




МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)


ЮРИДИЧЕСКАЯ ШКОЛА

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП


(подпись) Коротких Н.Н.
(Ф.И.О. рук. ОП)
« 25 » июля 2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующая кафедрой русского языка и литературы
ВИ-ЦРМИ


(подпись) (Крылова Г.М.)
« 25 » июля 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Направление подготовки - 40.03.01 Юриспруденция

Форма подготовка очная/заочная

Курс 1/ 1 семестр 1/ 1

лекции не предусмотрены

практические занятия 18 час./ 4 час.

лабораторные работы не предусмотрены

в том числе с использованием МАО лек. 0/ 0 час. /пр. 18/ 4 час. /лаб. не предусмотрены

всего часов аудиторной нагрузки 18/ 4 час.

в том числе с использованием МАО 18/ 4 час.

самостоятельная работа 54/ 64 час.

в том числе на подготовку к экзамену не предусмотрено

контрольные работы не предусмотрены

курсовая работа / курсовой проект не предусмотрены

зачет 1/ 1 семестр

экзамен не предусмотрен

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Дальневосточный федеральный университет», утвержденного приказом ректора от 20.07.2017 г. № 12-13-1479 по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция (уровень бакалавриата).

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка и литературы, протокол №10 от « 25 » июля 2017 г.

Заведующая кафедрой русского языка и литературы к.фил.н., доцент Крылова Г.М.
Составитель (ли): к.фил.н., доцент Алехина Н.В

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

ABSTRACT

Master's degree in 40.03.01 Jurisprudence

Study profile/ Specialization/ Master's Program None

Course title: Russian language and culture of speech

Basic part of Block, 2 credits

Instructor: Alekhina N.V.

At the beginning of the course a student should be able to:

- the ability to express a thought orally and in writing in accordance with the grammatical, semantic and cultural norms of the Russian language;
- the ability to own a culture of thinking;
- the ability to generalize, analyze, perceive information, set goals and choose ways to achieve them;
- the ability to logically correctly, reasonably and clearly build oral and written speech in Russian.

Learning outcomes:

OK-6 the ability to understand, use, generate and competently express innovative ideas in Russian in discussions, publications, public discussions;

OK-12 the ability to communicate in oral and written forms in Russian and foreign languages for solving problems of interpersonal and intercultural interaction.

Course description: The purpose of mastering the discipline "Russian language and culture of speech" is to help students gain in-depth knowledge of the language system and its functioning, language stratification, the system of norms of the Russian literary language and its stylistic possibilities (mainly in the field of business communication of the legal sphere), as well as types of texts and ways of working with texts; and on the basis of the obtained theoretical knowledge and speech experience to form students' skills of optimal use of the language in the context of professional communication.

The objectives of the discipline "Russian language and culture of speech" are:

- get an idea of the structure of the language, the functioning of its units and the laws of development;
- acquire the concept and norms of the Russian language and speech culture;
- get acquainted with the main norms and trends in their development of the Russian language and speech culture;
- learn independent work with dictionaries and reference books;
- get an idea of the style system of the Russian language and culture of speech, the characteristics of each style and the genres in which they are implemented; to study the signs of official business and language means of their realization, the system of genres of legal sub-style of official business style;
- get an idea of the communicative qualities of speech and the basic principles of effective communication.
- to develop linguistic flair and evaluative attitude both to his own and to someone else's speech;
- learn how to design your own text in accordance with the style and genre to which it belongs.

Main course literature:

1. Russkiy yazyk na kazhdy den' i navsegda / I. G. Miloslavskiy. Moskva: Universitet, 2015. 155 s.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:788746&theme=FEFU>
2. Kul'tura rechi: praktikum-spravochnik: uchebnoye posobiye / Ye.O. Filinkova; Zabaykal'skiy gosudarstvennyy universitet. Chita: Izd-vo Zabaykal'skogo universiteta, 2015. 240 s.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:847235&theme=FEFU>
3. Russkiy yazyk i kul'tura rechi: uchebnik dlya vuzov / R.K. Bozhenkova, N.A. Bozhenkova, V.M. Shaklein. Moskva: Flinta: Nauka, 2016. 605 s.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:814244&theme=FEFU>
4. Russkiy yazyk i kul'tura rechi [Elektronnyy resurs]: metodicheskiye ukazaniya po izucheniyu distsipliny i zadaniya dlya kontrol'nykh rabot.

Spravochnyye materialy. Saratov: Vuzovskoye obrazovaniye, 2016. 36 c.
<http://www.iprbookshop.ru/54479.html>

5. Russkiy yazyk i kul'tura rechi [Elektronnyy resurs]: Uchebnoye posobiye / Ye.A. Samoylova. M.: ID FORUM: NITS INFRA-M, 2014. 144 s.
<http://znanium.com/catalog/product/448841>

6. Russkiy yazyk i kul'tura rechi. Chast' II [Elektronnyy resurs]: sbornik testov / Divakova M.V. M.: Moskovskaya gosudarstvennaya akademiya vodnogo transporta, 2015. 113 c. <http://www.iprbookshop.ru/46830.html>

Form of final knowledge control: pass-fail exam (1 /1 semester).

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Русский язык и культура речи»

Дисциплина «Русский язык и культура речи» разработана для студентов 1-го курса направления подготовки 40.03.01 «Юриспруденция» для очной и заочной форм обучения.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в базовую часть блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 час. Из них 54 часа/ 64 часа отводится на самостоятельную работу обучающихся и 18 часов/ 4 часа на аудиторные практические занятия (в том числе с использованием методов активного обучения – 18 час./ 4 час.), лекции не предусмотрены, форма итогового контроля – зачет (1/ 1 семестр). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре/ на 1 курсе в 1 семестре.

Необходимость изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» студентами направления «Юриспруденция» обусловлена спецификой профессиональной деятельности юриста, всецело связанной с коммуникацией. Квалифицированный юрист должен обладать навыками составления текстов разных жанров делового и публицистического стилей, уметь строить диалог с людьми разных профессий, разного уровня культуры и образования, максимально располагая собеседников к контакту, владеть техникой публичного выступления. Профессиональная компетенция юриста определяется его умением быть вежливым, тактичным, предупредительным и заинтересованным, соблюдать требования речевого этикета. К речи юриста предъявляются строгие требования грамотности и коммуникативности. Отсутствие у юриста знаний, умений и навыков сферы культуры речи может привести к возникновению препятствий в ходе профессионального общения и поставить под угрозу общий процесс юридического производства.

Таким образом, высокий уровень культуры речи необходим юристу для эффективного осуществления профессиональной деятельности и является

одним из важнейших показателей его профессионализма. Поэтому подготовка студентов к деятельности в структурах правоохранительной системы предполагает наряду с формированием профессиональных знаний и умений развитие навыков владения грамотной речью в ее различных стилях, видах и формах.

Цель освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» – способствовать получению студентами глубоких знаний о языковой системе и ее функционировании, языковой стратификации, о системе норм русского литературного языка и его стилистических возможностях (преимущественно в сфере делового общения юридической сферы), а также о типах текстов и способах работы с текстами; и на основе полученных теоретических знаний и речевого опыта формировать у студентов навыки оптимального использования языка в условиях профессионального общения.

Задачи:

- получить представление о структуре языка, функционировании его единиц и закономерностях развития;
- усвоить понятие СРЛЯ и нормы СРЛЯ;
- познакомиться с основными нормами СРЛЯ и тенденциями в их развитии;
- научиться самостоятельной работе со словарями и справочниками;
- получить представление о стилевой системе РЯ, особенностях каждого стиля и жанрах, в которых они реализуются; изучить признаки официально-делового и языковые средства их реализации, систему жанров юридического подстиля официально-делового стиля;
- получить представление о коммуникативных качествах речи и основных принципах эффективного общения.
- развить языковое чутье и оценочное отношение как к своей, так и к чужой речи;
- научиться оформлять собственный текст в соответствии со стилем и жанром, к которому он относится.

Для успешного изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные в результате обучения в средней общеобразовательной школе: умение выражать мысль устно и письменно в соответствии с грамматическими, семантическими и культурными нормами русского языка, способность владеть культурой мышления; способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь на русском языке.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-6 способность понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях	Знает	<ul style="list-style-type: none"> ▪ вопрос о языке как системе, структуру языка, отношения единиц в языке; ▪ функции языковых единиц; ▪ соотношение понятий язык и речь; ▪ что такое национальный язык и формы его существования; ▪ понятие современного литературного языка, качества литературного языка; ▪ соотношение понятий общезыковая норма и нормы речи; ▪ явление вариантности нормы; ▪ динамическую теорию нормы; ▪ нормативные словари; ▪ функциональные стили литературного языка, понятие стилевой нормы; ▪ тенденции развития речевых и стилистических норм.
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> ▪ пользоваться нормативными словарями современного русского языка; ▪ терминологически правильно определять разнообразные языковые единицы и факты речи; ▪ давать квалифицированную стилистическую оценку текста; ▪ оценивать текст с точки зрения его соответствия языковым, речевым и стилистическим нормам;

	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> ▪ нормами русского литературного языка; ▪ навыками грамотного письма; ▪ навыками обнаружения речевых, стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок;
ОК-12 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	<ul style="list-style-type: none"> ▪ письменная и устная формы речи; ▪ понятие текста, функционально-смысловые типы текстов; ▪ жанры юридического подстиля официально-делового стиля;
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> ▪ изменять структуру исходного текста: составлять план, конспект, тезисы; ▪ реферировать и аннотировать научные тексты; ▪ навыками составления текстов и делового стиля; ▪ составлять текст делового письма.
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> ▪ навыками составления текстов публицистического, научного и делового стиля; ▪ разнообразными способами работы с текстом: составление плана, конспекта, тезисов, реферирование, аннотирование.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Русский язык и культура речи» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: самостоятельное изучение научной литературы, самостоятельное выполнение заданий к курсу, конспектирование, реферирование, презентации; написание эссе, выполнение кейс-задач (неимитационные методы); игровые ситуации, ролевые игры (имитационные игровые методы); тестирование (имитационный неигровой метод) и др.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ

Лекции не предусмотрены.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (18 час./ 4 час.)

Модуль I. Культура речи как научная дисциплина, основные понятия культуры речи.

Тема 1. Культура речи как научная дисциплина, основные понятия (с использованием методов интерактивного обучения «Конспектирование», «Реферирование», 2 часа/0,5 час.).

1. Понятие культуры речи.
2. Культура речи как научная дисциплина, цели и задачи курса, рекомендуемая литература.
3. Основные понятия курса: национальный язык и формы его существования, язык и речь, современный литературный язык, нормы литературного языка, нормы языка и нормы речи, виды норм.

Модуль II. Нормативный аспект культуры речи.

Тема 2. Нормы современного русского литературного языка (с использованием метода интерактивного обучения «Круглый стол», 4 часа/2 часа).

1. Нормы орфоэпии СРЛЯ.
2. Лексические нормы СРЛЯ.
3. Нормы грамматики СРЛЯ:
 - а) морфологические
 - б) синтаксические нормы.

Модуль III. Коммуникативный и этический аспекты культуры речи.

Тема 3. Понятие эффективного общения. Коммуникативные качества речи (с использованием метода интерактивного обучения «Презентация», 2 часа/0,5 час.).

1. Речевая коммуникация. Структура речевой коммуникации.
2. Эффективное общение. Факторы успешной коммуникации и организационные принципы речевого общения.

3. Качества хорошей речи.
4. Понятие делового общения.

Тема 4. Речевой этикет (с использованием методов интерактивного обучения «Деловая игра», 2 часа/0 час.).

1. Этикет, деловой этикет.
2. Речевые формулы знакомства, приветствия, прощания.
3. Выражение благодарности, извинения, поздравления.
4. Обращения к знакомым и незнакомым людям.
5. Комплимент как компонент речевого общения.
6. Национальная специфика речевого этикета.
7. Служебная субординация.
8. Приемы выражения критических замечаний.

Модуль IV. Официально-деловой стиль речи. Работа с текстом.

Тема 5. Стилистика официально-деловой речи и языковые формулы официальных документов (с использованием метода интерактивного обучения «Презентация», 2 часа/1 час).

1. Функциональные стили литературного языка.
2. Стилистика официально-деловой речи.
3. Классификация жанров официально-делового стиля.
4. Языковые формулы официальных документов.

Тема 6. Стилистика юрисдикционных жанров официально-делового стиля (с использованием метода интерактивного обучения «Портфолио», 4 часа/0 час.).

1. Юрисдикционные жанры официально-делового стиля.
2. Стилистика юрисдикционных жанров официально-делового стиля.
3. Языковые формулы юридических документов.
4. Приёмы унификации языка служебных документов.

Тема 7. Язык и стиль деловой корреспонденции (с использованием метода интерактивного обучения «Круглый стол», 2 часа/0 час.).

1. Деловая переписка. Правила оформления делового письма. Структура делового письма.
2. Язык и стиль деловой корреспонденции. Модели и варианты синтаксических конструкций.
3. Виды писем. Образцы писем.
4. Речевой этикет в документе.
5. Типичные ошибки в деловой корреспонденции.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Русский язык и культура речи» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
- характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Модуль I. Культура речи как научная дисциплина, основные понятия культуры речи	ОК-6	знает место языка в жизни современного общества, особенности функционирования языка как основного средства общения	Собеседование (УО-1), круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4)	Вопросы 1–5 из списка вопросов к зачёту
			умеет использовать языковые средства в различных ситуациях общения	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4)	Собеседование (УО-1)
			владеет навыками использования языковых средств в различных ситуациях общения	Реферат (ПР-4)	Контрольная работа (ПР-2)
2	Модуль II. Нормативный аспект культуры речи	ОК-12	знает основные нормы современного русского литературного языка и базовые принципы речевого взаимодействия на русском языке	Собеседование (УО-1), круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4)	Вопросы 6–26 из списка вопросов к зачёту
			умеет грамотно, логически верно и аргументированно излагать свои мысли в процессе речевого взаимодействия	Лексический минимум, орфографический минимум, лексический минимум, фразеологический минимум, портфолио (ПР-8)	Собеседование (УО-1), контрольная работа (ПР-2)
			владеет навыками логичного и грамотного речевого взаимодействия в устной и письменной	Собеседование (УО-1),	Контрольная работа (ПР-2)

			форме		
3	Модуль III. Коммуникативный и этический аспекты культуры речи	ОК-6	знает особенности функционально-стилевой и жанровой дифференциации русского литературного языка	Собеседование (УО-1), круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4)	Вопросы 27–38 из списка вопросов к зачёту
			умеет использовать различные языковые средства в различных ситуациях общения в устной и письменной форме, демонстрируя знание языковых норм	Реферат (ПР-4), конспект (ПР-7), портфолио (ПР-8)	Собеседование (УО-1), конспект (ПР-7)
			владеет навыками грамотного и аргументированного изложения своих мыслей в устной и письменной форме в любых ситуациях общения	Проект (ПР-9)	Контрольная работа (ПР-2), реферат (ПР-4)
		ОК-12	знает основы речевой культуры и этики общения	Собеседование (УО-1), круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4)	Вопросы 27–38 из списка вопросов к зачёту
			умеет дифференцированно использовать языковые средства с учётом ситуации общения при соблюдении этики речевого взаимодействия	Реферат (ПР-4), портфолио (ПР-8)	Собеседование (УО-1), конспект (ПР-7)
			владеет навыками бесконфликтного речевого взаимодействия на русском языке	Деловая и/или ролевая игра (ПР-10)	Контрольная работа (ПР-2), реферат (ПР-4)

4	Модуль IV. Официально-деловой стиль речи. Работа с текстом	ОК-12	знает систему юрисдикционных жанров и стилевые нормы юридического подстиля делового стиля; виды деловых писем, структуру и правила их оформления	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4)	Вопросы 27–38 из списка вопросов к зачёту
			умеет составлять тексты различных юрисдикционных жанров и деловых писем, избегать нарушения норм официально- делового стиля	Портфолио (ПР-8)	Конспект (ПР-7)
			владеет нормами официально- делового стиля и языка деловой корреспонденции	Портфолио (ПР-8)	Контрольная работа (ПР-2)

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Русский язык на каждый день и навсегда / И. Г. Милославский. Москва: Университет, 2015. 155 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:788746&theme=FEFU>
2. Культура речи: практикум-справочник: учебное пособие / Е.О. Филинкова; Забайкальский государственный университет. Чита: Изд-во Забайкальского университета, 2015. 240 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:847235&theme=FEFU>
3. Русский язык и культура речи: учебник для вузов / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. Москва: Флинта: Наука, 2016. 605 с.
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:814244&theme=FEFU>
4. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: методические указания по изучению дисциплины и задания для контрольных работ. Справочные материалы. Саратов: Вузовское образование, 2016. 36 с.
<http://www.iprbookshop.ru/54479.html>
5. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. 144 с.
<http://znanium.com/catalog/product/448841>
6. Русский язык и культура речи. Часть II [Электронный ресурс]: сборник тестов / Дивакова М.В. М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2015. 113 с. <http://www.iprbookshop.ru/46830.html>

Дополнительная литература

(печатные и электронные издания)

1. Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий: учебное пособие / Л.И. Богданова. Москва: Флинта: Наука, 2016. 248 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:814287&theme=FEFU>
2. Смысловые ошибки. Практикум [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / О.И. Асташова, О.С. Колясникова. Екатеринбург:

Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. 108 с.
<http://www.iprbookshop.ru/65938.html>

