



**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

**I. Рабочая программа**

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Пустовойт Е.В.  
(подпись) (И.О.Фамилия)

**II. Рабочая программа**

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_ (И.О.Фамилия)

## **Аннотация к рабочей учебной программе дисциплины**

### **«Общественная мысль в Японии»**

Учебный курс «Общественная мысль в Японии» предназначен для студентов направления подготовки «Востоковедение и африканистика», бакалаврский профиль «История стран Азии и Африки (Япония)».

Дисциплина «Общественная мысль в Японии» включена в состав вариативной части блока «Дисциплины (модули)» (дисциплины по выбору).

Общая трудоемкость дисциплины 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (40 часов), практические занятия (10 часов, в том числе МАО 10 часов), самостоятельная работа студентов (58 часов). Дисциплина реализуется на 4 курсе в 8 семестре.

Дисциплина «Общественная мысль в Японии» основывается на знаниях, умениях и навыках, полученных в результате изучения дисциплин: «Политическая система Японии», «Генезис и эволюция Японии», «Население и ресурсы», «Религии Японии», «История культуры Японии», «Процессы модернизации Запада и Востока», «Материальная и духовная культура Азиатско-Тихоокеанского региона», Межкультурное взаимодействие в странах Азиатско-Тихоокеанского региона» и других.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей зарождения и становления общественной мысли и политических учений Японии. Исследуются характерные особенности и современные тенденции развития основных общественно-политических идей, то, каким образом история японского общества сама по себе отражается в его идеологии, каким образом складывается идейная ситуация в современной Японии, как историческое прошлое конденсируется и сублимируется в современной общественной мысли. Некоторое внимание уделяется рассмотрению основных философских идей и учений, оказавших влияние на становление общественного сознания японцев.

**Цель** изучения дисциплины – формирование у студентов знаний о содержании и концептуальных основаниях становления и развития общественной мысли, политических идей и взглядов в Японии.

**Задачи:**

- формирование у студентов представления как об общих чертах развития японской общественной мысли, так и о специфических чертах ее истории
- формирование у студентов понимания развития общественно-политических взглядов и политических учений Японии
- ознакомление студентов с особенностями формирования национального самосознания на разных этапах исторического развития японского общества
- ориентация студентов в сущности задач и методов формирования государственной идеологии на основе различных философских и мировоззренческих идей
- получение знаний о системе аналитических приемов исследования содержания философских и социально-политических идей и концепций в практической и научно-исследовательской работе
- формирование умения использовать полученные знания в практической деятельности, самостоятельно анализировать конкретные проблемы общественно-политического развития Японии.

Для успешного изучения дисциплины «История общественной мысли в Японии» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность интегрироваться в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР (ОК-2)
- способность проявлять инициативу и принимать ответственные решения, осознавая ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОК-3)

- владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации (ОК-7)
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-14)
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1)
- владение одним из языков народов Азии и Африки, что необходимо для понимания неадаптированных текстов, истории языка и соответствующей культурной традиции (ОПК-2)
- способность применять знание основных географических, демографических, экономических и социально-политических характеристик изучаемой страны (Японии) (ОПК-3)
- способность создавать базы данных по основным группам востоковедных исследований (ОПК-4)
- способность применять знание цивилизационных особенностей регионов, составляющих афро-азиатский мир (ОПК-6)
- способность понимать, излагать и критически анализировать информацию о Востоке, свободно общаться на основном восточном языке (японском) (ПК-2)
- владение понятийным аппаратом востоковедных исследований (ПК-3)

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК-1 владение теоретическими основами организации и планирования научно-	Знает	основные термины, категории и понятия исторической науки, историю становления японской цивилизации, основные философские и общественно-политические учения Индии, Китая, Кореи, оказавшие влияние на становление общественной мысли Японии

исследовательской работы	Умеет	ориентироваться в конкретном социально-политическом и философском материале, выбирать из него главное; на базе конкретных знаний по истории Японии приходить к общим теоретическим выводам; сравнивать и оценивать специфику исторического развития Японии и её ближайших соседей (Китая, Кореи, России и др.)
	Владеет	теоретическими основами организации и планирования студенческой научно-исследовательской работы для применения в практической деятельности. Понятийным аппаратом исторической науки, конкретными знаниями о сущности проблем и особенностей общественно-политического развития Японии.
ПК-16 способность пользоваться знаниями по актуальным проблемам развития стран Азии и Африки, решение которых способствует укреплению дипломатических позиций, повышению экономической безопасности и конкурентоспособности Российской Федерации	Знает	основные особенности материальной и духовной культуры Японии, истоки формирования мировоззренческой основы японской цивилизации
	Умеет	систематизировать религиозно-философскую и социально-политическую информацию, корректно интерпретировать те или иные проблемы социально-политического развития Японии, учитывать специфику мировоззренческих характеристик японцев и использовать их для характеристики современных политических процессов Японии
	Владеет	методикой научного анализа и обобщения фактологических данных по истории общественной мысли Японии, на основе самостоятельно обнаруженной и корректно обработанной информации

Формирование вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Общественная мысль в Японии» происходит на основе лекционных материалов, практических занятий в интерактивной форме и организации самостоятельной работы студентов.

## **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

## **Лекционные занятия (40 часов)**

### **Раздел I. Особенности и этапы формирования общественно-политического сознания японцев в период Мэйдзи (16 часов)**

#### **Тема 1. Мировоззрение древних японцев (1 час)**

Мифы о происхождении Японии и японцев. Космогонические представления древних японцев. Божества и духи синто. Шаманские и магические практики. Культы и верования в раннем периоде японской культуры. Идея преемственности императорской власти в древней и средневековой Японии. Почитание предков в японской культуре. Ранний синтоистский ритуал. Императорские регалии – зеркало, яшма, меч.

#### **Тема 2. Религиозно-философские системы Индии, Китая, Кореи и их влияние на зарождение и становление общественно-политического сознания японцев (3 часа)**

Древнекитайские каноны. Пять книг конфуцианского канона и их оценка у Конфуция. «Книга песен» («Ши-цзин»), «Книга летописей» («Шу-цзин»), «Книга перемен» («И-цзин»), «Книга обрядов» («Ли-цзи»), «Вёсны и осени» («Чунь-цю»).

Конфуцианские источники. «Беседы и суждения» Конфуция. Учение об обязанностях человека перед семьей, общиной и государством. «Обряд» как основа устройства общества. Учения о «сыновней почтительности» и «преданности господину». Учение Мэн-цзы о благой природе человека. Учение Сюнь-цзы о дурной природе человека.

Даосские источники. «Книга о Дао и Дэ» Лао-цзы («Дао-Дэ-цзин»). Учение о «Пути» и «Благой силе». Учение Чжуан-цзы и Ле-цзы. «Недеяние». Учение о единстве мира, естественном законе, природном равновесии и самодвижении. Учения о «божествах и бессмертных» и о способах достижения бессмертия.

Буддийские источники Индии. Состав «трех корзин» буддийского канона. Основные понятия учения Будды: «четыре благородные истины»,

«восьмеричный путь», закон взаимозависимого возникновения. Учение о «карме». Нагарджуна: «учение о пустоте» (шуньявада). Васубандху: «учение о только-сознании» (виджнянавада). Традиция «запредельной мудрости» (Праджня-парамита).

Буддизм Китая. Распространение буддизма за пределы Индии. Переводы канона на китайский язык, деятельность Кумарадживы и Сюаньцзана. Махаянские учения в Китае, школы Саньлунь и Фасян. Новые направления китайского буддизма: Тяньтай, Хуаянь, Чжэнъянь, Цзинту, Чань.

Единство трех учений в Китае. Черты сходства буддийского учения с конфуцианским и даосским учениями.

### **Тема 3. Проникновение в Японию религиозно-философских и общественно-политических идей с материка и начало становления общественной мысли Японии(2 часа)**

Социальные и исторические предпосылки распространения буддизма в Японии. Идеология дофеодальной Японии. Идейные течения в буддизме периода Нара, возникновение теократических теорий. Буддизм и другие религии. Шесть буддийских школ периода Нара – санрон, дзёдзицу, куся, хоссо, рицу, кэгон – и их учения. Адаптация буддизма к местным условиям и превращение его в общественную и государственную идеологию. Буддизм как идеологическая опора правящих кругов, как идеология, уравнивающая Японию с другими странами буддийского мира. Роль буддизма как «объединительной идеологии», выражющей общественное целое. Отличительные особенности философии буддизма периода Нара – «учение о пустоте с ее диалектикой отрицания», «доктрина только-сознание», «доктрина гармоничного целого», «доктрина изменчивости и непостоянства – мудзё». Важнейшая характеристика общественной мысли конца периода Нара – своеобразное понимание и толкование кармы, допускающее возможность воздаяния за добрые и злые дела уже в нынешней жизни. Литературный памятник «Нихон рёики», отражающий эту идею.

### **Тема 4. Общественная мысль в Японии в 8-12 вв. (2 часа)**

Новая веха в истории общественной мысли. Доктрина «исконной просветленности» (хонгаку) как выражение и обоснование явно-тайной системы, интерпретация доктрины в учениях Сайтё и Кукая. Развитие явно-тайной системы как японской средневековой ортодоксии, общественного и политического порядка. Явно-тайное мировоззрение как идеологическая основа средневекового японского государства, как одна из составляющих системы власти. Политизация буддизма в школах Тэндай и Сингон. Разработка теократических теорий.

«Доктрина охраны и защиты государства» и идея спасения «земли страны» Сайтё. Создание в рамках школ Тэндай и Сингон теорий, соединяющих в себе буддийские и небуддийские учения на основе принципов «упая каушалья» и «хондзи-суйдзяку». Развитие и углубление идейного синкретизма.

### **Тема 5. Общественная мысль в Японии в 13-16 вв. (2 часа)**

Влияние традиции «исконной просветленности» (хонгаку) на различные направления японской средневековой общественной мысли – на учения других буддийских школ, на теории о поэзии, о театре, на учения о природе «родных богов» *ками* и о самой Японии как божественной стране. Влияние традиции «исконной просветленности» на становление синтоистской мысли. Первые учения о природе «родных богов», сложившиеся в школах Тэндай – Санно-синто («Путь богов Горного государя») и Сингон – Рёбу-синто («Путь богов двух мандал»). Начало формирования школ синтоистской направленности на основе существующих святилищ и мифо-ритуальных практик. Школа Ватараи-синто (или Исэ-синто). Появление трактата антибуддийской направленности – «синтоистского пятикнижия» (синто гобусё). Понятие Японии как «страны богов» (*ками-но куни*, синкоку). Учение Дзиэна о закономерностях исторического развития государства на основе буддийских теорий – трактат «Записки глупца» («Гукансё», 1221 г.). Разработка теории синто как пути государя. Трактат Китабатакэ Тикафуса «Дзинно сётоки» и идея богоизбранности Японии,

концепция связи между императором и народом, определяемая термином «кокутай». Течение Ёсида-синто.

### **Тема 6. Общественная мысль в Японии в период Токугава (6 часов)**

Укрепление позиций неоконфуцианства. Школа японского чжузианства «сюсигакуха», Фудзивара Сэйка и Хаяси Радзан, разработка государственной идеологии периода Токугава на основе принципа разделения имен – «дайги мейбун». Ямадзаки Ансай и его теория суйка-синто как этическая теория самосовершенствования и духовной практики. Идея Ямадзаки Ансай об императоре как наивысшем выражении конфуцианской триады – Небо, Земля, Человек. Выдвижение лозунга «сонно» учениками Ямадзаки Ансай как предпосылка свержения режима сёгуната. Каибара Экикэн и Муро Кюсо. Теория общественного договора Муро Кюсо.

Оппозиционные течения в неоконфуцианстве. Школа последователей Ван Янмина «оёмэйгакуха». Появление реального протестного движения. Осио Хэйхатиро. Накаэ Тодзю и Кумадзава Бандзан. Идея Кумадзава Бандзан об императоре как объекте морального долга подданных. Обоснование им идеи о синтоизме как государственной идеологии. Исидо Байган и его учение о «сердце» - сингаку, принцип бережливости.

Школа древней науки – «когакуха» и ее представители Ямага Сохо, Ито Дзинсай и Огю Сорай. Концепция «срединного» положения Японии. Резкий скачок научного познания. Формирование идеологии самурайства – кодекса «бусидо». Начало формирования материалистических идей – Ито Дзинсай, Каибара Экикэн.

