



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточный федеральный университет»
Школа цифровой экономики

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 04-18 от 21.06.2018

11.04.03

Кафедра: Школа цифровой экономики

Квалификация: магистр		
Программа подготовки: прикладная магистратура		
Форма обучения: Очная		
Срок обучения: 2г		
+	Основной	Виды деятельности
+	+	проектно-технологическая
+	+	организационно-управленческая

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

КОНСТРУИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ Цифровое искусство

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и воспитательной работе



Шушин А.Н.

2018 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Образовательный стандарт ОС ВО ДВФУ от 07.07.2015 N1282

СОГЛАСОВАНО

Директор Департамента организации образовательной деятельности

/ Кузьмин П.В./

Проректор по развитию

/ Земцов Д.И./

Руководитель образовательной программы

/ Жиробок А.Н./

Индекс	Наименование	Курс 2																Закрепленная кафедра		Компетенции		
		Сем. 3								Сем. 4								Код	Наименование			
		з.е.	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР				Конт роль	
Блок 1. Дисциплины (модули)																						
Базовая часть																						
Б1.Б.01	Иностранный язык в профессиональной сфере																	142	Академический департамент английского языка	ОК-1; ОК-7; ОК-8		
Б1.Б.02	Философия																	140	Департамент философии и религиоведения	ОК-6; ОК-2		
Б1.Б.03	Теория и практика арт-менеджмента	5	6	4		66	10			72	36							162	Школа цифровой экономики	ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-10; ОК-11; ОК-2; ОК-4		
Б1.Б.04	Проект в цифровом искусстве											12	16			128	56	252	36	162	Школа цифровой экономики	ОК-3; ОК-9; ОК-1; ОК-3; ОК-5
		5	6	4		66	10			72	36	12	16			128	56	252	36			
Вариативная часть																						
Б1.В.01	Введение в цифровое искусство																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-3; ОПК-4; ПК-17		
Б1.В.02	Синтез в цифровом искусстве																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-1; ОПК-3; ПК-16		
Б1.В.03	Новые методы в цифровом искусстве																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-1; ПК-11; ПК-17		
Б1.В.04	Технологические интеграции																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-4; ПК-12; ПК-13; ПК-14		
Б1.В.05	Гибридные арт-пространства	7				108	54			108	36							162	Школа цифровой экономики	ОПК-3; ОПК-4; ПК-18		
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)																			ОПК-3; ОПК-5; ПК-16		
Б1.В.ДВ.01.01	Современная сценография																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-3; ОПК-5; ПК-16		
Б1.В.ДВ.01.02	Видеомэппинг																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-3; ОПК-5; ПК-16		
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)																			ОПК-4; ПК-15; ПК-16		
Б1.В.ДВ.02.01	Технологии виртуальной и дополненной реальности																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-4; ПК-15; ПК-16		
Б1.В.ДВ.02.02	Сайнсарт																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-4; ПК-15; ПК-16		
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)																			ОПК-4; ПК-12; ПК-18		
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерное зрение и нейронные сети																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-4; ПК-12; ПК-18		
Б1.В.ДВ.03.02	Робототехника и мехатроника																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-4; ПК-12; ПК-18		
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)																			ОПК-3; ОПК-4; ПК-16		
Б1.В.ДВ.04.01	Пластический перформанс																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-3; ОПК-4; ПК-16		
Б1.В.ДВ.04.02	Киноэстетика																	162	Школа цифровой экономики	ОПК-3; ОПК-4; ПК-16		
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)	4				36	18			108										ОПК-1; ОПК-5; ПК-17		
Б1.В.ДВ.05.01	Графическая презентация проектов	4				36	18			108								162	Школа цифровой экономики	ОПК-1; ОПК-5; ПК-17		
Б1.В.ДВ.05.02	Вербальная презентация проектов	4				36	18			108								162	Школа цифровой экономики	ОПК-1; ОПК-5; ПК-17		
		11				144	72			216	36											
		16	6	4		210	82			288	72	12	16			128	56	252	36			
Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательские																						
Вариативная часть																						
Б2.В.01	Учебная практика																			ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18		
Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков																	162	Школа цифровой экономики	ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18		
Б2.В.02	Производственная практика	13				90		36	342		13			54		36	378			ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18		
Б2.В.02.01(П)	Научно-исследовательский семинар "Научные исследования в дизайне"																	162	Школа цифровой экономики	ПК-11; ПК-14		
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская работа	6				90			126		4			54			90	162	Школа цифровой экономики	ПК-12; ПК-13; ПК-15		
Б2.В.02.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности																	162	Школа цифровой экономики	ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18		
Б2.В.02.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности	5						18	162									162	Школа цифровой экономики	ПК-16; ПК-17; ПК-18		
Б2.В.02.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	2						18	54		3				18	90		162	Школа цифровой экономики	ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18		
Б2.В.02.06(П)	Преддипломная практика										6					18	198	162	Школа цифровой экономики	ПК-16; ПК-17; ПК-18		

