



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ОП

(подпись)

_____ (Ф.И.О. рук.ОП)

Владимирова Д.А.

«26 » июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий кафедрой
японоведения

(подпись)

_____ (Ф.И.О. зав. каф.)

Пустовойт Е.В.

«26 » июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

История философии и политических учений Японии

Направление подготовки 58.03.01 Востоковедение и Африканистика

Бакалаврский профиль «История стран Азии и Африки (Японии)»

Форма подготовки очная

Курс 4 семестр 7

лекции 18 час.

практические занятия 18 час.

лабораторные работы не предусмотрены

в том числе с использованием МАО пр. 18

всего часов аудиторной нагрузки 36 час.

в том числе с использованием МАО пр. 18 час.

в том числе в электронной форме не предусмотрены

самостоятельная работа 45 час.

в том числе на подготовку к экзамену 27 час.

контрольные работы (количество) не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет не предусмотрен

экзамен 7 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта высшего образования, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 07.07.2015 №

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры японоведения, протокол № 11 от «26» июня 2019 г.

Заведующий кафедрой к.и.н., Пустовойт Е.В.

Составитель: к.и.н., профессор Кузьменко Н.Н.

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

Пустовойт Е.В.

(И.О.Фамилия)

II. Рабочая программа

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

(И.О.Фамилия)

Аннотация к рабочей учебной программе дисциплины «История философии и политических учений Японии»

Учебный курс «История философии и политических учений Японии» предназначен для студентов направления подготовки «Востоковедение и африканистика», бакалаврский профиль «История стран Азии и Африки (Япония)».

Дисциплина «История философии и политических учений Японии» включена в состав вариативной части блока «Дисциплины (модули)» (дисциплины по выбору).

Общая трудоемкость дисциплины 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов, в том числе МАО 18 часов), самостоятельная работа студентов (72 часа, в том числе на подготовку к экзамену 27 часов). Дисциплина реализуется на 4 курсе в 7 семестре.

Дисциплина «История философии и политических учений Японии» основывается на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате изучения дисциплин «Политическая система Японии»; «Генезис и эволюция Японии»; «Население и ресурсы», «Религии Японии», «История культуры Японии», «Процессы модернизации Запада и Востока», «Материальная и духовная культура Азиатско-Тихоокеанского региона», «Межкультурное взаимодействие в странах Азиатско-Тихоокеанского региона» и других.

Курс «История философии и политических учений Японии» направлен на изучение наиболее общих тенденций развития философской мысли Японии, анализ политических учений японских мыслителей. Изучение этапов зарождения, становления и развития философской и общественно-политической мысли Японии неразрывно связано с анализом, характеристикой и оценкой проникавших с континента учений буддийских и конфуцианских школ, оказавших значительное влияние на становление мировоззренческих позиций и учений японских мыслителей. Исследуются

характерные особенности и современные тенденции развития основных общественно-политических идей.

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов знаний о содержании и концептуальных основаниях становления и развития философской и общественно-политической мысли в Японии.

Задачи:

- формирование у студентов представления как об общих чертах развития японской философской и общественно-политической мысли, так и о специфических чертах ее истории

- формирование у студентов понимания развития философских воззрений и политических учений Японии

- ознакомление студентов с особенностями формирования национального самосознания на разных этапах исторического развития японского общества

- ориентация студентов в сущности задач и методов формирования государственной идеологии на основе различных философских и мировоззренческих идей

- получение знаний о системе аналитических приемов исследования содержания философских и социально-политических идей и концепций в практической и научно-исследовательской работе

- формирование умения использовать полученные знания в практической деятельности, самостоятельно анализировать конкретные проблемы общественно-политического развития Японии.

Для успешного изучения дисциплины «История философии и политических учений Японии» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня (ОК-1)

- готовность интегрироваться в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР (ОК-2)

- владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации (ОК-7)

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-8)

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-14)

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);

- владение одним из языков народов Азии и Африки, что необходимо для понимания неадаптированных текстов, истории языка и соответствующей культурной традиции (ОПК-2);

- способность применять знание основных географических, демографических, экономических и социально-политических характеристик изучаемой страны (Японии) (ОПК-3);

- способность создавать базы данных по основным группам востоковедных исследований (ОПК-4)

- владение теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы (ПК-1)

- способность понимать, излагать и критически анализировать информацию о Востоке, свободно общаться на основном восточном языке (японском) (ПК-2)

- владение понятийным аппаратом востоковедных исследований (ПК-3)

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК– 14 владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур	Знает	исторические, политические, социально-экономические, этнические, культурные, религиозные особенности цивилизационного развития Японии; влияние религиозно-философских идей и концепций материковой культуры (Китая, Кореи, Индии) на формирование материальной и духовной культуры японцев; особенности методологии ведущих научных школ в области религиоведения; труды ведущих отечественных и зарубежных специалистов по политическим и философским вопросам; основные особенности организации профессиональной сферы деятельности
	Умеет	учитывать в практической и научно-исследовательской деятельности религиозную и социально-психологическую специфику, характерную для японцев; выявлять степень и характер влияния религиозных и религиозно-этических учений на становление и функционирование общественно-политических институтов Японии; выделять основные параметры и тенденции религиозно-философского, политического и социально-экономического развития Японии; различать творческий и репродуктивный компоненты научной деятельности; давать обоснованную оценку различным научным интерпретациям политических событий, явлений и концепций; выстраивать перспективные стратегии личностного и профессионального развития, поддерживать профессиональную мотивацию
	Владеет	приемами научной интерпретации и анализа философской литературы; методами использования культурно-исторического и религиозно-философского материала для составления комплексных характеристик Японии в контексте взаимодействия со странами Восточной Азии; навыками адекватного описания социальных, конфессиональных и культурно-исторических реалий Японии и всего региона Восточной Азии; основными общенаучными методами и навыками страноведческого анализа

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Истории философии и политических учений Японии» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: лекция проблемная; лекция-беседа; семинар-дискуссия на основе самостоятельных презентаций с использованием мультимедийного оборудования.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (18ЧАСОВ)

Раздел I. Характерные особенности японской философии и ее развитие до периода Токугава(4часа)

Тема 1. Истоки японской философской мысли(2 часа)

Понятие «японская философия». Вопрос о применимости понятия «философия» по отношению к неевропейским традициям. Соответствия понятию «философия» в дальневосточной традиции понятий - «учение» (яп. кё:), «общественная мысли» (яп. сисо:), «философия» (яп. тэцугаку). Религиозно-философские системы Индии, Китая, Кореи и их влияние на зарождение и становление философской мысли в Японии. Социальные и исторические предпосылки распространения буддизма в Японии. Идеология дофеодальной Японии. Идейные течения в буддизме периода Нара, возникновение теократических теорий. Оппозиционные идейные течения периода Нара – *сюгендо*, движение самовольных монахов *сидосо*. Шесть буддийских школ периода Нара – санрон, дзёдзицу, куся, хоссо, рицу, кэгон – и их учения. Адаптация буддизма к местным условиям и превращение его в общественную и государственную идеологию. Роль буддизма как «объединительной идеологии», выражающей общественное целое. Отличительные особенности философии буддизма периода Нара.

Тема 2. Становление и развитие буддийской и синтоистской мысли в Японии в 8-16 вв. (2 часа)

Доктрина «исконной просветленности» (*хонгаку*) как выражение и обоснование явно-тайной системы, интерпретация доктрины в учениях Сайтё

и Кукая. Развитие явно-тайной системы как японской средневековой ортодоксии, общественного и политического порядка. Доктрина «исконной просветленности» и теория «хондзи-суйдзюку» в японской философской мысли. Создание в рамках школ Тэндай и Сингон теорий, соединяющих в себе буддийские и небуддийские учения на основе принципов «упая каушалья» и «хондзи-суйдзюку». Развитие и углубление идейного синкретизма. Влияние традиции «исконной просветленности» на становление синтоистской мысли. Появление трактата антибуддийской направленности – «синтоистского пятикнижия» (*синто гобусё*). Понятие Японии как «страны богов» (*ками-но кун*, *синкоку*). Учение Дзиэна о закономерностях исторического развития государства на основе буддийских теорий – трактат «Записки глупца» («*Гукансё*», 1221 г.). Разработка теории синто как пути государя. Трактат Китабатакэ Тикафуса «*Дзинно сётоки*» и идея богоизбранности Японии, концепция связи между императором и народом, определяемая термином «*кокутай*». Выдающиеся буддийские мыслители эпохи японского средневековья.

Раздел II. Выдающиеся японские мыслители периода Токугава (4 часа)

Тема 1. Особенности развития философии и разработка идеологии периода Токугава (2 часа)

Школа японского чжусианства «сюсигакуха», Фудзивара Сэйка и Хаяси Радзан, разработка государственной идеологии периода Токугава. Ямадзаки Ансай и его теория суйка-синто как этическая теория самосовершенствования и духовной практики. Каибара Экикэн и Муро Кюсо. Теория общественного договора Муро Кюсо.

Оппозиционные течения в неоконфуцианстве. Школа последователей Ван Янмина «оёмэйгакуха». Появление реального протестного движения. Накаэ Годзю и Кумадзава Бандзан. Идея Кумадзава Бандзан об императоре как объекте морального долга подданных. Обоснование им идеи о синтоизме

как государственной идеологии. Исида Байган и его учение о «сердце» - сингаку, принцип бережливости.

Школа древней науки – «когакуха» и ее представители Ямага Сохо, Ито Дзинсай и Огю Сорай. Концепция «срединного» положения Японии. Резкий скачок научного познания. Формирование идеологии самурайства – кодекса «бусидо».

Тема 2. Начало формирования материалистических идей распространение западных наук (2 часа)

Материалистические идеи мыслителей Ито Дзинсай, Каибара Экиэн.

Школа национальной науки «кокугакуха». Разработка концепции «японского Пути». Када Адзумамамаро, Камо Мабути. Мотоори Норинага – его концепция «моно-но аварэ» (печальное очарование вещей), учение «фукко-синто» (возрожденное синто) и концепция «истинного сердца (магокоро). Концепция синтоизма Хирата Ацутанэ и ее влияние на движение «Сонно дзёи».

Школа Мито – «митогакуха». «История великой Японии» как политическая программа антисёгунской оппозиции. Фудзита Юококу и Аидзава Сэйсисай. Учение о моральном долге и концепция «кокутай» Аидзава Сэйсисай. Политическая концепция школы Мито – воплощение синто-конфуцианского синкретизма.