3. Культура публичной речи [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для ДПО / И.В. Галюк. СПб: Санкт-Петербургский юридический институт (филиал) Академии Генеральной прокуратуры РФ, 2016. 92 с.
<http://www.iprbookshop.ru/73011.html>

4. Культура речи юриста [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.В. Рубаник. Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. 300 с. <http://www.iprbookshop.ru/67642.html>

5. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. 2-е изд. СПб: Златоуст, 2014. 384 с.
<http://znanium.com/catalog/product/522843>

6. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учебник / О.Я. Гойхман и др.; Под ред. О.Я. Гойхмана. 2-е изд., перераб. и доп. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. 240 с. <http://znanium.com/catalog/product/460704>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет»

1. Справочно-информационный портал «Грамота.ру»:
<http://www.gramota.ru/>

2. Справочно-информационный портал «Словари.ру»:
<http://www.slovari.ru/>

3. Ресурс «Словари и энциклопедии на Академике»:
<http://dic.academic.ru/>

4. Орфоэпический словарь Аванесова онлайн:
<http://dazor.narod.ru/russkie/slovari/orfoepicheskij-avanesov-1988/orfoepicheskij-avanesov-1988-chitat-online.htm>

5. Ресурс «Яндекс.Словари»: <http://slovari.yandex.ru/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Место расположения компьютерной техники, на котором установлено программное обеспечение, количество рабочих мест	Перечень программного обеспечения
690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10. Корпус 20 (D), учебные аудитории для проведения практических занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, «Для практических занятий» - D574, 25 рабочих мест	Microsoft Office - лицензия Standard Enrollment № 62820593. Дата окончания 2020-06-30. Родительская программа Campus 3 49231495. Торговый посредник: JSC "Softline Trade" Номер заказа торгового посредника: Tr000270647-18 ESET NOD32 Secure Enterprise Контракт №ЭА-091-18 от 24.04.2018
690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус А - уровень 10, помещение для самостоятельной работы – каб. А1042, Читальный зал гуманитарных наук с открытым доступом Научной библиотеки	ЭУ0198072_ЭА-667-17_08.02.2018_Арт-Лайн Технолоджи_ПО ADOBE, ЭУ0201024_ЭА-091-18_24.04.2018_Софтлайн Проекты_ПО ESET NOD32, ЭУ0205486_ЭА-261-18_02.08.2018_СофтЛайн Трейд_ПО Microsoft
690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус А - уровень 10, помещение для самостоятельной работы – каб. А1042, Читальный зал периодических изданий с открытым доступом Научной библиотеки	

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Русский язык и культура речи» рассчитана на 1 семестр. В конце семестра предусмотрено проведение зачёта. Зачёт может быть получен по результатам работы в течение семестра с внесением результатов этой работы в БРС «Тандем». Для этого студент должен набрать не менее 61%, кроме того им должны быть сданы следующие виды работ для текущей аттестации: портфолио (ПР-8), проект (ПР-9), лексический минимум, орфографический минимум, лексический минимум, фразеологический минимум, контрольная работа (ПР-2), реферат (ПР-4), конспекты (ПР-7). Выполнение этих работ и подготовка к ним входят в самостоятельную работу студентов.

Следует помнить, что выполнение некоторых видов контрольных заданий – портфолио (ПР-8), проект (ПР-7), реферат (ПР-4) – занимает достаточно большое количество времени, поэтому начинать их выполнение необходимо заблаговременно (материалы для выполнения данных заданий даются студентам в начале семестра). Проект (ПР-7) и реферат (ПР-4) предполагают работу студентов в группах (количество участников зависит от количества студентов в учебной группе).

Подготовка к сдаче орфоэпического и лексического минимумов предполагает обязательное использование студентами словарей (см. список Интернет-ресурсов выше).

В связи с тем, что учебным планом не предусмотрено проведение лекционных занятий, теоретический материал студенты должны осваивать самостоятельно, используя учебники, учебные пособия и ресурсы, приведённые в разделе «Учебно-методическое обеспечение дисциплины».

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование оборудованных помещений для проведения учебных занятий по дисциплине и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования
690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10. Корпус 20 (D), учебные аудитории для проведения практических занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, «Для практических занятий» - D333, D334, D336, D340, D343, D427, D434, D435, D438, D442, D443, D446, D581, D589	Экран проекционный ScreenLineTrimWhiteIce, 50 см. размер рабочей области 236x147 см; Мультимедийный проектор, Mitsubishi EW330U, 3000 ANSI Lumen, 1280x800; Акустическая система Extron SI 3CT LP (пара); Документ-камера Avervision CP355AF; Усилитель мощности Extron XPA 2001-100v; Микрофонная радиосистема Sennheiser EW 122 G3; Цифровой аудиопроцессор, Extron DMP 44 LC; Расширение для контроллера управления Extron IPL T CR48; Сетевой контроллер управления Extron IPL

	<p>T S4; Матричный коммутатор DVI 4x4. Extron DXP 44 DVI PRO; Усилитель-распределитель DVI сигнала, Extron DVI DA2; ЖК-панель 47М, Full HD, LG M4716CCBA</p>
<p>690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10. Корпус 20 (D), учебные аудитории для проведения практических занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, «Для практических занятий» - D574</p>	<p>Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, 50 см. размер рабочей области 236x147 см; Мультимедийный проектор, Mitsubishi EW330U, 3000 ANSI Lumen, 1280x800; ЖК-панель 47М, Full HD, LG M4716CCBA; моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK, RAM 4G, HDD 500G, DVDRW, OS FreeDOS, 19.5 LED – 25 автоматизированных рабочих мест, программных средств MS Office 7.0, сетевого оборудования, с подключением в Интернет</p>
<p>690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус А - уровень 10, помещение для самостоятельной работы – каб. А1042, Читальный зал гуманитарных наук с открытым доступом Научной библиотеки</p>	<p>Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 115 шт. Интегрированный сенсорный дисплей Polymedia FlipBox Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C) Полноцветный копир-принтер-сканер Xerox WorkCentre 7530 (WC7530CPS) Оборудование для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья: Дисплей Брайля Focus-40 Blue – 3 шт. Дисплей Брайля Focus-80 Blue Рабочая станция Lenovo ThinkCentre E73z – 3 шт. Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой Устройство портативное для чтения плоскочечатных текстов PEarl Сканирующая и читающая машина для незрячих и слабовидящих пользователей SARA Принтер Брайля Emprint SpotDot - 2 шт. Принтер Брайля Everest - D V4 Видео увеличитель ONYX Swing-Arm PC edition Видео увеличитель Topaz 24” XL стационарный электронный Обучающая система для детей тактильно-речевая, либо для людей с ограниченными возможностями здоровья Увеличитель ручной видео RUBY</p>

	портативный – 2шт. Экран Samsung S23C200B Маркер-диктофон Touch Мемо цифровой
690922, г. Владивосток, остров Русский, полуостров Саперный, поселок Аякс, 10, корпус А - уровень 10, помещение для самостоятельной работы – каб. А1042, Читальный зал периодических изданий с открытым доступом Научной библиотеки	Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK – 5 шт. Копир-принтер-цветной сканер в e-mail с 4 лотками Xerox WorkCentre 5330 (WC5330C

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ЮРИДИЧЕСКАЯ ШКОЛА

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
по дисциплине «Русский язык и культура речи»
Все направления подготовки
Форма подготовки очная/ заочная**

**Владивосток
2017**

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	1–18 недели	Изучение теоретического материала по дисциплине	15 часов	Собеседование (УО-1), круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4), деловая и/или ролевая игра (ПР-10)
2	1–16 недели	Подготовка портфолио	9 часов	Портфолио (ПР-8)
3	5–7 недели	Подготовка к контрольной работе	5 часов	Контрольная работа (ПР-2)
4	1–5 недели, 8–9 недели	Подготовка к сдаче лексического, орфографического и орфоэпического минимумов		Орфографический, орфоэпический и лексический минимумы
5	3–18 недели	Разработка проекта	15 часов	Проект (ПР-9)
6	15–18 недели	Написание реферата и конспектов	10 часов	Реферат, конспекты (ПР-4)
7	1–18 недели	Подготовка к зачёту по дисциплине (опционально)	–	Зачёт по дисциплине (опционально)

1. Изучение теоретического материала по дисциплине.

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению.

В связи с отсутствием в учебном плане лекционных занятий теоретический материал по дисциплине изучается студентами самостоятельно по приведённой выше литературе и Интернет-ресурсам, выполняется в форме конспектов и рефератов.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы.

Результативность выполнения студенты демонстрируют на занятиях по соответствующим темам в ходе тестирования, собеседований, дискуссий, круглых столов.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

✓ Зачтено – ответ, показывающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличающийся глубиной и полнотой раскрытия темы; владением терминологическим аппаратом; умением объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; демонстрирующий свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области; допускается одна – две неточности в ответе.

✓ Не зачтено – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области или отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными или слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением или недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности; в ответе допускаются серьезные ошибки и обнаруживается незнание современной проблематики изучаемой области.

2. Подготовка портфолио.

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся (портфолио) и методические рекомендации по их выполнению.

I. Задания по теме «Нормы орфоэпии современного русского языка»

Задание 1.

Пользуясь орфоэпическим словарём и словарем ударений, расставьте ударение в следующих словах, отметив его вариантность с учетом стилистических помет; из любого толкового словаря русского языка выпишите толкования лексических значений выделенных слов.

Абрис, августовский, **авизо**, агрономия, апостроф, арахис, аристократия, асимметрия, баловать, балованный, безудержный, бесовщина, **благовест**, боязнь, **бравурный**, бряцание, валовой, **венчурный**, верба,

вероисповедание, втридорога, газопровод, гастрономия, **генезис**, декалог, дефис, **дискурс**, диспансер, добыча, договор, договоренность, на договорной основе, донельзя, дремота, **духовник**, **еретик**, жалюзи, завидно, завсегда, закупорить, знамение, издревле, изыск, иконопись, искони, исподволь, истеблишмент, исчерпать, каталог, **катарсис**, квартал, **кичиться**, коклюш, колледж, **колосс**, красивее – красивейший, кремень, лифты – лифтов, ломоть, лубочный, маркетинг, маркировать, маркированный, мастерски, медикамент, мельком, мизерный, наискось, накрениться, намерение, наркомания, некролог, ненецкий, новорожденный, нувориш, обеспечение, облегчить, ободрить, озлобленный, оптовый, осведомиться, осужденный, отчасти, паблисити, памятуя, пасквиль, партер, пиетет, плесневеть, пломбировать, поедом, поминки, **предвосхитить**, приданое, принудить, приобретенный, **просперити**, похороны – похорон, на похоронах, ретироваться, свекла – свеклы, сирота, сироты (мн. ч.), соболезнавание, созыв, созыв, сосредоточение, средства (мн.ч.), **статут**, столяр, страховщик, танцовщик – танцовщица, углубить, умерший, упрочение, **усугубить**, **факсимиле**, феерия, **феномен**, **форзац**, **фетиш**, хаос, ходатай, ходатайство, ходатайствовать, хозяйева, христианин, цемент, цепочка, цыган, шасси, шофер, щавель, эксперт.

Задание 2.

С помощью орфоэпического словаря или словаря ударений расставьте ударение в отглагольных существительных на «-ие».

Ваяние, возвеличение, видение (способность видеть), приобретение, сосредоточение, упрочение, вероисповедание, рассредоточение, квашение, братание, воскресение, голодание, изобретение, изваяние, засорение, изнеможение, нанесение, соболезнавание.

Задание 3.

Образуйте форму И.п. мн.ч. существительных, поставьте ударение в словах.

Торт, шарф, порт, лифт, бинт, герб, столяр, тост, шприц.

Задание 4.

Образуйте форму родительного падежа множественного числа существительных.

Область, ведомость, простыня, плоскость, ступень, доска, дно, сирота, отрасль, местность, мощность, прибыль, груздь, козырь, боль, гусли, ясли, грабли, арбузы, аэросани, ветви, кисти, туфли.

Задание 5.

А) От данных глаголов образуйте формы прошедшего времени и поставьте в них ударение. Образец: брать – брал, бралá, бра́ло, бра́ли.

Гнать, дать, жить, звать, лить, плыть, пить, спать, класть, занять, нанять, начать, отдать, поднять, понять, принять.

Б) Образуйте краткие формы прилагательных и поставьте в них ударение. Образец: бы́стрый – быстр, быстра́, бы́стро, бы́стры.

Густой, глухой, глупый, дикий, добрый, новый, правый, гладкий, зыбкий, мягкий, редкий, робкий, сладкий, грустный, честный, ясный.

В) Образуйте краткие страдательные причастия прошедшего времени и поставьте в них ударение. Образец: взять – взят, взята́, взято, взяты.

Начать, придать, принять, продать, прожить, раздать, созвать, вручить, осудить, заключить, отключить, приглушить, приручить, провести, углубить.

Задание 6.

Пользуясь орфоэпическим словарём, установите, какой звук следует произносить в словах на месте буквы «е», заполните таблицу.

Афера, гренадер, многоженец, истекший (период), оседлый, одновременный, опека, гололедица, вычерпывать; новорожденный, незаконнорожденный, многоженство, шофер, свекла, шерстка, желоб, жердочка, острие, заем, договоренность, скабрзность – скабрзный,

платежные, поименный, грубошерстный, дареный, иноплеменный, истекший (кровью), никчемный, внаем; вышеприведенный, забеленный, вмененный, осужденный, заключенный, отключенный, приглушенный, прирученный, углубленный, врученный; бытие, береста, блеклый, маневр, желчь.

Слова с «ё» ([t'ó])	Слова с «е» ([t'э])	Слова, допускающие варианты произношения

Задание 7.

Пользуясь орфоэпическим словарем или словарем ударений, подготовьтесь читать в соответствии с современными литературными нормами ударения.

Позвонишь мне завтра часа в три?; облегчить страдания больного; она всё поняла; выйти из лифта; оптовая торговля; обратиться с ходатайством; немецкие жалюзи; факсимильный аппарат; принять решение; работа была начата; бронированный автомобиль; выразить соболезнования; ознакомиться с новым каталогом; специалист по маркетингу; завершить строительство нефтепровода; было возбуждено уголовное дело; мы расторгли несколько договоров; пеня начислена не будет; готовиться к очередным выборам; недавно принятый закон; намерения правительства прекратить конфликт; вынести приговор; поручение было передано; подойдите к телефону – вам звонят; все три экземпляра договора я положила в сейф; врач Иванова сейчас на вызовах; не смог присутствовать на похоронах; валовой доход; это только усугубит проблему; опломбированный вагон; он должен быть введен в курс дела; после поздравления мы вручим подарки; ненормированный рабочий день; избалованный ребенок; обеспечение энергоресурсами; они исчерпали

все свои возможности; при невыполнении договорных обязательств вас исключат из совета; второй квартал года; при таких условиях о высоких прибылях говорить не приходится; количество алкоголя в крови превышает допустимую норму; пройти несколько кварталов; свобода вероисповедания; ваш телефон не подключен к системе навигации; операция проведена успешно; она была занята уборкой помещения; необходимо углубить и упрочить позитивные процессы; прибывшие эксперты; моющие средства; большой выбор тортов; живописные и мозаичные изображения святых; отчасти вы правы; товар хранится на складах предприятия; абонент телефонной сети; по роману «Одиночество в сети» снят фильм; сейчас актриса занята в трех спектаклях; экспертная комиссия.

Задание 8.

Подготовьтесь к чтению словосочетаний, обратите внимание на нормативное произношение слов, при необходимости обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Цвет мокрого асфальта; беспрецедентный случай; углубленное изучение иностранного языка; скрупулёзный анализ; инцидент был исчерпан; индексация цен; эти термины нам неизвестны; тенденциозный подход; мы вынуждены констатировать, что этим он себя скомпрометировал; скучное мероприятие; делайте бизнес с нами; продукция владивостокского мясокомбината вполне конкурентоспособна; чрезвычайные обстоятельства; комфортабельная гостиница; патентное бюро; академическое образование; перспективное направление; борьба с протекционизмом; ящики из фанеры; туристический менеджмент; участие в дефиле; высокий брюнет в чёрных туфлях; дерматиновые чехлы; свежие сосиски; осуществлять опеку над малыми предприятиями; автомобильный сервис; сервис производства Германии; терапевтические методы лечения; так или иначе; пройти флюорографию; салат из свеклы и грейпфрута; новый пуловер; прием невропатолога с 2 часов, а психиатра – с 5; центральный почтамт; сюжет

«Шинели» Гоголя прост; будущий юрисконсульт; она настоящая интриганка; организовать пресс-конференцию; это не в нашей юрисдикции; я люблю пастельные тона; места в партере; наркологический диспансер; составить тезисы доклада; добыча нефти за истекший период значительно возросла; окно выдачи страховых полисов; товары для новорожденных; афера была раскрыта; оседлый образ жизни; достичь договоренности; проведенная презентация.

Задание 9.

Пользуясь орфоэтическим словарем, подготовьтесь к чтению заимствованных слов, обращая внимание на произношение согласных перед буквой «е» (твердый или мягкий).

