

## **Аннотация дисциплины «История русской литературы»**

Курс «История русской литературы» разработана для студентов 1-4 курса по направлению 45.03.01 в соответствии с образовательным стандартом высшего образования ДВФУ по направлению подготовки 45.03.01 – «Филология», профиль подготовки - «Преподавание русского языка и литературы» (утверждено приказом ректора ДВФУ №12-13-1282 от 07.07.2015).

Дисциплина входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б.1.В.ОД.1.2).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 25 зачетные единицы, 900 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (326 часов), практические занятия (222 часа), самостоятельная работа студента (352 часа).

Дисциплина «История русской литературы» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История», «История мировой литературы», «Литература русского зарубежья и стран Азиатско-Тихоокеанского региона», «Современный литературный процесс и история национальных литератур», «Литература и культура Дальнего Востока России».

Дисциплина «История русской литературы» состоит из нескольких тематических разделов, выделяемых на основе хронологического (исторического) и тематического принципа: «История русской литературы XVIII века», «История русской литературы XIX века» (1/3, 2/3 и 3/3), «История русской литературы рубежа XIX-XX веков», «История русской литературы XX века» (первая и вторая половины), «История современной (новейшей) русской литературы». Содержание дисциплины охватывает следующие блоки вопросов: история художественных направлений русской литературы (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм, постмодернизм); история жанров русской литературы (эпических, лирических и драматических), понятия авторства и творческой индивидуальности в русской литературе, понятия литературного процесса (традиции и новаторство), художественных стилей.

**Цель** курса – дать студентам:

- знание этапов развития русской литературы, ее хронологических и географических границ, ее специфических особенностей;
- умение проводить идейно-художественный анализ произведений русской литературы.

**Задачи** курса:

- Дать научное представление об этапах развития русской литературы, ее хронологических и географических границах, ее специфических особенностях.
- Раскрыть содержание методов идейно-художественного анализа произведений русской литературы.

– Способствовать формированию у студентов умений и навыков работы с учебной литературой по курсу.

Для успешного изучения дисциплины «История древнерусской литературы» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции):

– способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;

– способность порождать новые идеи, адаптироваться к новым ситуациям, переоценивать накопленный опыт, анализировать свои возможности.

– способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные элементы компетенций: ОПК-8, ПК-2, ПК-3, ПК-5.

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ОПК-8 способность выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения	Знает	признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
	Умеет	выявлять признаки взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
	Владеет	навыками выявления признаков взаимодействия различных национальных языков, литератур и культур, их взаимного влияния и обогащения
ПК-2 способность проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов	Знает	существующие методики написания научного исследования в конкретной узкой области филологического знания
	Умеет	проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
	Владеет	навыками исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
ПК-3 владение	Знает	Основные требования к оформлению письменных

<p>навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем</p>		<p>работ, выполняемых студентами ДВФУ. Основные библиографические источники и поисковые системы.</p>
	Умеет	<p>Самостоятельно составлять реферат по тематике проводимого исследования. Оформлять реферат согласно основным требованиям к оформлению письменных работ, выполняемых студентами ДВФУ. Пользоваться основными библиографическими источниками и поисковыми системами.</p>
	Владеет	<p>Навыками составления рефератов по заданной или самостоятельно выбранной теме. Навыками оформления реферата в соответствии с требованиями к оформлению письменных работ, выполняемых студентами ДВФУ. Навыками работы с основными библиографическими источниками и поисковыми системами.</p>
<p>ПК-5 способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования</p>	Знает	<p>Основные особенности проведения учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе.</p>
	Умеет	<p>Составлять планы учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе. Подбирать литературу для проведения учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе.</p>
	Владеет	<p>Навыками подбора теоретического и практического материала для проведения учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе. Навыками составления планов учебных занятий и внеклассной работы по русской литературе. Навыками выступления перед аудиторией.</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История русской литературы» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

- лекции-презентации с элементами дискуссии;
- лекции с заранее объявленными ошибками;
- индивидуальные проекты;
- круглый стол;
- дискуссия.