Школа западных наук – «ёгакуха». Араи Хакусэки. Вклад Сакума Сёдзан и Ёсида Сёин в распространение западных наук. Соединение чжусианского рационализма с европейской наукой. Провозглашение лозунга «восточная мораль, западная наука». Сочинение Ямагата Банто «Замок сновидений» – острая критика неоконфуцианства, буддизма, синтоизма и даосизма.

Раздел III. Политические учения в Японии 19-20 вв. (8 часов)

Тема 1. Цивилизационные процессы в Японии конца 19-го – начала 20-го века (2 часа)

Японский вариант модернизации в эпоху Мэйдзи. Концепции вестернизации и реформы начального периода эпохи Мэйдзи. Вестернизация как средство для решения задач модернизации догоняющего типа. Кризис культурной идентичности и укрепление позиций национальной идеологии с ее ориентацией на сакральные ценности синто. Вестернизация как стимул роста охранительных настроений, прогрессирующих в национализм. Национальный эгоизм как препятствие на пути модернизации Японии в направлении либеральной демократии. Самурайская оппозиция. Идеи внешней экспансии и попытки консолидации политических сил в стране. Провал попыток превращения синтоизма в государственную религию. Возрождение концепции «кокутай» в качестве национальной идеи в новых исторических условиях. Национальная идея как идеологическая основа модернизации. Рост национализма и влияние традиционных ценностей. Доктрина Ямагата Аритомо. Идеи превращения Японии в континентальное государство.

Тема 2. Политические учения периода Тайсё (2 часа)

Политизация японского общества, рост индивидуализма, распространение идей конституционализма. «Демократия Тайсё». Рост либеральных и демократических тенденций в общественно-политической и культурной жизни страны. Возникновение и развитие широкого общественного движения на основе идей о взаимоотношении индивидуума и общества. Проблема индивидуальности и общественной позиции личности. Формирование разнообразных по своему составу и программам организаций и групп – от анархических до крайне националистических – и идейная борьба вокруг проблем интересов личности и государства. Начало формирования гражданского общества. Роль Ёсино Сакудзю в распространении идей демократизма в японском обществе. Усиление либеральных тенденций в общественной мысли. Концепция «мимпонсюги» (народоцентризм) Ёсино Сакудзю. Создание на основе идей этой концепции общества Рэймэйкай

(Общество рассвета). «Теория органа» (кикан сэцу) Минобэ Тацукити как основа политических дискуссий 20-30-х годов 20 в.

Тема 3. Ультраправые, социал-демократические и коммунистические идеи и течения в японской общественно-политической мысли (2 часа)

Радикализация политики и идеологии. Возникновение праворадикальных и леворадикальных групп и идей. Деятельность националистических организаций Гэнъёся (Общество черного океана) и Кокурюкай (Общество реки Амур). Выход на арену политической борьбы нового поколения националистов. Оформление концепции «кокка сякайсюги» (концепции национального и государственного социализма).

Фашизм в Японии – как одно из течений правого движения.

Особенности развития левого движения. Подъем профсоюзного движения после окончания первой мировой войны. Возникновение легальных левых партий и их деятельность. Социалистические и коммунистические идеи в дискуссиях интеллигенции. Слабость и малочисленность электората левых партий. Разногласия в левом движении по вопросам установления демократического правительства и дальнейшего развития Японии.

Тема 4. Национальная идея и поиски идентичности в послевоенный период (2 часа)

Поражение в войне на Тихом океане как полное крушение системы ценностей японского воинствующего национализма довоенного толка и глубочайший кризис идентичности. Очередной виток модернизации Японии – внедрение новых институтов, социальных моделей и ценностей. Внедрение в японский менталитет американских стандартов и ценностей в первые годы оккупации. Американизация японской социально-политической мысли и социокультурных ценностей и как следствие подавление государственного синтоизма и паназиатизма, рост интернационализма.

Спектр идейных течений в общественной мысли Японии послевоенного периода – 1) формирование сложного психологического феномена «жертва войны» (хигаи сяки); 2) формирование идеи «нового интернационализма» как задача распространения культурных ценностей японцев взамен былой опоры на военную силу; 3) рост левых настроений как сопротивление насильственному насаждению американских ценностей, идея «невооруженного нейтралитета» и антивоенные настроения в японском обществе; 4) формирование прагматической толерантности к переустройству общественных отношений по американскому образцу; 5) формирование основ для возрождения «теорий о японцах» (нихондзин рон), отход от идеи обращения к западным ценностям и поворот к традиционным ценностям, попытки примирить новые западные и свои традиционные ценности.

Раздел IV. Современная философская и политическая мысль Японии (4 часа)

Тема 1. Кризис японской идентичности в условиях глобализации (2 часа)

Смена ценностей – «демократизация» (минсюка) 1950-х годов; «модернизация» (киндайка) 1960-х годов; «интернационализация» (кокусайка) 1970-х годов; «глобализация» (тикюка) 1980-1990-х годов.

Лозунг Обути Сэйдзи «богатая страна – наличие нравственности» (фукоку ютоку) – задача трансформации общественной морали и социального поведения, формирование нового типа идентичности – общества свободных и независимых индивидов с четкой рыночной ориентацией. Неолиберальные ценности как духовная основа новой идентичности.

Глокальная публичная философия. Четыре базовых сценария глобализации.

Переосмысление феномена гармоничного симбиоза традиций и инноваций и появление понятия «гибридность» (дзассюсэй) как сущностной характеристики японской культуры. Проект «глобальной биоэтики» Сакамото Хякудай.

Тема 2. Современные ценности и ориентиры философской и общественно-политической мысли Японии (2 часа)

Ориентация философской и общественно-политической мысли Японии в направлении этических, эстетических, антропологических и экологических проблем.

Восток и Запад в новой эстетике Имамити Томонобу. Концепция «эко-этика» – новая система эстетических взглядов, своеобразная философия этики обитания. Кризис морали и концепция «метатехники». Концепция «урбаника».

Концепция «калонология» – изучение прекрасного как высшей ценности современного мира, теория ценности, выходящей за пределы существования.

Социологические и культурологические исследования Накамура Юдзиро. Проблема зла и греха в японской культуре. Компаративистская философия Накамура Хадзимэ.

Теории «тела» в современной японской философии. Концепция «тела-сознание» Юаса Ясуо. Взгляд на человеческое существо как на экологическое, восприимчивое существо, оживляемое невидимой силой действующей изнутри природы. Попытка создания новой феноменологии, "феноменологии внутреннего мира", или "феноменологии глубинного слоя сознания". Теория тела как "живого тела" Итикава Хироси, как универсальный принцип "разграничения".

Культуролог Хамагути Эсюн и его критика западных теорий о японской культуре – критика теории «культуры стыда» (хадзи-но бунка) Р. Бенедикт; теории «вертикальное общество» (татэ сякай) Наканэ Тизэ; теории «групповое эго» (сюданга) Минами Хироси; теории «зависимость» (амаэ) Дои Такэо.

Концепция «контекстуального человека» Хамагути Эсюн.

Антиглобалистские тенденции в современной общественной мысли Японии.

Идея «культурного национализма» Ёсино Кэйсаку и Ивабути Коити.
Идея Японии «как транслятора продуктов западной материальной культуры в Азию» Цунояма Сакаэ.

Построение «хорошего общества» как новая национальная идея. Идеи Нисида Китаро о «синтетической линии» мировоззренческого компромисса как основы социальной организации Японии. Концепции «человеческой революции» на основе буддийских ценностей Икэда Дайсаку, утопическая модель «восточноазиатской земли обетованной» новых религий (син сюкё) как серьезная политическая сила современного японского общества.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия

(18 часов, в том числе МАО 18 часов)

Занятие 1. Концепции японских мыслителей эпохи Токугава (6 часов семинар-дискуссия на основе самостоятельных презентаций с использованием мультимедийного оборудования)

1. Интерпретация японскими мыслителями институтов власти императора и сёгуна.

Фудзивара Сэйка и Хаяси Радзан - разработка государственной идеологии периода Токугава. Идея Ямадзаки Ансай об императоре. Каибара Экикэн и Муро Кюсо. Теория общественного договора Муро Кюсо.

Идея Кумадзава Бандзан об императоре как объекте морального долга подданных. Исида Байган и его учение о «сердце» - сингаку, принцип бережливости.

2. Отношение Японии и японской культуры к чужеземным цивилизациям.

Концепция «срединного» положения Японии. Начало формирования материалистических идей – Ито Дзинсай, Каибара Экикэн.

Разработка концепции «японского Пути». Када Адзумамаро, Камо Мабути. Мотоори Норианага. Концепция синтоизма Хирата Ацутанэ и ее влияние на движение «Сонно дзёи».

«История великой Японии» как политическая программа антисёгунской оппозиции. Фудзита Юоку и Аидзава Сэйсисай. Учение о моральном долге и концепция «кокутай» Аидзава Сэйсисай. Араи Хакусэки. Вклад Сакума Сёдзан и Ёсида Сёин в распространение западных наук. Соединение чжусианского рационализма с европейской наукой.

Занятие 2. Национальная идея как идеологическая основа модернизации эпохи Мэйдзи (6 часов семинар-дискуссия на основе самостоятельных презентаций с использованием мультимедийного оборудования).

1. Просветительство и развитие либерального движения в Японии.

Фукудзава Юкити и его взгляды на историю и развитие общества. Взгляды Фукудзава Юкити на проблему «кокутай». Фудзита Сигэёси – его взгляды на историю. Учение о естественных правах Като Хироюки как теоретическая основа «движения за свободу и народные права» (дзию минкэн ундо).

2. Эволюция концепций европеизации и возникновение охранительного движения.

Идейные позиции сторонников европеизации и охранительного движения. Борьба идей и поиски национальной идентичности. Концепция японской миссии и планы экспансии на Юг. Концепция «паназиатизма». Эволюция политических и идеологических позиций партии Сэйюкай.

Занятие 3. Современные ценности и ориентиры философской и общественно-политической мысли Японии (6 часов семинар-дискуссия на основе самостоятельных презентаций с использованием мультимедийного оборудования).

1. Этико-эстетические концепции современных японских мыслителей.

Восток и Запад в новой эстетике Имамита Томонобу. Концепция «эко-этика». Кризис морали и концепция «метатехники». Концепция «урбаника».