Адекватный, академия, аксессуар, альтернатива, аннексировать, анестезия, антенна, артерия, аутсайдер, бартер, бассейн, бизнес, бутерброд, ватерлиния, велотрек, гейзер, генетика, геодезия, гипотеза, дебош, дебют, дедукция, декан, декада, деморализация, демпинг, демарш, деноминация, детектив, де-факто, де-юре, депо, депрессия, диспансер, интеллект, идентичный, идентичный, индекс, индексация, интервал, кодекс, компетентный, компресс, компьютер, консенсус, кофе, кредо, крем, кларнет, лазер, модель, музей, панель, партер, патент, протекция, пресса, прессинг, рейд, резюме, рельс, сервис, стратегия, тезис, темп, терапевт, термин, тест, террор, термос, тет-а-тет, фанера, фланель, федерация, форель, шедевр, шинель, экземпляр, экспресс, энергия, юриспруденция.

Задание 10.

Прочитайте в соответствии с произносительной нормой литературного языка.

Конечно, нарочно, скучно, пустячный, скворечник, булочная, прачечная, подсвечник, сердечный друг, сердечный удар, Мария Ильинична, Анна Фоминична.

Задание 11.

Определите, в каких из приведённых ниже иноязычных словах обязательно произношение безударного гласного [o] на месте буквы «о».

Брошюра, контракт, боа, какао, брутто, нетто, спонсор, кооперация, мотив, геоботаника, коммерция, кредо, биостимулятор, авизо, вето, оазис, дотация, бомонд, отель, реноме.

II. Задания по теме «Лексические нормы современного русского языка»

Задание 1.

Укажите и исправьте ошибки, связанные с неточным выбором слова.

А. 1. В ноябре наблюдалось резкое ухудшение климатических условий – снегопады, понижение температуры. 2. Важным фактором хорошего качества знаний являются систематические занятия. 3. Эта борьба ведется под тезисом защиты прав человека. 4. Все это рисует представление о происходящем. 5. Для проведения занятий временно привлекаются компьютерные классы. 6. Прошу Вас сообщить стоимость 1 шт. кондиционера для внедрения в калькуляцию заказчика. 7. Транспортные издержки при перевозках по железной дороге многократно меньше, чем при морских и авиационных. 8. Стала очевидной нетождественность замыслов программы социальным условиям жизни. 9. Мне было отказано под благоприятным предлогом. 10. Это достигалось самыми неудобными средствами. 11. На предприятии возникло абсолютно нестерпимое положение. 12. Лишний раз оправдал звание лучшего. 13. Авария возникла благодаря халатности дежурных и их нежеланию работать.

Б. 1. На скамье подсудимых подросток за совершение неприятного преступления. 2. Я полагаю назначить Стрельцову меру наказания в виде четырех лет лишения свободы (из речи прокурора). 3. Давая заведомо

ложные показания, Рыбинцев пояснил, что он на машине никуда не выезжал и преступления не совершал. 4. Семина занимала ей крупные суммы денег. 5. У обвиняемого достаточно бедные родители. 6. Воеводину вменяется в вину угон автотранспорта. 7. Рост преступности зависит от того, насколько упорно и эффективно ведется борьба с правонарушениями. 8. Пискарев имел два прогула, а также неоднократно посещал медвытрезвитель. 9. Беспричинно, из хулиганских побуждений Слюнков нанес удар потерпевшему. 10. Лицо, находящее за рулем в нетрезвом состоянии, является потенциальным преступником. 11. Как она могла реагировать на похабную записку? 12. Кража сумочки вменена ей чохом. 13. Все свои документы он утратил во время командировки.

Задание 2.

Укажите случаи нарушения лексической сочетаемости слов и исправьте предложения.

1. В последние годы было создано массовое количество инновационных форм. 2. Массовый приток западных инвестиций пока трудно предположить. 3. Теперь каждый гражданин получил возможность обладать собственностью. 4. По мере относительного насыщения простейших потребностей в еде, одежде, жилье на первое место выходят потребности в самореализации, творчестве, признании коллег. 5. В переходный период многие предприятия не могут вести поступательное развитие и вкладывание инвестиций в производство. 6. Фирма предлагает товары большого ассортимента и по самым дешевым ценам. 7. Принципиально важным предполагается такой подход к изменению параметров налоговой системы, при котором все изменения вносятся только в новом финансовом году. 8. Можно ожидать роста экономики уже к следующему году. 9. Сейчас эти функции сведены в лице одного человека. 10. Все это предопределяет крайне низкий уровень вхождения в систему

рыночных отношений. 11. В отрасли сложилась необоснованно высокая дифференциация в оплате труда. 12. Это важный шаг, и его надо пройти. 13. Многие граждане справедливо поняли, что государство уже не ставит целью заботу о каждом. 14. Предполагаемый рост цен составил более четырех раз. 15. Умножение полномочий главы местной администрации обеспечено за счет предоставления местному самоуправлению широкой самостоятельности. 16. Своей подвижнической деятельностью мать Тереза заслужила широкую известность во всем мире.

Задание 3.

Найдите случаи плеоназма и тавтологии, исправьте ошибки.

1. Налицо незаконное растаскивание государственного имущества. 2. Многочисленные стихийные базары значительно обезобразили город. 3. Наряду с достижениями был отмечен ряд недостатков. 4. Эта благотворительная организация была сформирована в форме благотворительного фонда. 5. Одновременное сосуществование разных типов собственности способствует интеграции капитала. 6. Успешное проектирование будущего требует глубоких профессиональных знаний. 7. При въезде в город их обыскивали и проверяли у них сумки на предмет наличия чего-нибудь опасного. 8. Сейчас в компании нет свободных вакансий. 9. Партия «Яблоко» – передовой авангард демократического движения. 10. Драка носила взаимный характер со стороны всех указанных лиц. 11. Истец доказывает свои требования бездоказательными доказательствами. 12. 31 августа потерпевший Борисов поселился жить в гостинице «Огни Енисея». 13. Подсудимый Нузарбаев стал пинать ногами потерпевшую. 14. Уклонение от призыва по мобилизации в Вооруженные силы. 15. За реальным ходом качественного выполнения принятого решения был установлен четкий контроль со стороны администрации. 16. Гражданин

Иванов следовал по улице без опознавательных номерных знаков. 17. Надо пропагандировать обмен имеющимся опытом.

Задание 4.

Выберите из предлагаемых в скобках паронимов подходящий по смыслу.

1. (Представление/предоставление) кредита позволяет организовать собственную фирму. 2. Вы уже знакомы с качеством услуг, которые мы (представляем/предоставляем). 3. Вам нужно (предоставить/представить) документы в отдел кадров. 4. Последним (предоставили, представили) слово бухгалтеру. 5. Прошу (оплатить/заплатить) мне расходы по командировке. 6. (Адресат/адресант) получил письмо с опозданием. 7. Множество (фактов/факторов) влияет на развитие производства. 8. Всем (командировочным/командированным) необходимо оформить документы. 9. Вся (проблематика/проблема) в том, что работать некому. 10. (Тема/тематика) сегодняшнего собрания – «Новые способы кредитования». 11. Вы не (подскажете/скажете), который час? 12. Но мы не сломались, не поддались, а главное (оберегли/сберегли) людей. 13. Журналист до сих пор в заключении, его (духовное/душевное) состояние вызывает тревогу. 14. Глава комитета Госдумы по труду и социальной политике встретил с некоторой (раздражительностью/раздраженностью) критику в адрес своего комитета. 15. Председатель фонда поставил (роспись/подпись) на документе). 16. Одна из самых (гуманистических, гуманных) профессий на земле – учитель. 17. Только (невежи, невежды) думают, что учёба заканчивается с окончанием школы. 18. Рабочие борются за (экономию, экономику) электроэнергии. 19. Бригада сэкономилла за счёт (бережливого, бережного) расходования электроэнергии несколько сот тысяч рублей.

Задание 5.

Объясните значение слов иноязычного происхождения.

Респондент, инвестор, прерогатива, аудитор, альянс, паблисити, апеллировать, секвестр, мониторинг; саммит, мораторий, менталитет, адекватный, идентичный, антагонизм, инфантильный, индифферентный, индустрия, увертюра; амбиции, вердикт, вестибюль, лексикон, вояж, фауна, флора, квота, кворум, симптом; лимитировать, константный, трансформировать, доминировать, концепция, локальный, директива; цейтнот, триллер, инсинуация, уникальный, эксклюзивный истеблишмент, одиозный, конфиденциальный, лояльный, толерантный.

Задание 6.

Определите корректность использования иноязычных слов в данных предложениях, замените слова русскими эквивалентами.

1. Среди собравшихся превалировали представители молодёжи. 2. Профсоюзы делали сильный акцент на культурную работу. 3. Девушка конфиденциально призналась подругам, что переименовала имя Катя на Кармен, потому что последнее импонирует её внешности. 4. Общее внимание привлекал новый анонс, вывешенный на входной двери заведения. 5. На последних состязаниях футбольная команда потерпела полное фиаско. 6. Идентичное решение было принято студентами параллельной группы.

Задание 7.

Прочитайте термины из «Экономического словаря гипертекста» Савицкой Е.В., Евсеева О.В. (М., 1994), разбейте их на три группы: 1) термины, которые вы можете объяснить, 2) термины, значение которых вам известно приблизительно, 3) термины, которые вам незнакомы. Выпишите из словаря значение терминов группы 2 и 3.

Аккредитив, акционер, акция, аренда, аукцион, аукционист, банк, бартер, безработица, брокер, валюта, гиперинфляция, девальвация, демпинг, дивиденд, дилер, инвестиция, инфляция, картель, клиринг, конвертируемость, конкуренция, корпорация, кредит, лизинг, лицензия, лот,

маклер, маркетинг, менеджер, оферта, патент, резидент, стагфляция, фирма, экспорт, эргономика.

Задание 8.

Объясните значение слов, называющих различные виды служебных документов.

Абонемент, аккредитив, аттестат, анкета, благодарность, бюллетень, ведомость, виза, выговор, декрет, директива, извещение, иск, коммюнике, лицензия, меморандум, облигация, патент, прейскурант, реестр, резолюция, рекламация, сертификат, ультиматум, ходатайство.

Задание 9.

Образуйте глагольные словосочетания с данными ниже словами. Образец: акт – составить акт, предъявить акт.

1) Претензия, благодарность, виза, выговор, договор, документ, заявка, иск, соглашение; 2) приказ, отчет, письмо, повестка, подпись, порицание, постановление, предложение, предупреждение; 3) содействие, учет, проект, протокол, расписка, распоряжение, резолюция, резюме, рекомендация; 4) решение, справка, счет, требование, характеристика, санкции, полномочия, ущерб, меры.

Задание 10.

Составьте словосочетания, типичные для официально-делового стиля, подобрав к приведенным ниже существительным согласованные и несогласованные определения. Образец: Мероприятие – ответственное мероприятие, мероприятия по наведению порядка.

Ответственность, действия, лицо, пособие, меры, порядок, полномочия, обстоятельства, рассмотрение, срок, ущерб, цена, обслуживание, отношения.

Задание 11.

Выберите из данных в скобках слов такие, которые наиболее точно выражают мысль.

Всё, что люди (делают, совершают, творят, создают) (в мире, на земле, во вселенной) действительно человеческого, (творится, делается, совершается, происходит) при помощи языка. (Невозможно, немыслимо, нельзя) без него работать (дружно, согласно), совместно с другими. Без его посредства (невозможно, немыслимо, нельзя, невероятно) ни на шаг (двинуть вперед, развивать, совершенствовать) науку, технику, ремесла, искусство – жизнь ... (Создавать, созидать, строить, основывать) (будущее, грядущее) счастье (беречь, запрещать, оборонять, охранять), (будущее, грядущее) Родины и всего человечества от врагов, (громить, сокрушать, разбивать) (трудные, тяжелые, тяжкие, жестокие) (заблуждения, недочеты, ошибки, просчеты) прошлого, радоваться и грустить, делиться с другими своей любовью и своим (гневом, ненавистью) мы (можем, имеем возможность, способны) только при помощи слов (Л. Успенский).

Задание 12.

Определите, какие из выделенных слов употреблены в переносном значении.

1. Так своеволием пылая, роптала юность удалая. (А. Пушкин.). 2. Я хочу подышать возле тёплого тела искусства. (М. Светлов). 3. Яростный ветер подталкивал путника в спину. (М. Матусовский). 4. Книга – это духовное завещание одного поколения другому. (А. Герцен). 5. Имел слова любимые, и выпускал их дедушка по слову через час. (Н. Некрасов).

Задание 13.

Укажите ошибки, возникшие в результате неоправданного употребления антонимов (нелогичность, неясность высказывания, ошибка в построении антонимической пары). Исправьте предложения.

1. Учеба у Ивана улучшается все хуже и хуже. 2. Мы знаем, что живы сейчас предки А.С. Пушкина. 3. В нашем классе учатся разные ребята: есть

очень одаренные и неспособные, усидчивые и рассеянные, умные и ленивые, любознательные и пытливые. 4. Наташа кричала, онемев от страха. 5. Мы собрали 60 кг макулатуры, это все равно, что срубить стройную сосну или могучую лиственницу. 6. Присутствующие сразу заметили отсутствие порядка в классе. 7. Плюшкин – это живой образ представителя «мертвых душ». 8. Он (Дубровский) родился в бедной, но довольно-таки зажиточной семье. 9. Чичиков отличался приятной внешностью, но неприятной внутренностью. 10. Писатель не видел перед собой чёткого будущего, поэтому он доводит своих героев либо до смерти, либо до семейной жизни. 11. Старуха Изергиль была молода и красива.

Задание 14.

Неправильный выбор синонимов привёл к неточности словоупотребления. Исправьте эту ошибку.

1. Екатерина была поставлена на престол. 2. Ей удалось обогнать Кейт Мосс, давно уже считающуюся иконой стиля в туманном Альбионе. 3. Имя драматурга знакомо во многих странах. 4. Теннис культивируется в нашем городе с 1950 года. 5. Теперь в нашей печати отводится значительное пространство для рекламы, и это нам не импонирует. 6. Около палаток сновали ребята, торопя друг друга, чтобы установить палатки до дождя. 7. Старый моряк вышел на прогулку в своем нарядном кителе. 8. Благодаря плохой подготовке он не сдал экзамен. 9. Оратор выдвинул инициативу, но его не поддержали. 10. Молодой предприниматель быстро узрел деловитость своего менеджера.

Задание 15. *Дайте оценку случайно возникшей в речи омонимии и проявившейся многозначности слов, отмечая неясность высказывания, искажение смысла, неуместный комизм, каламбур. Исправьте предложения.*

1. Давно пишется о том, что защита наших футбольных команд хромает. 2. В оставшийся месяц года коллектив предприятия электрических сетей обязался

работать с еще большим напряжением. 3. Проблемам словообразования посвящена настоящая статья. 4. Врач обошел седьмую палату. 5. Мы прослушали почти все вопросы. 6. На полке лежали отобранные рукописи. 7. На костре – лучшие люди села. 8. На площадке перед школой вы увидите разбитые цветники. Это дело рук наших ребят. 9. Греки своими острыми носами пробивали корабли персов. 10. Наши ребята привыкли все хорошее брать друг у друга. 11. Мы наметили посетить городской музей и вынести из него все самое ценное, самое интересное. 12. Значение образа Татьяны велико. Пушкин самый первый оценил всю полноту русской женщины. 13. Старуха Изергиль состоит из трех частей. 14. Наша команда подхватила идею, брошенную соперниками.

III. Задания по теме «Морфологические нормы современного русского языка»

Задание 1.

Определите род существительных. Составьте словосочетания, подбирая к каждому слову прилагательное.

Боа, гороно, депо, Дели, шампунь, толь, иваси, тюль, такси, Чили, цеце, шимпанзе, кофе, какао, меню, мозоль, кашне, кольраби, МГУ, сирокко, статус-кво, колибри, Капри.

Задание 2.

Образуйте форму именительного падежа множественного числа существительных.

Директор, профессор, ордер округ, госпиталь, повар, шофер, договор, выбор, вызов, крем, склад, инженер, офицер, ректор, цех, аэропорт, бухгалтер, слесарь, паспорт.

Задание 3.

Образуйте форму родительного падежа множественного числа существительных.

Пара (*чего?*)... сапоги, ботинки, носки, чулки, гольфы, валенки, клипсы, джинсы; без (*чего?*)... погоны, эполеты, солдаты, гусары, саперы; нет (*кого?*)... англичане, армяне, грузины, лезгины, турки, буряты, монголы, калмыки, узбеки, туркмены; пять (*чего?*)... гектары, килограммы, граммы, амперы; килограмм (*чего?*) орехи, абрикосы, помидоры, томаты, апельсины, мандарины, баклажаны; много (*чего?*)... дела, блюда, полотенца, грабли, вафли, доли, ясли, рельсы, туфли, места, свечи, кочерги.

Задание 4.

Среди приведенных ниже фамилий выберите те, которые никогда не склоняются. Назовите фамилии, которые склоняются в определенных условиях.

Абава, Абрамчик, Ария, Бойко, Борзых, Бру, Вульф, Воробей, Галак, Джафарли, Дрозд, Каменщик, Костенко, Король, Кнопка, Лоечко, Монделе, Лебеда, Ли, Немирович-Данченко, Рева, Ребане, Редько, Сулия, Сургиладзе, Томских, Шиша, Шулуу, Шамрай, Эпоха, Якоби.

Задание 5.

Образуйте простые и сложные формы степеней сравнения от имен прилагательных.

Ловкий, здоровый, хороший, горький, плохой, деловитый, широкий, мелкий, дорогой, злой, бойкий, сухой, тонкий, искусный.

Задание 6.

Укажите стилистические недочеты в употреблении форм степеней сравнения имен прилагательных; назовите другие речевые ошибки. Дайте варианты стилистической правки.