Школа национальной науки «кокугакуха». Разработка концепции «японского Пути». Када Адзумамаро, Камо Мабути. Мотоори Норинага – его концепция «моно-но аварэ» (печальное очарование вещей), учение «фукко-синто» (возрожденное синто) и концепция «истинного сердца (магокоро). Концепция синтоизма Хирата Ацутанэ и ее влияние на движение «Сонно дзёи».

Школа Мито – «митогакуха». «История великой Японии» как политическая программа антисёгунской оппозиции. Фудзита Юоку и Аидзава Сэйсисай. Учение о моральном долге и концепция «кокутай» Аидзава Сэйсисай. Политическая концепция школы Мито – воплощение синто-конфуцианского синкретизма.

Школа западных наук – «ёгакуха». Араи Хакусэки. Вклад Сакума Сёдзан и Ёсида Сёин в распространение западных наук. Соединение чжузианского рационализма с европейской наукой. Провозглашение лозунга «восточная мораль, западная наука». Сочинение Ямагата Банто «Замок сновидений» – острые критика неоконфуцианства, буддизма, синтоизма и даосизма.

## **Раздел 2.Общественная мысль в Японии 19-20 вв. (12 час.)**

### **Тема 1. Цивилизационные процессы в Японии конца 19-го – начала 20-го века (2 часа)**

Японский вариант модернизации в эпоху Мэйдзи. Концепции вестернизации и реформы начального периода эпохи Мэйдзи. Вестернизация как средство для решения задач модернизации догоняющего типа. Догоняющий вариант японской модернизации как способ национального самоутверждения в мире, как осознание своего превосходства над другими народами, как осознание некоей уникальной общности, возглавляемой прямым потомком богов, общности священной и неповторимой. Вестернизация как механизм реконструкции опыта Западной цивилизации в сферах – военно-политической, военно-технической и др. Кризис культурной идентичности и укрепление позиций национальной идеологии с ее ориентацией на сакральные ценности синто. Вестернизация как стимул роста охранительных настроений, прогрессирующих в национализм. Национальный эгоизм как препятствие на пути модернизации Японии в направлении либеральной демократии. Самурайская оппозиция. Идеи внешней экспансии и попытки консолидации политических сил в стране. Провал попыток превращения синтоизма в государственную религию. Возрождение концепции «кокутай» в

качестве национальной идеи в новых исторических условиях. Национальная идея как идеологическая основа модернизации. Рост национализма и влияние традиционных ценностей. Доктрина Ямагата Аритомо. Идеи превращения Японии в континентальное государство.

## **Тема 2. Общественно-исторические и политические взгляды просветителей эпохи Мэйдзи (2 часа)**

Просветительство и развитие либерального движения в Японии. Фукудзава Юкити – идеолог просветительства начального периода Мэйдзи. Взгляды Фукудзава Юкити на историю и развитие общества. «Краткий очерк цивилизации» - философия истории Фукудзава Юкити. Взгляды Фукудзава Юкити на проблему «кокутай». Взгляды на историю Фудзита Сигэёси – опровержение исторической концепции школы «национальной науки» (кокугакуха), опирающейся на синтоистские легенды. Учение о естественных правах Като Хироюки как теоретическая основа «движения за свободу и народные права» (дзию минкэн ундо). Обоснование Като Хироюки тезиса «верность государю и родителям» (тюко иппон) как переосмысление понятий китайской философии «долг по отношению к родителям» (ко) и «долг по отношению к государю» (тю). Эволюция концепций европеизации и возникновение охранительного движения. Идейные позиции сторонников европеизации и охранительного движения. Борьба идей и поиски национальной идентичности. Концепция японской миссии и планы экспансии на Юг. Концепция «паназиатизма». Эволюция политических и идеологических позиций партии Сэйюкай.

## **Тема 3. Политические учения периода Тайсё (2 часа)**

Политизация японского общества, рост индивидуализма, распространение идей конституционализма. «Демократия Тайсё». Рост либеральных и демократических тенденций в общественно-политической и культурной жизни страны. Возникновение и развитие широкого общественного движения на основе идей о взаимоотношении индивидуума и общества. Проблема индивидуальности и общественной позиции личности.

Формирование разнообразных по своему составу и программам организаций и групп – от анархических до крайне националистических – и идеяная борьба вокруг проблем интересов личности и государства. Начало формирования гражданского общества. Роль Ёсио Сакудзова распространении идей демократизма в японском обществе. Усиление либеральных тенденций в общественной мысли. Концепция «мимпонсюги» (народоцентризм) Ёсио Сакудзо. Создание на основе идей этой концепции общества Рэймэйкай (Общество рассвета). «Теория органа» (кикан сэцу) Минобэ Тацукити как основа политических дискуссий 20-30-х годов 20 в.

#### **Тема 4. Ультраправые идеи в японской общественно-политической мысли (2 часа)**

Радикализация политики и идеологии. Возникновение праворадикальных и леворадикальных групп и идей. Деятельность националистических организаций Гэнъёся (Общество черного океана) и Кокурюкай (Общество реки Амур). Выход на арену политической борьбы нового поколения националистов. Оформление концепции «кокка сякайсюги» (концепции национального и государственного социализма).

Роль Окава Сюмэй в развитии и распространении паназиатских и праворадикальных идей в Японии, особенно в армейской среде. Создание первой национально-социалистической организации Юдзонся (Общество остающихся). Кита Икки, его манифест государственного социализма «Генеральный план переустройства общества» как идеяная программа Юдзонся. Превращение «Генерального плана» в идеологическую основу ультраправого движения в Японии.

Создание Окава Сюмэй организаций - Гётися (Общество действия), Кинкэй гакуин (Академия золотого фазана), Тамасий-но кай (Общество духа) – шаги на пути создания ультранационалистической идеологии «японского духа». Сближение идейных позиций Окава Сюмэй с позициями теоретиков национального социализма.

Хасимото Кингоро, деятельность тайного общества Сакуракай (Общество сакуры), призыв к «уничтожению коррумпированных политиков и созданию твердого и энергичного национального правительства, сплотившегося вокруг императора».

Фашизм в Японии – одно из течений правого движения, которое не эволюционировало в систему государственной власти из-за патерналистского характера японского общества, замкнутого на сакральную фигуру императора.

### **Тема 5. Социал-демократические и коммунистические идеи и течения в Японии (2 часа)**

Особенности развития левого движения. Подъем профсоюзного движения после окончания первой мировой войны. Возникновение легальных левых партий и их деятельность. Образование трех леворадикальных партий: 1) Социал-демократической партии (Сямин), выражающей взгляды социал-демократии, признававшей только эволюционный процесс развития общества и стоявшей за классовое сотрудничество; 2) Японской рабоче-крестьянской партии (Нитиро) – центристов, тяготеющих к правым; 3) Рабоче-крестьянской партии (Роното), отражающей взгляды социал-демократов, ставивших целью революционные преобразования, но допускавшие лишь мирный путь прихода к власти. Социалистические и коммунистические идеи в дискуссиях интеллигенции. Слабость и малочисленность электората левых партий. Разногласия в левом движении по вопросам установления демократического правительства и дальнейшего развития Японии.

### **Тема 6. Национальная идея и поиски идентичности в послевоенный период (2 часа)**

Поражение в войне на Тихом океане как полное крушение системы ценностей японского воинствующего национализма довоенного толка и глубочайший кризис идентичности. Очередной виток модернизации Японии – внедрение новых институтов, социальных моделей и ценностей. Внедрение

в японский менталитет американских стандартов и ценностей в первые годы оккупации. Американизация японской социально-политической мысли и социокультурных ценностей и как следствие подавление государственного синтоизма и паназиатизма, рост интернационализма.

Спектр идейных течений в общественной мысли Японии послевоенного периода – 1) формирование сложного психологического феномена «жертва войны» (хигайся исики); 2) формирование идеи «нового интернационализма» как задача распространения культурных ценностей японцев взамен былой опоры на военную силу; 3) рост левых настроений как сопротивление насильственному насаждению американских ценностей, идея «невооруженного нейтралитета» и антивоенные настроения в японском обществе; 4) формирование прагматической толерантности к переустройству общественных отношений по американскому образцу; 5) формирование основ для возрождения «теорий о японцах» (нихондзин рон), отход от идеи обращения к западным ценностям и поворот к традиционным ценностям, попытки примирить новые западные и свои традиционные ценности.

### **Раздел 3. Современная общественная мысль Японии (12 часов)**

#### **Тема 1. Кризис японской идентичности в условиях глобализации (4 часа)**

Смена ценностей – «демократизация» (минсюка) 1950-х годов; «модернизация» (киндайка) 1960-х годов; «интернационализация» (кокусайка) 1970-х годов; «глобализация» (тикука) 1980-1990-х годов.

Лозунг Обути Сэйдзи «богатая страна – наличие нравственности» (фукоку ютоку) – задача трансформации общественной морали и социального поведения, формирование нового типа идентичности – общества свободных и независимых индивидов с четкой рыночной ориентацией. Неолиберальные ценности как духовная основа новой идентичности.

Глобальная публичная философия. Четыре базовых сценария глобализации – 1) вестернизация как культурная ассимиляция «центральной цивилизацией» немодернизированных территорий, формирование

гомогенезированной культуры на основе ценностей либерализма и универсализма; 2) фрагментация как комбинация фрагментации и интеграции, переформатирование и укрепление блоков и союзов национальных государств; 3) локализация как консолидация этнических и цивилизационных общностей на основе фундаменталистских идеологий, политика культурной изоляции как суррогатной формы социальной и культурной толерантности; 4) глобализация как соединение понятий глобализация и локализация, синтез модернизации локальных культур с достижениями формирующейся глобальной мультикультурной цивилизации и взаимообогащением культур.

Переосмысление феномена гармоничного симбиоза традиций и инноваций и появление понятия «гибридность» (дзассюсэй) как сущностной характеристики японской культуры.

Проект «глобальной биоэтики» Сакамото Хякудай.

## **Тема 2.Современные ценности и ориентиры философской и общественно-политической мысли Японии (4 часа)**

Ориентация философской и общественно-политической мысли Японии в направлении этических, эстетических, антропологических и экологических проблем.

Восток и Запад в новой эстетике Имамити Томонобу. Концепция «экоЭтика» – новая система эстетических взглядов, своеобразная философия этики обитания, этики «дома» в технологическом мире. Кризис морали и проблемы метатехники. Концепция «метатехника» – как трансформация соотношения «форма – функция – сущность» в окружающем современного человека технологическом пространстве. Концепция «урбаника» – сущность и особенности противостояния города нациальному государству; мегаполис как место формирования интернациональной общности людей в современных условиях на основе качественно новых социальных отношений.

Концепция «калонология» – изучение прекрасного как высшей ценности современного мира, теория ценности, выходящей за пределы существования.

Социологические и культурологические исследования Накамура Юдзирио противопоставляли западную и японскую культуры как «цивилизационную» и «естественную», «природную», где первая отличается рационализмом, отдалением человека от естественной среды, а вторая — близостью к природе. Проблема зла и греха в японской культуре. В области компаративистской философии наиболее представительными являются труды Накамура Хадзимэ.

Теории «тела» в современной японской философии. Концепция «тела-сознание» Юаса Ясую. Взгляд на человеческое существо как на экологическое, восприимчивое существо, оживляемое невидимой силой действующей изнутри природы. Попытка создания новой феноменологии, "феноменологии внутреннего мира", или "феноменологии глубинного слоя сознания", которая "должна раскрывать истинное значение человеческого опыта в модальности аутентичного "я", скрытого в глубине бессознательного". Теория тела как "живого тела" Итикава Хиродзи, как универсальный принцип "разграничения".

Культуролог Хамагути Эсюн и его критика западных теорий о японской культуре – критика теории «культуры стыда» (хадзи-но бунка) Р. Бенедикт; теории «вертикальное общество» (татэ сякай) Наканэ Тиэ; теории «групповое эго» (сюданга) Минами Хиродзи; теории «зависимость» (амаэ) Дои Такэо.

Концепция «контекстуального человека» Хамагути Эсюн. Понятие «релатум» (канкэйтай) – индивидум и релатум – две комплементарные точки зрения на человека, равно необходимые для герменевтического подхода к японской культуре.

### **Тема 3. Антиглобалистские тенденции в современной общественной мысли Японии (4 часа)**

Поляризация национального сознания японцев начала 21 века. С одной стороны, японцы все больше осознают себя гражданами мира, а не только своей страны или Азии. С другой стороны, набирает силу антиглобалистские тенденции на основе представлений об особой роли японских социокультурных ценностей.

