

Аннотация дисциплины «Философия и методология науки»

Дисциплина «Философия и методология науки» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды»), входит в базовую часть блока Б1 «Дисциплины (модули)», шифр Б1.Б.01.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ (72 час.). Учебным планом предусмотрены лекции (18 час.), самостоятельная работа студента (54 час.). Дисциплина реализуется на 1 курсе в первом семестре. Форма контроля – зачет.

Содержание дисциплины «Философия и методология науки» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры».

Программа курса ориентирована на философско-методологическое обеспечение научно-профессиональной деятельности магистрантов и творческое осмысление ими соответствующей философской проблематики, имеющей непосредственное отношение к вопросам логики, методологии, социологии науки, философии политики и образования.

Отличительной особенностью этого курса является его направленность на проблематику и содержательные особенности современной философско-методологической мысли, на изучение наиболее значительных и актуальных идей и концепций, разработанных в постклассической философии и методологии науки. Одна из основных задач курса состоит в том, чтобы сформировать у магистрантов устойчивые навыки рефлексивной культуры мышления и представления о возможностях современного методологического сознания.

Цель изучения дисциплины:

- освоение общих закономерностей развития и функционирования концептуально-методологического знания, развиваемого в общем направлении рационально-когнитивной сферы – философии науки;

- раскрытие и обоснование логики развития теоретико-рефлексивного потенциала научного знания на исторических этапах его развития с анализом отдельных школ и авторских концепций в философии науки в контексте культурных трансформаций.

Задачи дисциплины «Философия и методология науки» обусловлены целью ее изучения и могут быть определены следующим образом:

- ознакомить магистрантов с современными теоретико-методологическими концепциями в философии науки, её категориальным инструментарием и общими стратегическим проблемным пространством.

- дать представление о логике исторической эволюции научного знания в единстве с глубинными революционными изменениями в научной картине мира, демонстрируя широту эпистемологических стратегий современной философии науки XX – начала XXI веков.

- вскрыть сложную системную природу структуры научного знания, его уровней, элементов и форм.

- обосновать социальную природу научного знания, его глубинную связь с антропологической, культурной эволюцией человечества, включая его ценностные и политические потребности.

- формировать основы культуры философского и научного исследования, закладывая основы умения использовать философские и общенаучные категории, принципы, идеи и подходы в своей специальности, проявляя личную заинтересованность в овладении знаниями в проблемных областях научно-технического прогресса.

Для успешного изучения дисциплины «Философия и методология науки» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- способность к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются элементы следующих общекультурных компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p>ОК-4 умение быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и выработать альтернативные варианты их решения</p>	Знает	<p>основные этапы становления научного знания и особенности современной научно-познавательной ситуации;</p> <p>основные положения философии и методологии научного познания и практического преобразования действительности</p>
	Умеет	<p>оперировать философскими и научными понятиями в осмыслении проблемных ситуаций;</p> <p>анализировать технические, социально-экономические, политические и культурно-идеологические проблемы современного общественного развития, делать обобщающие выводы;</p> <p>применять философские подходы и принципы к решению проблем профессионального характера и выработке методологии их научного исследования</p>
	Владеет	<p>навыками организации творческой деятельности;</p> <p>методами философского анализа общественных процессов;</p> <p>методологией творческого подхода к решению задач профессиональной деятельности;</p> <p>приемами философско-методологического анализа научной проблематики по избранной специальности</p>
<p>ОК-6 способность вести научную дискуссию, владение нормами научного стиля современного русского языка</p>	Знает	<p>основные этапы становления научного знания;</p> <p>основные нормы современного русского литературного языка и базовые принципы речевого взаимодействия на русском языке</p>
	Умеет	<p>связывать научные достижения с социокультурным контекстом;</p> <p>грамотно, логически верно и аргументированно излагать свои мысли в процессе речевого взаимодействия</p>
	Владеет	<p>навыками аналитической работы в общенаучной сфере;</p> <p>навыками логичного и грамотного речевого взаимодействия в устной и письменной форме</p>
<p>ОК-8 способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень</p>	Знает	<p>философские подходы и принципы к решению проблем профессионального характера и выработке методологии их научного исследования, использования творческого потенциала;</p> <p>особенности социальных и культурных процессов</p>
	Умеет	<p>учитывать социокультурный контекст науки, использовать творческий потенциал</p>
	Владеет	<p>навыками междисциплинарного синтеза;</p> <p>методологией творческого подхода к решению задач профессиональной деятельности</p>

ОК-16 способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности	Знает	основные направления российской и мировой культуры и основные формы и способы их применения в практической деятельности
	Умеет	применять углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры
	Владеет	способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности

Применение методов активного / интерактивного обучения в рамках дисциплины «Философия и методология науки» учебным планом не предусмотрено.