1. Горнодобывающая промышленность является одной из самых важнейших отраслей народного хозяйства. 2. В этой нелегкой ситуации нами принимаются меры по отысканию наиболее оптимального варианта. 3. Снаружи «ЛАЗ-698» выигрывает у своих более старших собратьев. 4. Бытовые условия в поселке оказались более предпочтительнее, чем в леспромхозе. 5. А сейчас, накануне праздника, более лучшие условия для плодотворного труда получают служащие государственных учреждений. 6. В самые ближайшие дни будет дан старт первому этапу зимней спартакиады. 7. В истории фигурного катания эта пара сыграла очень выдающуюся роль. 8. Это наиболее характернейшие заболевания у детей такого возраста. 9. Фонды материального поощрения позволяют гибче подходить к группе в целом и к отдельным ее представителям. 10. Заказываем мы одно количество брюк и курток, а нам отпускают другое, в два раза меньшее необходимого. 11. Нет ничего более худшего, чем ложь и грубость, допускаемые взрослыми.

Задание 7.

Составьте словосочетания числительного с существительным (если возможны варианты употребления, приведите их, сопроводив стилистическим комментарием).

Два/двое (студент), три/трое (девушка), два/двое (сирота), два/двое (брюки), четыре/четверо (сутки), два/двое (друг), два/двое (ректор), три/трое (люди), пять/пятеро (волк), шесть/шестеро (котенок), три/трое (ножницы), три/трое (перчатки), два/двое (стол), три/трое (сестра).

Задание 8.

Составьте словосочетания с числительными «оба» и «обе» со следующими словами в формах именительного и дательного падежей.

Дерево, дорога, дочь, вещь, постель, ведро, бланк, директор, подпись, лицо, заявление.

Задание 9.

Поставьте каждое числительное в нужную падежную форму.

1. От 8753 отнимите 4875. 2. Если из 976 вычесть 382, то полученное число будет больше 540. 3. Теплоход с 388 экскурсантами отправился в рейс. 4. Книга с 480 страницами. 5. Высота этой горы около 3755 метров. 6. Наша станция находится в 129 километрах от города. 7. Нужно добавить немного молока – около 1,5 стаканов. 8. Изложить на 300 страницах. 9. Обратиться к 260 депутатам. 10. Остаться со 100 рублями. 11. Шкаф с 896 книгами. 12. Из 753 участников пробега 243 были женщины. 13. Число, состоящее из 540 цифр. 14. Население нашего города – около 290 человек. 15. Прививка была сделана 583 москвичам. 16. Заготовлено около 180 тонн меда. 17. Россиянин С.Петров выбил 195 очков из 200 возможных. 18. Общая партия будет представлена 100 депутатами. 19. Мой дедушка награжден 2 медалями. 20. В диссертации имеется приложение с 65 схемами. 21. В библиотеке не хватает 95 книг. 22. За истекший год было собрано более 580 тысяч тонн зерна. 23. Более 2500 человек обратились с просьбой улучшить жилищные условия. 24. Прибыл поезд с 280 пассажирами. 25. Длина окружности равна 422 сантиметрам. 26. Высота Останкинской башни равна 540 метрам 74 сантиметрам. 27. Самые быстрые бегуны мира развивают скорость от 36 до 43 километров в час. 28. Из 1109 важнейших объектов было введено лишь 749. 29. К 1778 прибавить 852. 30. От 17464 отнять 11090.

Задание 10.

Запишите предложения, раскрыв скобки и выбрав нужную форму местоимения. В каких случаях допустимо употребление обоих притяжательных местоимений?

1. Аспирант попросил своего научного руководителя прочитать (свой, его) доклад. 2. Пушкин был сослан в (свое, его) имение. 3. Согласно (своему, его) завещанию он был похоронен на деревенском кладбище. 4. Он не приукрашивает (своей, его) жизни. 5. Я был тогда вдали от (своих, его)

друзей. 6. Ты отвечаешь за (свои, твои) слова. 7. У него (своя, его) дорога. 8. Я хочу представить вас (моей, своей) супруге.

Задание 11.

Образуйте от данных глаголов формы повел. накл. ед. и мн. числа.

Ехать, ездить, лечь, положить, класть, бегать, бежать, повесить, взвесить, вытереть.

Задание 12.

Образуйте от данных глаголов формы 1, 2, 3 л. ед. и мн. числа наст. или буд. прост. времени.

Стеречь, стричь, сжечь, обжечься, печь, катить, махать, выздороветь, брить, дремать, учредить.

Задание 13.

Образуйте форму прош. вр. от глаголов.

Глохнуть, крепнуть, мокнуть, отвергнуть, поникнуть, ослепнуть, застынуть, постигнуть.

IV. Задания по теме «Синтаксические нормы современного русского языка»

Задание 1.

Из данных слов составьте словосочетания в соответствии с нормами управления. Образец: наполнен / полон (вода) – наполнен (чем?) водой, полон (чего?) воды.

Писать / описывать (обстановка); платить / оплачивать (проезд), вера / уверенность (победа), быть участником /участвовать (операция), торговля/контрабанда (оружие), высказать пожелание / проявить заинтересованность (более активное участие), участвовать / выступать

(концерт), удивляться / быть удивлённым (стойкость), отличать / различать (друзья и враги), отзыв / рецензия (спектакль), рассказать / поделиться (подробности) основываться / опираться (факты), сходный / идентичный (старые образцы), начальник / заведующий (лаборатория), командующий / командование (флот), управляющий / директор (банк), сказать / отметить / подчеркнуть / указать (недостатки).

Задание 2.

Измените предложения так, чтобы в них речь шла о женщине.

1. Участковый терапевт вёл приём. 2. Молодой кондуктор объявил остановку. 3. Сосудистый хирург завершил операцию. 4. Занятия вёл известный профессор. 5. Доклад подготовил ведущий научный сотрудник лаборатории. 6. Декан факультета объявил о сроках сессии. 7. Это был наш корреспондент Иванов. 8. Вице-премьер много сделал в своей области.

Задание 3.

В каком случае предлог о (об) можно употребить для связи слов?

Рассуждать (справедливость), иметь в виду (работа), отмечать (достоинства), выяснить (причины), поделиться (радость), говорить (проект), проблема (происхождение), вопрос (происхождение), отзыв (работа), рецензия (книга).

Задание 4.

Определите, в каком случае предлог о/об употреблен правильно.

1. Об этом он тоже описывает в своей книге. 2. Как же можно не переживать о друге? 3. Что вы думаете о новых методах дистанционного образования? 4. На Совете обсуждалась проблема о нехватке учебных аудиторий. 5. Об этом надо было иметь в виду заранее. 6. Об этом вопросе решили заслушать на следующем заседании. 7. О вашем приезде мне ничего не сообщили. 8. Заседание о студенческой практике. 9. В своей речи оратор

указал об этих недостатках. 10. В очерке журналист описывает о жизни в деревне. 11. Результаты опыта подтверждают о наших предположениях.

Задание 5.

Найдите предложения, в которых есть ошибки в построении словосочетаний.

1. Плохо воспитанным людям характерно именно такое поведение. 2. Ничто человеческое для него не чуждо. 3. Для маленьких детей это особенно характерно. 4. Для делового стиля присущи такие черты, как точность и логичность. 5. Для него это не свойственно. 6. Выводы обоснованы на опытных данных.

Задание 6.

Составьте словосочетания, используя пары однородных членов и относящиеся к ним зависимые слова, данные в скобках. Образец: подготовка и руководство (аспиранты) – Подготовка аспирантов и руководство ими.

Координировать и руководить (деятельность), надеяться и верить (лучшее), понять и смириться (перемены), препятствовать и затягивать (осуществление проекта), сбор и обмен (информация), объединение и руководство (предприятия малого бизнеса), установка и уход (оборудование), познакомить и распространить (текст постановления), помогать и заботиться (ветераны).

Задание 7.

В каких случаях предлог «по» употреблён правильно, а в каких – нет?

Департамент по строительству, меры по ремонту, договор по реализации продукции, решения по зарплате, информация по тоннажу судна, совещание по подготовке к отопительному сезону, дилер по Самаре, ведение делопроизводства по личному составу, предоставление услуг по отоплению,

сведения по 147 фирмам нашего города, база данных по клиентам, конференция по проблемам экологии.

Задание 8.

В каких формах нужно употреблять существительные с предлогами по и до для обозначения времени?

Приехать по окончани__ института, возвратиться по завершени__ строительства, завершить до истечени__ пятидневного срока, приступить к обязанностям по истечени__ срока стажировки, расписаться по ознакомлени__ с решением, принять решение по прибыти__ на место, написать отчет по окончани__ работ, отложить решение до выяснени__ обстоятельств дела.

Задание 9.

Определите, какие предлоги употребляются с существительными в Р. п., а какие с существительными в Д. п.; составьте сочетания «производный предлог + существительное».

В отношении, в целях, при посредстве, благодаря, вследствие, впредь до, применительно к, во избежание, согласно, по причине, в течение, в продолжение, по мере, в силу, сообразно, ввиду.

Задание 10.

Вместо точек вставьте производные предлоги «благодаря», «в целях», «ввиду», «вследствие», «в связи с», «согласно», «во исполнение», «в случае» и др. с учетом их значения. Определите, в каких документах могут быть использованы эти фразы.

1. ... ожидаемых заморозков принять меры предосторожности и провести профилактический осмотр оборудования. 2. Приказываю произвести выплату премии в указанных размерах ... приложениям 1 и 2 к

настоящему приказу. 3. ... ремонтом железнодорожного полотна пассажирский поезд пришел с опозданием. 4. Приказ заведующего институтом минералогии о материальном поощрении работников института. ... «Положением о материальном стимулировании работников института...» приказываю выплатить денежную премию за 2000 г. следующим работникам <...>. 5. ... обеспечения эффективного контроля за рациональным использованием внебюджетных средств, расходуемых для оплаты услуг междугородной телефонной сети, и выявления резервов их экономии: 1. Всем руководителям структурных подразделений организовать строгий учет междугородных переговоров, находящихся в их распоряжении <...>. 6. ... повышения цен на энергоносители решение об изменении оптовых и розничных цен на товары и услуги будет согласовываться с членами комиссии. 7. ... активной деятельности природоохранных служб экологическая обстановка в городе и его окрестностях начала улучшаться. 8. Приказ. ... расширения спектра образовательной деятельности вуза, ... с реально складывающейся конъюнктурой на рынке интеллектуальных услуг и ... Постановления Учредительного совета университета от 28.04.98 г., протокол № 8 приказываю: организовать Институт современных технологий управления <...>. 9. Нас устраивают предлагаемые Вами условия исполнения заказа ... сроков исполнения. Мы хотели бы обсудить этот вопрос с Вашим представителем. ... Вашего согласия просим сообщить обратной почтой о возможности приезда к нам Вашего представителя. С уважением <...>. 10. Прошу дать мне отгул на 24.09.2010 ... необходимостью проводить близкого родственника на поезд. 11. Напоминаем Вам, что ... договором № 26-16 от 16.03.2004 г. Вы должны завершить разработку проекта до 16.11.2004 г. Просим Вас сообщить о состоянии работы. 12. Мы имеем серьезные проблемы как ... отсутствием радиаторов, так и ...отсутствием оборотных средств, находящихся у Вас. <...>. 13. ... Торгового соглашения, заключенного в Москве 04.12.99 г., просим прислать нам Ваше предложение на 300 подшипников «N» марки <...>. 14. ... достигнутой ранее

договоренностью Фонд профессиональных связей и информации в области страхового дела подтверждает свое намерение об организации и проведении в октябре 2007 г. совместно с ВЦ «ЭКСПО-ДОМ» в г. Самаре выставки «Страхование Поволжья-2007». 15. ... договору № 4/56 от 12.01.2000 г. Ваша организация должна была поставить нам продукцию на сумму 380 млн. руб. к 24.04.2000 г. ... недопоставкой продукции у нас возникли убытки от уменьшения объемов производства. ... договором п. 9.2 Вам надлежит уплатить неустойку в размере 8% от стоимости недопоставленной продукции. Признанную сумму просим перечислить на наш расчетный счет <...>. 16. ... несогласия с пунктами договора представитель Вашей организации может решить спорные вопросы в отделе коммерческих услуг ОАО «N». Надеемся на добрые и взаимовыгодные отношения.

Задание 11.

Отредактируйте предложения, устранив ошибки в порядке слов в предложениях.

1. При невыполнении данного пункта договора заказчик обязуется выплатить в размере 0,1 % стоимости готовой продукции неустойку за хранение продукции. 2. В свою очередь Подрядчик несет материальную ответственность за повреждения энергосистемы, находящейся в ведении Заказчика в полном объеме. 3. Во время работы специалистов исполнителя Заказчик обеспечивает рабочими местами в помещениях АТС и измерительными приборами. 4. Датой передачи собственности считается дата зачисления денежных средств за всю партию на расчетный счет поставщика. 5. Срок гарантии нормальной работы продукции устанавливается с даты подписания акта о приемке сторонами законченных работ в полном объеме. 6. Каждая из сторон имеет право прекратить действие Договора, уведомив не менее чем за 20 рабочих дней другую сторону в письменном виде.

Задание 12.

Отредактируйте предложения с деепричастными оборотами, при необходимости заменяя их придаточными предложениями или предложными оборотами.

Образец: Применяя ту или иную методику, учитываются особенности данного коллектива. – При применении той или иной методики нами учитываются особенности данного коллектива. Применяя ту или иную методику, мы учитываем особенности данного коллектива.

1. Ссылаясь на нашу договоренность, платеж будет проведен через инкассо. 2. Отвечая на Ваше письмо относительно финансового положения компании, нами была собрана следующая информация. 3. Принимая во внимание наше длительное сотрудничество, товар будет поставлен Вам со скидкой 5 %. 4. Подписывая договоры, оплата гарантируется. 5. Направляя на рассмотрение данный вопрос, нам необходимо увеличение годового фонда минимум на сорок тонн. 6. Однажды одевшись в «Рибок», вам не захочется покупать спортивную одежду других фирм. 7. Записываясь на прием в городскую администрацию, гражданам выдаются пропуска.

Задание 13.

Исправьте ошибки в предложениях, определите тип ошибки.

1. Прошу оплатить стоимость двух диодов (820 руб.) для их замены согласно счета. 2. Депутаты уделяют внимание на проблемы шахтёров. 3. Приведённые примеры говорят за возможность применения этого метода. 4. Нами уделяется много внимания на развитие производства. 5. Прошу дать разъяснение о том, положен ли нам отпуск. 6. Требуются деловые люди для организации и руководства бизнеса. 7. Эта группа, кроме экономического анализа, оказывает практическую помощь предприятиям. 8. В работе конференции приняли участие не только специалисты из Владивостока, но и со всего края. 9. Если говорить о процессе обучения, то он коренным образом

изменился. 10. В случае того, что смета не будет Вами утверждена, то решение принимается на расширенном заседании приемной комиссии.

V. Задания по теме «Официально-деловой стиль речи. Работа с текстом»

Задание 1.

Прочитайте статью и ответьте на вопросы: Какова тема статьи? Каковы цель и задачи автора? Каковы основные проблемы, затрагиваемые в статье? Какова структура данного текста: найдите тезисы, аргументы, иллюстрации и выводы. Какова композиция статьи?

Источники: 1) Базавлук Л.М. Язык закона как особый юридический язык. [Научный вестник Орловского юридического института МВД России имени В.В. Лукьянова](#). 2017. № 4 (73). С. 145-148; 2) Канарская Л.Г., Часовских Т.Ю. Инвективная лексика в текстах рэп-баттлов. В сборнике: [Лучшая студенческая статья 2018](#), сборник статей XVII Международного научно-исследовательского конкурса. В 3 частях. Ответственный редактор Г.Ю. Гуляев. 2018. С. 185-188.

Задание 2.

Выполнить конспект «Стилистика юрисдикционных жанров официально-делового стиля».

Источник: Стилистика официально-деловой речи: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. Образования / Л.Р. Дускаева, О.В. Протопопова. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 272. – 272 с. – (Сер. Бакалавриат). Глава 4. «Стилистика юрисдикционных жанров официально-делового стиля». С. 117–207.

Задание 3.

Выполнить конспект «Языковые формулы административных документов».

Источник: Стилистика официально-деловой речи: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. Образования / Л.Р. Дускаева, О.В. Протопопова. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 272. – 272 с. – (Сер. Бакалавриат). Глава 5. «Стилистика административных документов». С. 117–207.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы.

Домашние работы предоставляются только в письменном (рукописном) виде (наличие письменно выполненного домашнего задания проверяется преподавателем в начале занятия). Выполнение домашних заданий №1, 2, 3, 4 предполагает обязательное использование словарей (см. список Интернет-ресурсов выше).

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

✓ 5 баллов – если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 балла – знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной

дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

3. Подготовка к контрольной работе.

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению.

Данный вид работы предполагает повторение студентом теоретического и практического материала по соответствующей теме.

Пример контрольной работы

Контрольная работа № 1. Морфологические нормы

1. *Образуйте формы (простые и составные) сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных.* Хороший, новый, большой, здоровый, сильный, крупный, плохой, лёгкий.

2. *Определите род имён существительных.* Колибри, мозоль, кольраби, кофе, статус-кво, иваси, тюль, кенгуру.

3. *Составьте словосочетания числительных «оба» и «обе» со следующими словами в дательном падеже:* сестра, ведро, шарф, дерево, газета, дорога, здание.