Идея «культурного национализма» Ёсино Кэйсаку и Ивабути Коити. Идея Японии «как транслятора продуктов западной материальной культуры в Азию» Цунояма Сакаэ.

С. Хандингтон о четырех возможных сценариях развития японского общества – «британский», «французский», «швейцарский», «германский».

Построение «хорошего общества» как новая национальная идея. Проект японского социального государства – моральное общество, построенное на разделяемых большинством его членов ценностях. Идеи Нисида Китаро о «синтетической линии» мировоззренческого компромисса как основы социальной организации Японии – и их востребованность в эпоху глобализации. Концепции «человеческой революции» на основе буддийских ценностей Икэда Дайсаку, утопическая модель «восточноазиатской земли обетованной» новых религий (син сюкё) как серьезная политическая сила современного японского общества.

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Практические занятия**

**(10 часов, в том числе МАО 10 часов)**

#### **Занятие 1. Концепции японских мыслителей эпохи Токугава (4 часа)**

##### **1. Интерпретация японскими мыслителями институтов власти императора и сёгуна.**

Фудзивара Сэйка и Хаяси Радзан - разработка государственной идеологии периода Токугава. Идея Ямадзаки Ансай об императоре. Каибара Экикэн и Муро Кюсо. Теория общественного договора Муро Кюсо.

Идея Кумадзава Бандзан об императоре как объекте морального долга подданных. Исида Байган и его учение о «сердце» - сингаку, принцип бережливости.

## **2. Отношение Японии и японской культуры к чужеземным цивилизациям.**

Концепция «срединного» положения Японии. Начало формирования материалистических идей – Ито Дзинсай, Каибара Экикэн.

Разработка концепции «японского Пути». Када Адзумамаро, Камо Мабути. Мотоори Норинага. Концепция синтоизма Хирата Ацутанэ и ее влияние на движение «Сонно дзёи».

«История великой Японии» как политическая программа антисёгунской оппозиции. Фудзита Юоку и Аидзава Сэйсисай. Учение о моральном долге и концепция «кокутай» Аидзава Сэйсисай. Араи Хакусэки. Вклад Сакума Сёдзан и Ёсида Сёин в распространение западных наук. Соединение чжузианского рационализма с европейской наукой.

### **Занятие 2. Национальная идея как идеологическая основа модернизации эпохи Мэйдзи (4 часа).**

#### **1. Просветительство и развитие либерального движения в Японии.**

Фукудзава Юкити и его взгляды на историю и развитие общества. Взгляды Фукудзава Юкити на проблему «кокутай». Фудзита Сигэёси – его взгляды на историю. Учение о естественных правах Като Хироюки как теоретическая основа «движения за свободу и народные права» (дзию минкэн ундо).

#### **2. Эволюция концепций европеизации и возникновение охранительного движения.**

Идейные позиции сторонников европеизации и охранительного движения. Борьба идей и поиски национальной идентичности. Концепция японской миссии и планы экспансии на Юг. Концепция «паназиатизма». Эволюция политических и идеологических позиций партии Сэйюкай.

#### **3. Занятие 3. Современные ценности и ориентиры философской и общественно-политической мысли Японии (2 часа).**

##### **1. Этико-эстетические концепции современных японских мыслителей.**

Восток и Запад в новой эстетике Имамити Томонобу. Концепция «эко-этика». Кризис морали и концепция «метатехники». Концепция «урбаника».

Концепция «калонологии». Социологические и культурологические исследования Накамура Юдзиго. Проблема зла и греха в японской культуре. Компаративистская философия в трудах Накамура Хадзимэ. Концепция «тела-сознание» Юаса Ясую. Теория тела как "живого тела" Итикава Хиродзи. Культуролог Хамагути Эсюн и его критика западных теорий о японской культуре. Концепция «контекстуального человека» Хамагути Эсюн.

## **2. Антиглобалистские концепции современных японских мыслителей.**

Идея «культурного национализма» Ёсио Кэйсаку и Ивабути Коити. Идея Японии «как транслятора продуктов западной материальной культуры в Азию» Цунояма Сакаэ. Построение «хорошего общества» как новая национальная идея. Идеи Нисида Китаро о «синтетической линии» мировоззренческого компромисса. Концепции «человеческой революции» на основе буддийских ценностей Икэда Дайсаку. Утопическая модель «восточноазиатской земли обетованной» новых религий (син сюкё).

### **Лабораторные работы не предусмотрены**

## **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине Б.1.В.ДВ.2.2«Общественная мысль в Японии» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

#### **IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

№ п/п	Контролируе мые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
		текущий контрол ь	проме жуточн ая аттеста ция		
1	Раздел 1. Особеннос ти и этапы формирован ия общественно - политическо го сознания японцев до периода Мэйдзи. Темы 1-6.	ПК-1 владение теоретически ми основами организации и планирования научно- исследователь ской работы	Знает основные термины, категории и понятия исторической науки, историю становления японской цивилизации, основные философские и общественно-политические учения Индии, Китая, Кореи, оказавшие влияние на становление общественной мысли Японии	ПР-1  ПР-7 по темам 2- 3  ПР-12 по темам 4- 6	Вопрос ы к зачету/ экзаме ну №№ 1-15
			Умеет ориентироваться в конкретном социально- политическом и философском материале, выбирать из него главное; на базе конкретных знаний по истории Японии приходить к общим теоретическим выводам; сравнивать и оценивать специфику исторического развития Японии и её ближайших соседей (Китая, Кореи, России и др.)		
			Владеет теоретическими основами организации и планирования студенческой		

			научно-исследовательской работы для применения в практической деятельности. Понятийным аппаратом исторической науки, конкретными знаниями о сущности проблем и особенностей общественно-политического развития Японии		
2.	Раздел 1. Особенности и этапы формирования общественно-политического сознания японцев до периода Мэйдзи. Темы 1-6.	ПК-16 Способность пользоваться знаниями по актуальным проблемам развития стран Азии и Африки, решение которых способствует укреплению дипломатических позиций, повышению экономической безопасности и конкурентоспособности Российской Федерации	Знает основные особенности материальной и духовной культуры Японии, истоки формирования мировоззренческой основы японской цивилизации Японии  Умеет систематизировать религиозно-философскую и социально-политическую информацию, корректно интерпретировать те или иные проблемы социально-политического развития Японии, учитывать специфику мировоззренческих характеристик японцев и использовать их для характеристики современных политических процессов	ПР-1  ПР-7 по темам 2-3  ПР-12 по темам 4-6	Вопросы к зачету/экзамену №№ 16-30
3.	Раздел 2. Общественная мысль в Японии 19-20 вв. Темы 1-6.	ПК-1 владение теоретическими основами организации и планирования научно-исследователь	Знает основные термины, категории и понятия исторической науки, историю становления японской цивилизации, основные философские и общественно-политические учения Индии, Китая, Кореи,	ПР-1  ПР-7 по темам 2-3  ПР-12	Вопросы к зачету/экзамену №№ 31-40

		ской работы	оказавшие влияние на становление общественной мысли Японии	по темам 4-6	
			Умеет ориентироваться в конкретном социально-политическом и философском материале, выбирать из него главное; на базе конкретных знаний по истории Японии приходить к общим теоретическим выводам; сравнивать и оценивать специфику исторического развития Японии и её ближайших соседей (Китая, Кореи, России и др.)		
			Владеет теоретическими основами организации и планирования студенческой научно-исследовательской работы для применения в практической деятельности. Понятийным аппаратом исторической науки, конкретными знаниями о сущности проблем и особенностей общественно-политического развития Японии.		
4.	Раздел 2.Общественная мысль в Японии 19-20 вв. Темы 1-6.	ПК-16 Способность пользоваться знаниями по актуальным проблемам развития стран Азии и Африки, решение которых	Знает основные особенности материальной и духовной культуры Японии, истоки формирования мировоззренческой основы японской цивилизации	ПР-1 ПР-7 по темам 2-3  ПР-12 по темам 4-6	Вопросы к зачету/экзамену №№ 41-50

		способствует укреплению дипломатических позиций, повышению экономической безопасности и конкурентоспособности Российской Федерации	Умеет систематизировать религиозно-философскую и социально-политическую информацию, корректно интерпретировать те или иные проблемы социально-политического развития Японии, учитывать специфику мировоззренческих характеристик японцев и использовать их для характеристики современных политических процессов Японии		
			Владеет методикой научного анализа и обобщения фактологических данных по истории общественной мысли Японии, на основе самостоятельно обнаруженной и корректно обработанной информации		
5.	Раздел 3. Современная общественная мысль Японии. Темы 1-3	ПК-1 владение теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы	Знает основные термины, категории и понятия исторической науки, историю становления японской цивилизации, основные философские и общественно-политические учения Индии, Китая, Кореи, оказавшие влияние на становление общественной мысли Японии	ПР-1	Вопросы к зачету/экзамену №№ 51-60
			Умеет ориентироваться в конкретном социально-политическом и философском материале, выбирать из него главное; на базе конкретных знаний по истории Японии приходить к общим теоретическим выводам; сравнивать и оценивать специфику исторического развития Японии и её ближайших соседей (Китая, Кореи, России и др.)		

			Владеет теоретическими основами организации и планирования студенческой научно-исследовательской работы для применения в практической деятельности. Понятийным аппаратом исторической науки, конкретными знаниями о сущности проблем и особенностей общественно-политического развития Японии.		
6.	Раздел 3. Современная общественная мысль Японии. Темы 1-3	ПК-16 Способность пользоваться знаниями по актуальным проблемам развития стран Азии и Африки, решение которых способствует укреплению дипломатических позиций, повышению экономической безопасности и конкурентоспособности Российской Федерации	Знает основные особенности материальной и духовной культуры Японии, источники формирования мировоззренческой основы японской цивилизации	ПР-1	Вопросы к зачету/экзамену №№ 61-70
			Умеет систематизировать религиозно-философскую и социально-политическую информацию, корректно интерпретировать те или иные проблемы социально-политического развития Японии, учитывать специфику мировоззренческих характеристик японцев и использовать их для характеристики современных политических процессов Японии		
			Владеет методикой научного анализа и обобщения фактологических данных по истории общественной мысли Японии, на основе самостоятельно обнаруженной и корректно обработанной информации		

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта

деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б.1.В.ДВ.2.2«Общественная мысль в Японии»**

#### **Основная литература**

*(электронные и печатные издания)*

1. Микрюков В.Ю. Человек и общество [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Микрюков В.Ю.— Электрон. текстовые данные.— М.: Русайнс, 2015.— 391 с.<http://www.iprbookshop.ru/61681.html>
2. Бух А. Япония: национальная идентичность и внешняя политика: Россия как *Другое Японии*/Александр Бух; пер. с англ. Петра Серебряного. — М.: Новое литературное обозрение, 2012. – 280 с.<http://www.researchgate.net/>
3. Волферен Карел ван. Загадка японской силы/ пер. с англ. А.Г. Фесюн. – М.: Серебряные нити, 2016. – 567 с.<https://storage.googleapis.com/> - PDF
4. История Японии: Учебник для студентов вузов/Под ред. Д.В. Стрельцова. – М.: Издательство «Аспект Пресс», 2015. – 560 с.<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:806020&theme=FEFU>
5. Леонтьева Л. Путеводитель по буддизму. Иллюстрированная энциклопедия. – М.: Эксмо, 2016. – 256 с.: илл. – (Алмазный путь).
6. Политическая система современной Японии. Учебное пособие. Отв. ред. д.и.н. Д.В. Стрельцов. – М.: Аспект-пресс, 2013. – 384 с.<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:693071&theme=FEFU>
7. Радуль-Затуловский Я.Б. Конфуцианство и его распространение в Японии/ Отв. ред. Н.И. Конрад. Изд. стереотип. – М.: Книжный дом

«ЛИБРОКОМ», 2013. – 456 с. (Академия фундаментальных исследований: этнология).<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:244377&theme=FEFU>

8. Синто: память культуры и живая вера. – М.: АИРО – XX1, 2012. – 236 с.

9. Скворцова Е.Л., Луцкий А.Л. Духовная традиция и общественная мысль в Японии XX века. – М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, Университетская книга, 2014. – 384 с. (Humanitas).