Концепция «калонологии». Социологические и культурологические исследования Накамура Юдзи. Проблема зла и греха в японской культуре. Компаративистская философия в трудах Накамура Хадзимэ. Концепция «теласознание» Юаса Ясуо. Теория тела как "живого тела" Итикава Хироси. Культуролог Хамагути Эсюн и его критика западных теорий о японской культуре. Концепция «контекстуального человека» Хамагути Эсюн.

2. Антиглобалистские концепции современных японских мыслителей.

Идея «культурного национализма» Ёсино Кэйсаку и Ивабути Коити. Идея Японии «как транслятора продуктов западной материальной культуры в Азию» Цунояма Саказэ. Построение «хорошего общества» как новая национальная идея. Идеи Нисида Китаро о «синтетической линии» мировоззренческого компромисса. Концепции «человеческой революции» на основе буддийских ценностей Икэда Дайсаку. Утопическая модель «восточноазиатской земли обетованной» новых религий (син сюкё).

Лабораторные работы не предусмотрены

II. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине Б.1.В.ДВ.6.2 «История философии и политических учений Японии» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

III. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Характерные особенности японской философии и ее развитие до периода Токугава. Темы 1-2	ПК-14 -Владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур	Знает основные термины, категории и понятия исторической науки, историю становления японской цивилизации, основные философские и общественно-политические учения Индии, Китая, Кореи, оказавшие влияние на становление общественной мысли Японии	ПР-1	Вопросы к экзамену №№ 1-15
			Умеет ориентироваться в конкретном социально-политическом и философском материале, выбирать из него главное; на базе конкретных знаний по истории Японии приходить к общим		

			теоретическим выводам; сравнивать и оценивать специфику исторического развития Японии и её ближайших соседей (Китая, Кореи, России и др.)		
			Владеет теоретическими основами организации и планирования студенческой научно-исследовательской работы для применения в практической деятельности. Понятийным аппаратом исторической науки, конкретными знаниями о сущности проблем и особенностей общественно-политического развития Японии		
2	Раздел 2. Выдающиеся японские мыслители периода Токугава. Темы 1-2.	ПК-14 -Владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в	Знает содержание основных концепций историко-культурного развития Японии периода Токугава Умеет грамотно интерпретировать религиозно-философские и социально-политические взгляды выдающихся	ПР-1	Вопросы к экзамену №№ 16-30

		практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур	мыслителей конкретной исторической эпохи, а также учитывать характер той или иной эпохи в своей профессиональной деятельности		
			Владеет комплексом знаний историко-культурного и цивилизационного развития Японии, способностью проведения сравнительно-исторического анализа идей и концепций японских мыслителей		
3	Раздел 3. Политические учения в Японии 19-20 вв. Темы 1-4.	ПК-14 -Владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур	Знает основные политические концепции, разработанные в Японии в период 19-20 вв., особенности материальной и духовной культуры Японии и проблемы трансформации духовных ценностей японцев под влиянием философских идей Запада	ПР-1	Вопросы к экзамену №№ 31-55
			Умеет ориентироваться в широком спектре философских и политических идей конкретного исторического периода, вычленять наиболее существенные идеи и		

			<p>концепции, оказавшие наибольшее влияние на историко-культурное развитие Японии данного исторического периода</p>		
			<p>Владеет методикой организации и планирования научно-исследовательской работы, способностью проанализировать процессы модернизации конкретного исторического периода развития Японии</p>		
4.	<p>Раздел 4. Современная философская и политическая мысль Японии Темы 1-2.</p>	<p>ПК-14 -Владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур</p>	<p>Знает основные тенденции развития современной философской и политической мысли Японии, специфику, характерную для носителей японской культуры</p>	<p>ПР-1</p>	<p>Вопросы к экзамену №№ 51-70</p>
			<p>Умеет использовать современные методы и технологии исторических исследований в своей профессиональной деятельности</p>		
			<p>Владеет информацией об основных особенностях современной политико-</p>		

			<p>философской культуры Японии и стран Восточной Азии, способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и японском языках для решения задач межкультурного взаимодействия.</p>		
--	--	--	--	--	--

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

IV. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. История философии. Запад-Россия-Восток. Книга третья. Философия XIX-XX вв [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ А.Ф. Грязнов [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2017.— 447 с.
<http://www.iprbookshop.ru/36374.html>
2. История философии. Запад-Россия-Восток. Книга четвертая. Философия XX в. [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Н.В. Мотрошилова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2017.— 431 с
<http://www.iprbookshop.ru/36375.html>

3. Торчинов Е.А. Пути философии Востока и Запада. Познание запредельного [Электронный ресурс]/ Торчинов Е.А.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: РИПОЛ классик, Пальмира, 2017.— 464 с.
<http://www.iprbookshop.ru/73407.html>
4. Микрюков В.Ю. Человек и общество [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Микрюков В.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: Русайнс, 2015.— 391 с.
<http://www.iprbookshop.ru/61681.html>
5. Бух А. Япония: национальная идентичность и внешняя политика: Россия как *Другое* Японии/Александр Бух; пер. с англ. Петра Серебряного. – М.: Новое литературное обозрение, 2012. – 280 с.
<http://www.researchgate.net/>
6. Волфрен Карел ван. Загадка японской силы/ пер. с англ. А.Г. Фесюн. – М.: Серебряные нити, 2016. – 567 с. <https://storage.googleapis.org/> - PDF
7. История Японии: Учебник для студентов вузов/Под ред. Д.В. Стрельцова. – М.: Издательство «Аспект Пресс», 2015. – 560 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:806020&theme=FEFU>
8. Леонтьева Л. Путеводитель по буддизму. Иллюстрированная энциклопедия. – М.: Эксмо, 2016. – 256 с.: илл. – (Алмазный путь).
9. Политическая система современной Японии. Учебное пособие. Отв. ред. д.и.н. Д.В. Стрельцов. – М.: Аспект-пресс, 2013. – 384 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:693071&theme=FEFU>
10. Радуль-Затуловский Я.Б. Конфуцианство и его распространение в Японии/ Отв. ред. Н.И. Конрад. Изд. стереотип. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2013. – 456 с. (Академия фундаментальных исследований: этнология).
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:244377&theme=FEFU>
11. Синто: память культуры и живая вера. – М.: АИРО – XX1, 2012. – 236 с.

12. Скворцова Е.Л., Луцкий А.Л. Духовная традиция и общественная мысль в Японии XX века. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, Университетская книга, 2014. – 384 с. (Humanitas).
 13. Сторожук А.Г., Корнилова Т.И., Завидовская Е.А. Духи и божества китайской преисподней. – СПб.: КАРО, 2012. – 464 с. – (Святые и демоны в верованиях Востока).
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779328&theme=FEFU>
 14. Стрельцов Д.В. Япония: политическая модернизация эпохи Хэйсэй. – М.: АИРО-XXI, 2013. – 296 с.
 15. Торчинов Е.А. Введение в буддизм/ Евгений Торчинов. – СПб.: Амфора. ТИД Амфора, 2013. – 430 с. – (Серия «Academia»).
 16. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:11688&theme=FEFU>
 17. Трубникова Н.Н., Бабкова М.В. Обновление традиций в японской религиозно-философской мысли XIII-XIV вв./ Надежда Трубникова, Майя Бабкова. – М.: Политическая энциклопедия, 2014. – 745 с.: ил. – (Humanitas).
 18. Философия китайского буддизма/ пер. с кит. Е.А. Торчинова. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2016. – 288 с. – (Азбука-классика, Non-Fiction).
 19. Энциклопедия буддизма/ сост. С.М. Неаполитанский, С.А. Матвеев. – М.: Свет, 2015. – 768 с.
 20. Япония: экономика и государство в океане проблем/ Под ред. Д.В. Стрельцова. – М.: Восточная литература, 2012. – 206 с.
- ① <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:673462&theme=FEFU>

Дополнительная литература
(печатные и электронные издания)

1. Андросов В.П. Индо-тибетский буддизм. Энциклопедический словарь; монография / В.П. Андросов; Рос. акад. Наук, Ин-т востоковедения. – М.: Ориенталия, 2011. – 448 с. – (Самадхи).

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:14242&theme=FEFU>

2. Верисоцкая Е.В. Вестернизация, национальная идея и реалии японской политики в эпоху Мэйдзи. Монография. – Владивосток: Изд-во Дальневост.ун-та, 2005. – 336 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:715347&theme=FEFU>

3. Буддийский взгляд на мир/ сост. Е.П. Островская, В.И. Рудой. – СПб.: Издательство «Андреев и сыновья», 1994. – 461 с.

4. Воробьев М.В. Японский кодекс «Тайхо Ёро рё» (VIII в.) и право раннего средневековья. – М.: Наука. Главная редакция восточной литературы, 1990. – 384 с.

5. Главева Д.Г. Принцип хонгаку – «исходной просветленности» в традиции японского буддизма// Проблемы Дальнего Востока: научный и общественно-политический журнал. – 2003. - № 5. – С.152-165.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:191468&theme=FEFU>

6. Главева Д.Г. Распространение буддизма в Японии: синто-буддийский синкретизм// Проблемы Дальнего Востока: научный и общественно-политический журнал. – 2001. - № 3. – С.139-151.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:176339&theme=FEFU>

7. Игнатович А.Н. Буддизм в Японии. Очерк ранней истории. – М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988. – 317 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:53957&theme=FEFU>

8. История китайской философии: Пер. с кит. / Общ. ред. и послесл. М.Л. Титаренко. – М.: Прогресс, 1989. – 552 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:105956&theme=FEFU>

9. Классическая философия буддизма: учебник/сост. В.И. Рудой, Е.П. Островская, Т.В. Ермакова. – СПб.: Лань, 1999. – 541 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:133107&theme=FEFU>

10. Кодзай Ёсисигэ. Современная философия. Заметки о «Духе Ямато». Пер. с япон. Л.Ш. Шахназаровой. – М.: Главная редакция восточной литературы изд-ва «Наука», 1974. – 208 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:58236&theme=FEFU>

11. Кодзики – Записи о деяниях древности / Пер., коммент. Е.М. Пинус. – СПб.: Шар, 1993. – 320 с. – (Литературные памятники древней Японии 1).

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:400728&theme=FEFU>

12. Кодзики – Записи о деяниях древности: Свитки 2-й и 3-й / Пер., предисл. и коммент. Л.М. Ермаковой, А.Н. Мещерякова. – СПб.: Шар, 1994. – 256 с. – (Литературные памятники древней Японии, 11).