4. *Просклоняйте числительные:* 5746, 1737, 100, 200, полтора, 2012-й.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы.

Данный вид работы не требует специального представления результатов.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

✓ 5 баллов – если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 балла – знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определено и последовательно изложить ответ.

✓ 0–2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

4. Подготовка к сдаче орфоэпического, лексического и орфографического минимумов.

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению.

Орфоэпический, лексический и орфографический минимумы приведены в Приложении 2.

Для подготовки к сдаче орфоэпического минимума студенты должны самостоятельно, используя орфоэпические словари и словари ударений (см. выше список Интернет-ресурсов), установить, как в соответствии с действующей орфоэпической нормой произносятся слова из списка, выучить их произношение, а на занятии прочитать любые 40 слов, выбранных преподавателем.

Для подготовки к сдаче лексического минимума студенты должны, используя толковые словари, установить значения приведённых слов и фразеологизмов, а на занятии дать толкования 20 названных из списка единиц.

Для подготовки к сдаче орфографического минимума студенты должны выучить правописание приведённых слов и фразеологизмов, а на занятии правильно написать 20 названных преподавателем слов из списка.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы. Данный вид работ проверяется на занятиях в форме тестов и проверочных работ.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

- ✓ 5 баллов – не допущено ошибок.
- ✓ 4 балла – допущено 1–2 ошибки.
- ✓ 3 балла – допущено 3–4 ошибок.
- ✓ 0–2 балла – допущено 5 и более ошибок.

5. Разработка проекта.

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению.

Данный вид работы предполагает подготовку студентами в микрогруппах по 4–6 человек (в зависимости от количества студентов в учебной группе) письменной работы (10–15 страниц), состоящей из

теоретической (с использованием литературы и Интернет-источников из приведённого выше списка) и исследовательской части (исследование студентами языкового материала).

Темы проектов

1. Государственный язык и его правовой статус.
2. Соотношение понятий «национальный язык», «государственный язык», «официальный язык».
3. Юридическое мышление и язык права.
4. Язык права.
5. Юридический язык. Юридическая терминология.
6. Язык судопроизводства.
7. Лингвистические проблемы толкования правовых норм.
8. Техника юридической аргументации.
9. Нормы профессионального речевого поведения юристов.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы.

Оформленная в соответствии с «Правилами оформления письменных работ» работа предоставляется на последнем занятии. Данный вид работы также предполагает устную защиту (с использованием презентации) представленного проекта.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Оценка	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Критерии	Содержание критериев			

Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

6. Написание реферата и подготовка устного публичного выступления.

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению.

Данный вид работы предполагает подготовку студентами в микрогруппах по 4–6 человек (в зависимости от количества студентов в учебной группе) реферата (10–15 страниц) и устного публичного выступления.

Темы рефератов и выступлений

1. Соотношение понятий «сведение», «информация», «утверждение».
2. Утверждение как особый тип коммуникативного намерения.
3. Утверждение о факте, выражение мнения, предположение и оценочное утверждение как формы выражения высказываний.
4. Речевое воздействие. Способы речевого воздействия.
5. Речевая манипуляция как нецивилизованный способ речевого воздействия. Соотношение со смежными понятиями: речевое насилие, речевая агрессия, речевая демагогия.
6. Понятие вульгаризации языка. Вульгаризационные процессы в русском языке.
7. Инвективная лексика: понятие, соотношение с понятием оскорбления.
8. Нецензурная лексика: особенности происхождения и функционирования в русском языке.
9. Речевая агрессия и ее формы.
10. Экстремизм, признаки экстремизма в речи и тексте.
11. Речь как объект экспертного исследования.
12. Письменная речь при производстве следственных действий.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы.

Оформленная в соответствии с «Правилами оформления письменных работ» работа предоставляется на последнем занятии. Данный вид работы также предполагает устную защиту (с использованием презентации) представленного проекта.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

Оценка	2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов
Критерии	Содержание критериев			

Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

7. Подготовка к зачёту по дисциплине.

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению.

Сдача зачёта предусмотрена только для студентов, не получивших зачёт по результатам выставления результатов их работы в БРС «Тандем». Зачётный билет содержит 1 теоретический вопрос и одно практическое задание.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы.

Данный вид работы не требует специального представления.

**Критерии выставления оценки студенту на зачёте
по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

Баллы (рейтингов ой оценки)	Оценка экзамена	Требования к сформированным компетенциям
5	<i>«зачтено»</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
4	<i>«зачтено»</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
3	<i>«зачтено»</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
2	<i>«не зачтено»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)

ЮРИДИЧЕСКАЯ ШКОЛА

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Русский язык и культура речи»
Все направления подготовки
Форма подготовки очная/ заочная

Владивосток
2017

Паспорт фонда оценочных средств

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p>ОК-6 способность понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях</p>	Знает	<ul style="list-style-type: none"> ▪ вопрос о языке как системе, структуру языка, отношения единиц в языке; ▪ функции языковых единиц; ▪ соотношение понятий язык и речь; ▪ что такое национальный язык и формы его существования; ▪ понятие современного литературного языка, качества литературного языка; ▪ соотношение понятий общезыковая норма и нормы речи; ▪ явление вариантности нормы; ▪ динамическую теорию нормы; ▪ нормативные словари; ▪ функциональные стили литературного языка, понятие стилевой нормы; ▪ тенденции развития речевых и стилистических норм.
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> ▪ пользоваться нормативными словарями современного русского языка; ▪ терминологически правильно определять разнообразные языковые единицы и факты речи; ▪ давать квалифицированную стилистическую оценку текста; ▪ оценивать текст с точки зрения его соответствия языковым, речевым и стилистическим нормам;
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> ▪ нормами русского литературного языка; ▪ навыками грамотного письма; ▪ навыками обнаружения речевых, стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок;
<p>ОК-12 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	Знает	<ul style="list-style-type: none"> ▪ письменная и устная формы речи; ▪ понятие текста, функционально-смысловые типы текстов; ▪ жанры юридического подстиля официально-делового стиля;
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> ▪ изменять структуру исходного текста: составлять план, конспект, тезисы; ▪ реферировать и аннотировать научные тексты; ▪ навыками составления текстов и делового стиля; ▪ составлять текст делового письма.
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> ▪ навыками составления текстов публицистического, научного и делового стиля;

		<ul style="list-style-type: none"> разнообразными способами работы с текстом: составление плана, конспекта, тезисов, реферирование, аннотирование.
--	--	---

№ п/п	Контролируемые темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Модуль 1. Культура речи как научная дисциплина, основные понятия культуры речи.	ОК-6	знает место языка в жизни современного общества, особенности функционирования языка как основного средства общения, особенности функционально-стилевой и жанровой дифференциации русского литературного языка	Собеседование (УО-1), круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4)	Вопросы 1–5 из списка вопросов к зачёту
			Умеет использовать различные языковые средства в различных ситуациях общения в устной и письменной форме, демонстрируя знание языковых норм	Эссе (ПР-3), реферат (ПР-4)	Эссе (ПР-3)
			Владеет навыками грамотного и аргументированного изложения своих мыслей в устной и письменной форме в любых ситуациях общения в деловой и научной сферах	Эссе (ПР-3), реферат (ПР-4)	Контрольная работа (ПР-2)
2	Модуль 2.	ОК-12	знает основные	Собеседование	Вопросы 6–26 из

	Нормативный аспект культуры речи		нормы современного русского литературного языка и базовые принципы речевого взаимодействия на русском языке	(УО-1), круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4)	списка вопросов к зачёту
			умеет грамотно, логически верно и аргументированно излагать свои мысли в процессе речевого взаимодействия основы речевой культуры и этики общения	Лексический минимум, орфографический минимум, лексический минимум, фразеологический минимум, портфолио (ПР-8)	Собеседование (УО-1), контрольная работа (ПР-2)
			владеет навыками логичного и грамотного речевого взаимодействия в устной и письменной форме	Контрольная работа (ПР-2)	Лексический минимум, орфографический минимум, лексический минимум, фразеологический минимум, контрольная работа (ПР-2)
3	Модуль 3. Коммуникативный и этический аспекты культуры речи и работа с текстом	ОК-6	знает особенности функционально-стилевой и жанровой дифференциации русского литературного языка	Собеседование (УО-1), круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4)	Вопросы 27–38 из списка вопросов к зачёту
			умеет использовать различные языковые средства в различных ситуациях общения в устной и письменной форме, демонстрируя знание языковых норм	Реферат (ПР-4), конспект (ПР-7), аннотация, ключевые слова, портфолио (ПР-8)	Собеседование (УО-1), конспект (ПР-7), аннотация, ключевые слова
4	Модуль 4. Официально-деловой стиль речи. Работа с текстом.	ОК-12	владеет навыками грамотного и аргументированного изложения своих мыслей в устной и	Проект (ПР-9)	Контрольная работа (ПР-2), реферат (ПР-4)

			письменной форме в любых ситуациях общения		
			знает основы речевой культуры и этики общения	Собеседование (УО-1), круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4)	Вопросы 27–38 из списка вопросов к зачёту
			умеет дифференцирован но использовать языковые средства с учётом ситуации общения при соблюдении этики речевого взаимодействия	Реферат (ПР-4), портфолио (ПР-8)	Собеседование (УО-1), конспект (ПР-7)
			владеет навыками бесконфликтного речевого взаимодействия на русском языке	Деловая и/или ролевая игра (ПР-10)	Контрольная работа (ПР-2), реферат (ПР-4)

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели	баллы
<p>ОК-6 – способность понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях</p>	<p>знает (пороговый уровень)</p>	<p>место языка в жизни современного общества, особенности функционирования языка как основного средства общения и особенности функционально-стилевой и жанровой дифференциации русского литературного языка</p>	<p>знание понятия языка как общественного явления и особенностей функционально-стилевой и жанровой дифференциации русского литературного языка знание особенностей функционирования современного русского языка; знание основных норм современного русского литературного языка; знание основных принципов функционально-стилевой и жанровой дифференциации современного русского литературного языка</p>	<p>– способность дать определение культуры и языка; – способность грамотно выстраивать свою речь в соответствии с особенностями функционально-стилевой и жанровой дифференциации русского литературного языка – способность грамотно выстраивать свою речь в соответствии с особенностями функционирования современного русского языка; – способность использовать основные нормы современного русского литературного языка; – способность выстраивать свою речевую коммуникацию в соответствии с основными принципами функционально-стилевой и жанровой дифференциации современного русского литературного языка</p>	<p>61–75</p>

			<p>умение использовать различные языковые средства в различных ситуациях общения в устной и письменной форме, демонстрируя знание языковых норм; умение грамотно и логически верно выстраивать научные и иные дискуссии, а также собственную устную и письменную научную речь; умение применять в своей речевой практике основные орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные нормы и правила современного русского литературного языка</p>	<p>– способность использовать различные языковые средства в различных ситуациях общения в устной и письменной форме, демонстрируя знание языковых норм; – способность грамотно и логически верно выстраивать научные и иные дискуссии, а также собственную устную и письменную научную речь; – способность применять в своей речевой практике основные орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, орфографические и пунктуационные нормы и правила современного русского литературного языка</p>	76–86
	<p>умеет (продвинутой)</p>	<p>использовать различные языковые средства в различных ситуациях общения в устной и письменной форме, демонстрируя знание языковых норм</p>			
	<p>владеет (высокий)</p>	<p>навыками грамотного и аргументированного изложения своих мыслей в устной и письменной форме в любых ситуациях общения</p>	<p>владение навыками грамотного использования различных языковых средств при создании оригинальных научных и иных текстов, демонстрируя знание языковых норм; владение навыками грамотного и логически верного выстраивания научных и иных</p>	<p>– способность применять в собственной речевой практике навыков грамотного использования различных языковых средств при создании оригинальных научных и иных текстов, демонстрируя знание языковых норм; – способность использовать</p>	87–100

			<p>дискуссий, а также навыками порождения собственной устной и письменной научной речи; владение навыками применения в своей речевой практике всего разнообразия орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических, орфографических и пунктуационных норм и правил современного русского литературного языка</p>	<p>навыки грамотного и логически верного выстраивания научных и иных дискуссий, а также навыки порождения собственной устной и письменной научной речи; – способность применять в своей речевой практике всё разнообразие орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических, орфографических и пунктуационных норм и правил современного русского литературного языка</p>	
<p>ОК-12 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>знает (пороговый уровень)</p>	<p>основные нормы современного русского литературного языка и базовые принципы речевого взаимодействия на русском языке</p>	<p>знание основных норм современного русского литературного языка; знание основных принципов использования и установления норм современного русского литературного языка; знание основных речевых норм русского языка; знание принципов речевого взаимодействия на русском языке</p>	<p>– способность демонстрировать в речевой практике знание основных норм современного русского литературного языка; – способность демонстрировать в практике речевого общения знание основных принципов использования и установления норм современного русского литературного языка; – способность демонстрировать в практике речевого общения знание основных речевых норм русского языка; – способность демонстрировать в практике речевого общения знание</p>	<p>61–75</p>

				принципов речевого взаимодействия на русском языке	
	умеет (продвинутый)	грамотно, логически верно и аргументированно излагать свои мысли в процессе речевого взаимодействия	умение грамотно, логически верно и аргументированно излагать свои мысли в процессе речевого взаимодействия; умение выстраивать свою речевую коммуникацию в соответствии с основными нормами и правилами речевого взаимодействия в различных ситуациях общения; умение эффективно выстраивать свою речь для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	– способность грамотно, логически верно и аргументированно излагать свои мысли в процессе речевого взаимодействия; – способность выстраивать свою речевую коммуникацию в соответствии с основными нормами и правилами речевого взаимодействия в различных ситуациях общения; – способность эффективно выстраивать свою речь для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	76–86

	владеет (высокий)	навыками логичного и грамотного речевого взаимодействия в устной и письменной форме	владение навыками эффективного и грамотного выстраивания своей речи в условиях межличностного и межкультурного диалога; владение навыками применения в различных ситуациях общения всего разнообразия орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических, орфографических и пунктуационных норм и правил современного русского литературного языка; владение навыками самостоятельной постановки и решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	– способность эффективно и грамотно выстраивать свою речь в условиях межличностного и межкультурного диалога; – способность применять в различных ситуациях общения всё разнообразие орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических, орфографических и пунктуационных норм и правил современного русского литературного языка; – способность самостоятельно ставить и решать задачи межличностного и межкультурного взаимодействия	87–100
--	-------------------	---	--	---	--------

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Русский язык и культура речи» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Русский язык и культура речи» проводится в форме контрольных мероприятий (деловая и/или ролевая игра (ПР-10), проект (ПР-9), конспект (ПР-7), аннотация, ключевые слова,

портфолио (ПР-8), контрольная работа (ПР-2), эссе (ПР-3), реферат (ПР-4), собеседование (УО-1), круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4), лексический минимум, орфографический минимум, фразеологический минимум) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Характеристика процедур оценивания в привязке к используемым оценочным средствам

Портфолио (ПР-8) предполагает предварительную письменную подготовку (к занятию по соответствующей теме); на занятии студент предоставляет преподавателю заранее подготовленные материалы, после чего даёт устный ответ в форме собеседования (УО-1) либо участвует в дискуссии с другими студентами и преподавателем (круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты (УО-4)). Орфографический и лексический минимумы предполагают предварительную подготовку студентом к письменной сдаче данного задания. Подготовка к сдаче лексического минимума предполагает самостоятельное использование студентами толковых словарей для определения значений незнакомых слов (наиболее распространённые на сегодняшний день экономические, политические и иные понятия), после этого студенты должны запомнить эти значения. Подготовка к сдаче орфографического минимума предполагает заучивание студентами правописания слов из перечня (наиболее частотные в

современном русском языке слова, чаще всего вызывающие затруднения при написании). Орфоэпический минимум предполагает самостоятельную работу студентов с орфоэпическими словарями и словарями ударений для выявления правильных вариантов произношения и постановки ударений в словах, наиболее часто вызывающих в современном русском языке ошибки. После работы со словарями студенты должны запомнить правильные варианты произношения и постановки ударений в словах из списка. Сдача орфоэпического минимума проходит в устной форме. Контрольная работа (ПР-2) предполагает комплексную проверку умений и навыков, полученных в ходе освоения определённых тем (модулей) дисциплины. Эссе (ПР-3) проводится на первом занятии для оценки входных знаний, умений и навыков студентов. Реферат (ПР-4) предполагает предварительную подготовку студентами письменной работы и устное публичное выступление с презентацией по соответствующей теме. Кейс-задача (ПР-11) включает в себя конспект (ПР-7), аннотацию и ключевые слова и выполняется на занятии, предполагая создание соответствующих вторичных текстов. Портфолио (ПР-8) предполагает подготовку студентами пакета практических заданий в течение всего семестра. Проект (ПР-9) предполагает самостоятельное изучение студентами теоретического материала по определённым темам, анализ языкового материала по ним, написание письменной работы и её устную защиту. Деловая и/или ролевая игра (ПР-10) выполняется на занятии для отработки на практике полученных теоретических знаний. Критерии оценивания каждого оценочного средства приведены ниже.