10. Сторожук А.Г., Корнилова Т.И., Завидовская Е.А. Духи и божества китайской преисподней. – СПб.: КАРО, 2012. – 464 с. – (Святые и демоны в верованиях Востока).<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:779328&theme=FEFU>

11. Стрельцов Д.В. Япония: политическая модернизация эпохи Хэйсэй. – М.: АИРО-XX1, 2013. – 296 с.

12. Торчинов Е.А. Введение в буддизм/ Евгений Торчинов. – СПб.: Амфора. ТИД Амфора, 2013. – 430 с. – (Серия «Academia»).

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:11688&theme=FEFU>

13. Трубникова Н.Н., Бабкова М.В. Обновление традиций в японской религиозно-философской мысли XIII-XIV вв./ Надежда Трубникова, Майя Бабкова. – М.: Политическая энциклопедия, 2014. – 745 с.: ил. – (Humanitas).

14. Философия китайского буддизма/ пер. с кит. Е.А. Торчинова. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2016. – 288 с. – (Азбука-классика, Non-Fiction).

15. Энциклопедия буддизма/ сост. С.М. Неаполитанский, С.А. Матвеев. – М.: Свет, 2015. – 768 с.

16. Япония: экономика и государство в океане проблем/ Под ред. Д.В. Стрельцова. – М.: Восточная литература, 2012. – 206 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:673462&theme=FEFU>

## Дополнительная литература (печатные и электронные издания)

1. Андросов В.П. Индо-тибетский буддизм. Энциклопедический словарь; монография / В.П. Андросов; Рос. акад. Наук, Ин-т востоковедения. – М.: Ориенталия, 2011. – 448 с. – (Самадхи).

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:14242&theme=FEFU>

2. Верисоцкая Е.В. Вестернизация, национальная идея и реалии японской политики в эпоху Мэйдзи. Монография. – Владивосток: Изд-во Дальневост.ун-та, 2005. – 336 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:715347&theme=FEFU>

3. Буддийский взгляд на мир/ сост. Е.П. Островская, В.И. Рудой. – СПб.: Издательство «Андреев и сыновья», 1994. – 461 с.

4. Воробьев М.В. Японский кодекс «Тайхо Ёро рё» (VIII в.) и право раннего средневековья. – М.: Наука. Главная редакция восточной литературы, 1990. – 384 с.

5. Главева Д.Г. Принцип хонгаку – «исходной просветленности» в традиции японского буддизма// Проблемы Дальнего Востока: научный и общественно-политический журнал. – 2003. - № 5. – С.152-165.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:191468&theme=FEFU>

6. Главева Д.Г. Распространение буддизма в Японии: синто-буддийский синкретизм// Проблемы Дальнего Востока: научный и общественно-политический журнал. – 2001. - № 3. – С.139-151.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:176339&theme=FEFU>

7. Игнатович А.Н. Буддизм в Японии. Очерк ранней истории. – М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988. – 317 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:53957&theme=FEFU>

8. История китайской философии: Пер. с кит. / Общ. ред. и послесл. М.Л. Титаренко. – М.: Прогресс, 1989. – 552 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:105956&theme=FEFU>

9. Классическая философия буддизма: учебник/сост. В.И. Рудой, Е.П. Островская, Т.В. Ермакова. – СПб.: Лань, 1999. – 541 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:133107&theme=FEFU>

10. Кодзай Ёсисигэ. Современная философия. Заметки о «Духе Ямато». Пер. с япон. Л.Ш. Шахназаровой. – М.: Главная редакция восточной литературы изд-ва «Наука», 1974. – 208 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:58236&theme=FEFU>

11. Кодзики – Записи о действиях древности / Пер., коммент. Е.М. Пинус. – СПб.: Шар, 1993. – 320 с. – (Литературные памятники древней Японии 1).

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:400728&theme=FEFU>

12. Кодзики – Записи о действиях древности: Свитки 2-й и 3-й / Пер., предисл. и коммент. Л.М. Ермаковой, А.Н. Мещерякова. – СПб.: Шар, 1994. – 256 с. – (Литературные памятники древней Японии, 11).

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:274351&theme=FEFU>

13. Курай (Кобо-дайси). Три учения указывают и направляют. Санго сики / Курай (Кобо-дайси); [пер. со старояп., коммент. Н.Н. Трубниковой]. – М.: Издатель Савин С.А., 2005. – 448 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:253104&theme=FEFU>

14. Лысенко В.Г. Ранний буддизм: религия и философия: Учебное пособие. – М.: Институт философии РАН, 2003. – 247 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=Znarium:Znarium-346589&theme=FEFU>

15. Малявин В.В. Китайская цивилизация. – М.: «Издательство Астрель», «Фирма «Издательство АСТ», Издательско-продюсерский центр «Дизайн. Информация. Картография», 2003. – 632 с.: ил., карт.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:4110&theme=FEFU>

16. Михайлова Ю.Д. Общественно-политическая мысль Японии (60-60-е годы XIX в.). – М.: Наука, 1991. – 216 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:31403&theme=FEFU>

17. Михайлова Ю.Д. Мотоори Норинага: жизнь и творчество (из истории общественной мысли Японии XVIII в.) / Ю.Д. Михайлова; [отв. ред. В.Н. Горегляд]; Академия наук СССР, Институт востоковедения. – М.: Наука, 1988. – 186 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:56015&theme=FEFU>

18. Молодяков В.Э., Молодякова Э.В., Маркарьян С.Б. История Японии. XX век. – 2-е изд. – М.: ИВ РАН, Крафт+, 2009. – 528 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:279729&theme=FEFU>
19. Нагата Хироси. История японского материализма / пер. с яп. – М.: Мысль, 1990. – 333 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:28627&theme=FEFU>
20. Нагата Хироси. История философской мысли Японии: Пер. с яп./Общ. ред. и вступ. ст. Ю.Б. Козловского. – М.: Прогресс, 1991. – 416 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:30952&theme=FEFU>
21. Нихон сёки – Анналы Японии: В 2 т. / Пер. и comment. Л.М. Ермаковой и А.Н. Мещерякова. Т. 1. Свитки I-XVI. – СПб.: Гиперион, 1997. – 496 с. – (Литературные памятники древней Японии. IV).  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:419569&theme=FEFU>
22. Нихон сёки – Анналы Японии: В 2 т. / Пер. и comment. Л.М. Ермаковой и А.Н. Мещерякова. Т. 2. Свитки XVII-XXX. – СПб.: Гиперион, 1997. – 432 с. – (Литературные памятники древней Японии. IV).
23. Розенберг О.О. Труды по буддизму / О.О. Розенберг; Академия наук СССР, Институт востоковедения. – М.: Наука, 1991. – 295 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:36218&theme=FEFU>
24. Переломов Л.С. Конфуций: «Лунь юй». Исслед., пер. с кит., comment. Факсимильный текст «Лунь юя» с comment. Чжу Си. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1998. – 588 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:366790&theme=FEFU>
25. Свод законов «Тайхорё». 702-718 гг. I-XV законы. /Вступительная статья, перевод с древнеяпонского и commentарий К.А. Попова. – М.: Издательство «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1985. – 368 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:359948&theme=FEFU>
26. Свод законов «Тайхорё». 702-718 гг. XVI-XXX законы. / Вступительная статья, перевод с древнеяпонского и commentарий К.А. Попова. – М.: Издательство «Наука». Главная редакция восточной литературы, 1985. – 266 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:359948&theme=FEFU>

27. Синто – путь японских богов: В 2 т. Т. 1. Очерки по истории синто. – СПб.: Гиперион, 2002. – 704 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:98899&theme=FEFU>

28. Синто – путь японских богов: В 2 т. Т. 2. Тексты синто. – СПб.: Гиперион, 2002. – 496 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:98900&theme=FEFU>

29. Совастеев В.В. Политическая мысль Японии накануне переворота Мэйдзи. Учебное пособие. – Владивосток, Издательство Дальневосточного университета, 1995. – 67 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:19483&theme=FEFU>

30. Совастеев В.В. Политическая культура Японии во второй половине XIX-XX в. / В.В. Совастеев; Дальневосточный государственный университет. – Владивосток: Изд-во Дальневосточного университета, 2004. – 219 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:232056&theme=FEFU>

31. Соловьев Н.П. Философские взгляды Мики Киёси и общественная мысль в Японии в конце 20-х – начале 30-х годов / Н.П. Соловьев, А.А. Михалев; [отв. ред. Ю.Б. Козловский]; Академия наук СССР, Институт философии. – М.: Наука, 1975. – 158 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:60111&theme=FEFU>

32. Сторожук А.Г. Три учения и культура Китая: конфуцианство, буддизм и даосизм в художественном творчестве эпохи Тан / А.Г. Сторожук; Вост. фак. С.-Петербург. гос. ун-та. – Санкт-Петербург: ООО «Типография «Береста», 2010. – 552 с.

33. Торчинов Е.А. Даосизм: опыт историко-религиозного описания: учебное пособие для вузов по гуманитарным специальностям / Е.А. Торчинов. – СПб.: Лань, 1998. – 445 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:23647&theme=FEFU>

34. Тосака Дзюн. Японская идеология. / Сокращенный перевод с японского Л.Ш. Шахназаровой, предисловие Кодзай Ёсисигэ. – М.: Прогресс, 1982. – 250 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:235451&theme=FEFU>

35. Трубникова Н.Н. Традиция «исконной просветленности» в японской философской мысли / Н.Н. Трубникова. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. – 414 с. – (Российские Пропилеи).

36. Трубникова Н.Н. «Различение учений» в японском буддизме 1Х в. Кукая о различиях между тайным и явным учениями. – М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2000. – 368 с.

37. Чугров С.В. Япония: гибридизация и гармонизация / С.В. Чугров. – Полис: политические исследования. - № 3 (2008). – С.59-67.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:556892&theme=FEFU>

38. Чугров С.В. Япония в поисках новой идентичности / С.В. Чугров; Ин-т мировой экономики и международных отношений РАН. М.: Вост. лит., 2010. – 312 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:673373&theme=FEFU>

39. Щербатской Ф.И. Избранные труды по буддизму. – М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1988. – 426 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:55675&theme=FEFU>

40. Щуцкий Ю.К. Китайская классическая «Книга перемен». – 2-е изд., испр. и доп. под ред. А.И. Кобзева. Составление, статьи, био- и библиография А.И. Кобзева, предисл. к 1-му изд. Н.И. Конрада, статьи В.М. Алексеева, примеч. А.И. Кобзева и Н.И. Конрада. – М.: Издательская фирма «Восточная литература РАН», 1997. – 606 с.: ил.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:21925&theme=FEFU>

41. Японская мифология: энциклопедия. – М.: Эксмо; СПб.: Мидгард, 2007. – 464 с.: ил. – (Тайны древних цивилизаций).

## Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

### «Интернет»

1. Япония в поисках новой глобальной роли. Монография / ИВ РАН, ИДВ РАН, Ассоциация японоведов. Рук. отв. ред. Д.В. Стрельцов. – М.: Издательская фирма «Восточная литература», 2014. – 303 с.

[http://www.ifes-ras.ru/online-library/book/5-monograph/63-japan\\_in\\_search\\_of\\_a\\_new\\_global\\_role](http://www.ifes-ras.ru/online-library/book/5-monograph/63-japan_in_search_of_a_new_global_role)

2. Мещеряков А.Н. Культурологические размышления по поводу коллективной монографии «Российско-японские отношения в формате параллельной истории» // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. - № 2. – С.4-13.

[http://www.ifes-ras.ru/images/js/js\\_2016\\_2.pdf](http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_2.pdf)

3. Трубникова Н.Н. «Сборник наставлений в десяти разделах»: к понятию «досады», урами // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. - № 2. – С.57-70.

[http://www.ifes-ras.ru/images/js/js\\_2016\\_2.pdf](http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_2.pdf)

4. Чугров С.В. О японской политике и политологии (по страницам трудов Иногути Такаси) // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. - № 2. – С.71-81.

[http://www.ifes-ras.ru/images/js/js\\_2016\\_2.pdf](http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_2.pdf)

5. Дуткина Г.Б. Призраки среди нас: особенности национальной психологии современных японцев // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. -№ 4. – С.82-101.

[http://www.ifes-ras.ru/images/js/js\\_2016\\_4.pdf](http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_4.pdf)

6. Мещеряков А.Н. «Мы» и «они», «свои» и «чужие» // Электронный научный журнал «Японские исследования». 2016. - № 4. – С.102-109.

