

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Проектирование и исследования в архитектуре

Дисциплина «Проектирование и исследования в архитектуре» разработана для студентов по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды»), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ. Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.Б.04).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа. Учебным планом предусмотрены практические занятия (162 часа), самостоятельная работа студента (162 часа, в том числе 27 часов на экзамен). Дисциплина реализуется на 1-2 курсах в 1-3 семестрах. Форма контроля по дисциплине – зачеты в 1,2 семестрах и экзамен в 3 семестре, курсовые проекты в 1-3 семестрах.

Дисциплина «Проектирование и исследования в архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология научных исследований в архитектуре», «Методика НИР в архитектуре». В свою очередь она является «фундаментом» для изучения дисциплины «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Ландшафтно-средовое проектирование» и других.

Дисциплина является одной из основных с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку синтезирует в себе все профессиональные знания, умения и навыки. Эта дисциплина формирует у магистранта целостное и системное представление о методологии архитектурно-градостроительного проектирования.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: основы комплексного подхода и системного анализа в архитектурно-градостроительном проектировании; содержание и методика предпроектного анализа применительно к конкретным задачам архитектурно-градостроительной науки и практики; методология инновационного концептуального проектирования и творческой разработки принятого решения; содержание, форма и способы презентации архитектурно-градостроительных проектов и исследований, в частности, магистерской диссертации.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров компетенций, обеспечивающих эффективное осуществление проектно-исследовательской деятельности в области архитектуры и градостроительства.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) сформировать профессионально развитое представление об архитектурно-градостроительном проектировании 2 уровня сложности;
- 2) освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;
- 3) сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Проектирование и исследования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8);

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-9);

способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики (ПК-18).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-10 - способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения	Знает	на достаточно высоком уровне русский язык и как минимум один из иностранных языков
	Умеет	свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения
	Владеет	навыками профессионального общения на государственном языке Российской Федерации и иностранных языках
ОК-11 - способностью использовать практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом	Знает	основы научно-исследовательской деятельности в области архитектуры
	Умеет	осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектуры и градостроительства
	Владеет	навыками организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом
ОК-15 - наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных ис-	Знает	общие принципы работы с компьютером как средством управления информацией
	Умеет	работать с информацией в глобальных компьютерных сетях

следованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях	Владеет	навыками использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях
ОПК-1 - готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию	Знает	культурные и исторические традиции российского общества
	Умеет	бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе и мировому и российскому архитектурно-градостроительному наследию
	Владеет	навыками проектного осмысления мирового и российского художественного и архитектурно-градостроительного наследия
ОПК-3 - способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	Знает	основные направления фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности
	Умеет	формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности
	Владеет	способами проектного осмысления фундаментальных и прикладных зданий в сфере архитектурной деятельности
ОПК-5 - способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности	Знает	основные положения законодательной базы в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности
	Владеет	навыками поиска и обработки информации в области архитектуры и градостроительства

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проектирование и исследования в архитектуре» применяются следующие методы активного /интерактивного обучения: конференции идей и концепций (круглый стол), творческих семинаров-дискуссий, групповых и индивидуальных консультаций по проекту, компьютерных и графических презентаций, ролевых игр и др.