



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ШКОЛА БИОМЕДИЦИНЫ

«СОГЛАСОВАНО»¹

Руководитель ОП

(подпись) В.И.Короченцев
(Ф.И.О. рук. ОП)
« ____ » _____ 2016 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой
медицинской биофизики, кибернетических и
биотехнических систем

(подпись) В.Н.Багрянцев
(Ф.И.О. зав. каф.)
« ____ » _____ 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Риторика и академическое письмо

Направление подготовки 12.03.04 Биотехнические системы и технологии

Профиль Медицинские информационные системы

Бакалавриат. Форма подготовки очная

курс __1__ семестр __1__

лекции 18__ час.

практические занятия __36__ час.

лабораторные работы __ - __ час.

в том числе с использованием МАО лек. __/пр.27__ /лаб. __ час.

всего часов аудиторной нагрузки __54__ час.

в том числе с использованием МАО __27__ час.

самостоятельная работа __54__ час.

в том числе на подготовку к экзамену __ - __ час.

контрольные работы (количество)

курсовая работа / курсовой проект __ - __ семестр

зачет __1__ семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ 10.03.2016

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка и литературы протокол №
__ от « ____ » _____ 2016 __ г.

Заведующий (ая) кафедрой русского языка и литературы
Составитель (ли): __Алехина Н.В.

¹ кроме РПУД общеуниверситетских дисциплин

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

Аннотация к рабочей программе «Риторика и академическое письмо»

Учебно-методический комплекс дисциплины «риторика и академическое письмо» разработан для студентов 1 курса Инженерной Школы по направлению «Биотехнические системы и технологии» в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ 10.03.2016

Дисциплина «Риторика и академическое письмо» входит в число обязательных дисциплин вариативной части учебного плана направления. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1-ом семестре.

Учебным планом предусмотрены лекционные занятия в 1-ом семестре: з.е. (18 часов), практические занятия з.е. (36 часов), самостоятельная работа з.е. (54 часов). Оценка результатов обучения: в 1 семестре – зачет.

Дисциплина «Риторика и академическое письмо» содержательно связана с другими дисциплинами гуманитарной направленности, такими как «История», «Философия», «Иностранный язык». Освоение данной дисциплины предшествует изучению дисциплин, в рамках которых предусмотрено написание курсовых работ, а также оформление отчетов по практикам.

Задачи:

- ознакомление студентов с теоретическими основами культуры речи как совокупности и системы коммуникативных качеств (правильности, чистоты, точности, логичности, уместности, ясности, выразительности и богатства речи);
- изучение системы норм русского литературного языка;
- анализ функционально-стилевой дифференциации русского литературного языка (специфики элементов всех языковых уровней в научной речи; жанровой дифференциации, отбора языковых средств в публицистическом стиле; языка и стиля инструктивно-методических документов и коммерческой корреспонденции в официально-деловом стиле и др.);

- развитие языкового чутья и оценочного отношения как к своей, так и к чужой речи;
- формирование открытой для общения личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей;
- изучение правил языкового оформления документов различных жанров;
- углубление навыков самостоятельной работы со словарями и справочными материалами.

Для успешного изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» у студентов должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, приобретенные в результате обучения в средней общеобразовательной школе:

- знание общих норм орфографии, пунктуации, произношения, морфологической и синтаксической теории;
- навыки работы с текстами различных функциональных стилей.

Цель освоения дисциплины – совершенствование навыка устной публичной научной речи и академического письма.

Дисциплина направлена на формирование профессиональных компетенций выпускника. В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции: ОК-1, ОК-6, ОК-12.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-1 - способностью к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного	Знает	содержание процессов самоорганизации и самообразования; основные источники информации о языковых нормах
	Умеет	грамотно отбирать и эффективно использовать источники информации; самостоятельно «добывать» знания

уровня	Владеет	методами самооценки, самоидентификации; методами развития и совершенствования своего интеллектуального и общекультурного уровня; навыками академического чтения; навыками самостоятельного обучения
ОК-6 - способностью понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях	знает	методы и способы обработки данных экспериментальных исследований шумов и вибраций
	умеет	оформлять протоколы измерений шумов и вибраций
	владеет	методами математического моделирования акустических полей, навыками обработки результатов измерений
ОК-12 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	основные нормы современного русского литературного языка и базовые принципы речевого взаимодействия на русском языке; особенности функционально-стилевой и жанровой дифференциации русского литературного языка
	Умеет	грамотно, логически верно и аргументированно излагать свои мысли в процессе речевого взаимодействия; использовать различные языковые средства в различных ситуациях общения в устной и письменной форме, демонстрируя знание языковых норм
	Владеет	навыками грамотного речевого взаимодействия в устной и письменной форме

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

(18 часов)

Введение. Риторика как теория и практика эффективной речи. Общая и прикладная риторика. Система частных (прикладных) риторик. Речевое мастерство ученого и преподавателя.

Исторические истоки академического красноречия.

Выдающиеся отечественные ученые и педагоги – мастера ораторского искусства.

Раздел I. Особенности научной речи.

Научная речь. Понятие функционального стиля. Система функциональных стилей современного русского языка. Характеристика основных стилей.

Научный стиль. Языковые особенности научного стиля. Разновидности стиля (учебно-научный, научно-популярный), их языковые особенности.

Научный текст. Текст и текстовые категории. Определение текста. Цельность, связность, персонализованность, адресованность, интертекстуальность.

Средства связности в научном тексте. Лексические и грамматические средства связности в научном тексте. Средства выражения логических отношений в научном тексте.