[http://www.ifes-ras.ru/images/js/js\\_2016\\_4.pdf](http://www.ifes-ras.ru/images/js/js_2016_4.pdf)

7. Японское общество: меняющееся и неизменное / Рук. проекта Э.В. Молодякова. – М.: АИРО-XXI, 2014. – 300 с.

[http://japanstudies.ru/images/books/2014-airo-japanese\\_society.pdf](http://japanstudies.ru/images/books/2014-airo-japanese_society.pdf)

8. Карелова Л.Б. Принципы буддийской и конфуцианской этики в формировании концепции корпоративной социальной ответственности в

современной Японии // Япония 2013. Ежегодник. – М.: «АИРО-ХХ1», 2013. – 412 с. – С.89-100.

[http://japanstudies.ru/images/books/japan\\_2013.pdf](http://japanstudies.ru/images/books/japan_2013.pdf)

9. Стоногина Ю.Б. Ритуал как основа коммуникации в Японии // Япония 2013. Ежегодник. – М.: «АИРО-ХХ1», 2013. – 412 с. – С.373-387.

[http://japanstudies.ru/images/books/japan\\_2013.pdf](http://japanstudies.ru/images/books/japan_2013.pdf)

10. Кульниева П.В. Влияние конфуцианских ценностей на японскую деловую этику // Япония 2012. Ежегодник. – М.: «АИРО-ХХ1», 2012. – 450 с. – С.123-140.

[http://japanstudies.ru/images/books/japan\\_2012.pdf](http://japanstudies.ru/images/books/japan_2012.pdf)

11. Электронные ресурсы Ассоциации японоведов

[http://japanstudies.ru/index.php?option=com\\_weblinks&Itemid=48](http://japanstudies.ru/index.php?option=com_weblinks&Itemid=48)

12. Сборники «Япония наших дней» в формате PDF

<http://japanologists.livejournal.com/52560.html>

13. Сборники статей Ассоциации японоведов и Ассоциации исследователей российского общества «АИРО-ХХ1» в формате PDF

<http://japanologists.livejournal.com/51242.html>

14. Электронные ресурсы Ассоциации японоведов, раздел «eBooks»

[http://japanstudies.ru/index.php?option=com\\_content&task=view&id=18&Itemid=40](http://japanstudies.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=18&Itemid=40)

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

- Операционная система Windows –пакет Microsoft Office (Word; Excel; PowerPoint);
- Acrobat Reader компании Adobe.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение дисциплины Б.1.В.ДВ.2.2 «Общественная мысль в Японии» требует изучения значительного по объему материала источников как на русском языке (в переводах с китайского, японского, английского языков), так и на японском и английском языках.

При изучении Раздела 1, тем 1-6 от студентов требуется усвоение понятийного и терминологического материала не только Японии, но и сопредельных стран Восточной Азии, прежде всего Китая и Кореи, оказавших определяющее влияние на формирование религиозной и общественно-политической мысли Японии.

Тема 1 нацелена на усвоение основных составляющих собственно японского архаического мировоззрения. Ключевыми понятиями темы являются:

- Представления древних японцев об устройстве мира и Вселенной, три мира японской космогонии.
- Представления древних японцев о добре «ёси» и зле «аси», о скверне «кэгарэ» и чистоте «харэ».
- Представления древних японцев о сакральном и профанном.
- Культы и верования в раннем периоде японской культуры.

Основными источниками при изучении данной темы являются изданные на русском языке литературные памятники 8-12 вв. – «Кодзики», Нихон сёки», «Фудоки», «Когосюи» и др.

Тема 2 предполагает изучение и усвоение студентами основных религиозно-философских систем Индии, Китая и Кореи, оказавших наибольшее влияние на формирование не только религиозных, но и общественно-политических и этико-эстетических взглядов японцев. Ключевые вопросы данной темы:

- Начало японской письменной традиции и усвоения материковых философских традиций.
- Пять книг конфуцианского канона.

- Даосские источники. Учение о единстве мира, естественном законе, природном равновесии и самодвижении.
- Проникновение буддизма в Китай и его адаптация в конфуцианско-даосскую систему мировоззрения китайцев.
- Конфуцианство, даосизм и буддизм Китая 5-6 вв.

Важно уяснить, какова общая основа трех учений – конфуцианства, даосизма и буддизма – в представлениях о мире, обществе и государстве. Как и каким образом решаются основные мировоззренческие и этико-эстетические вопросы в традициях этих трех учений.

Изучение Темы Зособенно важно для понимания вопроса, почему именно буддизм был выбран в качестве государственной идеологии.

Ключевые вопросы темы:

- Роль буддизма как «объединительной идеологии»
- Отличительные особенности философии буддизма периода Нара.
- Идейные течения периода Нара (в том числе и оппозиционные буддизму).
- Своеобразное понимание и толкование понятия «карма».

Важно уяснить насколько появление буддизма в Японии способствовало укреплению центральной государственной власти и консолидации общества.

Темы 4-6 - основное внимание при изучении данных тем рекомендуется обратить на этапы формирования культурной и мировоззренческой традиции японского общества, которая на протяжении десяти веков складывалась из трех основных элементов: национальной религии синто, этико-эстетических и социально-политических принципов конфуцианства и универсального пути спасения буддизма.

Основные вопросы тем:

- Сфера функционирования синтоизма, буддизма и конфуцианства в различные периоды исторического развития японского общества.

- Осмысление заимствованных идей и учений и формирование на этой основе оригинальных японских религиозно-философских учений и общественно-политических взглядов.
- Осмысление цивилизационного развития Японии и создание первых теоретических трудов по истории страны.
- Неоконфуцианство и его роль в формировании концепции «собственно японского Пути».

Важно определить основные идеиные течения и уяснить особенности идеологической борьбы в тот или иной период развития японского общества. Знать на какие общественные слои опирались те или иные идеиные теории. При изучении проблем формирования буддийской мысли в Японии полезными будут материалы, размещенные на сайте Н.Н. Трубниковой – <http://trubnikovann.narod.ru/>

Раздел 2. Изучение проблематики этого раздела связано с вопросами кризиса национальной идентичности и поисками пути выхода из него. Проблемы модернизации японского общества и осмысление пути – западные ценности или традиционные японские. Национализм и экспанссионизм как национальная идея и определение роли Японии как

лидера в Восточной Азии. Ключевые проблемы раздела:

- Укрепление позиций национальной идеологии с ее ориентацией на сакральные ценности синто.
- Возрождение концепции «кокутай» в качестве национальной идеи в новых исторических условиях.
- Просветительство и развитие либерального движения в Японии.
- Политизация японского общества, рост индивидуализма и идеиная борьба вокруг проблем интересов личности и государства.
- Радикализация политики и возникновение ультранационалистической идеологии «японского духа».

- Очередной виток модернизации Японии послевоенного периода, поворот общественной мысли в сторону традиционных ценностей.
- **Раздел 3.** Изучение развития общественной мысли в современной Японии сопряжено со значительными трудностями прежде всего технического характера, поскольку спектр идейных течений современной Японии чрезвычайно широк и неоднозначен. Ключевые проблемы раздела:
  - Кризис идентичности в условиях глобализации.
  - Смена ценностных ориентаций: демократизация – модернизация – интернационализация – глобализация.
  - Лозунг «богатая страна – наличие нравственности».
  - Ориентация философской и общественно-политической мысли Японии в направлении этических, эстетических, антропологических и экологических проблем.
  - Антиглобалистские тенденции в общественно-политической мысли.
  - Поляризация национального сознания японцев начала 21 века.

### **Методические указания по подготовке к выполнению тестовых заданий**

После теоретического изучения материала каждой темы раздела студентам предлагается выполнить письменный тест, включающий основные проблемы изученного материала. Для подготовки к тесту необходимо внимательно изучить рекомендованную учебную литературу, точки зрения на проблематику тестового задания ведущих отечественных и зарубежных исследователей. Приветствуется изучение источников и литературы, размещенных в сети Интернет. Кроме русскоязычных ресурсов, например, интернет-сайт переведенных на русский язык средневековых исторических источников Востока и Запада, в том числе отдельный раздел посвящен источникам по истории и культуре Японии с древнейших времен до начала XX в. – <http://www.vostlit.info/>, могут быть интересны и полезны англоязычные и японоязычные ресурсы – 1) веб-сайт Европейской

ассоциации по изучению Японии (*European Association for Japanese Studies*) – <http://www.eajs.org/>; 2) сайт Института японских исследований им. Эдвина О. Рейшауэра, Гарвардский университет (*The Edwin O. Reischauer Institute of Japanese Studies at Harvard University*) – <http://rijs.fas.harvard.edu/>; 3) крупнейшая база данных о японских книгах и периодических академических изданиях *CiNii (Scholarly and Academic Information Navigator)* – <http://ci.nii.ac.jp/>; 4) библиотека оцифрованных книг и периодических изданий периода Мэйдзи – Сёва – <http://kindai.ndl.go.jp/>.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б.1.В.ДВ.2.2 «Общественная мысль в Японии»**

**Дисциплина Б.1.В.ДВ.2.2 «Общественная мысль в Японии» может быть реализована в следующих аудиториях, расположенных по адресу Приморский край, г. Владивосток, Фрунзенский р-н г. , Русский Остров, ул. Аякс, п. д. 10, кор. D:**

•D208/347, D303, D313a, D401, D453, D461, D518, D708, D709, D758, D761, D762, D765, D766, D771, D917, D918, D920, D925, D576, D807 (Лекционная аудитория оборудована маркерной доской, аудиопроигрывателем);

•D229, D304, D306, D349, D350, D351, D352, D353, D403, D404, D405, D414, D434, D435, D453, D503, D504, D517, D522, D577, D578, D579, D580, D602, D603, D657, D658, D702, D704, D705, D707, D721, D722, D723, D735, D736, D764, D769, D770, D773, D810, D811, D906, D914, D921, D922, D923, D924, D926 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема

видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления);

•D207/346 (Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D226 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления), D362 (профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; Компьютерный класс на 15 посадочных мест);

•D447, D448, D449, D450, D451, D452, D502, D575 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления);

•D446, D604, D656, D659, D737, D808, D809, D812 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс; Рабочее место: Компьютеры (Твердотельный диск - объемом 128 ГБ; Жесткий диск - объем 1000 ГБ; Форм-фактор – Tower); комплектуется клавиатурой, мышью. Монитором AOC i2757Fm; комплектом шнурков эл.

питания) Модель - M93р 1; Лингафонный класс, компьютеры оснащены программным комплексом Sanako study 1200);

•D501, D601 (Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления; Компьютерный класс на 26 рабочих мест. Рабочее место: Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK).



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
**(ДВФУ)**

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ – ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И  
МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

---

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине «Общественная мысль в Японии»**

**Направление подготовки 41.03.03 Востоковедение и Африканистика**

**Бакалаврский профиль «История стран Азии и Африки (Япония)»**

**Форма подготовки очная**

**г. Владивосток  
2017**

## **План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине**

### **Б.1.В.ДВ.2.2 «Общественная мысль в Японии»**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата/сроки выполнения</b>	<b>Вид самостоятельной работы</b>	<b>Примерные нормы времени на выполнение</b>	<b>Форма контроля</b>
	<b>8-й семестр</b>		<b>58 час.</b>	<b>Текущий контроль</b>
1.	2-я неделя семестра	Подготовка к тесту по теме 1	9час.	Текущий контроль
2.	7-я неделя семестра	Подготовка к тесту по теме 2	10 часов	Текущий контроль
3.	10-я неделя семестра	Подготовка к тесту по теме 3	10 часов	Текущий контроль
4.	13–я неделя семестра	Подготовка к тесту по теме 4	9 часов	Текущий контроль
5.	15 –я неделя семестра	Подготовка к тесту по теме 5	10 часов	Текущий контроль
6.	18-я неделя семестра	Подготовка к тесту по теме 6	10 часов	Текущий контроль
7.	<b>8-й семестр</b>	<b>зачет</b>		<b>Промежуточная аттестация</b>

### **Задания для самостоятельного выполнения**

1. Самостоятельный поиск источников информации по изучаемым темам.
2. Осуществить аналитический разбор публикаций по заранее определенной тематике и составить тезисы (конспект).
3. Составление информационного блока в рабочей тетради.
4. Составление интеллект-карт по отдельным теоретическим вопросам.