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:274351&theme=FEFU>

13. Кукай (Кобо-дайси). Три учения указывают и направляют. Санго сиики / Кукай (Кобо-дайси); [пер. со старояп., коммент. Н.Н. Трубниковой]. – М.: Издатель Савин С.А., 2005. – 448 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:253104&theme=FEFU>

14. Лысенко В.Г. Ранний буддизм: религия и философия: Учебное пособие. – М.: Институт философии РАН, 2003. – 247 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Znanium:Znanium-346589&theme=FEFU>

15. Малявин В.В. Китайская цивилизация. – М.: «Издательство Астрель», «Фирма «Издательство АСТ», Издательско-продюсерский центр «Дизайн. Информация. Картография», 2003. – 632 с.: ил., карт.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:4110&theme=FEFU>

16. Михайлова Ю.Д. Общественно-политическая мысль Японии (60-60-е годы XIX в.). – М.: Наука, 1991. – 216 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:31403&theme=FEFU>

17. Михайлова Ю.Д. Мотоори Норинага: жизнь и творчество (из истории общественной мысли Японии XVIII в.) / Ю.Д. Михайлова; [отв. ред. В.Н. Горегляд]; Академия наук СССР, Институт востоковедения. – М.: Наука, 1988. – 186 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:56015&theme=FEFU>

18. Молодяков В.Э., Молодякова Э.В., Маркарьян С.Б. История Японии. XX век. – 2-е изд. – М.: ИВ РАН, Крафт+, 2009. – 528 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:279729&theme=FEFU>

19. Нагата Хироси. История японского материализма / пер. с яп. – М.: Мысль, 1990. – 333 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:28627&theme=FEFU>

20. Нагата Хироси. История философской мысли Японии: Пер. с яп./Общ. ред. и вступ. ст. Ю.Б. Козловского. – М.: Прогресс, 1991. – 416 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:30952&theme=FEFU>

21. Нихон сэки – Анналы Японии: В 2 т. / Пер. и коммент. Л.М. Ермаковой и А.Н. Мещерякова. Т. 1. Свитки I-XVI. – СПб.: Гиперион, 1997. – 496 с. – (Литературные памятники древней Японии. IV).

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:419569&theme=FEFU>

22. Нихон сэки – Анналы Японии: В 2 т. / Пер. и коммент. Л.М. Ермаковой и А.Н. Мещерякова. Т. 2. Свитки XVII-XXX. – СПб.: Гиперион, 1997. – 432 с. – (Литературные памятники древней Японии. IV).

23. Розенберг О.О. Труды по буддизму / О.О. Розенберг; Академия наук СССР, Институт востоковедения. – М.: Наука, 1991. – 295 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:36218&theme=FEFU>

24. Переломов Л.С. Конфуций: «Лунь юй». Исслед., пер. с кит., коммент. Факсимильный текст «Лунь юя» с коммент. Чжу Си. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1998. – 588 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:366790&theme=FEFU>

25. Свод законов «Тайхорё». 702-718 гг. I-XV законы. /Вступительная статья, перевод с древнеяпонского и комментариев К.А. Попова. – М.: Издательство «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1985. – 368 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:359948&theme=FEFU>

26. Свод законов «Тайхорё». 702-718 гг. XVI-XXX законы. / Вступительная статья, перевод с древнеяпонского и комментариев К.А. Попова. – М.: Издательство «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1985. – 266 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:359948&theme=FEFU>

27. Синто – путь японских богов: В 2 т. Т. 1. Очерки по истории синто. – СПб.: Гиперион, 2002. – 704 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:98899&theme=FEFU>

28. Синто – путь японских богов: В 2 т. Т. 2. Тексты синто. – СПб.: Гиперион, 2002. – 496 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:98900&theme=FEFU>

29. Совастеев В.В. Политическая мысль Японии накануне переворота Мэйдзи. Учебное пособие. – Владивосток, Издательство Дальневосточного университета, 1995. – 67 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:19483&theme=FEFU>

30. Совастеев В.В. Политическая культура Японии во второй половине XIX-XX в. / В.В. Совастеев; Дальневосточный государственный университет. – Владивосток: Изд-во Дальневосточного университета, 2004. – 219 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:232056&theme=FEFU>

31. Соловьев Н.П. Философские взгляды Мики Киёси и общественная мысль в Японии в конце 20-х – начале 30-х годов / Н.П. Соловьев, А.А. Михалев; [отв. ред. Ю.Б. Козловский]; Академия наук СССР, Институт философии. – М.: Наука, 1975. – 158 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:60111&theme=FEFU>

32. Сторожук А.Г. Три учения и культура Китая: конфуцианство, буддизм и даосизм в художественном творчестве эпохи Тан / А.Г. Сторожук; Вост. фак. С.-Петербург. гос. ун-та. – Санкт-Петербург: ООО «Типография «Береста», 2010. – 552 с.

33. Торчинов Е.А. Даосизм: опыт историко-религиозного описания: учебное пособие для вузов по гуманитарным специальностям / Е.А. Торчинов. – СПб.: Лань, 1998. – 445 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:23647&theme=FEFU>

34. Тосака Дзюн. Японская идеология. / Сокращенный перевод с японского Л.Ш. Шахназаровой, предисловие Кодзаи Ёсисигэ. – М.: Прогресс, 1982. – 250 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:235451&theme=FEFU>

35. Трубникова Н.Н. Традиция «исконной просветленности» в японской философской мысли / Н.Н. Трубникова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 414 с. – (Российские Пропилеи).

36. Трубникова Н.Н. «Различение учений» в японском буддизме IX в. Кукай о различиях между тайным и явным учениями. – М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2000. – 368 с.

37. Чугров С.В. Япония: гибридизация и гармонизация / С.В. Чугров. – Полис: политические исследования. - № 3 (2008). – С.59-67.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:556892&theme=FEFU>

38. Чугров С.В. Япония в поисках новой идентичности / С.В. Чугров; Ин-т мировой экономики и международных отношений РАН. М.: Вост. лит., 2010. – 312 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:673373&theme=FEFU>

39. Щербатской Ф.И. Избранные труды по буддизму. – М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988. – 426 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:55675&theme=FEFU>

40. Щуцкий Ю.К. Китайская классическая «Книга перемен». – 2-е изд., испр. и доп. под ред. А.И. Кобзева. Составление, статьи, био- и библиография А.И. Кобзева, предисл. к 1-му изд. Н.И. Конрада, статьи В.М. Алексева, примеч. А.И. Кобзева и Н.И. Конрада. – М.: Издательская фирма «Восточная литература РАН, 1997. – 606 с.: ил.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:21925&theme=FEFU>

41. Японская мифология: энциклопедия. – М.: Эксмо; СПб.: Мидгард, 2007. – 464 с.: ил. – (Тайны древних цивилизаций).

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

1. Япония в поисках новой глобальной роли. Монография / ИВ РАН, ИДВ РАН, Ассоциация японоведов. Рук. отв. ред. Д.В. Стрельцов. – М.: Издательская фирма «Восточная литература», 2014. – 303 с.

http://www.ifes-ras.ru/online-library/book/5-monograph/63-japan_in_search_of_a_new_global_role

2. Мещеряков А.Н. Культурологические размышления по поводу коллективной монографии «Российско-японские отношения в формате параллельной истории» // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. - № 2. – С.4-13.

http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_2.pdf

3. Трубникова Н.Н. «Сборник наставлений в десяти разделах»: к понятию «досады», урами // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. - № 2. – С.57-70.

http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_2.pdf

4. Чугров С.В. О японской политике и политологии (по страницам трудов Иногути Такаси) // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. - № 2. – С.71-81.

http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_2.pdf

5. Дуткина Г.Б. Призраки среди нас: особенности национальной психологии современных японцев // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. -№ 4. – С.82-101.

http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_4.pdf

6. Мещеряков А.Н. «Мы» и «они», «свои» и «чужие» // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. - № 4. – С.102-109.

http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_4.pdf

7. Японское общество: меняющееся и неизменное / Рук. проекта Э.В. Молодякова. – М.: АИРО-XXI, 2014. – 300 с.

http://japanstudies.ru/images/books/2014-airo-japanese_society.pdf

8. Карелова Л.Б. Принципы буддийской и конфуцианской этики в формировании концепции корпоративной социальной ответственности в

современной Японии // Япония 2013. Ежегодник. – М.: «АИРО-XX1», 2013. – 412 с. – С.89-100.

http://japanstudies.ru/images/books/japan_2013.pdf

9. Стоногина Ю.Б. Ритуал как основа коммуникации в Японии // Япония 2013. Ежегодник. – М.: «АИРО-XX1», 2013. – 412 с. – С.373-387.

http://japanstudies.ru/images/books/japan_2013.pdf

10. Кульнева П.В. Влияние конфуцианских ценностей на японскую деловую этику // Япония 2012. Ежегодник. – М.: «АИРО-XX1», 2012. – 450 с. – С.123-140.

http://japanstudies.ru/images/books/japan_2012.pdf

11. Электронные ресурсы Ассоциации японоведов

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_weblinks&Itemid=48

12. Сборники «Япония наших дней» в формате PDF

<http://japanologists.livejournal.com/52560.html>

13. Сборники статей Ассоциации японоведов и Ассоциации исследователей российского общества «АИРО-XX1» в формате PDF

<http://japanologists.livejournal.com/51242.html>

14. Электронные ресурсы Ассоциации японоведов, раздел «eBooks»

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=18&Itemid=40

15. Трубникова Н.Н. «Сборник наставлений в десяти разделах»: к понятию «досады», урами // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. - № 2. – С.57-70.

http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_2.pdf

16. Дуткина Г.Б. Призраки среди нас: особенности национальной психологии современных японцев // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. -№ 4. – С.82-101.

http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_4.pdf

17. Мещеряков А.Н. «Мы» и «они», «свои» и «чужие» // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. - № 4. – С.102-109.

http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_4.pdf

18. Японское общество: меняющееся и неизменное / Рук. проекта Э.В. Молодякова. – М.: АИРО-XXI, 2014. – 300 с.

http://japanstudies.ru/images/books/2014-airo-japanese_society.pdf

19. Карелова Л.Б. Принципы буддийской и конфуцианской этики в формировании концепции корпоративной социальной ответственности в современной Японии // Япония 2013. Ежегодник. – М.: «АИРО-XXI», 2013. – 412 с. – С.89-100.

http://japanstudies.ru/images/books/japan_2013.pdf

20. Стоногина Ю.Б. Ритуал как основа коммуникации в Японии // Япония 2013. Ежегодник. – М.: «АИРО-XXI», 2013. – 412 с. – С.373-387.