Индекс	Содержание	Тип
Вид деятельности:		
ОК-1	способностью творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокая степень профессиональной мобильности	ОК
Б1.Б.01	Иностранный язык в профессиональной сфере	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-2	готовностью проявлять качества лидера и организовать работу коллектива, владеть эффективными технологиями решения профессиональных проблем	ОК
Б1.Б.03	Теория и практика арт-менеджмента	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-3	умением работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя	ОК
Б1.Б.04	Проект в цифровом искусстве	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-4	умением быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и выработать альтернативные варианты их решения	ОК
Б1.Б.03	Теория и практика арт-менеджмента	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-5	способностью генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности	-
Б1.Б.03	Теория и практика арт-менеджмента	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-6	способностью вести научную дискуссию, владение нормами научного стиля современного русского языка	-
Б1.Б.02	Философия	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-7	способностью к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	-
Б1.Б.01	Иностранный язык в профессиональной сфере	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-8	способностью использовать иностранный язык в профессиональной сфере	-
Б1.Б.01	Иностранный язык в профессиональной сфере	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-9	способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом	-
Б1.Б.04	Проект в цифровом искусстве	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-10	готовностью к активному общению с коллегами в научной, производственной и социально-общественной сферах деятельности	-
Б1.Б.03	Теория и практика арт-менеджмента	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОК-11	способностью адаптироваться к изменяющимся условиям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности	-
Б1.Б.03	Теория и практика арт-менеджмента	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-1	способностью понимать основные проблемы в своей предметной области, выбирать методы и средства их решения	ОПК
Б1.Б.04	Проект в цифровом искусстве	
Б1.В.02	Синтез в цифровом искусстве	
Б1.В.03	Новые методы в цифровом искусстве	
Б1.В.ДВ.05.01	Графическая презентация проектов	
Б1.В.ДВ.05.02	Вербальная презентация проектов	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	

ОПК-2	способностью использовать результаты освоения дисциплин программы магистратуры	ОПК
Б1.Б.02	Философия	
Б1.Б.03	Теория и практика арт-менеджмента	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-3	способностью демонстрировать навыки работы в коллективе, порождать новые идеи	ОПК
Б1.Б.04	Проект в цифровом искусстве	
Б1.В.01	Введение в цифровое искусство	
Б1.В.02	Синтез в цифровом искусстве	
Б1.В.05	Гибридные арт-пространства	
Б1.В.ДВ.01.01	Современная сценография	
Б1.В.ДВ.01.02	Видеомаппинг	
Б1.В.ДВ.04.01	Пластический перформанс	
Б1.В.ДВ.04.02	Киноэстетика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-4	способностью самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения в своей предметной области	ОПК
Б1.Б.03	Теория и практика арт-менеджмента	
Б1.В.01	Введение в цифровое искусство	
Б1.В.04	Технологические интеграции	
Б1.В.05	Гибридные арт-пространства	
Б1.В.ДВ.02.01	Технологии виртуальной и дополненной реальности	
Б1.В.ДВ.02.02	Сайнсарт	
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерное зрение и нейронные сети	
Б1.В.ДВ.03.02	Робототехника и мехатроника	
Б1.В.ДВ.04.01	Пластический перформанс	
Б1.В.ДВ.04.02	Киноэстетика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-5	готовностью оформлять, представлять, докладывать и аргументированно защищать результаты выполненной работы	ОПК
Б1.Б.04	Проект в цифровом искусстве	
Б1.В.ДВ.01.01	Современная сценография	
Б1.В.ДВ.01.02	Видеомаппинг	
Б1.В.ДВ.05.01	Графическая презентация проектов	
Б1.В.ДВ.05.02	Вербальная презентация проектов	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: проектно-технологическая		
ПК-11	способностью разрабатывать технические задания на проектирование технологических процессов производства электронных средств	ПК
Б1.В.03	Новые методы в цифровом искусстве	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(Н)	Научно-исследовательский семинар "Научные исследования в дизайне"	
Б2.В.02.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б2.В.02.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	