### **Методические указания по составлению тезисов (конспекта) на основе аналитического разбора публикаций.**

Прежде чем приступить к составлению тезисов полезно сделать *выписки*. В толковом словаре говорится: «Выписать - значит списать какое-нибудь нужное, важное место из книги, журнала, сделать выборки». Вся сложность выписывания заключается как раз в умении найти и выбрать нужное из одного или нескольких текстов. Выписки особенно удобны, когда требуется собрать материал из разных источников. Они будут служить подспорьем для более сложных видов записей, таких как тезисы, конспекты. Выписки легко объединять по одной теме, после того как прочитано несколько источников

Основные рекомендации по работе с выписками заключаются в следующем – выписки обязательно надо делать только после того, когда текст прочитан целиком и понятен в целом; необходимо остерегаться автоматического выписывания без творческого освоения и анализа текста.

Выписывать можно дословно (цитатами) или свободно, когда мысли автора излагаются своими словами. Большие отрывки текста, которые трудно цитировать в полном объеме, страйтесь, предельно сократив формулировку и сконцентрировав содержание, записать своими словами. Яркие и важнейшие места приводите дословно. Обязательно делайте ссылки, откуда сделана та или иная выписка. После того, как сделаны необходимы выписки можно приступать к оформлению тезисов.  
*Тезисы* - вид записи при чтении, позволяющий обобщить материал, изложить его суть в кратких формулировках, раскрывающих все произведение (статью, доклад, параграф). В отличии от конспекта они дают возможность раскрыть содержание читаемого материала независимо от последовательности его изложения в тексте.

Кроме того, тезисы содержат основные мысли текста в форме утверждения или отрицания; в каждом положении содержится одна мысль; тезисы составляются после предварительного ознакомления с текстом, при повторном чтении; тезисы применяются, когда надо уяснить суть проблемы,

когда необходимо сравнить несколько точек зрения на одну проблему. При составлении тезисов (конспекта) не нужно приводить факты и примеры, важно сохранить в тезисах самобытную форму высказывания, оригинальность авторского суждения, чтобы не потерять документальность и убедительность. Анализируемый текст необходимо читать неоднократно, разбивая его на отрывки; в каждом из них нужно обязательно выделить главное, и на основе главного сформулировать тезисы. Полезно связывать отдельные тезисы с подлинником текста (на полях книги делайте ссылки на страницы или шифры вкладных листов). По окончании работы над тезисами сверьте их с текстом источника, затем перепишите и пронумеруйте.

Рекомендуется следующая тематика для составления тезисов (конспекта) на основе аналитического разбора публикаций:

1. Проблема национальной идентичности японцев в современных философских, культурологических и политологических исследованиях российских и зарубежных авторов.
2. Эволюция ценностных ориентаций японцев в период с 1950-х гг. до настоящего времени.
3. Идеи либерализма в истории общественной мысли Японии.
4. Роль буддизма, конфуцианства и даосизма в становлении японской идентичности.

Кроме предложенной тематики студенты могут сформулировать собственное направление исследования.

Рекомендуются следующие Интернет-ресурсы:

- 1) Российская электронная библиотека научных публикаций  
<http://elibrary.ru/defaultx.asp>
- 2) Сайт Центра исследований Японии, Институт Дальнего Востока РАН  
<http://japancenter.livejournal.com/>
- 3) Электронные ресурсы Ассоциации японоведов  
[http://japanstudies.ru/index.php?option=com\\_weblinks&Itemid=48](http://japanstudies.ru/index.php?option=com_weblinks&Itemid=48)

- 4) Сайт Японского центра азиатских исторических исследований (на японском языке) <http://www.jacar.go.jp/>
- 5) MoFa – Japan's Ministry of Foreign Affairs:<http://www.mofa.go.jp/>
- 6) NDL-Japan National Diet Library, parliamentary interpolations database:<http://kokkai.ndl.go.jp/>
- 7) TD –“ Japan and the World” database provided by Professor Tanaka Akihiko lab, Institute of Oriental Cultures, Tokyo University:
- 8) <http://www.ioc.u-tokyo.ac.jp/cworldjpn/index.html/>

**Критерии оценки (выполнения тезисов (конспекта), формирования рабочей тетради (информационного блока), интеллект-карт):**

- ✓ 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графическая работа оформлена правильно
- ✓ 85-76 - баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

✓ 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

✓ 60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких быто ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

### **Критерии оценки тезисов (конспекта):**

Оценка	50-60баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	<b>Содержание критериев</b>			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Информация просто скопирована из источника без анализа. Не использованы профессиональные термины	Проведен анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы. Использован 1-2 профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов

<b>Формление</b>	Больше 4 ошибок в представляемой информации	3-4 ошибки в представляемой информации	Не более 2 ошибок в представляемой информации	Отсутствуют ошибки в представляемой информации
<b>Ответы на вопросы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

## **Методические указания по формированию рабочей тетради(информационного блока).**

Для того, чтобы сформировать рабочую тетрадь (информационный блок ) необходимо изучить материал источника, выделить главное и второстепенное, установить логическую связь между элементами темы. Далее, необходимо подобрать и записать основные определения и понятия, особенно это касается японской и китайской терминологии, которая как правило не совпадает с принятой терминологией в русскоязычных источниках. На основе изученного материала сделать выводы.

Пример тематики для формирования рабочей тетради (информационного блока):

1. Пять книг конфуцианского канона и его оценка Конфуцием
2. Концепции вестернизации и реформы начального периода эпохи Мэйдзи.
3. Доктрина «евразийской дипломатии» Р.Хасимото
4. Национальные интересы Японии и идея Северных территорий.
5. Конструирование японского «Я».

Кроме предложенной примерной тематики студенты могут предложить собственную тематику, основанную на их индивидуальных научных и исследовательских предпочтениях.

Для формирования рабочей тетради(информационного блока) студенты, как правило, должны самостоятельно подобрать источники и литературу. Однако, приветствуется использование студентами той литературы,

источников и интернет-ресурсов, которые предложены преподавателем. Работа оформляется письменно, объем работы – не более 5-ти страниц.

В качестве примера рекомендуются следующие источники для работы над тематикой «Пять книг конфуцианского канона и его оценка Конфуцием»:

1. Переломов Л.С. Конфуций: «Лунь юй». Исслед., пер. с кит., comment. Факсимильный текст «Лунь юя» с comment. Чжу Си. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1998. – 588 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:366790&theme=FEFU>

2. Конфуциева летопись «Чуньцю» («Весны и осени»)/[отв.ред. А.М. Карапетьянц]; пер. и примеч. Н.И. Монастырева; исслед. Д.В. Деопика, А.М. Карапетьянца. – М.: Восточная литература, 1999. – 351 с.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:141704&theme=FEFU>

3. Шицзин: книга песен и гимнов/ [подгот. Текста Н. Федоренко; ред. кол: Л.П. Делюсин и др.]; пер. с кит. А.А. Штукина. – М.: Художественная литература, 1987. – 351 с.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:274235&theme=FEFU>

4. Щуцкий Ю.К. Китайская классическая «Книга перемен». – 2-е изд., испр. и доп. под ред. А.И. Кобзева. Составление, статьи, био- и библиография А.И. Кобзева, предисл. к 1-му изд. Н.И. Конрада, статьи В.М. Алексеева, примеч. А.И. Кобзева и Н.И. Конрада. – М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1997. – 606 с.: ил.

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:21925&theme=FEFU>

Для подготовки тематики №№ 2-5 полезными будут Интернет-ресурсы:

1. Российская электронная библиотека научных публикаций  
<http://elibrary.ru/defaultx.asp>

2. Сайт Центра исследований Японии, Институт Дальнего Востока РАН

<http://japancenter.livejournal.com/>

3. Электронные ресурсы Ассоциации японоведов  
[http://japanstudies.ru/index.php?option=com\\_weblinks&Itemid=48](http://japanstudies.ru/index.php?option=com_weblinks&Itemid=48)
4. Сайт Японского центра азиатских исторических исследований (на японском языке)  
<http://www.jacar.go.jp/>
5. MoFa – Japan's Ministry of Foreign Affairs:  
<http://www.mofa.go.jp/>
6. NDL-Japan National Diet Library, parliamentary interpolations database:  
<http://kokkai.ndl.go.jp/>
7. TD –“ Japan and the World” database provided by Professor Tanaka Akihiko lab, Institute of Oriental Cultures, Tokyo University:  
<http://www.ioc.u-tokyo.ac.jp/cworldjpn/index.html/>

**Критерии оценки формирования рабочей тетради  
(информационного блока):**

<b>Оценка</b>	<b>50-60 баллов (неудовлетворительно)</b>	<b>61-75 баллов (удовлетворительно)</b>	<b>76-85 баллов (хорошо)</b>	<b>86-100 баллов (отлично)</b>
<b>Критерии</b>	<b>Содержание критериев</b>			
<b>Раскрытие проблемы</b>	Содержание представленной информации не соответствует заявленной теме	Информация структурирована неверно. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Представленная информация соответствует заявленной теме. Однако, есть ошибки в структурировании информации. Не все выводы обоснованы	Информация правильно структурирована, логически изложена. Содержание соответствует заявленной теме. Выводы обоснованы

<b>Представление</b>	Отсутствует логическая связь изложенной информации, не использованы профессиональные термины	Проведен анализ основных этапов и смысловых составляющих проблем. Использован 1-2 профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
<b>Оформление</b>	Больше 4 ошибок в представляемой информации. Оформление не соответствует требованиям	3-4 ошибки в представляемой информации. Оформление неаккуратное, с некоторыми нарушениями.	Не более 2 ошибок в представляемой информации. Работа выполнена аккуратно	Отсутствуют ошибки в представляемой информации, работа выполнена аккуратно
<b>Ответы на вопросы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с привидением примеров и/или пояснений

## Методические указания по разработке интеллект-карт

Интеллект-карта – это графическое выражение процесса мышления. Разработка интеллект-карты вырабатывает умение выделять значимое, способствует выработке умения использовать ассоциации как одного из важнейших факторов в деле совершенствования памяти и творческих возможностей.

### Технология создания интеллект-карт

1. Используйте альбомную ориентацию листа форматом А4.
2. Начните интеллект-карту символом, знаком, рисунком в центре листа.
3. Присоедините основные темы к центральному изображению.
4. Используйте технику «елки–метелки» для соединения вспомогательных линий с основными: 1) от линии в разные стороны, как иглы ветки ели (рыбий скелет) или 2) из одной точки в разные стороны, как прутья метлы (вилы, зонтичное соцветие).

5. Напишите ключевые слова на соединительных линиях.
6. Используйте образы, рисунки, символы и коды.
7. Сегментируйте основные темы, рисуя вокруг них ограничивающие линии.
8. Используйте цвет.

В качестве справочного пособия по составлению интеллект-карт рекомендуется:

1. Бьюзен Т. и Б. Супермышление/ Пер. с англ. Е.А. Самсонов; Худ. Обл. М.В. Драко. – 2-е изд. – Минск.: ООО «Попурри», 2003. – 304 с.: ил. + 16 с. вкл. – (Серия «Живите с умом»).

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:5767&theme=FEFU>

Примерная тематика для составления интеллект-карт:

1. Ключевые понятия в синто.
2. Русская и японская цивилизации –сходства и различия
3. Формирование концепции «кокутай».
4. Христианство в Японии.
5. Идейные течения периода Нара.

Интеллект-карты предназначены в основном для подготовки к экзаменам, поэтому любой вопрос из рекомендованного списка может быть (желательно) подготовлен с помощью интеллект-карты. Приветствуется использование студентом на экзамене подготовленной интеллект-карты. При оценке устного сообщения студента на экзамене использование интеллект-карты оценивается и сама интеллект-карта, что соответственно добавляет количество положительных баллов к ответу студента.