http://japanstudies.ru/images/books/japan_2013.pdf

21. Кульнева П.В. Влияние конфуцианских ценностей на японскую деловую этику // Япония 2012. Ежегодник. – М.: «АИРО-XXI», 2012. – 450 с. – С.123-140.

http://japanstudies.ru/images/books/japan_2012.pdf

22. Электронные ресурсы Ассоциации японоведов

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_weblinks&Itemid=48

23. Сборники «Япония наших дней» в формате PDF

<http://japanologists.livejournal.com/52560.html>

24. Сборники статей Ассоциации японоведов и Ассоциации исследователей российского общества «АИРО-XXI» в формате PDF

<http://japanologists.livejournal.com/51242.html>

25. Электронные ресурсы Ассоциации японоведов, раздел «eBooks»

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=18&Itemid=40

26. Российская электронная библиотека научных публикаций

<http://elibrary.ru/defaultx.asp>

27. Сайт Центра исследований Японии, Институт Дальнего Востока РАН

<http://japancenter.livejournal.com/>

28. Электронные ресурсы Ассоциации японоведов

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_weblinks&Itemid=48

29. Сайт Японского центра азиатских исторических исследований (на японском языке)

<http://www.jacar.go.jp/>

30. MoFa – Japan’s Ministry of Foreign Affairs:

<http://www.mofa.go.jp/>

31. NDL-Japan National Diet Library, parliamentary interpolations database:

<http://kokkai.ndl.go.jp/>

32. TD – “Japan and the World” database provided by Professor Tanaka Akihiko lab, Institute of Oriental Cultures, Tokyo University:

[http://www.ioc.u-tokyo.ac.jp/cworldjpn/index.html/...](http://www.ioc.u-tokyo.ac.jp/cworldjpn/index.html/)

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины Б.1.В.ДВ.6.2 «История философии и политических учений Японии» требует изучения значительного по объему материала источников как на русском языке (в переводах с китайского, японского, английского языков), так и на японском и английском языках.

При изучении Раздела 1, тем 1-2 от студентов требуется усвоение понятийного и терминологического материала не только Японии, но и сопредельных стран Восточной Азии, прежде всего Китая и Кореи, оказавших определяющее влияние на формирование религиозной, философской и общественно-политической мысли Японии.

Тема 1 нацелена на усвоение основных составляющих собственно японского архаического мировоззрения. Ключевыми понятиями темы являются:

- Представления древних японцев об устройстве мира и Вселенной, три мира японской космогонии.

- Представления древних японцев о добре «ёси» и зле «аси», о скверне «кэгарэ» и чистоте «харэ».

- Представления древних японцев о сакральном и профанном.
- Культы и верования в раннем периоде японской культуры.

Основными источниками при изучении данной темы являются изданные на русском языке литературные памятники 8-12 вв. – «Кодзики», «Нихон сёки», «Фудоки», «Когосюи» и др.

Тема 2 предполагает изучение и усвоение студентами основных религиозно-философских систем Индии, Китая и Кореи, оказавших наибольшее влияние на формирование не только религиозных, но и общественно-политических и этико-эстетических взглядов японцев.

Ключевые вопросы данной темы:

- Начало японской письменной традиции и усвоения материковых философских традиций.
- Пять книг конфуцианского канона.
- Даосские источники. Учение о единстве мира, естественном законе, природном равновесии и самодвижении.
- Проникновение буддизма в Китай и его адаптация в конфуцианско-даосскую систему мировоззрения китайцев.
- Конфуцианство, даосизм и буддизм Китая 5-6 вв.

Важно уяснить, какова общая основа трех учений – конфуцианства, даосизма и буддизма – в представлениях о мире, обществе и государстве. Как и каким образом решаются основные мировоззренческие и этико-эстетические вопросы в традициях этих трех учений.

Изучение Темы 3 особенно важно для понимания вопроса, почему именно буддизм был выбран в качестве государственной идеологии.

Ключевые вопросы темы:

- Роль буддизма как «объединительной идеологии»
- Отличительные особенности философии буддизма периода Нара.

- Идеиные течения периода Нара (в том числе и оппозиционные буддизму).

- Своеобразное понимание и толкование понятия «карма».

Важно уяснить насколько появление буддизма в Японии способствовало укреплению центральной государственной власти и консолидации общества.

Основные вопросы тем:

- Сферы функционирования синтоизма, буддизма и конфуцианства в различные периоды исторического развития японского общества.

- Осмысление заимствованных идей и учений и формирование на этой основе оригинальных японских религиозно-философских учений и общественно-политических взглядов.

- Осмысление цивилизационного развития Японии и создание первых теоретических трудов по истории страны.

- Неоконфуцианство и его роль в формировании концепции «собственно японского Пути».

Важно определить основные идеиные течения и уяснить особенности идеологической борьбы в тот или иной период развития японского общества. Знать на какие общественные слои опирались те или иные идеиные теории. При изучении проблем формирования буддийской мысли в Японии полезными будут материалы, размещенные на сайте Н.Н. Трубниковой – <http://trubnikovann.narod.ru/>

Раздел 2. Изучение проблематики этого раздела связано с вопросами кризиса национальной идентичности и поисками пути выхода из него. Проблемы модернизации японского общества и осмысление пути – западные ценности или традиционные японские. Национализм и экспансионизм как национальная идея и определение роли Японии как лидера в Восточной Азии. Ключевые проблемы раздела:

- Укрепление позиций национальной идеологии с ее ориентацией на сакральные ценности синто.

- Возрождение концепции «кокутай» в качестве национальной идеи в новых исторических условиях.
- Просветительство и развитие либерального движения в Японии.
- Политизация японского общества, рост индивидуализма и идейная борьба вокруг проблем интересов личности и государства.
- Радикализация политики и возникновение ультранационалистической идеологии «японского духа».
- Очередной виток модернизации Японии послевоенного периода, поворот общественной мысли в сторону традиционных ценностей.
- Разделы 3-4. Изучение развития общественной мысли в современной Японии сопряжено со значительными трудностями прежде всего технического характера, поскольку спектр идейных течений современной Японии чрезвычайно широк и неоднозначен. Ключевые проблемы раздела:
 - Кризис идентичности в условиях глобализации.
 - Смена ценностных ориентаций: демократизация – модернизация – интернационализация – глобализация.
 - Лозунг «богатая страна – наличие нравственности».
 - Ориентация философской и общественно-политической мысли Японии в направлении этических, эстетических, антропологических и экологических проблем.
 - Антиглобалистские тенденции в общественно-политической мысли.
 - Поляризация национального сознания японцев начала 21 века.

Методические указания по подготовке к выполнению тестовых заданий

После теоретического изучения материала каждой темы раздела студентам предлагается выполнить письменный тест, включающий основные проблемы изученного материала. Для подготовки к тесту необходимо внимательно изучить рекомендованную учебную литературу, точки зрения на проблематику тестового задания ведущих отечественных и зарубежных

исследователей. Приветствуется изучение источников и литературы, размещенных в сети Интернет. Кроме русскоязычных ресурсов, например, интернет-сайт переведенных на русский язык средневековых исторических источников Востока и Запада, в том числе отдельный раздел посвящен источникам по истории и культуре Японии с древнейших времен до начала XX в. – <http://www.vostlit.info/>, могут быть интересны и полезны англоязычные и японоязычные ресурсы – 1) веб-сайт Европейской ассоциации по изучению Японии (*European Association for Japanese Studies*) – <http://www.eajs.org/>; 2) сайт Института японских исследований им. Эдвина О. Рейшауэра, Гарвардский университет (*The Edwin O. Reischauer Institute of Japanese Studies at Harvard University*) – <http://rijs.fas.harvard.edu/>; 3) крупнейшая база данных о японских книгах и периодических академических изданиях *CiNii* (*Scholarly and Academic Information Navigator*) – <http://ci.nii.ac.jp/>; 4) библиотека оцифрованных книг и периодических изданий периода Мэйдзи – Сёва – <http://kindai.ndl.go.jp/>.

Методические указания по подготовке к докладам, сообщениям/презентациям

Форма интерактивной работы: после блока теоретического материала, обобщающего лекционный материал, аудитории предлагается ознакомиться с результатами самостоятельной работы студентов, подготовивших презентации с использованием мультимедийного оборудования по теме занятия (подготовка доклада, сообщения на 5-7 минут с последующей устной презентацией, выполненной с использованием технологии Power Point перед группой и ответами на вопросы преподавателя и аудитории), после чего организуется развернутая беседа.

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора.

Во время презентации преподаватель отслеживает ход работы, уточняет информацию, вносит правку и т.п., а студенты задают уточняющие вопросы, делают дополнения. Устное сообщение по предложенным темам предполагает возможность активного обмена эмпирическими данными и мнениями в формате свободной дискуссии.

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина Б.1.В.ДВ.2.2 «История философии и политических учений Японии» может быть реализована в следующих аудиториях, расположенных по адресу Приморский край, г. Владивосток, Фрунзенский р-н г. , Русский Остров, ул. Аякс, п, д. 10, кор. D:

•D208/347, D303, D313а, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758, D761, D762, D765, D766, D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807 (Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем);

•D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517, D522, D577, D578, D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления);

•D207/346 (Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD

M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D226 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; Компьютерный класс на 15 посадочных мест);

- D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления);

- D446, D604, D656, D659, D737, D808, D809, D812 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс; Рабочее место: Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 ГБ; Жесткий диск - объем 1000 ГБ; Форм-фактор – Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором AOC i2757Fm; комплектом шнуров эл. питания) Модель - M93p 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanako study 1200);

- D501, D601 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема

видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс на 26 рабочих мест. Рабочее место: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK).