ФТД.В.02	История современных искусств	
ПК-12	готовностью проектировать технологические процессы производства электронных средств с использованием автоматизированных систем технологической подготовки производства	ПК
Б1.В.04	Технологические интеграции	
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерное зрение и нейронные сети	
Б1.В.ДВ.03.02	Робототехника и мехатроника	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.02.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б2.В.02.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.01	Дизайн-мышление	
ПК-13	готовностью разрабатывать технологическую документацию на проектируемые модули, блоки, системы и комплексы электронных средств	ПК
Б1.В.04	Технологические интеграции	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.02.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б2.В.02.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-14	способностью обеспечивать технологичность изделий и процессов их изготовления, оценивать экономическую эффективность технологических процессов	ПК
Б1.В.04	Технологические интеграции	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(Н)	Научно-исследовательский семинар "Научные исследования в дизайне"	
Б2.В.02.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б2.В.02.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-15	готовностью осуществлять авторское сопровождение разрабатываемых модулей, блоков, систем и комплексов электронных средств на этапах проектирования и производства	ПК
Б1.В.ДВ.02.01	Технологии виртуальной и дополненной реальности	
Б1.В.ДВ.02.02	Сайнсарт	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.02.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б2.В.02.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Вид деятельности: организационно-управленческая		

ПК-16	способностью организовывать работу коллективов исполнителей	ПК
Б1.В.02	Синтез в цифровом искусстве	
Б1.В.ДВ.01.01	Современная сценография	
Б1.В.ДВ.01.02	Видеомэппинг	
Б1.В.ДВ.02.01	Технологии виртуальной и дополненной реальности	
Б1.В.ДВ.02.02	Сайнсарт	
Б1.В.ДВ.04.01	Пластический перформанс	
Б1.В.ДВ.04.02	Киноэстетика	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б2.В.02.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности	
Б2.В.02.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б2.В.02.06(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-17	готовностью участвовать в поддержании единого информационного пространства планирования и управления предприятием на всех этапах жизненного цикла производимой продукции	ПК
Б1.В.01	Введение в цифровое искусство	
Б1.В.03	Новые методы в цифровом искусстве	
Б1.В.ДВ.05.01	Графическая презентация проектов	
Б1.В.ДВ.05.02	Вербальная презентация проектов	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б2.В.02.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности	
Б2.В.02.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б2.В.02.06(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-18	готовностью участвовать в проведении технико-экономического и функционально-стоимостного анализа рыночной эффективности создаваемого продукта	ПК