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Русский язык и культура речи» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта. Экзамен и зачёт

проводятся в устной и письменной форме с использованием следующих оценочных средств: устный опрос в форме ответов на вопросы зачётных билетов и устный опрос в форме собеседования для проверки знания теоретической части курса, выполнение письменных заданий, в т. ч. написание орфографического минимума (критерии оценивания данного вида работы соответствуют критериям оценивания данной формы контроля при проведении текущего контроля) для проверки умений навыков, полученных в ходе освоения дисциплины. Каждый билет содержит 2 вопроса: один теоретического характера, другой – практического.

Вопросы к зачёту (промежуточный контроль)

1. Понятие культуры речи. Аспекты культуры речи. Речевая культура как необходимое условие успешной профессиональной деятельности юриста. Требования к речи юриста.
2. Соотношение понятий «язык» и «речь». Нормы языка и нормы речи.
3. Национальный язык. Литературный язык в ряду других форм национального языка. Соотношение понятий «государственный язык», «национальный язык», «официальный язык».
4. Хронологические границы современного русского литературного языка. Понятие нормы современного литературного языка. Признаки нормативности языкового факта. Динамичность нормы. Вариантность и норма. Виды норм с точки зрения строгости.
5. Орфоэпические нормы современного русского языка, их группировки. Понятие о произносительных стилях. Причины изменения орфоэпических норм.
6. Современные орфоэпические нормы в области гласных звуков. Современные орфоэпические нормы в области согласных звуков и их сочетаний. Понятия московского и петербургского произношения. Понятие старшей и младшей орфоэпических норм.

7. Особенности русского ударения и акцентологические нормы современного русского языка. Функции ударения в русском языке.
8. Нормы словоупотребления. Понятие лексической сочетаемости. Причины сочетаемости слов.
9. Виды лексических ошибок. Логические ошибки как результат неправильного словоупотребления.
10. Многозначность слова и омонимия. Ошибки, возникающие из-за употребления слов без учета их многозначности и наличия омонимов.
11. Лексическая синонимия как источник богатства языка и выразительности речи. Стилистические функции синонимов в тексте. Ошибки при употреблении синонимов.
12. Лексическая антонимия как средство выразительности речи. Стилистическое использование антонимов в тексте. Ошибки при употреблении антонимов.
13. Понятие паронимии и паронимии. Стилистическое использование паронимов и созвучных слов. Смешение паронимов; ошибки, вызванные паронимией.
14. Основные типы фразеологических единиц русского языка, их стилистические возможности. Фразеологические нормы русского языка. Ошибки в употреблении фразеологизмов.
15. Лексика с точки зрения происхождения. Стилистическая характеристика заимствований. Речевые ошибки, возникающие при употреблении иностранных слов.
16. Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая оценка лексики ограниченного употребления. Употребление терминов в научных и деловых текстах. Речевые стандарты. Стилистическая оценка канцеляризм и речевых штампов.
17. Лексика с точки зрения сферы употребления. Основные социальные разновидности жаргонов. Жаргоны и жаргонизмы. Стилистическая оценка употребления жаргонизмов.

18. Лексика с точки зрения стилистической окраски. Речевые ошибки, связанные с употреблением слов и сочетаний без учета стилистической окраски.
19. Лексические и фразеологические словари. Принципы описания слов в толковых словарях.
20. Морфологические нормы русского языка. Трудности формообразования существительных, прилагательных, числительных. Употребление местоимений. Трудности при образовании форм глаголов.
21. Основные синтаксические нормы современного русского языка. Требования к порядку слов в предложении. Стилистически оправданная и неоправданная инверсия.
22. Правила построения словосочетаний. Распространенные ошибки, связанные с нарушением норм управления.
23. Структура простого предложения. Согласование подлежащего со сказуемым. Координация по форме и координация по смыслу. Оправданный и неоправданный эллипсис.
24. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Стилистическая оценка причастий и деепричастий.
25. Многообразие синтаксических конструкций в русском языке. Стилистическая оценка параллельных синтаксических конструкций.
26. Речевые ошибки в построении сложных предложений.
27. Средства речевой выразительности: тропы и фигуры речи. Функции и стилевая оценка их употребления.
28. Понятие текста, признаки текста. Функционально-смысловые типы речи.
29. Коммуникативный аспект культуры речи. Речевая коммуникация и ее структура. Основные законы общения.
30. Коммуникативные качества речи, или качества хорошей речи.
31. Эффективность речевой коммуникации. Организационные принципы речевого общения. Условия эффективной коммуникации.

32. Этический аспект культуры речи. Принципы этического общения. Деловой этикет.
33. Речевой этикет. Основные ситуации общения и речевого этикета. Речевые формулы знакомства, приветствия, прощания. Выражение благодарности. Обращения к знакомым и незнакомым людям. Комплимент как компонент речевого общения. Национальная специфика речевого этикета.
34. Служебная субординация. Приемы выражения критических замечаний.
35. Понятие функционального стиля литературного языка. Система функциональных стилей, признаки функциональных стилей.
36. Основные черты официально-делового стиля и языковые средства их выражения. Подстили делового стиля и их жанры.
37. Официально-деловая письменная речь. Типы документов. Особенности языка деловых бумаг и документов. Приёмы унификации языка служебных документов. Языковые формулы официальных документов.
38. Деловая корреспонденция. Виды деловых писем. Правила оформления делового письма. Структура делового письма. Язык и стиль деловой корреспонденции. Речевой этикет в документе. Типичные ошибки в деловой корреспонденции.
39. Юрисдикционные жанры официально-делового стиля. Стилистика юрисдикционных жанров официально-делового стиля. Языковые формулы юридических документов.
40. Характеристика научного стиля: сфера употребления, основные стилевые черты, жанровые разновидности, языковые черты стиля (лексический, морфологический и синтаксический уровни).
41. Особенности письменной научной речи. Первичные жанры собственно научного стиля (научная статья, монография, курсовая и дипломная работа).
42. Текст, категории текста и принципы построения. Основные приёмы сжатия текста. Конспект, аннотация и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности.

43. Характеристика публицистического стиля. Сфера употребления и основные функции стиля. Языковые черты стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни). Жанровые разновидности.

44. Специфика устной речи. Условия устной коммуникации и основные нормы. Устные жанры деловой и научной речи.

45. Особенности публичной речи. Этапы подготовки публичного выступления. Требования к тексту публичного выступления. Интонационно-мелодическая сторона публичной речи.

46. Невербальные средства общения, их типология и особенности.

Типовые задания к зачёту

1). Поставьте ударение в следующих словах, отметьте е – ё.

Шарфы, средства, звонит, позвонит, облегчить, включит, углубить, умерший, иконопись, insult, кашлянуть, ходатайство, афера, щавель, цепочка, холеный, опека, осужденный, досуг, торты, лила, мельком, принял, заговор, взято, отняла, овен, дефис, кухонный, щелкать, гербовый, квартал, принялись, ревень, лыжня, жалюзи, дремота, банты, дрофа, жилось, красивее, йогурт, красивее, обеспечение, подкралась, звала, осужден, включит, прибывший, занял, заняла, аэропорты, свекла, местностей, поняв, знамение.

2). Поставьте существительные в форму именительного падежа (И.п.) множественного числа (мн. ч.) и выпишите в три столбика: а) слова с окончанием только -а, (-я); б) слова с окончанием только -и, (-ы); в) возможны варианты.

Лектор, кузов, лоскут, тон, шофер, учитель, хлеб, корм, прожектор, вексель, доктор, шулер, торт, тенор, шёлк, цех, токарь, китель, бухгалтер, год, шторм, компас.

3). *Расставьте точки над «Е» в соответствии с современной нормой произношения. В словах, которые не имеют звука [o] под ударением (т.е. буквы Ё), поставьте ударение:*

Свекла, опека, афера, современный, договоренность, оседлый, бытие, шерстка, шофер, вручен, вручена, новорожденный, углубленный, маневры, блеклый, осужденный.

4). *Разделите слова на две группы в соответствии с произношением твёрдого или мягкого согласного перед «е» [э]. Составьте таблицу ([t'э]/[tэ]/возможны варианты):*

Бассейн, анестезия, бутерброд, темп, дефис, партер, сервис, сервиз, демократия, компьютер, депрессия, терапевт, отель, бассейн, детектив, шинель, пресса, юриспруденция, ателье, кредо, академия, факультет, деканат, адекватный, депо, панель, дивиденд.

5). *В каких из следующих слов обязательно произносится [ш] на месте буквы «Ч» в сочетании «ЧН»?*

Булочная, скучно, коричневый, яичница, скворечник, горчичник, сердечный удар – сердечный друг, Марья Ильинична, конечно, нарочно, прачечная, перечница.

6). *Образуйте (где возможно) формы (простые и составные) сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных. Хороший, новый, большой, здоровый, сильный, крупный, плохой, лёгкий, алюминиевый.*

7). *Определите род имён существительных. Колибри, мозоль, кольраби, кофе, статус-кво, иваси, тюль, кенгуру, МКАД, ФСБ, МВФ, ООН, МЧС, МХАТ, ВГИК, ТЭЦ, АТС, РОНО, Миссисипи, Эри, Батуми, Янцзы, Дели, Капри, Чили, «Дженерал электрик», «Таймс». ракета-носитель, кафе-столовая, кресло-кровать, роман-газета, плащ-палатка, завод-лаборатория, письмо-открытка, самолет-амфибия, музей-квартира, торт-мороженое, кресло-качалка, книга-справочник.*

8). Составьте словосочетания числительных «оба» и «обе» со следующими словами в дательном падеже: сестра, ведро, шарф, дерево, газета, дорога, здание.

9). Просклоняйте числительные: 5746, 1737, 100, 200, полтора, 2012-й.

10). Поставьте существительное в нужную падежную форму. Вопреки (прогноз), благодаря (усилия), вопреки (запрет), наперекор (судьба), оплатить (проезд), уплатить (проезд).

11). Исправьте ошибки в употреблении деепричастных оборотов. Эта книга так захватывает, что, начав читать, она кажется всё интереснее и интереснее. Уйдя с головой в работу, ему даже не приходилось отдыхать. Узнав о предстоящем визите Никитина, ей не спалось вот уже вторые сутки. И тогда, решившись высказать ему все наболевшее за прошедшие годы, мне стало гораздо легче.

12). Поставьте сказуемое в нужную форму (глаголы – в форму прошедшего времени). Большинство собравшихся (проголосовать) за его кандидатуру. В комнату медленно (войти) 4 человека. (Пройти) несколько лет. Часть присутствовавших (покинуть) заседание сразу после появления председателя. Большинство сооружений в посёлке (аварийный).

13). Найдите ошибки и исправьте их. Практически никто не хочет оплачивать за услуги, предоставляемые транспортным отделом фирмы. Он был человеком, верящим в торжество справедливости и который при этом был наивным, как ребёнок. Проверка торговых палаток киосков показала неутешительные результаты: многие из них выставляют на продаже некачественные кремы, духи с истекшим сроком годности. За каждой группой факультета закреплена определенная химическая лаборатория, которая следит за состоянием оборудования. Я люблю и восхищаюсь творчеством французских импрессионистов. Пенсионеры нашего двора живо интересуются о делах молодёжи, потому что все мы выросли у них на глазах.

14). Напишите объяснительную на имя администратора ООП о причине пропуска занятия.

**Критерии выставления оценки студенту на зачёте
по дисциплине «Русский язык и культура речи»:**

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка зачёта	Требования к сформированным компетенциям
5	<i>Зачтено</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
4	<i>Зачтено</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твёрдо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
3	<i>Зачтено</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
2	<i>Не зачтено</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Оценочные средства для текущего контроля

Критерии оценки:

✓ 5 баллов – если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области, аргументированно отвечать на задаваемые вопросы.

✓ 4 балла – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе.

✓ 3 балла – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

✓ 0–2 балла – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы,

слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьёзные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

**Перечень дискуссионных тем для круглого стола
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)
по дисциплине «Русский язык и культура речи»**

1. Как я оцениваю современное состояние русской речи?
Положительные и отрицательные тенденции.
2. Какую роль играет культура речи в моей будущей профессии?
3. Какие умения и навыки речевого общения мне необходимы для успешной работы? Чему нужно научиться?
4. Может ли государство и общество влиять на состояние и развитие языка? Если да, то каким образом?

Критерии оценки:

✓ 5 баллов – если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области, аргументированно отвечать на задаваемые вопросы.

✓ 4 балла – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна – две неточности в ответе.

✓ 3 балла – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной

глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

✓ 0–2 балла – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

Орфоэпический минимум

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Августовский, агент, агентство, адекватный, академия, акварель, дождалась, дозвонится, алкоголь, алфавит, гусеница, дефис, заем, заключен, инстинкт, кашлянуть, квартал, лгала, незаконнорожденный, нувориш, о скольких, отключенный, позвонишь, ровня, рудник, терапия, термин, форзац, формировать, щавель, щекотно, ясли, школяр, штабы, цепочка, фарватер, стресс, сверлит, радушный, приободрить, подогнутый, альтернатива, апостроф, арест, аристократия, асимметрия, астероид, ателье, афера, аэропорт, балованный, бандероль, банты, бармен, без вести, без толку (говорить), безнадежный, белесый, бензопровод, бизнес, бинта, биржевой, бралась, брюнетка, булочная, бунгало, бутик, бухгалтеров, бытие, бытие, бюллетеня, в туфлях, валовой, введен, введена, взбодрить, взяла, взялась, включит, включишь, влилась, вовремя, водопровод, военачальник, воссоздала, вручит, гербовый, гербы, глашатай, гнала, гналась, гордиев (узел), гриба, кедровый, грушевый, гусеничный, дареный, диоптрия, добрала, добралась, добыча, докрасна, досуг, дралась, дремота, единовременный, еретик, жалюзи, жерло, жилось, житие, завидно, завсегда, задолго, занята, запорошить, засветло, звала, звонит, звонишь, зимовщик, злоба, знахарка, значимость, значимый, изжиты, изобретение, изыски, иксы, индекс, мельком, интерьер, исключит, исстари, исчерпать, кабаре, как с гуся вода, какао, кафе, кафетерий, компьютер, конгресс, корректный, кортеж, коттедж, кофе, краля, кредо, кремь, крепостей, крестьянин, купе, кухонный, лазер, лекторов, ленится, логопедия, ломота, лыжня, маневр, маневры, маркер, маркировать, медикамент, медикаменты, теннис, тезисы, торта, облегчит, облегчить, ободрена, начавший, налила, партер, полила, положил, приданое, шприца, энергия, на зиму (заготовить), местоименный, накренил, наливший, налита, краны, красивее, красивейший, изжито, заплесневеть, запломбированный, документ, должностей, врала, граблей, гражданство, заперлась, заперта,

договоры, дозвонятся, местностей, модель, молодёжь, мотель, музей, мусоропровод, мышление, на похоронах, на складах, наврала, нажита, нарвала, нарочно, начавшись, начал, новости, ножницами, нормирование, нормированный, нормировать, о тортах, о торте, обеспечение, обзвонит, областей, ободришься, обострить, одновременно, оклеить, оптовый, орхидея, осведомиться, оседлый, отдала, отель, отозвалась, отраслей, отрочество, отчасти, постель, пациент, пенсне, перечница, плато, плодоносить, анестезия, антенна, баловать, балуясь, будущий, введены, ворвалась, втридорога, газопровод, детектив, дефис, догмат, договор, ждала, закупорив, занять, иконопись, каталог, кормящий, кренится, многоженец, надолго, наняла, Наталья Фоминична, недуг, ободрен, пломбировать, повторенный, подбодрить, подняв, позвала, позвонит, позвоните, позвонят, положить, поняв, понявший, поняла, прачечная, предложить, принудить, приняла, прирост, приструнить, прозорлива, проторенный, пруда, пурпур, радио, ремень, резюме, рефери, сантиметр, сервис, сервис, сердечный удар, сирот, складов, сколькими, скучно, случай, сметливый, соблезнование, сорвала, сорит, средства, статуя, стенд, степеней, столяр, стратегия, табу, таможня, тезис, термос, тест, толика (малая), тортам, тортов, тотем, тотчас, третировать, трубчатый, туфли, тяжба, убрала, углубить, украинец, умерший, упрочение, усугубить, факсимиле, феномен, фетиш, хвоя, хозяйева, христианин, цемент, цыган, черпать, черствесть, шарфа, шедевр, шеста, шинель, шоссе, шофер, штемпель, щемит, щепоть, экскурс, эксперт, экспертный, эпилог, эскорт, юрисконсульт, юриспруденция, яичница, надорвалась, надоумить, опломбировать, опошлить, патент, позвоним, свитер, средствами, торту, укрепит, фарфор, терапевт, цитадель, шасси, ходатайствовать, экстерн, туника, созыв, скольких, прогресс, побеленный, опека, ногтя, насорит, начав, ловка, кровоточить, шарфы, флюорография, туфлям, трубопровод, сливочный, сиротам, проживший, прецедент, понял, минусовый, откупорил, осведомишься, облилась, ненависть, наживший, мозаичный, ломоть, кранов, кладовая, искра, изжит, закупоренный, еретичка,

доверху, факультет, фанера, туфля, сосредоточение, свекла, рвала, принять, прибыло, прибыв, поняли, отбыла, ободрить, обогнала, недвижимость, наделит, горчичник, кладовая, мессия, изжита, занятой, заключено, диспансер, департамент, включенный, бутерброд, плесневеть, панель, сливовый, танцовщица, средство, слала, приняло, перекрестный, ободрала, нарост, на выборах, лила, констатировать, клеить, ковша, кодекс, закупорить, занял, дерматин, генезис, демократия, депо, включен, брюнет, без году (неделя), бухгалтерия, убыстрить, фронты, террор, сверлишь, проект, простыня, принятый, приобретение, осужденный, отдав, новорожденный, молящий, начала, лекторы, индивидуум, заплесневелый, загодя, донельзя, деликатес, гантель, генетика, ведомостей, верба, верна, блеклый, блокировать, блюда, зубчатый, идентичный, конусы, коричневый, маляр, проект, простыня, принятый, приобретение, осужденный, отдав, новорожденный, молящий, начала, лекторы, индивидуум, заплесневелый, загодя, донельзя, деликатес, гантель, генетика, ведомостей, верба, верна, блеклый, блокировать, блюда, зубчатый, идентичный, конусы, коричневый, маляр, ходатай, ходатайство, приняли, принялся, портмоне, знамение, остов, осужден, центнер, цыган, пресса, прибывший, поручни, порядочный, послала, низведен, никчемный, нанял, наняли, избалованный, заговоренный, корысть, исподволь, договоренность, де-юре, включают, баловень, баловник, досуха, дояр, занятый, запломбировать, исповедание, кровоточащий, многоженство, одновременный, одноименный, одолжит, озлобить, поделенный, поминки, рапорт, творог, определён, начатый, наверх, прибылей, приговор, процент, склады, сняла, снята, псевдоним, пуловер, дельта, демарш, включите, бижутерия, деканат, депрессия, дивиденд, интернат, ободренный, о средствах, начали, началось, коклюш, колледж, колосс, из яслей, издревле, почестей, прав, права, правы, скворечник, складами, углубленный, удить, портфель, порты, похороны, бассейн, принял, темп, тенденция, прибыла, призыв, окружит, опошлят, некролог, ненадолго, нефтедобыча, добела, донизу, введено, вероисповедание, ветеринария, боа,

бомбардировать, бороду, бочковый, атеизм, воспринял, восприняла, боязнь, брала, гала-концерт, герба, двоечник, дебют, километр, клала, запечатленный, не в деньгах счастье, недруг, заключены, заняла, переключит, назвалась, намерение, овен, одеколон, перезвонит, перелила, прибыл, согнутый, создала, торты, шелкать, украинский, танцовщик, сироты, протекция, подкралась, вора, откупорить, отозвала, нефтепровод, новостей, конечно, конусов, иноплеменный, загнутый, заговор, довезённый, дозировать, воры, воспринята, будничный, давнишний, заключена, заняли, инсульт, интервью, заселена, затемно, лилась, лифты, начался, начать, памятуя, пастель, прирученный, средствам.