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И
МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
по дисциплине «История философии и политических учений Японии»
Направление подготовки 41.03.03 Востоковедение и Африканистика
Бакалаврский профиль «История стран Азии и Африки (Японии)»
Форма подготовки очная

**Владивосток
2017**

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1.	3-я неделя семестра	Подготовка к тесту по темам 1-2 раздела 1	5 часов	Текущий контроль
2.	6-я неделя	Подготовка к семинарскому занятию и презентациям по теме практического занятия 1	7 часов	Текущий контроль
3.	8-я неделя	Подготовка к тесту по темам 1-2 раздела 2	7 часов	Текущий контроль
3.	10-я неделя	Подготовка к семинарскому занятию и презентациям по теме практического занятия 2	5 часов	Текущий контроль
4.	12-я неделя	Подготовка к тесту по темам 1-4 раздела 3	8 часов	Текущий контроль
5.	15-я неделя	Подготовка к семинарскому занятию и презентациям по теме практического занятия 3	7 часов	Текущий контроль
6..	18-я неделя	Подготовка к тесту по темам 1-2 раздела 4	6 часов	Текущий контроль
7.	Итого:	Самостоятельная работа	45 часов	Текущий контроль
8.	7-й семестр	Подготовка к экзамену	27 часов	Промежуточная аттестация

Задания для самостоятельного выполнения

1. Самостоятельный поиск источников информации по изучаемым темам.
2. Осуществить аналитический разбор публикаций по заранее определенной тематике и составить тезисы (конспект).
3. Составление информационного блока в рабочей тетради.
4. Составление интеллект-карт по отдельным теоретическим вопросам.

Методические указания по составлению тезисов (конспекта) на основе аналитического разбора публикаций.

Прежде чем приступить к составлению тезисов полезно сделать *выписки*. В толковом словаре говорится: «Выписать - значит списать какое-нибудь нужное, важное место из книги, журнала, сделать выборки». Вся сложность выписывания заключается как раз в умении найти и выбрать нужное из одного или нескольких текстов. Выписки особенно удобны, когда требуется собрать материал из разных источников. Они будут служить подспорьем для более сложных видов записей, таких как тезисы, конспекты. Выписки легко объединять по одной теме, после того как прочитано несколько источников

Основные рекомендации по работе с выписками заключаются в следующем – выписки обязательно надо делать только после того, когда текст прочитан целиком и понятен в целом; необходимо остерегаться автоматического выписывания без творческого освоения и анализа текста.

Выписывать можно дословно (цитатами) или свободно, когда мысли автора излагаются своими словами. Большие отрывки текста, которые трудно цитировать в полном объеме, старайтесь, предельно сократив формулировку и сконцентрировав содержание, записать своими словами. Яркие и важнейшие места приводите дословно. Обязательно делайте ссылки, откуда сделана та или иная выписка. После того, как сделаны необходимы выписки

можно приступить к оформлению тезисов.

Тезисы - вид записи при чтении, позволяющий обобщить материал, изложить его суть в кратких формулировках, раскрывающих все произведение (статью, доклад, параграф). В отличие от конспекта они дают возможность раскрыть содержание читаемого материала независимо от последовательности его изложения в тексте.

Кроме того, тезисы содержат основные мысли текста в форме утверждения или отрицания; в каждом положении содержится одна мысль; тезисы составляются после предварительного ознакомления с текстом, при повторном чтении; тезисы применяются, когда надо уяснить суть проблемы, когда необходимо сравнить несколько точек зрения на одну проблему. При составлении тезисов (конспекта) не нужно приводить факты и примеры, важно сохранить в тезисах самобытную форму высказывания, оригинальность авторского суждения, чтобы не потерять документальность и убедительность. Анализируемый текст необходимо читать неоднократно, разбивая его на отрывки; в каждом из них нужно обязательно выделить главное, и на основе главного сформулировать тезисы. Полезно связывать отдельные тезисы с подлинником текста (на полях книги делайте ссылки на страницы или шифры вкладных листов). По окончании работы над тезисами сверьте их с текстом источника, затем перепишите и пронумеруйте.

Рекомендуется следующая тематика для составления тезисов (конспекта) на основе аналитического разбора публикаций:

1. Проблема национальной идентичности японцев в современных философских, культурологических и политологических исследованиях российских и зарубежных авторов.
2. Эволюция ценностных ориентаций японцев в период с 1950-х гг. до настоящего времени.
3. Идеи либерализма в истории общественной мысли Японии.

4. Роль буддизма, конфуцианства и даосизма в становлении японской идентичности.

Кроме предложенной тематики студенты могут сформулировать собственное направление исследования.

Рекомендуются следующие Интернет-ресурсы:

1) Российская электронная библиотека научных публикаций
<http://elibrary.ru/defaultx.asp>

2) Сайт Центра исследований Японии, Институт Дальнего Востока РАН <http://japancenter.livejournal.com/>

3) Электронные ресурсы Ассоциации японоведов
http://japanstudies.ru/index.php?option=com_weblinks&Itemid=48

4) Сайт Японского центра азиатских исторических исследований (на японском языке) <http://www.jacar.go.jp/>

5) MoFa – Japan’s Ministry of Foreign Affairs: <http://www.mofa.go.jp/>

6) NDL-Japan National Diet Library, parliamentary interpolations database: <http://kokkai.ndl.go.jp/>

7) TD – “Japan and the World” database provided by Professor Tanaka Akihiko lab, Institute of Oriental Cultures, Tokyo University:

8) <http://www.ioc.u-tokyo.ac.jp/cworldjpn/index.html/>

Критерии оценки (выполнения тезисов (конспекта), формирования рабочей тетради (информационного блока), интеллект-карт):

✓ 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или

практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

✓ 85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

✓ 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

✓ 60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Критерии оценки тезисов (конспекта):

Оценка	50-60баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			

Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Информация просто скопирована из источника без анализа. Не использованы профессиональные термины	Проведен анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы. Использован 1-2 профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Формлиение	Больше 4 ошибок в представляемой информации	3-4 ошибки в представляемой информации	Не более 2 ошибок в представляемой информации	Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Методические указания по формированию рабочей тетради (информационного блока).

Для того, чтобы сформировать рабочую тетрадь (информационный блок) необходимо изучить материал источника, выделить главное и второстепенное, установить логическую связь между элементами темы. Далее, необходимо подобрать и записать основные определения и понятия, особенно это касается японской и китайской терминологии, которая как правило не совпадает с принятой терминологией в русскоязычных источниках. На основе изученного материала сделать выводы.

Пример тематики для формирования рабочей тетради (информационного блока):

1. Пять книг конфуцианского канона и его оценка Конфуцием

2. Концепции вестернизации и реформы начального периода эпохи Мэйдзи.

3. Доктрина «евразийской дипломатии» Р.Хасимото

4. Национальные интересы Японии и идея Северных территорий.

5. Конструирование японского «Я».

Кроме предложенной примерной тематики студенты могут предложить собственную тематику, основанную на их индивидуальных научных и исследовательских предпочтениях.

Для формирования рабочей тетради(информационного блока) студенты, как правило, должны самостоятельно подобрать источники и литературу. Однако, приветствуется использование студентами той литературы, источников и интернет-ресурсов, которые предложены преподавателем. Работа оформляется письменно, объем работы – не более 5-ти страниц.

В качестве примера рекомендуются следующие источники для работы над тематикой «Пять книг конфуцианского канона и его оценка Конфуцием»:

1.Переломов Л.С. Конфуций: «Лунь юй». Исслед., пер. с кит., коммент. Факсимильный текст «Лунь юя» с коммент. Чжу Си. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1998. – 588 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:366790&theme=FEFU>

2. Конфуциева летопись «Чуньцю» («Весны и осени»)/[отв.ред. А.М. Карапетьянц]; пер. и примеч. Н.И. Монастырева; исслед. Д.В. Деопика, А.М. Карапетьянца. – М.: Восточная литература, 1999. – 351 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:141704&theme=FEFU>

3. Шицзин: книга песен и гимнов/ [подгот. Текста Н. Федоренко; ред. кол: Л.П. Делюсин и др.]; пер. с кит. А.А. Штукина. – М.: Художественная литература, 1987. – 351 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:274235&theme=FEFU>

4.Щуцкий Ю.К. Китайская классическая «Книга перемен». – 2-е изд., испр. и доп. под ред. А.И. Кобзева. Составление, статьи, био- и библиография А.И. Кобзева, предисл. к 1-му изд. Н.И. Конрада, статьи В.М. Алексева,

примеч. А.И. Кобзева и Н.И. Конрада. – М.: Издательская фирма «Восточная литература РАН», 1997. – 606 с.: ил.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:21925&theme=FEFU>

Для подготовки тематики №№ 2-5 полезными будут Интернет-ресурсы:

1. Российская электронная библиотека научных публикаций
<http://elibrary.ru/defaultx.asp>

2. Сайт Центра исследований Японии, Институт Дальнего Востока РАН

<http://japancenter.livejournal.com/>

3. Электронные ресурсы Ассоциации японоведов

http://japanstudies.ru/index.php?option=com_weblinks&Itemid=48

4. Сайт Японского центра азиатских исторических исследований (на японском языке)

<http://www.jacar.go.jp/>

5. MoFa – Japan’s Ministry of Foreign Affairs:

<http://www.mofa.go.jp/>

6. NDL-Japan National Diet Library, parliamentary interpolations database:

<http://kokkai.ndl.go.jp/>

7. TD –“ Japan and the World” database provided by Professor Tanaka Akihiko lab, Institute of Oriental Cultures, Tokyo University:

<http://www.ioc.u-tokyo.ac.jp/cworldjpn/index.html/>

**Критерии оценки формирования рабочей тетради
(информационного блока):**

Оценка	50-60баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			

Раскрытие проблемы	Содержание представленной информации не соответствует заявленной теме	Информация структурирована неверно. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Представленная информация соответствует заявленной теме. Однако, есть ошибки в структурировании информации. Не все выводы обоснованы	Информация правильно структурирована, логически изложена. Содержание соответствует заявленной теме. Выводы обоснованы
Представление	Отсутствует логическая связь изложенной информации, не использованы профессиональные термины	Проведен анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы. Использован 1-2 профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представленная информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Больше 4 ошибок в представляемой информации. Оформление не соответствует требованиям	3-4 ошибки в представляемой информации. Оформление неаккуратное, с некоторыми нарушениями.	Не более 2 ошибок в представляемой информации. Работа выполнена аккуратно	Отсутствуют ошибки в представляемой информации, работа выполнена аккуратно
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Методические указания по разработке интеллект-карт

Интеллект-карта – это графическое выражение процесса мышления. Разработка интеллект-карты вырабатывает умение выделять значимое, способствует выработке умения использовать ассоциации как одного из важнейших факторов в деле совершенствования памяти и творческих возможностей.

Технология создания интеллект-карт

1. Используйте альбомную ориентацию листа форматом А4.
2. Начните интеллект-карту символом, знаком, рисунком в центре листа.
3. Присоедините основные темы к центральному изображению.

