

Аннотация дисциплины «Основы теории архитектуры и градостроительства»

Дисциплина разработана для студентов 1-х, 3-х и 4-х курсов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, по профилю «Архитектурное проектирование», очной формы обучения и входит в состав вариативных дисциплин блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.В.01.01).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 288 часов (8 зачетных единиц). Из них учебным планом предусмотрены (всего и по семестрам 1/5/6/7): лекционных – 108 (18/18/36/36) часов, практических – 18 (0/18/0/0) часов, самостоятельная работа студентов – 162 (54/36/36/36) часов, в том числе 108 (27/27/27/27) часов на подготовку к экзаменам. Форма контроля по дисциплине – экзамен (семестр 1/5/6/7).

Дисциплина реализуется на 1 курсе, 3 курсе и 4 курсе и состоит из четырех модулей по семестрам:

Модуль 1. «Введение в профессию» (реализуется в 1-м семестре);

Модуль 2. «Основы теории архитектурной композиции» (реализуется в 5-м семестре);

Модуль 3. «Основы теории архитектуры» (реализуется в 6-м семестре);

Модуль 4. «Основы теории градостроительства» (реализуется в 7-м семестре).

Методологически изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) базовой и вариативной части и дисциплин по выбору, таких как: «Архитектурное проектирование»; «Методология проектирования и исследований в архитектуре»; «История архитектуры и градостроительства»; «Социально-функциональные основы архитектурного проектирования»; «Архитектурная композиция»; «Архитектурные конструкции и теория конструирования»; «Основы экологической архитектуры»; «Геометрические основы формообразования»; «Компьютерное моделирование в архитектуре» и «Компьютерные программы в архитектуре».

В свою очередь дисциплина «Основы теории архитектуры и градостроительства» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при выполнении выпускной квалификационной работы бакалавра.

В модуле 1 дисциплины рассматриваются особенности региона Дальнего Востока России, особенности истории и развития вуза – ВПИ, ГДУ, ДВПИ, ДВГТУ, ДВФУ (история формирования в нем архитектурной школы), формируются предварительные представления об архитектуре как об антро-

погенной среде обитания человека, об открытых и внутренних архитектурных пространствах, о зданиях и сооружениях как основных объектах в профессиональной деятельности архитектора, о необходимости осмысления художественной формы и конструктивной системы здания, а также происходит знакомство с архитектурной терминологией.

В модуле 2 дисциплины формируются систематизированные представления о композиционной проблематике в теории архитектуры и градостроительства: изучаются, уточняются и расширяются основные категории, понятия теории архитектурной композиции; изучаются и анализируются основные подходы и современные исследования по теории архитектурной композиции; формируется и развивается понимание логики построения архитектурной формы на разных иерархических уровнях; происходит знакомство и овладение методикой композиционного анализа существующих, а также проектируемых архитектурных объектов.

В модулях 3, 4 дисциплины рассматривается структура знаний градостроительной теории, содержание исследовательских задач, направленных на обоснование проектных решений и разработку фундаментальных знаний в области развития расселения и населенных мест. Изложение основ теории градостроительства строится в соответствии с задачей формирования, функционирования и развития многообразных градостроительных объектов, вплоть до масштабов системы расселения страны. Особое внимание уделяется формированию групповых систем населенных мест, комплексной оценке территории, охране окружающей среды и реализации проектных решений.

Цель дисциплины:

Целью изучения дисциплины является формирование систематизированных знаний в области теории архитектуры и градостроительства, для профессионального видения проблем и решений в работе с антропогенной архитектурно-пространственной средой на уровне отдельного здания и градостроительных комплексов в целом.

Задачи дисциплины (модуль 1):

- познакомить студента с историей своего вуза, его образовательными программами, формами и методами учебного процесса, особенностями профессионального архитектурного образования;
- дать студенту представление об основных объектах деятельности архитектора – зданиях и сооружениях, их архитектурной и конструктивной составляющих;
- познакомить их с объективными законами развития тектонической архитектурной формы на примере ордерных систем;

- научить студента архитектурной терминологии, необходимой для восприятия специальных дисциплин, изучаемых в последующих семестрах;

- дать представление о характере проектной деятельности архитектора как основной составляющей архитектурного творчества;

- обеспечить умения, необходимые при выполнении курсовых работ дисциплины «Архитектурное проектирование».