Б1.В.05	Гибридные арт-пространства	
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерное зрение и нейронные сети	
Б1.В.ДВ.03.02	Робототехника и мехатроника	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б2.В.02.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности	
Б2.В.02.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	
Б2.В.02.06(П)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5
Б1.Б.01	Иностранный язык в профессиональной сфере	ОК-1; ОК-7; ОК-8
Б1.Б.02	Философия	ОК-6; ОПК-2
Б1.Б.03	Теория и практика арт-менеджмента	ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-10; ОК-11; ОПК-2; ОПК-4
Б1.Б.04	Проект в цифровом искусстве	ОК-3; ОК-9; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-5
Б1.В	Вариативная часть	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б1.В.01	Введение в цифровое искусство	ОПК-3; ОПК-4; ПК-17
Б1.В.02	Синтез в цифровом искусстве	ОПК-1; ОПК-3; ПК-16
Б1.В.03	Новые методы в цифровом искусстве	ОПК-1; ПК-11; ПК-17
Б1.В.04	Технологические интеграции	ОПК-4; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.В.05	Гибридные арт-пространства	ОПК-3; ОПК-4; ПК-18
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ОПК-3; ОПК-5; ПК-16
Б1.В.ДВ.01.01	Современная сценография	ОПК-3; ОПК-5; ПК-16
Б1.В.ДВ.01.02	Видеомэппинг	ОПК-3; ОПК-5; ПК-16
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ОПК-4; ПК-15; ПК-16
Б1.В.ДВ.02.01	Технологии виртуальной и дополненной реальности	ОПК-4; ПК-15; ПК-16
Б1.В.ДВ.02.02	Сайнсарт	ОПК-4; ПК-15; ПК-16
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ОПК-4; ПК-12; ПК-18
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерное зрение и нейронные сети	ОПК-4; ПК-12; ПК-18
Б1.В.ДВ.03.02	Робототехника и мехатроника	ОПК-4; ПК-12; ПК-18
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ОПК-3; ОПК-4; ПК-16
Б1.В.ДВ.04.01	Пластический перформанс	ОПК-3; ОПК-4; ПК-16
Б1.В.ДВ.04.02	Киноэстетика	ОПК-3; ОПК-4; ПК-16
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)	ОПК-1; ОПК-5; ПК-17
Б1.В.ДВ.05.01	Графическая презентация проектов	ОПК-1; ОПК-5; ПК-17
Б1.В.ДВ.05.02	Вербальная презентация проектов	ОПК-1; ОПК-5; ПК-17
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б2.В	Вариативная часть	ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б2.В.01	Учебная практика	ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б2.В.02	Производственная практика	ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б2.В.02.01(Н)	Научно-исследовательский семинар "Научные исследования в дизайне"	ПК-11; ПК-14
Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская работа	ПК-12; ПК-13; ПК-15

Б2.В.02.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б2.В.02.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности	ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б2.В.02.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б2.В.02.06(П)	Преддипломная практика	ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18
ФТД	Факультативы	ПК-11; ПК-12
ФТД.В	Вариативная часть	ПК-11; ПК-12
ФТД.В.01	Дизайн-мышление	ПК-12
ФТД.В.02	История современных искусств	ПК-11