4. Используйте технику «елки–метелки» для соединения вспомогательных линий с основными: 1) от линии в разные стороны, как иглы ветки ели (рыбий скелет) или 2) из одной точки в разные стороны, как прутья

метлы (вилы, зонтичное соцветие).

5. Напишите ключевые слова на соединительных линиях.

6. Используйте образы, рисунки, символы и коды.

7. Сегментируйте основные темы, рисуя вокруг них ограничивающие линии.

8. Используйте цвет.

В качестве справочного пособия по составлению интеллект-карт рекомендуется:

1. Бьюзен Т. и Б. Супермышление/ Пер. с англ. Е.А. Самсонов; Худ. Обл. М.В. Драко. – 2-е изд. – Минск.: ООО «Попурри», 2003. – 304 с.: ил. + 16 с. вкл. – (Серия «Живите с умом»).

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:5767&theme=FEFU>

Примерная тематика для составления интеллект-карт:

1. Ключевые понятия в синто.
2. Русская и японская цивилизации –сходства и различия
3. Формирование концепции «кокутай».
4. Христианство в Японии.
5. Идейные течения периода Нара.

Интеллект-карты предназначены в основном для подготовки к экзаменам, поэтому любой вопрос из рекомендованного списка может быть (желательно) подготовлен с помощью интеллект-карты. Приветствуется использование студентом на экзамене подготовленной интеллект-карты. При оценке устного сообщения студента на экзамене с использованием интеллект-карты оценивается и сама интеллект-карта, что соответственно добавляет количество положительных баллов к ответу студента.

**Критерии оценки устного ответа с использованием интеллек-
карты:**

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Диапазон охваченных в ответе концепций недостаточен, нет достаточной детализации ответа	В ответе представлена 1 концепция из возможных 3. Ответ содержит лишь общие формулировки, без рассмотрения деталей.	Ответ основывается на довольно широком диапазоне теорий, студентом предложены некоторые собственные идеи, ответ обстоятелен, но есть погрешности, ошибки в изложении деталей	Содержание ответа охватывает широкий круг теорий и концепций, ответ детализирован, полон, высказаны интересные, оригинальные идеи. Отсутствуют ошибки
Качество составления интеллект карты	Отсутствует логическая связь изложенной информации, не использованы профессиональные термины и символы	Представлены некоторые из возможных составляющих концепций. Использованы 1-2 символа и профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов и символов.
Оформление интеллект-карты	Больше 4 ошибок в представляемой информации. Оформление не соответствует требованиям	3-4 ошибки в представляемой информации. Оформление неаккуратное, с некоторыми нарушениями.	Не более 2 ошибок в представляемой информации. Работа выполнена аккуратно, использованы цвета для большей наглядности	Отсутствуют ошибки в представляемой информации, работа выполнена в цвете аккуратно. Интересно смоделированы информационные стрелки
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И
МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «История философии и политических учений Японии»
Направление подготовки 41.03.03 Востоковедение и Африканистика
Бакалаврский профиль «История стран Азии и Африки (Японии)»
Форма подготовки очная

Владивосток
2017

**Паспорт
фонда оценочных средств
по дисциплине
«История философии и политических учений Японии»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p>ПК– 14 Владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур</p>	Знает	<p>Исторические, политические, социально-экономические, этнические, культурные, религиозные особенности цивилизационного развития Японии. Влияние религиозно-философских идей и концепций материковой культуры (Китая, Кореи, Индии) на формирование материальной и духовной культуры японцев. Особенности методологии ведущих научных школ в области религиоведения. Труды ведущих отечественных и зарубежных специалистов по религиозно-философским вопросам. Основные особенности организации профессиональной сферы деятельности,</p>
	Умеет	<p>Умеет учитывать в практической и научно-исследовательской деятельности религиозную и социально-психологическую специфику, характерную для японцев. Выявлять степень и характер влияния религиозных и религиозно-этических учений на становление и функционирование общественно-политических институтов Японии. Выделять основные параметры и тенденции религиозно-философского, политического и социально-экономического развития Японии. Различать творческий и репродуктивный компоненты научной деятельности. Давать обоснованную оценку различным научным интерпретациям религиозных событий, явлений и концепций. Уметь выстраивать перспективные стратегии личностного и профессионального развития, поддерживать профессиональную мотивацию,</p>
	Владеет	<p>Приемами научной интерпретации и анализа религиоведческой литературы. Методами использования культурно-исторического и религиозно-философского материала для составления комплексных характеристик Японии в контексте взаимодействия со странами Восточной Азии. Навыками адекватного описания социальных, конфессиональных и культурно-исторических реалий Японии и всего региона Восточной Азии. Основными общенаучными</p>

I. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/ разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства - наименование	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. Характерные особенности японской философии и ее развитие до периода Токугава. Темы 1-2	ПК-14 -Владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур	Знает основные термины, категории и понятия исторической науки, историю становления японской цивилизации, основные философские и общественно-политические учения Индии, Китая, Кореи, оказавшие влияние на становление общественной мысли Японии	ПР-1	Вопросы к экзамену №№ 1-15
			Умеет ориентироваться в конкретном социально-политическом и философском материале, выбирать из него главное; на базе конкретных знаний по истории Японии приходить к общим теоретическим выводам; сравнивать и оценивать специфику исторического развития Японии и		

			её ближайших соседей (Китая, Кореи, России и др.)		
			Владеет теоретическими основами организации и планирования студенческой научно-исследовательской работы для применения в практической деятельности. Понятийным аппаратом исторической науки, конкретными знаниями о сущности проблем и особенностей общественно-политического развития Японии		
2	Раздел 2. Выдающиеся японские мыслители периода Токугава. Темы 1-2.	ПК-14 -Владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику,	Знает содержание основных концепций историко-культурного развития Японии периода Токугава Умеет грамотно интерпретировать религиозно-философские и социально-политические взгляды выдающихся мыслителей конкретной исторической эпохи, а также учитывать характер той или иной эпохи в своей	ПР-1	Вопросы к экзамену №№ 16-30

		характерную для носителей соответствующих культур	<p>профессиональной деятельности</p> <p>Владеет комплексом знаний историко-культурного и цивилизационного развития Японии, способностью проведения сравнительно-исторического анализа идей и концепций японских мыслителей</p>		
3	Раздел 3. Политические учения в Японии 19-20 вв. Темы 1-4.	<p>ПК-14 -Владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур</p>	<p>Знает основные политические концепции, разработанные в Японии в период 19-20 вв., особенности материальной и духовной культуры Японии и проблемы трансформации духовных ценностей японцев под влиянием философских идей Запада</p> <p>Умеет ориентироваться в широком спектре философских и политических идей конкретного исторического периода, вычленять наиболее существенные идеи и концепции, оказавшие наибольшее влияние на историко-культурное развитие Японии данного</p>	ПР-1	<p>Вопросы к экзамену №№ 31-55</p>

			исторического периода		
			Владеет методикой организации и планирования научно-исследовательской работы, способностью проанализировать процессы модернизации конкретного исторического периода развития Японии		
4.	Раздел 4. Современная философская и политическая мысль Японии Темы 1-2.	ПК-14 -Владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур	Знает основные тенденции развития современной философской и политической мысли Японии, специфику, характерную для носителей японской культуры	ПР-1	Вопросы к экзамену №№ 51-70
			Умеет использовать современные методы и технологии исторических исследований в своей профессиональной деятельности		
			Владеет информацией об основных особенностях современной политико-философской культуры Японии и стран Восточной Азии, способностью к коммуникации в устной и письменной		

			форме на русском и японском языках для решения задач межкультурного взаимодействия.		
--	--	--	---	--	--

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели	баллы
ПК-14 Владение информацией об основных особенностях материальной и духовной культуры изучаемой страны (региона), способность учитывать в практической и исследовательской деятельности специфику, характерную для носителей соответствующих культур	знает (пороговый уровень)	основные особенности материальной и духовной культуры Японии, истоки формирования мировоззренческой основы японской цивилизации	знание источников информации, содержащих историческую, философскую, религиозную и др. культурологическую информацию о Японии и ее ближайших соседей – Китая, Кореи, России	- способность критически оценивать качество источников информации; - способность ориентироваться в ключевых вопросах цивилизационного развития стран Восточной Азии	61-75
	умеет (продвинутый)	систематизировать религиозно-философскую и социально-политическую информацию, корректно интерпретировать те или иные проблемы социально-политического развития Японии, учитывать специфику мировоззренческой	умение свободно ориентироваться в массиве общественно-политической и историко-философской информации; умение активно использовать специфику социально-политического развития Японии в научно-исследовательской деятельности	- способность самостоятельно характеризовать факторы, определяющие характер цивилизационного развития Японии - способность свободно ориентироваться в современных концепциях социально-политического развития Японии	76-85

		еских характеристи к японцев и использовать их для характеристи ки современных политических процессов Японии			
	владеет (высоки й)	методикой научного анализа и обобщения фактологичес ких данных по истории религиозной мысли Японии, на основе самостоятель но обнаруженно й и корректно обработанной информации	владение методикой научного анализа и обобщения фактологических данных по истории религиозной мысли Японии; способность самостоятельно отобрать, обработать статистическую информацию по истории религий Японии и сформулировать выводы о факторах, определяющих динамику основных этапов развития	способность свободно применять методы сбора, обработки и научного анализа культурологическ ой информации для подготовки к устным сообщениям и письменным работам	86- 100

Текущая аттестация студентов.

Текущая аттестация студентов по дисциплине Б.1.В.ДВ.6.2 «История философии и политических учений Японии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине Б.1.В.ДВ.6.2 «История философии и политических учений Японии» проводится в форме контрольных мероприятий (тестирования, формирования конспекта

(тезисов), формирования рабочей тетради (информационного блока), составления интеллект-карт по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем. При этом рейтинговая система позволяет студентам получить экзаменационные оценки в конце семестра по итогам текущих контрольных мероприятий.

Объектами оценивания выступают:

- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Критерии оценки (конспекта (тезисов), формирования рабочей тетради (информационного блока), составления интеллект-карты):

✓ 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

✓ 85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки.

Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

✓ 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

✓ 60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Критерии оценки конспекта (тезисов):

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Информация просто скопирована из источника без анализа. Не использованы профессиональные термины	Проведен анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы. Использован 1-2 профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов

Оформление	Больше 4 ошибок в представляемой информации	3-4 ошибки в представляемой информации	Не более 2 ошибок в представляемой информации	Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

**Критерии оценки формирования рабочей тетради
(информационного блока):**

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Содержание представленной информации не соответствует заявленной теме	Информация структурирована неверно. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Представленная информация соответствует заявленной теме. Однако, есть ошибки в структурировании информации. Не все выводы обоснованы	Информация правильно структурирована, логически изложена. Содержание соответствует заявленной теме. Выводы обоснованы
Представление	Отсутствует логическая связь изложенной информации, не использованы профессиональные термины	Проведен анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы. Использован 1-2 профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представленная информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Больше 4 ошибок в представляемой информации. Оформление не соответствует требованиям	3-4 ошибки в представляемой информации. Оформление неаккуратное, с некоторыми нарушениями.	Не более 2 ошибок в представляемой информации. Работа выполнена аккуратно	Отсутствуют ошибки в представляемой информации, работа выполнена аккуратно
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Критерии оценки устного ответа с использованием интеллект-карты:

Оценка	50-60баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Диапазон охваченных в ответе концепций недостаточен, нет достаточной детализации ответа	В ответе представлена 1 концепция из возможных 3. Ответ содержит лишь общие формулировки, без рассмотрения деталей.	Ответ основывается на довольно широком диапазоне теорий, студентом предложены некоторые собственные идеи, ответ обстоятелен, но есть погрешности, ошибки в изложении деталей	Содержание ответа охватывает широкий круг теорий и концепций, ответ детализирован, полон, высказаны интересные, оригинальные идеи. Отсутствуют ошибки
Качество составления интеллект карты	Отсутствует логическая связь изложенной информации, не использованы профессиональные термины и символы	Представлены некоторые из возможных составляющих концепций. Использованы 1-2 символа и профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов и символов.
Оформление интеллект-карты	Больше 4 ошибок в представляемой информации. Оформление не соответствует требованиям	3-4 ошибки в представляемой информации. Оформление неаккуратное, с некоторыми нарушениями.	Не более 2 ошибок в представляемой информации. Работа выполнена аккуратно, использованы цвета для большей наглядности	Отсутствуют ошибки в представляемой информации, работа выполнена в цвете аккуратно. Интересно смоделированы информационные стрелки
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Характеристика оценочного средства «письменный тест»

(примерная структура типовых тестовых заданий)

ОБВЕДИТЕ КРУЖКОМ НОМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА:

УСТАНОВИТЕ СООТВЕТСТВИЕ:

- 1) ...), _____
2) ...), _____
3) ...), _____

ОБВЕДИТЕ КРУЖКОМ НОМЕРА ВСЕХ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ:

ДОПОЛНИТЕ:

Критерии оценки (развернутый ответ на часть письменного теста – тип задания «ДОПОЛНИТЕ»)

✓ 100-86 баллов – Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 85-76 - баллов - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 75-61 - балл – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 60-50 баллов – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

Промежуточная аттестация студентов

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине Б1.В.ДВ.6.2 «История философии и политических учений Японии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Дисциплина Б.1.В.ДВ.6.2 «История философии и политических учений Японии» читается в 7 семестре. По результатам изучения дисциплины в конце 8-го семестра предусмотрен экзамен. Для студентов, не аттестованных по результатам рейтинговой системы предлагается устный опрос в форме ответов на вопросы из списка вопросов к зачету/экзамену.

Вопросы к зачету / экзамену

1. Мифы о происхождении японцев. Космогонические мифы. Обожествление природы и окружающего мира.
2. Ключевые идеи в синтоизме. Божества и духи синто.
3. Культы и верования в раннем периоде японской культуры.
4. Ранний синтоистский ритуал.
5. Пять книг конфуцианского канона и их оценка Конфуцием.
6. Учение Конфуция о человеке, обществе и государстве.
7. Даосские учения о единстве мира, естественном законе, природном равновесии и самодвижении.
8. Даосское учение о «Пути» и «Благой силе».
9. Основные понятия учения Будды: «четыре благородные истины», «учение о восьмеричном пути», «учение о дхармах и карме».
10. Учение о «пустоте» Нагарджуны.
11. Учение о «только-сознании» Васубандху.
12. Проникновение Буддизма в Китай. Основные школы китайского

буддизма и их влияние на буддизм Японии.

13. Социальные и исторические предпосылки распространения буддизма в Японии.

14. Роль буддизма как идеологии, выражающей «общественное целое». Влияние буддизма на становление японской культуры и мировоззрения японцев.

15. Синто-буддийский синкретизм периода Нара.

16. Литературный памятник «Нихон рёйки» как отражение важнейшей характеристики общественной мысли конца периода Нара.

17. Доктрина «исконной просветленности» как выражение и обоснование явно-тайной системы японской средневековой ортодоксии.

18. Влияние традиции «исконной просветленности» на становление синтоистской мысли.

19. Учение Дзиэна о закономерностях исторического развития государства на основе буддийских теорий. Трактат «Записки глупца».

20. Трактат Китабатакэ Тикафуса «Дзинно сётоки» и идея богоизбранности Японии, концепция «кокутай».

21. Школы неоконфуцианства в Японии.

22. Особенности государственной идеологии периода Токугава. Фудзивара Сэйка и Хаяси Радзан.

23. Ямадзаки Ансай и его теория «суйка-синто» как предпосылка свержения режима Токугава.

24. Оппозиционные течения в неоконфуцианстве. Накаэ Тодзю, Кумадзава Бандзан.

25. Концепция «срединного» положения Японии. Школа «древней науки» и ее представители – Ямага Сохо, Ито Дзинсай, Огю Сорай.

26. Концепция «японского пути». Школа «национальной науки» и ее представители – Када Адзумамамаро, Камо Мабути, Мотоори Норинага.

27. Концепция синтоизма Хирата Ацутанэ и ее влияние на движение «Сонно дзёи».

28. Политическая концепция школы Мито. Фудзита Юококу и Аидзава Сэйсисай.

29. Учение о моральном долге и концепция «кокутай» Аидзава Сэйсисай.

30. Школа «западных наук» и ее представители – Араи Хакусэки, Сакума Сёдзан, Ёсида Сёин. Ямагата Банто и его сочинение «Замок сновидений».

31. Концепции «вестернизации» и реформы начального периода эпохи Мэйдзи.

32. Кризис культурной идентичности периода Мэйдзи, ориентация национальной идеологии на сакральные ценности синто.

33. Самурайская оппозиция. Идеи внешней экспансии и попытки консолидации политических сил страны.

34. Возрождение концепции «кокутай» в качестве национальной идеи в новых исторических условиях.

35. Рост национализма и влияние традиционных ценностей. Доктрина Ямагата Аритомо.

36. Просветительство и развитие либерального движения в Японии Фукудзава Юкити.

37. Учение о «естественных правах» Като Хироюки как теоретическая основа «движения за свободу и народные права».

38. Эволюция концепций «европеизации» и возникновение охранительного движения.

39. Концепция «паназиатизма».

40. Рост либеральных и демократических тенденций в общественно-политической и культурной жизни Японии периода Тайсё.

41. Идейная борьба периода Тайсё вокруг проблем интересов личности и государства.

42. Радикализация политики и идеологии. Возникновение праворадикальных и леворадикальных групп и идей.

43. Создание ультранационалистической идеологии «японского духа». Окава Сюмэй, Хасимото Кингоро.
44. Фашизм в Японии как одно из течений правого движения.
45. Особенности развития левого движения в Японии.
46. Марксистские идеи в Японии.
47. Спектр идейных течений в общественной мысли Японии послевоенного периода.
48. Возрождение «теорий о японцах» («нихондзин рон»). Национальная идея и поиски идентичности в послевоенный период.
49. Рост «левых» настроений как сопротивление насильственному насаждению американских ценностей.
50. Американизация японской социально-политической мысли и социокультурных ценностей.
51. Кризис японской идентичности в условиях глобализации.
52. Идеи трансформации общественной морали и социального поведения в программе Обути Сэйдзи.
53. Неолиберальные ценности как духовная основа нового типа японской идентичности.
54. Базовые сценарии глобализации японского общества. Глокальская публичная философия.
55. Этические, эстетические и экологические проблемы в общественной мысли современной Японии.
56. Концепция гармоничного симбиоза традиций и инноваций. «Гибридность» («дзассюсэй») как сущностная характеристика японской культуры.
57. Проект «глобальной биоэтики» Сакамото Хякудай.
58. Этические концепции Имамита Томонобу.
59. Социологические и культурологические концепции Накамура Юдзиро.
60. Концепция личности «контекстуального типа» Хамагути Эсюн.

61. Теории «тела» в современной японской философии.
62. Антиглобалистские тенденции в современной общественной мысли Японии.
63. Компаративистская философия Накамура Хадзимэ.
64. Идеи «культурного национализма» Ёсино Кэйсаку, Ивабути Коити, Цунояма Сакаэ.
65. Концепция «хорошего общества» как новая национальная идея.
66. Концепции «человеческой революции на основе буддийских ценностей» Икэда Дайсаку.
67. Модель «восточноазиатской земли обетованной» новых религий – проект японского социального государства.
68. Проблема японской идентичности в трудах современных японских мыслителей – Анно Тадаси, Каварадзи Хидэтаке и др.
69. Сравнительный анализ идентичностей Японии и России в трудах Того Кадзухико, Куманэ Канэсаку и др.
70. «Японская проблема» глазами европейских исследователей.

**Критерии выставления оценки студенту на зачете/экзамене
по дисциплине**

«История философии и политических учений Японии»

Баллы (рейтингов ой оценки)	Оценка экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
86-100	<i>«зачтено/отлично»</i>	Оценка «зачтено»/«отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач; способен свободно применять знание основных социально-политических характеристик Японии; безошибочно владеет понятийным аппаратом японоведческих исследований в

		области общественной мысли
76-85	<i>«зачтено/хорошо»</i>	Оценка «зачтено»/«хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения; способен уверенно применять знание основных социально-политических, философских характеристик Японии; в достаточной степени владеет понятийным аппаратом японоведческих историко-философских исследований.
61-75	<i>«зачтено/удовлетворительно»</i>	Оценка «зачтено»/«удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ; способен с низкой степенью уверенности применять знание основных цивилизационных характеристик Японии; испытывает затруднения в овладении понятийным аппаратом японоведческих исследований в области общественной мысли
менее 61	<i>«незачтено/неудовлетворительно»</i>	Оценка «не зачтено», «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине; не способны применять знание основных социально-политических и философских характеристик Японии; не владеют понятийным аппаратом японоведческих исследований.