

Аннотация к рабочей программе дисциплины «История литературы стран изучаемого языка (Китай)»

Дисциплина «История литературы стран изучаемого языка» предназначена для студентов, обучающихся по основной профессиональной образовательной программе высшего образования по специальности 45.05.01 Перевод и переводоведение, специализация «Лингвистическое обеспечение военной деятельности (китайский и английский языки)» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Общая трудоемкость дисциплины – 180 академических часов или 5 зачетных единиц; лекционных часов – 54, практические занятия – 36, на самостоятельную работу отводится 90 часов, из них 54 на подготовку к экзамену. Дисциплина «История литературы стран изучаемого языка» входит в вариативную часть. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3,4 семестре.

Данный курс связан с такими курсами, как «Древние языки и культуры», «Фразеология», «Стилистика», «Введение в востоковедение и основы профессиональной этики», «История первого иностранного языка и введение в спецфилологию», «Языковая картина мира», «История культуры изучаемых языков».

Цель курса – сформировать у студентов целостное представление о литературном процессе в Китае с древнейших времен до наших дней, научить студентов понимать сложность взаимосвязей национальных литературных традиций прошлого и настоящего, а также научить рассматривать национальные явления в контексте мировых литературных тенденций.

Задачи курса:

- выработать у студентов навыков анализа общей литературной ситуации на фоне исторических, политических, общественных, экономических процессов;

- привить навыки литературоведческого анализа произведений китайских писателей разных эпох с точки зрения общего замысла произведения, темы, отдельно взятых образов и стилистических приемов;
- научить студентов самостоятельно работать с литературными источниками и литературоведческими материалами;
- развить умение систематизировать и обобщать информацию, содержащуюся в справочной, научной литературе, специализированной печати, сети Интернет.

Для успешного изучения дисциплины «История литературы стран изучаемого языка» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- владение китайским языком и китайской культурной традицией;
- способность понимать, излагать и критически анализировать информацию о Китае;
- владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры Китая и региона;

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1: способность проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемых языков	знает	<ul style="list-style-type: none"> – основные характеристики китайского языка; – основные этапы развития китайского языка; – принципы лингвистического анализа китайских текстов.
	умеет	<ul style="list-style-type: none"> – определить принадлежность текста к тому или иному этапу развития китайского языка; – определить, к какой традиции принадлежит текст; – анализировать грамматическое явление в практике и использовать слова для точной передачи смысла предложения и правильного перевода на русский язык; – адекватно переводить в письменной и устной форме китайские тексты на русский язык с соблюдением норм последнего;
	владеет	<ul style="list-style-type: none"> – понятийным аппаратом современной гуманитарии;

		<ul style="list-style-type: none"> – лексическим и фразеологическим запасом, предусмотренным дисциплиной; – представлением о различиях в лексике и грамматических конструкциях письменного и разговорного стилей китайского языка; – навыками анализа и перевода китайских иероглифических текстов на русский язык (с соблюдением норм последнего); – навыками письменного и устного перевода текстов начального уровня сложности; - навыками построения текстов (сообщений), соблюдая принципы последовательности, целостности.
--	--	---

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История литературы стран изучаемого языка (Китая)» применяются такие методы как практические занятия с творческими заданиями, позволяющими студенту сформировать креативный подход к изучению проблем (в рамках УО-1), для того, чтобы студент мог проявить свой творческий потенциал. Контроль усвоения знаний проводится в рамках ПР-1. Учебным планом применение методов интерактивного обучения не предусмотрено.