**Критерии оценки устного ответа с использованием интеллект-карты:**

<b>Оценка</b>	<b>50-60 баллов (неудовлетворительно)</b>	<b>61-75 баллов (удовлетворительно)</b>	<b>76-85 баллов (хорошо)</b>	<b>86-100 баллов (отлично)</b>
<b>Критерии</b>	<b>Содержание критериев</b>			
<b>Раскрытие проблем</b>	Диапазон охваченных в ответе концепций недостаточен, нет достаточной детализации ответа	В ответе представлена 1 концепция из возможных 3. Ответ содержит лишь общие формулировки, без рассмотрения деталей.	Ответ основывается на довольно широком диапазоне теорий, студентом предложены некоторые собственные идеи, ответ обстоятелен, но есть погрешности, ошибки в изложении деталей	Содержание ответа охватывает широкий круг теорий и концепций, ответ детализирован, полон, высказаны интересные, оригинальные идеи. Отсутствуют ошибки
<b>Качество составления интеллект карты</b>	Отсутствует логическая связь изложенной информации, не использованы профессиональные термины и символы	Представлены некоторые из возможных составляющих концепций. Использованы 1-2 символа и профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов и символов.
<b>Оформление интеллект-карты</b>	Больше 4 ошибок в представляемой информации. Оформление не соответствует требованиям	3-4 ошибки в представляемой информации. Оформление неаккуратное, с некоторыми нарушениями.	Не более 2 ошибок в представляемой информации. Работа выполнена аккуратно, использованы цвета для большей наглядности	Отсутствуют ошибки в представляемой информации, работа выполнена в цвете аккуратно. Интересно смоделированы информационные стрелки
<b>Ответы на вопросы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
**(ДВФУ)**

---

**НАЗВАНИЕ ШКОЛЫ (ФИЛИАЛА)**

---

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**по дисциплине «Общественная мысль в Японии»**  
**Направление подготовки 41.03.03 Востоковедение и Африканистика**  
Бакалаврский профиль «История стран Азии и Африки (Япония)»  
**Форма подготовки очная**

**г. Владивосток**  
**2017**

**Паспорт фонда оценочных средств**  
**по дисциплине Б.1.В.ДВ.2.2«Общественная мысль в Японии»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		
ПК-1 владение теоретическими основами организации и планирования научно- исследовательской работы	Знает	основные термины, категории и понятия исторической науки, историю становления японской цивилизации, основные философские и общественно-политические учения Индии, Китая, Кореи, оказавшие влияние на становление общественной мысли Японии	
	Умеет	ориентироваться в конкретном социально-политическом и философском материале, выбирать из него главное; на базе конкретных знаний по истории Японии приходить к общим теоретическим выводам; сравнивать и оценивать специфику исторического развития Японии и её ближайших соседей (Китая, Кореи, России и др.)	
	Владеет	теоретическими основами организации и планирования студенческой научно-исследовательской работы для применения в практической деятельности. Понятийным аппаратом исторической науки, конкретными знаниями о сущности проблем и особенностей общественно-политического развития Японии.	
ПК-16 Способность пользоваться знаниями по актуальным проблемам развития стран Азии и Африки, решение которых способствует укреплению дипломатических позиций, повышению экономической безопасности и конкурентоспособнос- ти Российской Федерации	Знает	основные особенности материальной и духовной культуры Японии, истоки формирования мировоззренческой основы японской цивилизации	
	Умеет	систематизировать религиозно-философскую и социально-политическую информацию, корректно интерпретировать те или иные проблемы социально-политического развития Японии, учитывать специфику мировоззренческих характеристик японцев и использовать их для характеристики современных политических процессов Японии	
	Владеет	методикой научного анализа и обобщения фактологических данных по истории общественной мысли Японии, на основе самостоятельно обнаруженной и корректно обработанной информации	

№ п/п	Контролируе- мые разделы	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства
----------	-----------------------------	---------------------------------------	-----------------------

	/ темы дисциплины			текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1.Особенности и этапы формирования общественно - политического сознания японцев до периода Мэйдзи. Темы 1-6.	ПК-1 владение теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы	<p>Знает основные термины, категории и понятия исторической науки, историю становления японской цивилизации, основные философские и общественно-политические учения Индии, Китая, Кореи, оказавшие влияние на становление общественной мысли Японии</p> <p>Умеет ориентироваться в конкретном социально-политическом и философском материале, выбирать из него главное; на базе конкретных знаний по истории Японии приходить к общим теоретическим выводам; сравнивать и оценивать специфику исторического развития Японии и её ближайших соседей (Китая, Кореи, России и др.)</p> <p>.</p>	ПР-1 ПР-7 по темам 2-3 ПР-12 по темам 4-6	Вопросы к зачету/экзамену №№ 1-15
			Владеет теоретическими основами организации и планирования студенческой научно-исследовательской работы для применения в практической деятельности. Понятийным аппаратом исторической науки, конкретными знаниями о сущности проблем и особенностей общественно-политического развития Японии		
2.	Раздел 1.Особенности и этапы формирования общественно -	ПК-16 Способность пользоваться знаниями по актуальным проблемам развития	Знает основные особенности материальной и духовной культуры Японии, истоки формирования мировоззренческой основы японской цивилизации Японии	ПР-1 ПР-7 по темам 2-3 ПР-12	Вопросы к зачету/экзамену №№ 16-30

	политическо го сознания японцев до периода Мэйдзи. Темы 1-6.	стран Азии и Африки, решение которых способствует укреплению дипломатических позиций, повышению экономической безопасности и конкурентоспособности Российской Федерации		по темам 4-6	
			Умеет систематизировать религиозно-философскую и социально-политическую информацию, корректно интерпретировать те или иные проблемы социально-политического развития Японии, учитывать специфику мировоззренческих характеристик японцев и использовать их для характеристики современных политических процессов		
3.	Раздел 2. Общественная мысль в Японии 19-20 вв. Темы 1-6.	ПК-1 владение теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы	Владеет методикой научного анализа и обобщения фактологических данных по истории общественной мысли Японии, на основе самостоятельно обнаруженной и корректно обработанной информации	ПР-1 ПР-7 по темам 2-3 ПР-12 по темам 4-6	Вопросы к зачету/экзамену №№ 31-40

			России и др.)		
			Владеет теоретическими основами организации и планирования студенческой научно-исследовательской работы для применения в практической деятельности. Понятийным аппаратом исторической науки, конкретными знаниями о сущности проблем и особенностей общественно-политического развития Японии.		
4.	Раздел 2.Обществен ная мысль в Японии 19- 20 вв. Темы 1-6.	ПК-16 Способнос ть пользоваться знаниями по актуальным проблемам развития стран Азии и Африки, решение которых способствует укреплению дипломатичес ких позиций, повышению экономическо й безопасности и конкурентосп особности Российской Федерации	Знает основные особенности материальной и духовной культуры Японии, истоки формирования мировоззренческой основы японской цивилизации	ПР-1  ПР-7 по темам 2- 3  ПР-12 по темам 4-6	Вопрос ы к зачету/ экзаме ну №№ 41-50

			Владеет методикой научного анализа и обобщения фактологических данных по истории общественной мысли Японии, на основе самостоятельно обнаруженной и корректно обработанной информации		
5.	Раздел 3. Современна я общественна я мысль Японии. Темы 1-3	ПК-1 владение теоретически ми основами организации и планирования научно- исследователь ской работы	<p>Знает основные термины, категории и понятия исторической науки, историю становления японской цивилизации, основные философские и общественно-политические учения Индии, Китая, Кореи, оказавшие влияние на становление общественной мысли Японии</p> <p>Умеет ориентироваться в конкретном социально-политическом и философском материале, выбирать из него главное; на базе конкретных знаний по истории Японии приходить к общим теоретическим выводам; сравнивать и оценивать специфику исторического развития Японии и её ближайших соседей (Китая, Кореи, России и др.)</p>	ПР-1	Вопрос ы к зачету/ экзаме ну №№ 51-60
			Владеет теоретическими основами организации и планирования студенческой научно-исследовательской работы для применения в практической деятельности. Понятийным аппаратом исторической науки, конкретными знаниями о сущности проблем и особенностей общественно-политического развития Японии.		

			Знает основные особенности материальной и духовной культуры Японии, источники формирования мировоззренческой основы японской цивилизации	ПР-1	Вопросы к зачету/экзамену №№ 61-70
6.	Раздел 3. Современная общественная мысль Японии. Темы 1-3	ПК-16 Способность пользоваться знаниями по актуальным проблемам развития стран Азии и Африки, решение которых способствует укреплению дипломатических позиций, повышению экономической безопасности и конкурентоспособности Российской Федерации	Умеет систематизировать религиозно-философскую и социально-политическую информацию, корректно интерпретировать те или иные проблемы социально-политического развития Японии, учитывать специфику мировоззренческих характеристик японцев и использовать их для характеристики современных политических процессов Японии		
			Владеет методикой научного анализа и обобщения фактологических данных по истории общественной мысли Японии, на основе самостоятельно обнаруженной и корректно обработанной информации		

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	критерии	показатели	баллы

ПК-1 владение теоретичес- кими основами организаци- и и планирова- ния научно- исследоват- ельской работы	зnaет (порогов- ый уровень)	Основные термины категории и понятия историческо- й науки	Знание основных терминов, категорий и понятий исторической науки, истории становления японской цивилизации, основных философских и общественно- политических учений Индии, Китая, Кореи, оказавших влияние на становление общественной мысли Японии	- способность дать определения основных понятий предметной области общественно- политических характеристик изучаемой страны; - способность перечислить источники информации по изучению общественной мысли изучаемой страны (региона)	61-75
	умеет (продви- нутый)	ориентиро- ваться в конкретном социально- политическо- м и философско- м материа- ле, выби- рать из него главное; на базе конкретных знаний по истории Японии приходить к общим теоретиче- ским выводам; сравнивать и оценивать специфику историческо- го развития Японии и её ближайших соседей (Китая, Кореи, России и др.)	умение выбирать главное в конкретном историко- философском материале; умение применять методы научных исследований для теоретических выводов.	- способность самостоятельно работать с данными, фактологической информацией; - способность сравнивать и оценивать цивилизационную специфику Японии и её ближайших соседей (Китая, Кореи, России и др.).	76-85

	владеет (высокий)	теоретическими основами организации и планирования студенческой научно-исследовательской работы для применения в практической деятельности . Понятийным аппаратом исторической науки, конкретным и знаниями о сущности проблем и особенностях общественно - политического развития Японии	владение терминологией предметной области знаний; способность сформулировать выводы о проблемах и перспективах цивилизационного развития Японии.	- способность бегло и точно применять терминологический аппарат предметной области исследования в устных ответах на вопросы и в письменных работах, -способность проводить самостоятельные исследования и представлять их результаты на практических занятиях и в письменных работах.	86-100
ПК-16 Способность пользоваться знаниями по актуальным проблемам развития стран Азии и Африки, решение которых	знает (пороговый уровень)	основные особенности материальной и духовной культуры Японии, истоки формированья мировоззренческой основы японской цивилизации	знание источников информации, содержащих историческую, философскую, религиозную и др. культурологическую информацию о Японии и ее ближайших соседей – Китая, Кореи, России	- способность критически оценивать качество источников информации; - способность ориентироваться в ключевых вопросах цивилизационного развития стран Восточной Азии	61-75

способствует укреплению дипломатических позиций, повышению экономической безопасности и конкурентоспособности Российской Федерации	умеет (продвинутый)	систематизировать религиозно-философскую и социально-политическую информацию, корректно интерпретировать те или иные проблемы социально-политического развития Японии, учитывать специфику мировоззренческих характеристик японцев и использовать их для характеристики современных политических процессов Японии	умение свободно ориентироваться в массиве общественно-политической и историко-философской информации; умение активно использовать специфику социально-политического развития Японии в научно-исследовательской деятельности	- способность самостоятельно характеризовать факторы, определяющие характер цивилизационного развития Японии - способность свободно ориентироваться в современных концепциях социально-политического развития Японии	76-85
	владеет (высокий)	методикой научного анализа и обобщения фактологических данных по истории общественной мысли Японии, на основе самостоятельно обнаруженной и корректно обработанной информации	владение методикой научного анализа и обобщения фактологических данных по истории общественной мысли Японии; способность самостоятельно отобрать, обработать статистическую информацию по истории Японии и сформулировать выводы о факторах, определяющих динамику основных этапов развития	способность свободно применять методы сбора, обработки и научного анализа культурологической информации для подготовки к устным сообщениям и письменным работам	86-100

## **Текущая аттестация студентов.**

Текущая аттестация студентов по дисциплине Б.1.В.ДВ.2.2 «Общественная мысль в Японии» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине Б.1.В.ДВ.2.2 «Общественная мысль в Японии» проводится в форме контрольных мероприятий (тестирования, формирования конспекта (тезисов), формирования рабочей тетради (информационного блока), составления интеллект-карт по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем. При этом рейтинговая система позволяет студентам получить экзаменационные оценки в конце семестра по итогам текущих контрольных мероприятий.