Критерии оценки

- ✓ 5 баллов – студент не допустил ошибок при произношении слов.
- ✓ 4 балла – студент допустил ошибки при произношении 1–2 слов.
- ✓ 3 балла – студент допустил ошибки при произношении 3–4 слов.
- ✓ 0–2 балла – студент допустил ошибки при произношении 5 и более слов.

Лексический минимум

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Аббревиатура, адекватный, ажиотаж, акционер, акция, алгоритм, альтернатива, альтруизм, альянс, амбиция, аналог, андеграунд, аннулировать, антагонист, апеллировать, апокалипсис, аскетизм, аура, афера, баллотироваться, банальный, беспрецедентный, бестселлер, блиц, брифинг, вандализм, вербальный, вердикт, вето, визави, визуальный, вип (VIP), виртуальный, волонтер, гастарбайтер, геноцид, гипотеза, глобализация, глобальный, дебатировать, деградация, декларация, демпинг, депозит, депортация, детерминировать, де-факто, де-юре, диаспора, дивиденд, дилемма, дискриминация, доминировать, дотация, игнорировать, идентичный, идентификация, иерархия, импичмент, импонировать, инвестиции, инвестор, индифферентный, инкогнито, инкриминировать, инновация, инстанция, интерактивный, интерпретация, инфантильный, инфляция, инцидент, кампания, катаклизм, камуфляж, квота, коалиция, кодекс, компетенция, компиляция, компрометировать, компромисс, конверсия, консолидация, констатировать, конфессия, конфиденциальный, конфронтация, коррумпированный, креативный, кредо, криминальный, ксенофобия, легализовать, легитимный, лексикон, лимитировать, лоббировать, локальный, лояльный, маргинал, маркетинг, менеджер, менеджмент, менталитет, меркантильный, мигрант, мониторинг, мораторий, нонсенс, ностальгия, ноу-хау, обструкция, одиозный, олигархия, панацея, параметр, паритет, периферия, перманентный, пиар, плюрализм, поляризовать, популизм, постфактум, преемник, презентация, препона, прерогатива, претензия, прецедент, приватизировать, приватный, приоритет, пролонгировать, протекционизм, пунктуальный, пьедестал, раритет, ратификация, ребрендинг, рейтинг, рекламация, реставрация, референдум, рецидив, сакральный, саммит, санкция, сертификат, синдром, скрупулезный, спонтанный, стагнация, статус, суверенитет, суррогат, тариф, тенденция, тендер, толерантность, трафик, тривиальный, утилизация, утрировать,

фаворит, фатальный, фамильярный, феномен, фикция, форум, ходатайство, цивильный, шедевр, шоу, эйфория, экспансия, экспорт, экстремизм, экстравагантный, электорат, элита, эксклюзивный, экспансивный, электорат, эпатировать, эскорт.

Фразеологические обороты

Начать с азов	Альфа и омега	Ахиллесова пята
Биться об заклад	Бросать камешки в огород	Бряцать оружием
Буря в стакане воды	Лезть в бутылку	Вавилонское столпотворение
Быльём поросло	Вбивать клин	По щучьему велению
Как белка в колесе	Навешать собак	Влететь в копеечку
Как рыба в воде	Ловить рыбу в мутной воде	Как с гуся вода
Выходить сухим из воды	Держать хвост трубой	Считать ворон
Встать поперек дороги	Мышиная возня	Строить воздушные замки
Стреляный воробей	Вставлять палки в колеса	Втирать очки
Не стоит выеденного яйца	Выносить сор из избы	Рылом не вышел
Глас вопиющего в пустыне	Колосс на глиняных ногах	Без царя в голове
Хоть кол на голове теши	Стричь под одну гребенку	Филькина грамота
Делить шкуру неубитого медведя	Держать камень за пазухой	Про и контра
Путеводная звезда	Обетованная земля	Позолотить пиллюлю
Ни в зуб ногой	Игра не стоит свеч	Манна небесная
Краеугольный камень	Кануть в лету	Козёл отпущения
Палка о двух концах	Купить кота в мешке	Крокодиловы слёзы
Почивать на лаврах	Лезть в бутылку	Прокрустово ложе
Между Сциллой и Харибдой	Злачное место	Метать громы и молнии
Дамоклов меч	Между молотом и наковальней	Море по колено
Задняя мысль	Бабушка надвое сказала	Набрать в рот воды
Звезд с неба не хватает	Семь пятниц на неделе	Путеводная нить
Подливать масла в огонь	Перейти Рубикон	Подводные камни
Попасть пальцем в небо	Притча во языцех	Синяя птица
Пускать пыль в глаза	Брать быка за рога	Сматывать удочки
Заблудиться в трёх соснах	Последняя спица в колеснице	Пятое колесо в телеге
Убить двух зайцев	Не ударить в грязь лицом	Разрубить гордиев узел
Умывать руки	Утереть нос	Ставить точки над і
Хвататься за соломинку	Пустить по миру	Петь дифирамбы
Нести ахиною	Наломать дров	Одним миром мазаны
Как у Христа за пазухой	Кусать себе локти	Вилами по воде писано
Шито белыми нитками	Яблоко раздора	Ищи ветра в поле

Критерии оценки

- ✓ 5 баллов – студент не допустил ошибок.
- ✓ 4 балла – студент допустил 1–2 ошибки при толковании лексического значения слова (фразеологизма) или один – два раза не смог дать ответ.
- ✓ 3 балла – студент допустил 3–4 ошибки при толковании лексического значения слова (фразеологизма) или 3–4 раза не смог дать ответ.
- ✓ 0–2 балла – студент допустил 5 ошибок и более при толковании лексического значения слова (фразеологизма) или 5 и более раз не смог дать ответ.

Орфографический минимум
по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Профессия, профессор, авиакомпания, агиткампания, муниципалитет, университет, мэр, коммуникабельность, бюллетень, вакансия, приватизация, гарантировать, геноцид, данный, дебаты, диалог, дилемма, дискуссия, расследование, компенсация, коррупция, коррумпированный, корректива, лидер, коэффициент, интеллектуальный, интеллигент, оппозиция, преамбула, превосходство, пресс-конференция, стандарт, приоритет, компрометировать, парламент, суверенитет, территория, тоталитарный, юрисконсульт, юрисдикция, федерация, классический, ассоциация, аннулировать, авторитет, номенклатура, легитимный, гипотеза, криминология, политика, анархия, монархия, анонимный, аморальный, инцидент, прецедент, баллистика, дефицит, коллегия, коалиция, идентичный, квалификация, юстиция, юриспруденция, конституционный, апелляция, безапелляционно, принцип, дистанция, экспертиза, происшествие, субъект, объект, процесс, процессуальный, правонарушение, статистика, обвинение, презумпция, постановление, аргумент, арбитраж, жюри, альтернатива, доминировать, иммунитет, инициатива, привилегированный, нотариальный, комфортабельный, жить за границей / за рубежом, торговать с заграницей, иммигрант, эмигрант, презентация, стажёр, стажироваться, альма-матер, яства, явственный, таможенная пошлина, агрессивность, администрация, аналогия, авантюра, ассамблея, ассистент, антагонизм, галлюцинация, гуманистический, дезорганизация, дискредитировать, дискриминация, идиллия, иллюзия, прийти – придёшь, искусный, искусственный, инициалы, кассета, коллега, классифицировать, компромисс, оккупация, ориентироваться, отождествлять, периферия, пессимизм, прейскуртант, претендент, репрессия, филиал, фиксировать, функционировать, цивилизация, комментарий, эксперимент, деградировать, прогресс, эмоция, оппонент, лаконичный, грамматика, грамотный.

Критерии оценки

✓ 5 баллов – студент не допустил ошибок в написании слов.

- ✓ 4 балла – студент допустил ошибки в написании 1–2 слов.
- ✓ 3 балла – студент допустил ошибки в написании 3–4 слов.
- ✓ 0–2 балла – студент допустил ошибки в написании 5 и более слов.

Примеры заданий для контрольных работ
по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Тема «Морфологические нормы»

Вариант 1.

1. *Образуйте формы (простые и составные) сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных. Хороший, новый, большой, здоровый, сильный, крупный, плохой, лёгкий.*

2. *Определите род имён существительных. Колибри, мозоль, кольраби, кофе, статус-кво, иваси, тюль, кенгуру.*

3. *Составьте словосочетания числительных «оба» и «обе» со следующими словами в дательном падеже: сестра, ведро, шарф, дерево, газета, дорога, здание.*

4. *Просклоняйте числительные: 5746, 1737, 100, 200, полтора, 2012-й.*

Вариант 2.

1. *Образуйте формы (простые и составные) сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных. Хороший, новый, большой, здоровый, сильный, крупный, плохой, лёгкий.*

2. *Определите род имён существительных. Колибри, мозоль, кольраби, кофе, статус-кво, иваси, тюль, кенгуру.*

3. *Составьте словосочетания числительных «оба» и «обе» со следующими словами в дательном падеже: сестра, ведро, шарф, дерево, газета, дорога, здание.*

4. *Просклоняйте числительные: 5746, 1737, 100, 200, полтора, 2012-й.*

Тема «Синтаксические нормы»

Вариант 1.

1. *Поставьте существительное в нужную падежную форму. Вопреки (прогноз), благодаря (усилия), вопреки (запрет), наперекор (судьба), оплатить (проезд), уплатить (проезд).*

2. *Исправьте ошибки в употреблении деепричастных оборотов.* Уйдя с головой в работу, ему даже не приходилось отдыхать. Слушая эту волнующую музыку, мне представляется картина урагана. Эта книга так захватывает, что, начав читать, она кажется всё интереснее и интереснее. И тогда, решившись высказать ему все наболевшее за прошедшие годы, мне стало гораздо легче.

3. *Поставьте сказуемое в нужную форму (глаголы – в форму прошедшего времени).* Большинство собравшихся (проголосовать) за его кандидатуру. Большинство сооружений в посёлке (аварийный). На столе лежал... четыре книги. Прошл... несколько лет. Часть присутствовавших (покинуть) заседание сразу после появления председателя. Ряд лиц, приглашенных на вечер, пришл... с опозданием.

4. *Найдите ошибки и исправьте их.* С войны он вернулся почти оглохший, благодаря осколку гранаты. Практически никто не хочет оплачивать за услуги, предоставляемые транспортным отделом фирмы. Он был человеком, верящим в торжество справедливости и который при этом был наивным, как ребёнок. Редакция получила много откликов по этому произведению. За каждой группой факультета закреплена определенная химическая лаборатория, которая следит за состоянием оборудования. Я люблю и восхищаюсь творчеством французских импрессионистов. Пенсионеры нашего двора живо интересуются о делах молодёжи, потому что все мы выросли у них на глазах. Аспирант должен представить отчёт в проделанной им работе.

Вариант 2.

1. *Поставьте существительное в нужную падежную форму.* Вопреки (ожидания), благодаря (победа), наперекор (судьба), оплатить (услуги), уплатить (услуги).

2. *Исправьте ошибки в употреблении деепричастных оборотов.* В Доме культуры откроется выставка, отображающая становление города на Енисее, рассказующая о его старожилах. Ещё находясь в пути в

комфортабельном вагоне, туристов по радио знакомят с городом, его историческими и архитектурными памятниками. Зубы змеи служат для удержания яйца, не раздавливая скорлупу. Имея достаточный навык в работе машиниста, мне хочется дать несколько практических советов.

3. *Устраните речевые ошибки, связанные с неправильной координацией главных членов предложения.* В Измайлове строятся десять 12-этажных домов. Студент или студентка должна прийти за справкой. Половина были против этого решения. Полчаса, проведённые за шахматной доской, пролетело незаметно. Часть присутствовавших покинули заседание сразу после появления председателя. Поздно вечером к амбару подкатило два грузовика, гружённые мукой.

4. *Найдите ошибки и исправьте их.* Изобретатель удостоен высокой наградой. Приехав с Москвы, он расположился у друзей. Командующий вооруженных сил вчера был отстранен от должности. В медпункте будут проводиться противогриппозные уколы, кроме освобожденных врачом. За каждой группой факультета закреплена определенная химическая лаборатория, которая следит за состоянием оборудования. Режиссёр опирался и развивал в своей работе с актёрами систему Станиславского. Большая работа сейчас предстоит перед нашими сотрудниками. Последнее, на чём следует остановиться, это на вопросе о структуре университета.

Критерии оценки

✓ 5 баллов – если студент в полном объёме отчётливо и свободно владеет концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области и демонстрирует способность применять на практике. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 балла – студент умеет пользоваться концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной

области и демонстрирует способность применять на практике. В целом логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 3 балла – затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии; неполное знакомство с рекомендованной литературой (материалами словарей и справочников по орфографии и пунктуации; частичные затруднения с выполнением задания; стремление логически определённо и последовательно изложить ответ.

✓ 0–2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат и неправильное или фрагментарное выполнение задания; неправильное выполнение заданий (более 5 ошибок).

Темы эссе

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

1. Культура речи и профессиональная деятельность юриста. Почему юристу необходимо хорошо говорить?
2. Почему моя профессия необходима обществу?
3. Люди каких профессий являются образцами речевого поведения?

Критерии оценки:

✓ 5 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив её содержание и составляющие; фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно;

✓ 4 балла – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы; фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; допущены одна-две ошибки в оформлении работы;

✓ 3 балла – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы; привлечены основные источники по рассматриваемой теме; допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы;

0–2 балла – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа; не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы; допущено три или более трёх ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Темы рефератов
по дисциплине «Русский язык и культура речи»

1. Понятие вульгаризации языка. Вульгаризационные процессы в русском языке.
2. Нецензурная лексика: особенности происхождения и функционирования в русском языке.
3. Мимика как невербальное средство общения.
4. Язык глаз как невербальный компонент устного речевого общения.
5. Язык жестов. Виды жестов.

Критерии оценки:

Оценка	0–2 баллов (неудовлетворительно)	3 балла (удовлетворительно)	4 балла (хорошо)	5 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательно, использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов

Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Кейс-задача

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Задания:

1. Прочитайте статью и ответьте на вопросы. Какова тема статьи? Каковы цель и задачи автора? Каковы основные проблемы, затрагиваемые в статье? Какова структура данного текста: найдите тезисы, аргументы, иллюстрации и выводы. Какова композиция статьи?
2. Составьте план статьи.
3. Напишите аннотацию к статье.
4. Составьте 10 ключевых слов.
5. Составьте краткий реферат объёмом 8–10 предложений.

Дмитрий Быков. ПРОПАВШАЯ ГРАМОТА

Думая о русской арфографии, прежде всего преходит мысль отом што она усложнена. Это во многом прослабило рускую государственность. Четатель слишком много времени тратит на чтение книг и изучение правил, а так же заучивание стихов, а если-бы он посвятил это время совсем не такому бесполезному делу, то мы давно мы уже жыли как люди.

Ведь все понятно, правда? Даже веселей так читать.