Задачи дисциплины (модуль 2):

- повторить, уточнить, дополнить и расширить основные понятия курса теории архитектурной композиции, обозначить круг основных вопросов и задач;

- познакомить студента с актуальными исследованиями по теории архитектурной композиции, с основными этапами становления теории формообразования и художественными проблемами архитектурной формы прошлого и современности;

- сформировать и развить понимание логики построения архитектурной формы на разных масштабных-иерархических уровнях;

- овладение методикой композиционного анализа существующих, а также проектируемых архитектурных объектов.

- **Задачи дисциплины (модули 3, 4):**

- познакомить студентов с основными положениями теории градостроительства, с характером исследовательских задач, стоящих перед проектировщиком и исследователем;

- сформировать представление об особенностях географии и типологии городов и систем расселения в различных регионах мира, познакомить студентов с принципами и приемами планировки, застройки и реконструкции городов;

- дать теоретический инструментарий в плане оценки морфологии и композиции городских планов в сочетании с антропогенными компонентами городского и пригородного ландшафта;

- развить способность оценивать природно-географические, экологические и социально-экономические условия градостроительных ситуаций и проектов, анализировать исходные градостроительные ситуации для архитектурного проектирования, сравнивать и выбирать альтернативные градостроительные решения.

Для успешного изучения дисциплины «Основы теории архитектуры и градостроительства» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции (части компетенций):

- способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня (ОК-1);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-13);
- готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия (ОК-20);
- умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования (ОПК-1);
- способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);
- способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4);
- способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-8).
- способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-10, частично);
- способность самостоятельно выявлять, концептуально формулировать и решать архитектурные задачи высокой сложности с учетом регионального контекста и мировых тенденций (ПК-11, частично).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих профессиональных компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-10 – способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания	знает	нормативно-техническую документацию, нормативные требования по оформлению проектной документации; типологические, художественно-композиционные и функционально-планировочные особенности архитектурных объектов и сооружений различного назначения; основы проведения комплексного анализа зданий или фрагментов архитектурно-пространственной среды
	умеет	на высоком художественном уровне визуализировать

		(средствами инфографики) сложную информацию и большой объем данных; использовать современные компьютерные графические программы и редакторы
	владеет	навыками проведения анализа и оценки здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания хитроумием использования современных компьютерных графических программ и редакторов
ПК-11 – способность самостоятельно выявлять, концептуально формулировать и решать архитектурные задачи высокой сложности с учетом регионального контекста и мировых тенденций	знает	особенности регионального контекста архитектурно-пространственной среды, истории формирования, рельефа местности, климата, и т.п.; мировые тенденции в постановке и решений архитектурных задач высокой сложности
	умеет	ставить цели и решать поставленные задачи в процессе проведения комплексного анализа архитектурно-пространственной среды; решить поставленные задачи по проектированию в заданных условиях
	владеет	навыками самостоятельно выявлять, концептуально формулировать и решать архитектурные задачи высокой сложности с учетом регионального контекста и мировых тенденций

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Основы теории архитектуры и градостроительства» применяются следующие методы активного обучения (МАО):

- в теоретической части курса – 14 часов;
- в практической части курса – 6 часов.

В **модуле 1** (1-й сем.) методы активного обучения не применяются.

В **модуле 2** (5-й сем.) в теоретической части курса применяются МАО в виде лекции-дискуссии (4 час.), в практической части курса – консультирование (4 час.).

В **модуле 3** (6-й сем.) в теоретической части курса применяются МАО в виде лекции-дискуссии (4 час.) и в виде проблемной лекции (2 час.).

В **модуле 4** (7-й сем.) в теоретической части курса применяются МАО в виде лекции-дискуссии (4 час.).

Удельный вес занятий по дисциплине «Основы теории архитектуры и градостроительства», проводимых в интерактивных формах, составляет порядка 12-13% аудиторных занятий, которые проводятся в форме лекционных и практических занятий. Особенности изучения дисциплины является преобладание самостоятельной поисковой деятельности студента, что обеспечивает развитие способностей к логическому мышлению, а также овладение творческим методом комплексного анализа.