Объектами оценивания выступают:

- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень владения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

**Критерии оценки (конспекта (тезисов), формирования рабочей тетради (информационного блока), составления интеллект-карты):**

- ✓ 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок,

связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно

✓ 85-76 баллов - работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы

✓ 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы

✓ 60-50 баллов - если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

#### **Критерии оценки конспекта (тезисов):**

Оценка	50-60 баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			

<b>Раскрытие проблем</b>	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
<b>Представление</b>	Информация просто скопирована из источника без анализа. Не использованы профессиональные термины	Проведен анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы. Использован 1-2 профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
<b>Формление</b>	Больше 4 ошибок в представляемой информации	3-4 ошибки в представляемой информации	Не более 2 ошибок в представляемой информации	Отсутствуют ошибки в представляемой информации
<b>Ответы на вопросы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

### **Критерии оценки формирования рабочей тетради (информационного блока):**

<b>Оценка</b>	<b>50-60 баллов (неудовлетворительно)</b>	<b>61-75 баллов (удовлетворительно)</b>	<b>76-85 баллов (хорошо)</b>	<b>86-100 баллов (отлично)</b>
<b>Критерии</b>	<b>Содержание критериев</b>			
<b>Раскрытие проблемы</b>	Содержание представленной информации не соответствует заявленной теме	Информация структурирована неверно. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Представленная информация соответствует заявленной теме. Однако, есть ошибки в структурировании информации. Не все выводы обоснованы	Информация правильно структурирована, логически изложена. Содержание соответствует заявленной теме. Выводы обоснованы

<b>Представление</b>	Отсутствует логическая связь изложенной информации, не использованы профессиональные термины	Проведен анализ основных этапов и смысловых составляющих проблем. Использован 1-2 профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
<b>Оформление</b>	Больше 4 ошибок в представляемой информации. Оформление не соответствует требованиям	3-4 ошибки в представляемой информации. Оформление неаккуратное, с некоторыми нарушениями.	Не более 2 ошибок в представляемой информации. Работа выполнена аккуратно	Отсутствуют ошибки в представляемой информации, работа выполнена аккуратно
<b>Ответы на вопросы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с привидением примеров и/или пояснений

**Критерии оценки устного ответа с использованием интеллект-карты:**

<b>Оценка</b>	<b>50-60 баллов (неудовлетворительно)</b>	<b>61-75 баллов (удовлетворительно)</b>	<b>76-85 баллов (хорошо)</b>	<b>86-100 баллов (отлично)</b>
<b>Критерии</b>	<b>Содержание критериев</b>			
<b>Раскрытие проблемы</b>	Диапазон охваченных в ответе концепций недостаточен, нет достаточной детализации ответа	В ответе представлена 1 концепция из возможных 3. Ответ содержит лишь общие формулировки, без рассмотрения деталей.	Ответ основывается на довольно широком диапазоне теорий, студентом предложены некоторые собственные идеи, ответ обстоятелен, но есть погрешности, ошибки в изложении деталей	Содержание ответа охватывает широкий круг теорий и концепций, ответ детализирован, полон, высказаны интересные, оригинальные идеи. Отсутствуют ошибки

<b>Качество составления интеллект карты</b>	Отсутствует логическая связь изложенной информации, не использованы профессиональные термины и символы	Представлены некоторые из возможных составляющих концепций. Использованы 1-2 символа и профессиональных термина	Информация характеризуется смысловой цельностью. Продемонстрированы исследовательские навыки и умения. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов и символов.
<b>Оформление интеллект-карты</b>	Больше 4 ошибок в представляемой информации. Оформление не соответствует требованиям	3-4 ошибки в представляемой информации. Оформление неаккуратное, с некоторыми нарушениями.	Не более 2 ошибок в представляемой информации. Работа выполнена аккуратно, использованы цвета для большей наглядности	Отсутствуют ошибки в представляемой информации, работа выполнена в цвете аккуратно. Интересно смоделированы информационные стрелки
<b>Ответы на вопросы</b>	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

**Характеристика оценочного средства «письменный тест»**  
(примерная структура типовых тестовых заданий)

**ОБВЕДИТЕ КРУЖКОМ НОМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА:**

**УСТАНОВИТЕ СООТВЕТСТВИЕ:**

- |        |          |
|--------|----------|
| 1) ... | ), _____ |
| 2) ... | ), _____ |
| 3) ... | ), _____ |

**ОБВЕДИТЕ КРУЖКОМ НОМЕРА ВСЕХ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ:**

**ДОПОЛНИТЕ:**

**Критерии оценки (развернутый ответ на часть письменного теста – тип задания «ДОПОЛНИТЕ»)**

✓ 100-86 баллов–Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным

языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 85-76 - баллов - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 75-61 - балл – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 60-50 баллов – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

### **Промежуточная аттестация студентов**

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине Б1.В.ДВ.2.2 «Общественная мысль в Японии» проводится в соответствии сложальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Дисциплина Б.1.В.ДВ.2.2 «Общественная мысль в Японии» читается в 8 семестре. По результатам изучения дисциплины в конце 8-го семестра предусмотрен зачет. Для студентов, не аттестованных по результатам рейтинговой системы предлагается устный опрос в форме ответов на вопросы из списка вопросов к зачету/экзамену.

## **Вопросы к зачету / экзамену**

1. Миры о происхождении японцев. Космогонические мифы. Обожествление природы и окружающего мира.
2. Ключевые идеи в синтоизме. Божества и духи синто.
3. Культы и верования в раннем периоде японской культуры.
4. Ранний синтоистский ритуал.
5. Пять книг конфуцианского канона и их оценка Конфуцием.
6. Учение Конфуция о человеке, обществе и государстве.
7. Даосские учения о единстве мира, естественном законе, природном равновесии и самодвижении.
8. Даосское учение о «Пути» и «Благой силе».
9. Основные понятия учения Будды: «четыре благородные истины», «учение о восьмеричном пути», «учение о дхармах и карме».
10. Учение о «пустоте» Нагарджуны.
11. Учение о «только-сознании» Васубандху.
12. Проникновение Буддизма в Китай. Основные школы китайского буддизма и их влияние на буддизм Японии.
13. Социальные и исторические предпосылки распространения буддизма в Японии.
14. Роль буддизма как идеологии, выражающей «общественное целое». Влияние буддизма на становление японской культуры и мировоззрения японцев.
15. Синто-буддийский синкретизм периода Нара.
16. Литературный памятник «Нихон рёики» как отражение важнейшей характеристики общественной мысли конца периода Нара.
17. Доктрина «искусственной просветленности» как выражение и обоснование явно-тайной системы японской средневековой ортодоксии.
18. Влияние традиции «искусственной просветленности» на становление синтоистской мысли.
19. Учение Дзиэна о закономерностях исторического развития

государства на основе буддийских теорий. Трактат «Записки глупца».

20. Трактат Китабатакэ Тикафуса «Дзинно сётоки» и идея богоизбранности Японии, концепция «кокутай».
21. Школы неоконфуцианства в Японии.
22. Особенности государственной идеологии периода Токугава. Фудзивара Сэйка и Хаяси Радзан.
23. Ямадзаки Ансай и его теория «суйка-синто» как предпосылка свержения режима Токугава.
24. Оппозиционные течения в неоконфуцианстве. Накаэ Тодзю, Кумадзава Бандзан.
25. Концепция «срединного» положения Японии. Школа «древней науки» и ее представители – Ямага Сохо, Ито Дзинсай, Огю Сорай.
26. Концепция «японского пути». Школа «национальной науки» и ее представители – Када Адзумамаро, Камо Мабути, Мотоори Норинага.
27. Концепция синтоизма Хирата Ацутанэ и ее влияние на движение «Сонно дзёи».
28. Политическая концепция школы Мито. Фудзита Юоку и Аидзава Сэйсисай.
29. Учение о моральном долге и концепция «кокутай» Аидзава Сэйсисай.
30. Школа «западных наук» и ее представители – Араи Хакусэки, Сакума Сёдзан, Ёсида Сёин. Ямагата Банто и его сочинение «Замок сновидений».
31. Концепции «вестернизации» и реформы начального периода эпохи Мэйдзи.
32. Кризис культурной идентичности периода Мэйдзи, ориентация национальной идеологии на сакральные ценности синто.
33. Самурайская оппозиция. Идеи внешней экспансии и попытки консолидации политических сил страны.
34. Возрождение концепции «кокутай» в качестве национальной идеи в

новых исторических условиях.

35. Рост национализма и влияние традиционных ценностей. Доктрина Ямагата Аритомо.

36. Просветительство и развитие либерального движения в Японии Фукудзава Юкити.

37. Учение о «естественных правах» Като Хироюки как теоретическая основа «движения за свободу и народные права».

38. Эволюция концепций «европеизации» и возникновение охранительного движения.

39. Концепция «паназиатизма».

40. Рост либеральных и демократических тенденций в общественно-политической и культурной жизни Японии периода Тайсё.

41. Идейная борьба периода Тайсё вокруг проблем интересов личности и государства.

42. Радикализация политики и идеологии. Возникновение праворадикальных и леворадикальных групп и идей.

43. Создание ультранационалистической идеологии «японского духа». Окава Сюмэй, Хасимото Кингоро.

44. Фашизм в Японии как одно из течений правого движения.

45. Особенности развития левого движения в Японии.

46. Марксистские идеи в Японии.

47. Спектр идейных течений в общественной мысли Японии послевоенного периода.

48. Возрождение «теорий о японцах» («нихондзин рон»). Национальная идея и поиски идентичности в послевоенный период.

49. Рост «левых» настроений как сопротивление насильственному насиждению американских ценностей.

50. Американизация японской социально-политической мысли и социокультурных ценностей.

51. Кризис японской идентичности в условиях глобализации.

52. Идеи трансформации общественной морали и социального поведения в программе Обути Сэйдзи.
53. Неолиберальные ценности как духовная основа нового типа японской идентичности.
54. Базовые сценарии глобализации японского общества. Глобальная публичная философия.
55. Этические, эстетические и экологические проблемы в общественной мысли современной Японии.
56. Концепция гармоничного симбиоза традиций и инноваций. «Гибридность» («дзассюсэй») как существенная характеристика японской культуры.
57. Проект «глобальной биоэтики» Сакамото Хякудай.
58. Этические концепции Имамити Томонобу.
59. Социологические и культурологические концепции Накамура Юдзиро.
60. Концепция личности «контекстуального типа» Хамагути Эсюн.
61. Теории «тела» в современной японской философии.
62. Антиглобалистские тенденции в современной общественной мысли Японии.
63. Компаративистская философия Накамура Хадзимэ.
64. Идеи «культурного национализма» Ёсино Кэйсаку, Ивабути Коити, Цунояма Сакаэ.
65. Концепция «хорошего общества» как новая национальная идея.
66. Концепции «человеческой революции на основе буддийских ценностей» Икэда Дайсаку.
67. Модель «восточноазиатской земли обетованной» новых религий – проект японского социального государства.
68. Проблема японской идентичности в трудах современных японских мыслителей – Анно Тадаси, Каварадзи Хидэтакэ и др.
69. Сравнительный анализ идентичностей Японии и России в трудах

Того Кадзухико, Куманэ Канэсаку и др.

70. «Японская проблема» глазами европейских исследователей.

**Критерии выставления оценки студенту на зачете/экзамене  
по дисциплине Б.1.В.ДВ.2.2«Общественная мысль в Японии»**

<b>Баллы (рейтингов ой оценки)</b>	<b>Оценка экзамена (стандартная)</b>	<b>Требования к сформированным компетенциям</b>
86-100	«зачтено/отлично»	Оценка «зачтено»/«отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятное решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач; способен свободно применять знание основных социально-политических характеристик Японии; безошибочно владеет понятийным аппаратом японоведческих исследований в области общественной мысли
76-85	«зачтено/хорошо»	Оценка «зачтено»/«хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения; способен уверенно применять знание основных социально-политических, философских характеристик Японии; в достаточной степени владеет понятийным аппаратом японоведческих историко-философских исследований.
61-75	«зачтено/удовлетворительно»	Оценка «зачтено»/«удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ; способен с низкой степенью уверенности применять знание основных цивилизационных характеристик Японии; испытывает затруднения в овладении понятийным аппаратом японоведческих исследований в области общественной мысли

<i>менее 61</i>	<i>«незачтено/ неудовлетво- рительно»</i>	<p>Оценка «незачтено», «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине; не способны применять знание основных социально-политических и философских характеристик Японии; не владеют понятийным аппаратом японоведческих исследований.</p>
-----------------	---	---