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестры			
			Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	Контр оль					Всего	Неделя	
ИТОГО (с факультативами)				1044									29	20		1116									31	21		2160							60	41				
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1044								29				1116								31				2160						60						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54												54												54												
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36												36													36											
	Аудиторная нагрузка			17												16,5													16,8											
	Контактная работа			19												18													18,5											
ДИСЦИПЛИНЫ И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1044	342	6			300	36	630	72	29	ТО: 18Э: 2		684	216	16			182	18	432	36	19	ТО: 12Э: 1		1728	558	22			482	54	##	108	48	ТО: 30Э: 3		
1	Б1.Б.03	Теория и практика арт-менеджмента	Экз	180	72	6			66		72	36	5			Экз	432	144	16		128			36	12		Экз	180	72	6			66	72	36	5		162	3	
2	Б1.Б.04	Проект в цифровом искусстве														Экз	432	144	16		128			36	12		Экз	432	144	16			128	252	36	12		162	4	
3	Б1.В.05	Гибридные арт-пространства	Экз	252	108				108		108	36	7														Экз	252	108				108	108	36	7		162	3	
4	Б1.В.ДВ.05.01	Графическая презентация проектов	ЗаО	144	36				36		108		4													ЗаО	144	36				36		108		4		162	3	
5	Б1.В.ДВ.05.02	Вербальная презентация проектов	ЗаО	144	36				36		108		4													ЗаО	144	36				36		108		4		162	3	
6	Б2.В.02	Производственная практика	ЗаО(3)	468	126				90	36	342		13		ЗаО(3)	468	90			54	36	378		13		ЗаО(6)	936	216				144	72	720		26			1234	
7	Б2.В.02.02(П)	Научно-исследовательская работа	ЗаО	216	90				90		126		6		ЗаО	144	54			54		90		4		ЗаО(2)	360	144				144		216		10		162	234	
8	Б2.В.02.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности	ЗаО	180	18				18	162			5													ЗаО	180	18					18	162		5		162	3	
9	Б2.В.02.05(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	ЗаО	72	18				18	54			2		ЗаО	108	18				18	90		3		ЗаО(2)	180	36					36	144		5		162	34	
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Экз(2) ЗаО(4)												Экз ЗаО(2)												Экз(3) ЗаО(6)												
ПРАКТИКИ			(План)													216	18				18	198		6	4			216	18				18	198		6	4			
	Б2.В.02.06(П)	Преддипломная практика													ЗаО	216	18				18	198		6	4		ЗаО	216	18				18	198		6	4			
ГИА			(План)													216	18				18	162	36	6	4			216	18				18	162	36	6	4			
	Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты													Экз	216	18				18	162	36	6	4		Экз	216	18				18	162	36	6	4			
КАНИКУЛЫ													2																									8		10

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (неделя)	Студ.	Часов				Трудоемкость	
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Учебная практика												
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	1	2			1	1/3						
			162	+	1	1/3	10	0	0	0	0	
Вид практики: Производственная практика												
Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	1	2			4							
			162	+	4		10	0	0	0	0	
Научно-исследовательская работа	1	2			6	2/3						
			162	+	6	2/3	10	0	0	0	0	
Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	2	1			1	1/3						
			162	+	1	1/3						
Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой деятельности	2	1			3	1/3						
			162	+	3	1/3	0	0	0		0	
Научно-исследовательская работа	2	1			4							
			162	+	4		0	0	0	0	0	
Преддипломная практика	2	2			4							
			162	+	4		0	0	0	0	0	
Практика по получению профессиональных умений и опыта организационно-управленческой и проектно-технологической деятельности	2	2			2							
			162	+	2							
Научно-исследовательская работа	2	2			2	2/3						
			162	+	2	2/3	0	0	0	0	0	
Вид практики: Научно-исследовательская работа												
Научно-исследовательский семинар "Научные исследования в дизайне"	1	1			6	2/3						
			162	+	6	2/3	10	0	0	0	0	
Итого по факту					36							
Итого по плану					36							

		Итого						Курс 1			Курс 2			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	
					Мин.	Макс.	Факт							
	Итого (с факультативами)				119	133	124	64	30	34	60	29	31	
	Итого по ОП (без факультативов)				117	123	120	60	28	32	60	29	31	
Б1	Дисциплины (модули)	40%	60%	36.1%	60	60	60	32	18	14	28	16	12	
Б1.Б	Базовая часть				12	30	24	7	5	2	17	5	12	
Б1.В	Вариативная часть				30	48	36	25	13	12	11	11		
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	0%	100%	0%	51	54	54	28	10	18	26	13	13	
Б2.В	Вариативная часть				51	54	54	28	10	18	26	13	13	
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6				6		6	
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6				6		6	
ФТД	Факультативы				2	10	4	4	2	2				
ФТД.В	Вариативная часть				2	10	4	4	2	2				
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					9.16%							
		в интерактивной форме					33.4%							
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53		-	54	50.4	-	54	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					36		-			-	36	36
		в период гос. экзаменов							-			-		
		Контактная работа					18.7		-	19.4	18	-	19	18
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)							4	2	2	4	2	2
		ЗАЧЕТЫ (За)							6	3	3			
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)							4	1	3	7	4	3
		ОЦЕНКИ ПО РЕЙТИНГУ (Оц)							4	2	2			