Функционально-смысловые типы речи в научном тексте. Повествование, описание и рассуждение в научном тексте.

Интертекстуальность в научном тексте. Текстовая, притекстовая, затекстовая информация в научном тексте. Справочный аппарат научного текста.

Раздел II. Научная речь и красноречие.

Академическое красноречие, его субъекты, объекты, жанры. Педагогическая риторика, ее субъекты, объекты, жанры. Виды речей.

Риторический канон. Топика. Этапы работы над текстом. Особенности каждого этапа. Топы и их разновидности. Составление топов.

Принципы и правила риторики. Принципы риторики. Правила, которым нужно следовать при составлении и произнесении речей.

Аргументация в научном тексте. Аргументы и их типы. Роль аргументации в научном тексте. Речевые средства введения аргументов в текст.

Эстетическая организация научной речи. Функции эстетической организации научного текста. Средства речевой выразительности в

научном тексте, их виды, рекомендации к употреблению, требование уместности.

Раздел III. Жанры научной речи.

Письменные жанры. Библиографическое описание и оформление ссылок в научном тексте.

Статья. Научная статья. Научно-популярная статья. Публицистическая статья о научной проблеме. Тезисы статьи (доклада). Резюме.

Виды переработки текста. Вторичные жанры. План. Выписки. Конспект. Аннотация. Реферат. Отзыв. Рецензия. Реферат одного источника. Тематический реферат.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Всего часов	Лекции	Практическая работа	Самостоятельная работа	
1		1			18	36	54	1
I семестр								
1.	Введение				4		4	
2.	Раздел 1. Особенности научной речи.				4	10	10	
3.	Раздел 2. Научная речь и красноречие.				4	12	20	
4.	Раздел 3. Жанры научной речи.				6	14	20	
	Итого часов				108			
	Промежуточная аттестация							Зачет

II. Самостоятельная работа студентов по дисциплине

Подготовка рефератов

Примерная тематика рефератов

1. Система стилей современного русского литературного языка.
2. Научный стиль речи и его подстили.
3. Экспрессия в научном стиле.

4. Академическое эссе: история и современное состояние жанра.
5. Академическая статья как жанр.
6. Как составляется научный обзор.
7. Научно-популярное изложение.
8. Научная дискуссия.
9. Научная конференция как метажанр.
10. «Круглый стол» как метажанр.
11. «Чужое слово» в научном тексте.
12. Этика и этикет в сфере академического общения.

Методические рекомендации по подготовке реферата

Реферат представляет собой вторичный текст научного стиля. Вторичный текст – это собственный текст автора (студента), составленный по итогам изучения других (первичных) текстов: статей, монографий, учебников, учебных пособий, популярной литературы и т. д.

Чтобы вспомнить, как правильно пишется реферат и какие требования к нему предъявляются, обратитесь к следующему учебному пособию:

Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс] / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. – М.: Флинта, 2016. – 157 с. – URL: <http://e.lanbook.com/book/85925>

Материалом для реферирования (обзорный реферат) являются следующие обязательные источники:

- основные учебники для вузов по стилистике;
- справочная литература.

Кроме того, к реферированию привлекаются источники (монографии, пособия, статьи в журналах, сборниках и т.д.), которые подбираются студентами самостоятельно при помощи системы ИРБИС и фондов ЭБС.

При выполнении реферата студент должен продемонстрировать:

- владение основами научного стиля речи;

- умение построить реферат в соответствии с требованиями жанра;
- умение сопоставлять различные дефиниции явления и составлять на их основе рабочее определение;
- умение при чтении специальной литературы выделять существенные черты описываемого явления, разграничивать основные и дополнительные признаки;
- способность воспринимать и описывать явление языка в трех аспектах: теоретическом, лингводидактическом и ортологическом
- умение составить и реализовать план реферата в соответствии с особенностями описываемого явления;
- умение грамотно оформить список литературы, цитаты и ссылки

Оформление реферата

- Объем реферата 10-15 страниц.
- Работа выполняется при помощи компьютерного набора на листах формата А 4 (на одной стороне листа). Страницы нумеруются (кроме первой).
- Требования к форматированию текста: шрифт TimesNewRoman, размер 14, меж-строчный интервал полуторный, абзацный отступ 1,25, поля: левое 4 см, правое 1,5 см, верхнее и нижнее по 2 см. Иллюстративный материал (примеры) набираются *курсивом*, выделения осуществляются при помощи *полужирного* курсива или различных подчеркиваний. Использование цветных элементов не допускается.
- Первая страница работы представляет собой титульный лист, на 2-й странице помещается план реферата.

III. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Котюрова, М. П. Культура научной речи: текст и его редактирование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. П. Котюрова, Е. А. Баженова. – М.: Флинта, 2016. – 280 с.(ЭБС «Лань»).
2. Лысова Т. В. Культура научной и деловой речи [Электронный ресурс]: учеб. пособие/ Т. В. Лысова, Т. В. Попова. – 2-е изд.,

стер. – Электрон. дан. – М.: Флинта, Наука, 2016. – 157 с. (ЭБС «Лань»).

Дополнительная литература

3. Аннушкин, В. И. Техника речи [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 64 с.(ЭБС «Лань»).

4. Константинова, Л. А. Развитие навыков письменной речи (на материале научных текстов) [Электронный ресурс] : учебное пособие. – М.: Флинта, 2014. – 115 с. (ЭБС «Лань»).

5. Купина, Н. А. Риторика в играх и упражнениях [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – М.: ФЛИНТА, 2015. – 229 с.(ЭБС «Лань»).