Реформа русской орфографии, о необходимости которой так много говорили сначала при Хрущеве, а потом в девяностые, совершилась. При этом законодательно она пока никак не оформлена. Орфография начинает постепенно упраздняться сама собою. Она размывается. Ее уже почти не видно.

Любая газета пестрит ошибками на «тсья – тьсья», «н – нн», на слитное и раздельное написание «не» с прилагательными и наречиями. Присоединение деепричастного оборота к безличным конструкциям («Глядя на эту картину, думается, что...») давно сделалось нормой. С деепричастиями вообще творится нечто катастрофическое: в Интернете полно примеров похлеще, чем

хрестоматийное «Подъезжая к сией станции и глядя на природу, у меня слетела шляпа». «Наблюдая за прыжком, у вас возникнет вопрос» – это бы ладно, это спортивные комментаторы, которых называют прапорщиками телевидения. Но ведь и Николай Николаев говаривал: «Посулив ему пятьдесят тысяч, договоренность была достигнута». Деепричастный оборот стал вырастать откуда угодно – вообразите хвост, который вдруг свисает не с коровьей задницы, а, допустим, с носа. С пунктуацией творится что-то невообразимое: обособляются даже такие невинные наречия, как «вчера». «Тем не менее» или «вообще» – это уж обязательно. Любое обстоятельство образа действия уже рассматривается как вводное слово. Иногда обособляют для страховки даже причастный оборот, стоящий перед определяемым словом. Эта пунктуационная избыточность – черта нового времени, позднепутинского: при Ельцине запятые игнорировали вообще, свобода! Теперь их ставят везде, где надо и не надо: страхуются от гнева незримого начальства. «Выходящая по вторникам, передача имеет традиционно высокий рейтинг». Люди помнят, что препозитивный причастный оборот иногда обособляется – когда имеет значение причинности, объясняет предложение: «Многое повидавший, постранствовавший, передумавший, поэт не питал особенных иллюзий насчет Отечества». Но здесь случай не тот – здесь стараются наставить как можно больше запятых, чтобы уж никто не подкопался. Это же касается страшной русской коллизии «н – nn»: в порядке перестраховки предпочитают во всех случаях писать удваивать это несчастное «н» в страдательных и даже кратких причастиях. Раненный. Кованный. Без приставки, без зависимого слова – неважно: на всякий пожарный. В нескольких сочинениях мне уже встретилось «воспитанн» и «прочитанн». И так во всем.

Орфография, ситуация с грамотностью в обществе – лучшее зеркало истинного состояния страны. Еще Достоевский предсказывал, что с упразднением ятей и еров все пойдет к черту – об этом, кстати, он говорит в романе Алданова «Истоки», появляясь там единственный раз в качестве

героя. С упрощения русской орфографии началась послереволюционная культурная деградация; революции и оттепели вообще часто приносят с собой упрощения – и потому при Хрущеве мы чуть не получили написание «заец», максимально приближенное к фонетическому. Во времена закрепощений орфография соблюдается особенно строго, за ошибку в газете с работы снимают, но следят за ее соблюдением люди глубоко некультурные, репрессивного склада – поэтому усвоение законов языка носит характер поверхностный и насильственный. Сегодня у нас идет процесс смешанный: с одной стороны, закрепощение – отсюда бесконечные перестраховки. Получение любой справки, пропуска или интервью обрастает тысячей ненужных запятых – как и официальная речь. С другой стороны, предыдущее двадцатилетие расслабухи и триумфального невежества привело к тому, что культурная преемственность утрачена. Дети продолжают изучать в школах русскую литературу, но уже не понимают, зачем это надо. Им успели внушить, что знания – не залог совершенствования личности, но способ получить диплом или откосить от армии; а для жизни будет лучше, если ты быстрее забудешь всё, чему учился. Поэтому в газетах все чаще встречаются переносы вроде «вс-кинулся» или «окончани-я».

«Хлестаков заводит шаржни с женой городничего». «Из-под стола вылезла помесь дворянки с таксой, спавшая на стручках». «Коробочка разводит птиц и разных домашних утварей». «Население духовно деградируется». «Лирический герой Есенина вместе со своим автором превращается в рьяного фаната революции». «В высших кругах Петербурга царят беззаконие и беспредел» (о «Петербургских повестях» Гоголя, не подумайте плохого). «Фирс не мыслит себя вне барина». «Татьяна для окружающих как открытая дверь, в которую может войти каждый».

Бог с ними, с двусмысленностями и эротическими коннотациями. Дети путают утварь с тварями, шашни с шаржами, понятия не имеют о том, что такое стружки и чем дворянка отличается от дворняжки. Забвение правил –

отнюдь не самое страшное: страшен распад языка, в котором половина слов уже незнакома, а другая – помесь жаргонизмов с англицизмами.

Я провел как-то опрос среди студентов – попросил прочитать хоть одно стихотворение наизусть. Некоторые помнили Хармса. Девочки начинали декламировать «Письмо Татьяны» и сбивались на десятой строчке. Кое-кто пытался хитрить, читая в качестве стихотворений тексты песен БГ и «Умытурман», но я решительно пресек жульничество. Почти все помнят по пять-шесть строчек из школьной программы, но это именно обрывки, обмылки, плавающие в вязкой среде современного подросткового сознания. Та же ситуация с орфографическими правилами: все помнят, что «не» с прилагательными пишется вместе в каких-то определенных случаях, но в каких – толком не помнит уже никто. А уж классификацию союзов вспоминают только самые продвинутые – да и перечислить части речи, общим числом десять, могут далеко не все. Почему-то обязательно забывают местоимение и междометие, да вдобавок путают их.

Чтобы разобраться, зачем нужна орфография, я написал когда-то целую книгу, но одно дело – разбираться в перипетиях восемнадцатого года, а другое – сориентироваться в новых реалиях. Я до сих пор не уверен, что детям нужно учиться грамоте. Я боюсь посягать на их время и умственную энергию. Я вижу вокруг явное и катастрофическое падение грамотности, но не знаю, хорошо это или плохо. Для меня – плохо, но, может, это потому, что я привык уважать себя за грамотность, а тут вдруг уважать себя стало не за что? Тоже мне добродетель.

В поисках ответа я добрался до любимой кафедры практической стилистики русского языка на журфаке. Когда-то именно преподаватели с этой кафедры были для нас на родном факультете главной отдушиной: русскому языку они учили весело и ненавязчиво, цитаты для примеров подбирали лихие, полузапретные, а всеобщий кумир Дитмар Эльяшевич Розенталь, знавший русский язык лучше всех на свете, говорил на своих

лекциях просто: «Если не знаете, как пишется, – "здесь" или "сдесь", – пишите "тут". Если, конечно, не додумаетесь написать "туд"».

И на любимой кафедре, где и до сих пор работают мои педагоги, мне объяснили следующее.

Пункт первый. Грамотность в обществе, если судить по сочинениям и по уровню студенческих работ, не упала, а перераспределилась. Прежде более-менее грамотна была примерно половина населения, а то и две трети. Сегодня совершенно неграмотны процентов семьдесят, а как следует умеют писать и говорить – процентов тридцать. То есть вместо среднего уровня появилась резкая поляризация – как, впрочем, и в материальной сфере. «Средний класс» в смысле орфографическом отсутствует так же, как и в имущественном. Причем самые безграмотные дети, как свидетельствуют репетиторы, – дети высокопоставленных и просто богатых родителей: их сведения о русской реальности стремятся к нулю, поскольку большую часть времени они проводят либо за границей, либо за заборами элитных коттеджных посёлков. А не зная жизни своей страны – нельзя знать и ее язык: половина понятий остается для тебя абстракцией. Стручки со стружками перепутал именно сын крупного олигарха. Он никогда не имел дела со стружками.

Пункт второй. Никакой врожденной грамотности не существует, это миф, а сама по себе грамотность формируется тремя факторами. Первый – зрительная память (человек много читает и запоминает образ слова). Второй – механическая память (рука запоминает, как слово пишется). И третий – знание правил, но это уж для сложных случаев, когда глаз и рука спорят или сомневаются. У людей быстроумных все виды памяти срабатывают механически, они не отдают себе отчета в этом и полагают, что правильно пишут с рождения. Тогда как наследуется только хорошая зрительная память (механическая – приобретается): вот почему так грамотны учительские дети... и дети разведчиков.

Так вот, вторая и главная составляющая – механическая память руки – сегодня решительно потеснена: компьютер, которым большинство детей владеет с детства, не предполагает начертания слова. Ударяя по клавишам, школьник не запомнит, как пишется слово «престижитатор». Только долго и тщательно выводя его рукой, вы запомните все изгибы этих «е» и «и», «т» и «д». Кроме того, компьютер сам хорошо умеет исправлять орфографические ошибки – в большинстве текстовых редакторов эта функция осуществляется автоматически. Пользователю необязательно задумываться – в результате об истинном уровне собеседника можно судить только по его электронным письмам. Один из моих сравнительно молодых начальников умудрялся писать довольно грамотные статьи, но, заказывая мне тексты, присылал почту с такими ляпами, что я поначалу принимал это за утонченную шутку.

Пункт третий. «Безграмотность – плата за свободу», как сформулировала однажды Евгения Николаевна Вигилянская, автор лучшего на моей памяти учебника русского языка для абитуриентов. Раньше между автором и читателем стояла сплоченная армия научных редакторов, консультантов и корректоров. Иногда эти персонажи вторгались не в свою область, корежили стиль, лезли в авторское мировоззрение. Но когда они занимались своим делом – польза от них была огромная и несомненная. Сегодняшняя редакция чаще всего не может себе позволить содержать корректора. Все мы достаточно натерпелись от дотошности службы проверки, все пикировались с корректурой – но оказаться без присмотра этой придирчивой публики оказалось еще страшней, чем внезапно лишиться патронажа советской власти.

Даже в речениях и публикациях руководителей государства периодически встречаются конструкции «предпринять меры» (тогда как их надо принимать), «озвучить предложения» (тогда как озвучивают фильм, а предложения обнародуют или излагают вслух), «обсуждали о том, что» (ну, здесь понятно). О всяких «составляет из себя», «выливается на обществе» и

«тех, кому зависят» я уж и не говорю: с управлением в русском языке вообще полная беда. «И не только в языке», как объяснили мне все на той же кафедре. Кризис управления в равной степени коснулся языка страны и ее государственной системы: служебные части речи, как чиновники, стоят не на своих местах. Их тоже слишком много, они бюрократически избыточны: «понимать о том», «обсуждать об этом», «период, о котором вы указываете», «означает о том», «заметил о том» – это всё из речи первых лиц государства. Есть и еще одна проблема: в русском языке существуют так называемые глаголы сильного управления, обязательно требующие дополнения. В речи большинства государственных людей или бизнесменов они постоянно употребляются без существительных: мы договоримся (о чем?!), проплатим (что?), разберемся (в чём?). Мы озвучим, разрулим, выскажем. Что – не уточняется. Потому что всё это – суета вокруг пустоты, утрата объекта, конец материи. Власть, обслуживающая сама себя. И орфография – истинное зеркало ее компетентности и тайная проговорка о задачах: по любимому толстовскому выражению, делать нечего. Это, подчеркивал Толстой, гораздо хуже, чем ничего не делать.

Хорошо, скажет иной читатель. А как же – «Как уст румяных без улыбки, без грамматической ошибки я русской речи не люблю?». Как же – авторская речь, которую не рекомендуется приглаживать и зализывать? Как же авторские знаки препинания и особенности словоупотребления? Разумеется, все это есть; но, во-первых, мы не о художественных текстах сейчас говорим. А во-вторых, Пушкин, выходит, должен был не любить собственную русскую речь – идеально правильную, с минимумом галлицизмов, с безупречно точным словоупотреблением.

Орфография не то чтобы помогает нам понимать друг друга – в конце концов, безграмотный текст всегда можно понять, и даже упразднение «и десятеричного» не привело к тому, что мирь как отсутствие войны и мирь как Вселенная перепутались в русском сознании. Орфография даёт нам

представление об уровне собеседника, о его (и нашей общей) способности воспринимать тонкие и сложные материи.

У Кубрика в «Космической Одиссее» есть потрясающий эпизод – постепенное отключение компьютера. Огромная машина теряет рассудок, повторяется, вырождается на глазах – это отключается один блок памяти за другим. Нечто подобное происходит и с обществом, освобождающимся от условностей, поскольку только условности и имеют смысл. Сначала, как показывает практика, отмирают самые тонкие функции – правописание «не» с прилагательными и причастиями: например, слово «вовсе» -- в конструкциях типа «вовсе не законченная работа» -- предполагают раздельное написание, но это правило игнорируется почти всеми. Это совсем не умышленная, вовсе не преднамеренная деградация – просто так получается... Следующей жертвой оказывается несчастное удвоенное «н» – оно зависит от приставки и зависимого слова. Все читанные книги и преподанные уроки не помогают. Приходит черед пунктуации – тут первым сдается двоеточие после обобщающего слова при однородных членах. Все эти однородные члены: прилагательные, существительные, причастия, – начинают перечисляться без двоеточий и тире, просто через запятую. Наконец, полную деградацию обозначает путаница между «тся» и «ться». Впрочем, о чём я? Полная деградация – это когда забывают о необходимости проверять безударную гласную и пишут что-нибудь вроде «разгарающийся пожар» – это я взял из так называемого блога, где очевидец описывает парижские события.

Дело не в том, что наша речь неправильна. Правила устанавливают люди, они же властны их поменять – грамотность, в конце концов, не закон всемирного тяготения, она не существует объективно. Дело в том, что наша нынешняя речь не предполагает уважения к собеседнику. То есть мы не хотим, чтобы он уважал нас за грамотность. Пусть уважает за что-то другое – за деньги, например, или за умение поставить этого собеседника на место. Знание орфографии, свободное владение цитатами, связная и богатая речь –

перестали быть критериями, по которым оценивается собеседник. И это самое серьезное последствие общественных перемен последнего двадцатилетия. Дело тут, как вы понимаете, не только в нищенской зарплате учителей словесности – а в нищенском статусе словесности как таковой, вне зависимости от госсубсидий.

Впрочем, вышесказанное не универсально. Есть люди, для которых грамотность – по-прежнему нечто вроде пароля, а знание наизусть тысячи стихов – вполне достаточный аргумент, чтобы влюбиться в этого знатока. Только количество этих людей вернулось к уровню, скажем, восемнадцатого века – когда интеллигенция только-только начинала формироваться.

Ну и нормально. Не худший был век. Может, он был еще и получше, чем времена поголовного страха и столь же поголовной грамотности.

Критерии оценки:

✓ 5 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив её содержание и составляющие; фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно;

✓ 4 балла – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы; фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; допущены одна-две ошибки в оформлении работы;

✓ 3 балла – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы; привлечены основные источники по рассматриваемой теме; допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы;

✓ 0–2 балла – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было

комментариев, анализа; не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы; допущено три или более трёх ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

Портфолио

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Включает комплекты практических заданий по темам дисциплины. См. Приложение 1.

Критерии оценки:

✓ 5 баллов – если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса; студент демонстрирует отчётливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области; знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой; логически корректное и убедительное изложение ответов.

✓ 4 балла – знание узловых проблем программы и основного содержания теории; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках задействованных тем; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы; в целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания теории; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определено и последовательно изложить ответы.

✓ 0–2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответах.

Темы проектов
по дисциплине «Русский язык и культура речи»

1. Государственный язык и его правовой статус.
2. Соотношение понятий «национальный язык», «государственный язык», «официальный язык».
3. Юридическое мышление и язык права.
4. Язык права.
5. Юридический язык. Юридическая терминология.
6. Язык судопроизводства.
7. Лингвистические проблемы толкования правовых норм.
8. Техника юридической аргументации.
9. Нормы профессионального речевого поведения юристов.
10. Дневник слов-паразитов в речи студентов.
11. Мониторинг соблюдения норм делового общения в профессиональной сфере.
12. Нарушение коммуникативных законов и речевых норм в процессе обучения.

Критерии оценки:

Оценка	0–2 баллов (неудовлетворительно)	3 балла (удовлетворительно)	4 балла (хорошо)	5 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы

Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательно, использовано 1-2 профессиональных термина	Представляемая информация не систематизирована и не последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point и др.). Отсутствуют ошибки в представляемой информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, с приведением примеров и/или пояснений

Деловая (ролевая) игра

по дисциплине «Русский язык и культура речи»

1. Тема (проблема) «Языковые формулы официальных документов»

2. Концепция игры: учебная группа разделяется на подгруппы для отработки навыков составления различных видов официальных документов. Первая подгруппа должна составить резюме для трудоустройства, каждая из которых составляет резюме для трудоустройства, вторая подгруппа («эксперты») анализирует поступившие резюме с точки зрения их соответствия правилам оформления, а также с точки зрения соответствия различным нормам и правилам современного русского языка. Далее представители микрогруппы, составившей лучшее резюме, пишут заявление о трудоустройстве, которое также анализируют «эксперты».

3. Роли:

- соискатели работы;
- эксперты кадровой службы;

4. Ожидаемый (е) результат (ы). В ходе игры студенты отрабатывают навыки составления различных официальных документов и анализа этих документов. Работу «экспертов» оценивает преподаватель.

Критерии оценки:

✓ 5 баллов – если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса; студент демонстрирует отчётливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области; знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой; логически корректное и убедительное изложение ответов.

✓ 4 балла – знание узловых проблем программы и основного содержания теории; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках задействованных тем; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы; в целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания теории; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответы.

✓ 0–2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответах.