



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ - ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОП
Фундаментальная и прикладная лингвистика

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующая кафедрой
романо-германской филологии

Спицына Н.А.

«26» июня 2019 г.

Морева Н.С.

«26» июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык (испанский)

Направление подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

профиль «Фундаментальная и прикладная лингвистика (английский и испанский)»

Форма подготовки очная

курс 1-2 семестр 1-4

лекции _ час.

практические занятия 288 час.

лабораторные работы _____ час.

в том числе с использованием МАО лек. ___/пр. 288/лаб. _____ час.

всего часов аудиторной нагрузки 288 час.

в том числе с использованием МАО 288 час.

самостоятельная работа 144 час.

в том числе на подготовку к экзамену 54 час.

контрольные работы -

курсовая работа / курсовой проект

зачет 2, 3 семестр

экзамен 1, 4 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 18.02.2016 No 12-13-235.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры романо-германской филологии, протокол № 11 от «26» июня 2019 г.

Заведующая кафедрой к.ф.н., доцент Морева Н.С.

Составители: старший преподаватель Гонсало Лопес А., старший преподаватель Козырева А. А.

I. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20 г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) _____ (и.о. фамилия)

II. Рабочая учебная программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от «_____» _____ 20 г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) _____ (и.о. фамилия)

Аннотация дисциплины «Иностранный язык (испанский)»

Дисциплина «Иностранный язык (испанский)» предназначена для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика профиль «Фундаментальная и прикладная лингвистика (английский и испанский)».

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часа. Учебным планом предусмотрены практические занятия - 288 часов (МАО 288 ч.) и самостоятельная работа студентов в объеме 144 часа. Дисциплина реализуется на 1-2 курсах в 1-4 семестрах при очной форме обучения. В качестве формы отчетности по дисциплине предусмотрены экзамены (2,4 семестры) и зачеты (1, 3 семестры).

Дисциплина «Иностранный язык (испанский)» является базовой дисциплиной блока 1.

Содержанием дисциплины является коммуникативно-направленное, взаимосвязанное обучение следующим видам деятельности: устная и письменная речь, чтение, восприятие на слух, устный и письменный перевод. Дисциплина предполагает формирование у студентов представления о грамматическом строе языка испанского языка и на развитие умений и навыков грамматически правильной письменной и устной речи. В рамках курса рассматриваются характерные черты и особенности функционирования элементов грамматической системы, приводятся типовые ситуации употребления грамматических форм и конструкций.

Дисциплина «Иностранный язык (испанский)» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Изучаемый язык (испанский)», «Общий курс английского языка», «Мировая художественная литература и культура».

Цель курса предполагает формирование умений и навыков по всем видам речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма для решения социально-коммуникативных задач в области профессиональной сферы деятельности.

Задачи освоения дисциплины:

- овладение основными фонетическими, лексическими, грамматическими явлениями, стилистическими нормами испанского языка;
- развитие навыков аудирования и всех видов чтения для поиска и извлечения информации;
- развитие навыков подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи в ситуациях бытового и профессионального общения;
- развитие навыков письменной речи для обмена информацией личного характера и деловой;

- развитие навыков работы с профессионально ориентированными текстами по направлению подготовки.

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные и общепрофессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-7: способностью к самоорганизации и самообразованию	Знает	основные теоретические предпосылки управления саморазвитием
	Умеет	правильно использовать общие принципы саморазвития
	Владеет	способностью свободно осуществлять стратегию собственного самообразования
ОК-12: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	принципы коммуникации
	Умеет	коммуницировать в устной и письменной формах
	Владеет	навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК – 6: способность свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение; владеть вторым иностранным языком в объеме, достаточном для профессионального общения и чтения научной литературы	Знает	основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
	Умеет	охарактеризовать, сопоставить, проанализировать и систематизировать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
	Владеет	системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «язык» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: ролевая игра, составление интеллект-карты, деловая игра, проектирование.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Теоретическая часть не предусмотрена.

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (288 часов, в том числе 288 часов с использованием методов активного обучения)

ПЕРВЫЙ КУРС

Семестр 1

(108 часов, все с использованием методов активного обучения)

МОДУЛЬ I: ВВОДНО-ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС (21 час/10)

Занятие 1. Тема: Алфавит. Правила чтения. Правила ударения (3 часа).

Занятие 2. Тема: Гласные испанского языка (3 часа).

Занятие 3. Тема: Дифтонги. Трифтонги (3 часа).

Занятие 4. Тема: Особенности испанской интонации (повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения) (3 часа).

Занятие 5. Тема: Согласные испанского языка (3 часа).

Занятие 6. Тема: Работа с фонетическими упражнениями и скороговорками (7 часов).

МОДУЛЬ II: HOLA. SALUDOS Y PRESENTACIONES (21 час)

Речевые действия (5 часов):

- saludos y presentaciones: decir tu nombre y preguntar a alguien el suyo, presentar a amigos;
- información personal: origen y nacionalidad, residencia y profesión;
- confirmar y corregir información, preguntar el significado de una palabra, deletrear.

Фонетика (4 часа): entonación de frases afirmativas e interrogativas, signos de puntuación.

Лексика (5 часов): profesiones, nacionalidades

Грамматика (5 часов):

- masculino y femenino de los adjetivos y sustantivos;
- presente de indicative de ser, llamarse, trabajar, vivir;
- interrogatives (*dónde, qué, de dónde, cómo*).

Культурный компонент (2 часа): Presentación de los países de Hispanoamérica.

МОДУЛЬ III: PRESENTACIONES (21 час)

Речевые действия (5 часов):

- saludos formales, informales y presentaciones;

- preguntar y dar información personal y de otros;
- preguntar y decir el número de teléfono.

Фонетика (4 часа): reconocer la sílaba tónica en las palabras.

Лексика (5 часов): profesiones, nacionalidades, números del cero al diez.

Грамматика (5 часов):

- pronombres demostrativos;
- adjetivos posesivos;
- plural de adjetivos y nombres;
- presente de indicativo de verbos regulares.

Культурный компонент (2 часа): ciudades y Comunidades Autónomas de España.

МОДУЛЬ IV: ALQUILAR UN PISO (21 час)

Речевые действия (5 часов):

- localizar objetos;
- preguntar por una cantidad y responder;
- describir una vivienda.

Фонетика (4 часа): reconocer la sílaba tónica en las palabras.

Лексика (5 часов):

- la casa: habitaciones, muebles y objetos;
- adjetivos calificativos sobre la vivienda;
- números cardinales y ordinales.

Грамматика (5 часов):

- artículos determinados: el, la, los, las;
- presente de indicativo de *estar, tener, poner*;
- locuciones preposicionales de lugar: encima de, debajo de, al lado de, a la izquierda/derecha de.

Культурный компонент (2 часа): tipos de viviendas, barrios españoles e hispanoamericanos.

МОДУЛЬ V : POR LA CIUDAD (24 часа)

Речевые действия (5 часов):

- preguntar por la existencia de un lugar o establecimiento, localizarlos;
- preguntar por una dirección;
- pedir y dar explicaciones para llegar a un sitio;
- preguntar y decir la hora;
- preguntar por horarios.

Фонетика (4 часа): acentuación de las palabras.

Лексика (7 часов): la ciudad: establecimientos públicos y medios de transporte, números.

Грамматика (6 часов):

- artículos indeterminados;
- hay / estar;
- presente de indicative de ir, dar, venir, seguir, cerrar.

Культурный компонент (2 часа): moverse por la ciudad: Madrid.

Семестр 2

(108 часов, все с использованием методов активного обучения)

МОДУЛЬ I. COMER EN EL RESTAURANTE (21 час)

Речевые действия (7 часов):

- preguntar por un deseo o necesidad y contestar;
- preguntar el importe;
- pedir la comida en un restaurante;
- expresar gustos;
- pedir a alguien que haga algo, responder.

Лексика (7 часов):

- clases de alimentos;
- aficiones.

Грамматика (6 часов):

- imperative regular e irregular (tu / usted);
- verbo GUSTAR;
- presente de indicative de *querer, poder, hacer*.

Культурный компонент (1 час): hábitos alimenticios. Cocinas nacionales. Recetas de los platos tradicionales.

МОДУЛЬ II. HÁBLAME DE TI (21 час)

Речевые действия (7 часов):

- describir a una persona;
- preguntar y decir la edad;
- hablar de acciones habituales.

Лексика (7 часов):

- adjetivos calificativos para describir el aspecto físico y el carácter;
- la familia.

Грамматика (6 часов):

- adjetivos posesivos;
- presente de indicative de *salir, volver, empezar, jugar*;
- verbos reflexivos: *levantarse, acostarse, despertarse, vestirse, etc.*

Культурный компонент (1 час): celebración de una boda.

ВТОРОЙ КУРС

Семестр 3

36 часов

МОДУЛЬ I: DE COMPRAS (6 часов)

Речевые действия (1 час):

- describir materiales;
- pedir permiso;
- preguntar el precio;
- pedir opinión sobre los gustos y responder;
- expresar preferencias.

Фонетика (1 час): las letras “c” y “z”.

Лексика (2 часов):

- ropa: colores y materiales;
- cantidades y medidas;
- la lista de la compra: alimentos.

Грамматика (1 час):

- adjetivos de color, género y número;
- presente de indicative de *saber* y *preferir*;
- pronombres personales de complement directo: lo, la, los, las;
- verbos con pronombre: gustar, parecer, quedar (bien o mal).

Культурный компонент (1 час): lugares para comprar: mercados y mercadillos.

МОДУЛЬ II. INVITACIONES (6 часов)

Речевые действия (1 час):

- invitar, proponer o concertar una cita;
- aceptar o rechazar una cita e insistir;
- expresar obligación;
- describir acciones en desarrollo.

Фонетика (1 час): el sonido /k/ y las letras “c”, “qu” y “k”.

Лексика (2 часа):

- actividades y lugares de ocio;
- meses, estaciones.

Грамматика (1 час):

- tener + que + infinitivo;
- colocación de pronombres personales de objeto;
- presente de indicative de *jugar*, *oir*, *ver*.

Культурный компонент (1 час): fiestas tradicionales en España y Hispanoamérica.

МОДУЛЬ III. PREPARAR UNA EXCURSIÓN (6 часов)

Речевые действия (1 час):

- expresar intenciones o planes para el futuro;
- proponer planes, plantear alternativas;
- expresar indiferencia;
- expresar probabilidad, duda o incertidumbre;
- hablar por teléfono.

Фонетика (1 час): la “ñ”.

Лексика (2 часа):

- lugares de ocio;
- fórmulas para conversación telefónica.

Грамматика (1 час):

- ir + a + infinitivo;
- colocación de pronombres personales de objeto;
- marcadores temporales.

Культурный компонент (1 час): lugares y monumentos de interés; Andalucía.

МОДУЛЬ IV. ¿QUÉ HAS HECHO? (6 часов)

Речевые действия (1 час):

- hablar de hechos pasados (I);
- preguntar por la causa y justificarse;
- aceptar excusas;
- hablar de un pasado reciente.

Фонетика (1 час): la entonación exclamativa e interrogativa.

Лексика (2 часа):

- expresiones de sorpresa, decepción y aburrimiento;
- accidentes geográficos.

Грамматика (1 час):

- pretérito perfecto compuesto;
- participios;
- marcadores temporales;
- pretérito indefinido (1ª pers.) de *estar*, *ir*, *ser*.

Культурный компонент (1 час): pintura española e hispanoamericana.

МОДУЛЬ V: Cuéntame de ti (6 часов)

Речевые действия: Говорим о биографии человека. Рассказываем об увлечениях и хобби (1 час);

Лексика: Личные данные, биографии, документы (2 часа);

Аудирование: Интервью с актёром (1 час);

Грамматика: Повторение *Pretérito Perfecto/Indefinido*, *Estaba*, *Llevaba+Gerundio* (1 час);

Культурный компонент: Латиноамериканцы в США (1 час).

МОДУЛЬ VI (6 часов)

Речевые действия: Описание состояния, настроения. Описание личности и характера человека (1 час);

Лексика: Прилагательные для описания настроения и характера человека (1 час).

Аудирование: *Yo creo que...* (1 час);

Грамматика: Использование глаголов *Ser/Estar, Parecer; Futuro Imperfecto* (2 час).

Культурный компонент: *Patrimonios de la Humanidad en el mundo hispano* (1 час).

Семестр 4

(36 часов, все с использованием методов активного обучения)

МОДУЛЬ I (12 часов)

Речевые действия: Выражение долженствования в личной и безличной форме, а также его отсутствия. Указания и приказы (4 часа);

Лексика: Домашние работы. Приготовление пищи. Способы (4 часа).

Грамматика: *Presente de Subjuntivo. Verbos regulares. Imperativo afirmativo y negativo* (4 часа).

МОДУЛЬ II (12 часов)

Речевые действия: Выражение степени вероятности, предположения, намека. Спросить, как добраться до нужного места. Ответить (4 часа).

Лексика: Лексика, связанная с путешествиями и поездками. Газеты (4 часа).

Грамматика: *Condicional Simple. Prerérito Plusquamperfecto* (4 часа).

МОДУЛЬ III. (12 часов, из них 12 часов с использованием метода - проектирование)

Речевые действия: Передача слов другого человека. Реагирование на новость. Запрос информации. Ответ (4 часа).

Лексика: Разделы газеты. Увлечения (4 часа).

Грамматика: Косвенная речь. Глаголы, вводящие косвенную речь. Передача вопросов (4 часа);

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине «Иностранный язык (испанский)» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

- план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

- характеристика заданий для самостоятельной работы студентов и методические рекомендации по их выполнению;
- требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
- критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства - наименование		
			текущий контроль		промежуточная аттестация
Семестр 1-2					
1	Модули 1-5	ОК-7	Знает	Собеседование (УО-1)	Экзамен: собеседование (УО-1)
			Умеет	Разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	Экзамен: тест (ПР-1)
			Владеет	Контрольная работа (ПР-2)	Экзамен: тест (ПР-1)
Семестры 3-4					
2	Модули 1-6	ОК-12	Знает	Собеседование (УО-1)	Экзамен: собеседование (УО-1)
			Умеет	Контрольная работа (ПР-2)	Экзамен: тест (ПР-1)
			Владеет	Тест (ПР-1)	Экзамен: тест (ПР-1)
3	Модули 1-5	ОПК-6	Знает	Собеседование (УО-1)	Экзамен: собеседование (УО-1)
			Умеет	Разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	Экзамен: тест (ПР-1)
			Владеет	Разноуровневые задачи и задания (ПР-11)	Экзамен: тест (ПР-1)

Контрольные и методические материалы, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

(электронные и печатные издания)

1. Родригес-Данилевская, Е.И., Патрушев, А.И., Степунина, И.Л. Учебник испанского языка: практический курс. кн. 1. Начальный этап – М: Университет, 2014. – 412 с. – 5 экз. – Режим доступа:

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:734261&theme=FEFU>

2. Патрушев, А.И. Учебник испанского языка. Практический курс: [учебник] кн. 2. Продвинутый этап – М.: Университет, 2013. – 253 с. – 5 экз. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:734273&theme=FEFU>

3. Куцубина, Е.В. Испанский язык. Практический курс [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Электрон. дан. — СПб. : КАРО, 2011. — 432 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=46211

4. Царева, Н.И. Учебник испанского языка (для бакалавров) [Электронный ресурс]: учебник / Н.И. Царева, М.Г. Горохова. — Электрон. дан. — М.: КноРус, 2013. — 207 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=53659

5. Макарова, Т.Н. Фонетика испанского языка. Вводный курс [Электронный ресурс]: учебное пособие. — Электрон. дан. — СПб. : КАРО, 2013. — 176 с. — Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=46171

Дополнительная литература

(электронные и печатные издания)

1. Киселев, А.В. Грамматика испанского языка: Сборник упражнений – СПб.: КАРО, 2011 – 240 с. – [Электронный ресурс] Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/46119?category_pk=43825#authors

2. Кузнецова, Л.П. Практикум по грамматике испанского языка. Изъявительное наклонение – СПб.: КАРО, 2013. – 288 с. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-26770&theme=FEFU>

3. Кузнецова, Л.П. Сослагательное наклонение: практикум по грамматике испанского языка – СПб.: КАРО, 2013. – 272 с. – Режим доступа: <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=IPRbooks:IPRbooks-26771&theme=FEFU>

4. Breve historia de España / Fernando García de Cortázar, José Manuel González Vesga – Spain, Alianza Editorial, 2011, 792 с. <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:791363&theme=FEFU>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Студенты могут получить доступ к электронным образовательным ресурсам через сайт ДВФУ (доступ с сайта Научной библиотеки ДВФУ) URL: http://www.dvfu.ru/web/library/rus_res

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU URL: <http://www.elibrary.ru>

2. Электронно-библиотечная система Издательства "Лань" URL: <http://e.lanbook.com>

3. Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ "ИНФРА-М" URL: <http://znanium.com>

4. Электронно-библиотечная система IPRbooks URL: <http://www.iprbookshop.ru>

а также в свободном доступе в Интернет:

1. http://www.cervantes.to/test_inicial.html - официальный сайт международной школы изучения испанского языка Сервантес;

2. <http://edelsa.es/> - сайт испанского учебного издательства Edelsa, большое количество мультимедийных материалов;

3. <http://20minutos.es> – испанская онлайн-газета;

4. <http://elpais.es> – национальная газета Испании;

5. <http://www.bbc.com/mundo> - испаноязычная версия сайта BBC;

6. <http://www.ehowenespanol.com/> - испаноязычный сайт, содержащий научно-популярные статьи по различным сферам жизни;

7. <http://radialistas.net/> - сайт Эквадора, содержащий аудиоматериалы, различных тематик и степеней сложности;

8. <http://abcdele.info/> - влюбленным в страну и испанский язык;

9. Gaudeamus [Электронная библиотека учебной PDF-литературы и учебников для вузов. (бесплатные полнотекстовые учебники)] URL: <http://www.gaudeamus.omskcity.co>

10. Электронная библиотека учебной PDF-литературы и учебников для вузов. - <http://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4>

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

•Рекомендации по планированию и организации времени, необходимого для изучения дисциплины.

Основной формой освоения дисциплины являются практические занятия. Практические занятия позволяют приобретать и совершенствовать общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Содержание практических занятий и методика их проведения направлены на то, чтобы обеспечивать развитие творческой, исследовательской активности студентов. Практические занятия позволяют научить приемам решения практических задач, формировать стремление непрерывно учиться самостоятельно, т.е. овладеть методами, способами и приемами самообучения, саморазвития и самоконтроля. Успешное освоение дисциплины и достижение поставленной цели возможно только при регулярной и

систематической работе в течение семестра. Рекомендуются обязательные посещения всех аудиторных занятий.

• *Рекомендации по организации самостоятельной работы.*

Освоение дисциплины предполагает активное участие студентов в коллективной и индивидуальной работе в аудитории, а также самостоятельную работу.

Текущая самостоятельная работа по данной дисциплине заключается в подготовке к аудиторным занятиям, т.е. в выполнении всех домашних заданий. Данный вид работы предполагает работу с текстом, выполнение всех до- и послетекстовых упражнений, заучивании лексики, прослушивании аудиоматериалов, работу с видеофайлами, создании текстов различного характера, выполнение различных творческих заданий.

Семестровая самостоятельная работа может быть представлена различными видами заданий, которые выполняются в течение всего семестра или нескольких недель. В качестве семестровой самостоятельной работы студентам может быть предложено, например, индивидуальное чтение художественной литературы, составление словаря лексического минимума по теме, выполнение проекта, создание презентации и другие виды творческой работы.

Основным требованием к выполнению всех видов самостоятельной работы является регулярность и своевременность выполнения.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Иностранный язык (испанский)	Мультимедийная аудитория: Проектор Mitsubishi EW330U , Экран проекционный ScreenLine Trim White Ice, профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG, подсистема видеоисточников документ- камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	690922, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10, Корпус 20 (D), ауд. D 405
---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы

пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ - ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине «Иностранный язык (испанский)»

**Направление подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика
профиль «Фундаментальная и прикладная лингвистика (английский и испанский)»**

Форма подготовки очная

**Владивосток
2016**

**План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине
«Иностранный язык (испанский)» (144 часа)**

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
Семестр 1 (36 часов)				
1	1-17 недели	Подготовка к аудиторным занятиям	18 ч.	Собеседование (УО-1)
2	18-ая неделя	Подготовка к экзамену	18 ч.	Экзамен: собеседование (УО-1)
Семестр 2 (36 часов)				
3	1-18 недели	Подготовка к аудиторным занятиям	10 ч.	Собеседование (УО-1)
4	2-16 недели	Индивидуальное чтение	8 ч.	Собеседование (УО-1)
5	18-ая неделя	Подготовка к экзамену	18ч.	Экзамен: тест (ПР-1)
Семестр 3 (36 часов)				
6	1-18 недели:	Подготовка к аудиторным занятиям	18ч.	Собеседование (УО-1)
7	18-ая неделя	Подготовка к экзамену	18 ч.	Экзамен: тест (ПР-1)
Семестр 4 (36 часов)				
8	1-18 недели	Подготовка к аудиторным занятиям	12 ч.	Собеседование (УО-1)
9	8-12 недели	Подготовка презентаций	2 ч.	Творческое задание (ПР-13)
10	2-16 недели	Индивидуальное чтение	10 ч.	Собеседование (УО-1)
11	18-я неделя	Подготовка к зачёту	12 ч.	Зачёт: тест (ПР-1)

Рекомендации для самостоятельной работы студентов

Характеристика заданий для самостоятельной работы студентов по дисциплине

Самостоятельная работа студентов представлена следующими видами:

- *Подготовка к аудиторным занятиям.*

Подготовка к аудиторным занятиям включает в себя: усвоение содержания занятий, самостоятельное выполнение лексических, грамматических и переводческих упражнений, самостоятельное выполнение творческих заданий

и написание эссе. Предполагается также еженедельное выполнение заданий на восприятие на слух в виде аудио- и видеодокументов.

- *Подготовка презентаций.*

Тематика презентаций

1. Patrimonio de la Humanidad de España (на выбор);
2. Patrimonio de la Humanidad de Rusia (на выбор);
3. Las fiestas nacionales de España(на выбор);
4. Las fiestas nacionales de Rusia(на выбор).

- *Индивидуальное чтение.*

Индивидуальное чтение как вид самостоятельной работы предлагается студентам, начиная с третьего семестра. Студенты выбирают книгу из списка предложенной литературы, читают её в течение семестра, выполняя предложенные задания. Направлено на расширение лексического запаса, на выработку навыков различных видов чтения, на знакомство с испаноговорящими авторами.

- *Подготовка к зачёту и экзамену.*

Зачёт и экзамен направлены на проверку умений и навыков, которые формируются в течение всего семестра. Подготовка к ним заключается в повторении всего лексического и грамматического материала, в выполнении тренировочных упражнений на восприятие на слух.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

- *Подготовка к аудиторным занятиям.*

Все домашние задания в обязательном порядке выполняются письменно в специально отведённой для этой цели тетради. Рекомендуется делать работу над ошибками, в случае обнаружения таковых.

- *Подготовка презентаций.*

Общие требования к презентации:

- презентация не должна быть меньше 10 слайдов;
- первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название проекта; фамилия, имя, отчество автора;
- следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации; желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание;
- дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста;
- последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

- Работа проводится в парах или тройках студентов.
- *Индивидуальное чтение.*

Требования к объёму: 3-й семестр – 50 страниц адаптированной литературы, начиная с 4-го семестра, количество страниц увеличивается на 50 страниц в каждом семестре. Текст читается в оригинале.

Индивидуальное чтение сопровождается выполнением таких заданий, как: составление списка ключевых слов или словаря незнакомых слов, перевод отдельных фрагментов текста, пересказ сюжетной линии и др.

- *Подготовка к экзамену и зачёту*

Необходимо регулярно и систематически выполнять задания для самостоятельной подготовки, отработывая трудные моменты.

Критерии оценки выполнения самостоятельной работы

Подготовка к аудиторным занятиям. Все домашние задания в обязательном порядке выполняются письменно в специально отведённой для этой цели тетради.

Индивидуальное чтение оценивается преподавателем на занятии по 10-бальной шкале с учетом следующих критериев: пересказ прочитанной книги, усвоение новой лексики, полученной при прочтении книги. Распределение баллов за каждый показатель представлено следующим образом:

№	Критерии оценки	Баллы
1.	Пересказ прочитанной книги на изучаемом языке	5
2.	Проверка знания новой лексики из прочитанной книги	5
		10



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ - ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ
ИССЛЕДОВАНИЙ**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине Иностранный язык (испанский)

**Направление подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика
профиль «Фундаментальная и прикладная лингвистика (английский и испанский)»
Форма подготовки очная**

**Владивосток
2016**

**Паспорт
фонда оценочных средств по дисциплине «Иностранный язык
(испанский)»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-7: способность к самоорганизации и самообразованию	Знает	основные теоретические предпосылки управления саморазвитием
	Умеет	правильно использовать общие принципы саморазвития
	Владеет	способностью свободно осуществлять стратегию собственного самообразования
ОК-12: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	принципы коммуникации
	Умеет	коммуницировать в устной и письменной формах
	Владеет	навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК – 6: способность свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение; владеть вторым иностранным языком в объеме, достаточном для профессионального общения и чтения научной литературы	Знает	основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
	Умеет	охарактеризовать, сопоставить, проанализировать и систематизировать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
	Владеет	системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
Семестр 1 (36 часов)				
1	1-17 недели	Подготовка к аудиторным	18 ч.	Собеседование (УО-1)

		занятиям		
2	1-18-ая неделя	Подготовка к экзамену	18 ч.	Экзамен: собеседование (УО-1)
Семестр 2 (36 часов)				
3	1-18 недели	Подготовка к аудиторным занятиям	10 ч.	Собеседование (УО-1)
4	2-16 недели	Индивидуальное чтение	8 ч.	Собеседование (УО-1)
5	1-18-ая неделя	Подготовка к экзамену	18ч.	Экзамен: тест (ПР-1)
Семестр 3 (36 часов)				
6	1-18 недели:	Подготовка к аудиторным занятиям	18ч.	Собеседование (УО-1)
7	1-18-ая неделя	Подготовка к экзамену	18 ч.	Экзамен: тест (ПР-1)
Семестр 4 (36 часов)				
8	1-18 недели	Подготовка к аудиторным занятиям	12 ч.	Собеседование (УО-1)
9	8-12 недели	Подготовка презентаций	2 ч.	Творческое задание (ПР-13)
10	2-16 недели	Индивидуальное чтение	10 ч.	Собеседование (УО-1)
11	1-18-я неделя	Подготовка к зачёту	12 ч.	Зачёт: тест (ПР-1)

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ОК-7: способность к самоорганизации и самообразованию	знает (пороговый уровень)	Принципы организации самообразования	Знание основных принципов самоорганизации и самообразования	- способность использовать знание основных теоретических предпосылок управления
	умеет (продвинутый)	Организовать процесс саморазвития и образования	Умение заниматься саморазвитием правильно использовать общие принципы саморазвития	- способность пользоваться умением заниматься саморазвитием правильно использовать общие принципы саморазвития
	владеет (высокий)	способностью свободно осуществлять стратегию собственного самообразования	Владение способностью свободно осуществлять стратегию собственного самообразования	- способность свободно осуществлять стратегию собственного самообразования
ОК-12: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для	знает (пороговый уровень)	принципы коммуникации	Знание основных принципов коммуникации	- способность использовать знание основных принципов коммуникации

решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	умеет (продвинутой)	коммуницировать в устной и письменной формах	Умение адекватно коммуницировать в устной и письменной формах	- способность правильно использовать способы коммуникации
	владеет (высокий)	навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Владение навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	- способность адекватно применять навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-6: способность свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение; владеть вторым иностранным языком в объеме, достаточном для профессионального общения и чтения научной литературы	знает (пороговый уровень)	основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	Знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	- способность применять данное знание в процессе коммуникации
	умеет (продвинутой)	охарактеризовать, сопоставить, проанализировать и систематизировать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	Умение охарактеризовать, сопоставить, проанализировать и систематизировать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	- способность применять данное умение

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык (испанский)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Иностранный язык (испанский)» проводится в форме контрольных мероприятий (*собеседование, контрольные работы, разноуровневые задачи и задания репродуктивного уровня, творческое задание, тесты*) по оцениванию фактических результатов

обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Собеседование (УО-1) - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний, обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Контрольная работа (ПР-2) - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по проблематике курса.

Разноуровневые задачи и задания (ПР-11) репродуктивного уровня, позволяют оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

Творческое задание (ПР-13) - частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Тест (ПР-1) - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Фонд тестовых заданий по данной дисциплине включает различные виды тестов, такие как: установление соответствия, верно/неверно, запрос выбора ответа.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык (испанский)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

По дисциплине «Иностранный язык (испанский)» предусмотрены экзамены (2, 4 семестры) и зачёт (1 и 3 семестры), которые проводятся в форме письменного тестирования и устного ответа.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Содержание экзамена

Семестр 2

1. Лексико-грамматический тест.
2. Беседа по прочитанному тексту, перевод отрывка текста.
3. Беседа по пройденной тематике.

Семестр 4

1. Лексико-грамматический тест.
2. Беседа по прочитанному тексту, перевод отрывка текста.
3. Беседа по пройденной тематике.

Содержание зачёта

Семестр 1

1. Лексико-грамматический тест.

Семестр 3

1. Лексико-грамматический тест.

Образцы тестов для экзамена:

Семестр 4

Trabajo de control.

1. *Define los siguientes términos:*

Sedentario

Apetencia

Escasez

Peculiaridad

Suplir

Tirarse al ruedo

Ansioso

Tocar

Macarrónico

Camelar

Pelota

Estampa

Bochorno

Ingenuo

Tiritar

Brillar

Enterrar

Sobresaliente

Venenoso

Alioli

2. *Escribe un texto en el que aparezcan las siguientes palabras o expresiones (Puedes omitir una) : Hacer boca, hasta el tope, jubilación, clientela, adelgazar, carcajadas, baladí, cotarro, ribera, apañarse, propina.*

3. *Escribe sobre tus planes para las próximas semanas. (Mínimo 25 líneas)*

4. *Describe el sistema sanitario en Rusia.*

Семестр 2

1. *Forma frases con las siguientes palabras:*

Ahora.....

Esta noche.....

La semana pasada.....

Dentro de dos semanas.....

Esta mañana.....

Anoche.....

Ayer por la tarde.....

Mañana por la tarde.....

El año pasado.....

El fin de semana próximo.....

2. *Vas a hacer un viaje a Madrid. Escribe un diálogo en el aeropuerto entre una azafata y tú.*

3. *Completa:*

a. ¿ Has hecho ya la cena?

No,, no he tenido tiempo.

b. ¿ Os habéis subido.....en un helicóptero?

No,Qué miedo!

c. ¿ Has vistola última película de Almodóvar?

Sí,la he visto. Es muy buena.

d. ¿ Has perdidoalguna vez la cartera?

Sí, esta mañana!

e. ¿ Habéis estado.....en América?

Sí,.....conocemos Chile, Argentina y Uruguay.

f. ¿ Has leído ya el periódico de hoy?

No,¿ Dice algo nuevo?

g. ¿ Has comidoen un restaurante japonés?

No, nunca..... en mi pueblo sólo hay restaurantes chinos.

4. *Escribe sobre las cosas que hiciste ayer.*

4. *Responde:*

a. ¿ Ha llamado alguien por teléfono? -.....

b. ¿ Hay alguien más en casa? -.....

c. ¿ Necesitas algo? -

d. ¿ Tienes algún disco de Shakira? -.....

e. ¿ Hay alguna bebida fresca en la nevera? -

.....

5. *Compara cinco cosas o personas.*

6. *Escribe sobre el tiempo, en invierno, en Vladivostok.*

Критерии выставления оценки студенту на экзамене/зачете по дисциплине «Иностранный язык (испанский)»

Баллы (рейтинговая оценка)	Оценка зачета (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
86-100	«зачтено»/ «отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
76-85	«зачтено»/ «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
61-75	«зачтено»/ «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
Менее 60	«не зачтено»/ «неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ

Контрольные работы

Тема: El Restaurante

1. *Define las siguientes palabras o expresiones.*

1. Pedregoso

2. Estrépito

3. Sumergir
4. Vulnerabilidad
5. Sequía
6. Efecto invernadero
7. Carta de protesta
8. Cabildo.
9. ONG
10. Solidaridad.
11. Voluntariado.
12. Tapear.
13. Ración
14. Hacer boca.
15. Hasta el tope
16. Langosta.
17. Venenoso.
18. Carne picada.
19. Dormirse en los laureles.
20. Soberbia.

2. Imagina que quieres abrir un nuevo restaurante en Vladivostok. Elabora una carta con, al menos, cinco tipos de entrantes fríos y calientes, primeros, segundos platos y postres. Pon nombre a cada plato y también a tu restaurante.

¡Animo y que tengas muchos clientes!

Tema En la consulta del médico

1. *Nombra diez especialidades médicas.*
2. *Nombra objetos que puedes encontrar en*
 - * La consulta de traumatología
 - * odontólogo
 - * La habitación de un hospital
3. *Palabras y expresiones que debes conocer:*

UVI, UCI

Rehabilitación

Vacuna, vendas, jeringas, inyecciones, algodón, escayola, muletas, pomada...

Dieta, régimen

Prevención, remedio, cuidado, curación, tirarse al ruedo, arruinarse, almacenar, conllevar, ingerir, aprovechar, influir, sustituir, inventar, repercutir, implicar, guardar, crear, suplir.

“Que se mejore”, “ Que te mejores”...

“ Cuidese”, “ cúidate”

Adjetivo.....Nombre.....Verbo

Potente
Tensional
Ansioso
Obsesivo
Perfeccionista
Continuado

4. Incluye otro léxico:.....

Критерии оценки:

✓ «Отлично» выставляется студенту, если он выполнил все задания; грамматические формы определены и/или использованы правильно; даны точные определения предложенным терминам; лексические эквиваленты подобраны правильно; орфографические ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х негрубых лексико–грамматических ошибок или/и не более 2-х негрубых орфографических ошибок)

✓ «Хорошо» выставляется студенту, если он выполнил все задания, грамматические формы определены и/или использованы правильно; даны точные определения предложенным терминам; лексические эквиваленты подобраны правильно; орфографические ошибки практически отсутствуют (допускается не более 5-и негрубых лексико–грамматических ошибок или/и не более 5-х негрубых орфографических ошибок).

✓ «Удовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены не полностью; грамматические формы не всегда определены и использованы правильно; лексические эквиваленты подобраны неверно; имеется ряд орфографических ошибок. Допущено более 5-и грубых лексико-грамматических ошибок.

✓ «Неудовлетворительно» выставляется студенту, если задания выполнены ниже требований, установленных для оценки «удовлетворительно».

Тестовые задания:

Задание 1.

Relaciona los elementos de las columnas:

Siente que el corazón le late demasiado rápido	Otorrinolaringólogo
Siente molestias en el hombro	Dentista
Le duele la garganta	Psicólogo
Le pica mucho la piel	Traumatólogo
Le duelen las muelas	Urólogo
Le duelen los riñones	Dermatólogo
Sufre un ataque de angustia	Cardiólogo

Задание 4.

Escucha el audio y relaciona cada enunciado con la persona:

a. Sus problemas están motivados por su trabajo		Persona	Enunciado
b. Antes llevaba una vida más sana que ahora			
c. Se siente ahora peor que cuando trabajaba			
d. Tuvo un problema de salud importante en su infancia		Persona 0	G
e. Dejó de hacer gimnasia por problemas de horario		Persona 1	
f. Practica ejercicio físico dos veces a la semana		Persona 2	
g. Tiene una salud excelente		Persona 3	
h. Busca a alguien para hacer ejercicio físico		Persona 4	
i. Su problema es que come demasiado		Persona 5	
j. No hace ningún ejercicio físico		Persona 6	

Критерии оценки:

✓ *5 баллов (отлично)* выставляется студенту, если он выполнил все задания; грамматические формы определены и/или использованы правильно; лексика по пройденной тематике использована в достаточном объеме; (допускается не более 2-х негрубых лексико–грамматических ошибок)

✓ *4 балла (хорошо)* выставляется студенту, если он выполнил все задания, грамматические формы определены и/или использованы правильно; лексика по пройденной тематике использована в достаточном объеме; (допускается не более 5-и негрубых лексико–грамматических ошибок).

✓ *3 балла (удовлетворительно)* выставляется студенту, если задания выполнены не полностью; грамматические формы не всегда определены и использованы правильно; лексика по пройденной тематике использована в недостаточном объеме; имеется ряд орфографических ошибок. Допущено более 5-и грубых лексико-грамматических ошибок.

✓ *2 балла (неудовлетворительно)* выставляется студенту, если задания выполнены ниже требований, установленных для оценки «удовлетворительно».

Темы для собеседования:

Семестр 1

1. Mi casa
2. Mi habitacion
3. Cómo voy de un lugar a otro
4. Mi familia
5. Cómo son
6. La comida
7. La ropa

Семестр 2

1. Cosas que nos gusta hacer
2. Espectáculos
3. Estados de ánimo
4. Viajes

5. Mi tiempo favorito
6. Los animales domésticos

Семестр 3

1. Las fiestas
2. Cuando yo era pequeño-a
3. Biografías
4. La salud
5. Deportes
6. Acontecimientos

Семестр 4

1. Las fiestas
2. Dietas y alimentación
3. Recetas de cocina y comidas fuera de casa
4. Lugares interesantes
5. Famosos
6. Salud y bienestar

Критерии оценки ответа при собеседовании:

✓ *5 баллов* выставляется студенту, если ответ показывает свободное владение изученной лексикой, умение применять полученные знания в спонтанной речи, умение грамотно строить письменные и устные высказывания.

✓ *4 балла* выставляется студенту, если ответ показывает свободное владение изученной лексикой, умение применять знания в спонтанной речи, умение грамотно строить письменные и устные высказывания, при этом допускаются 1-2 неточности в ответе.

✓ *3 балла* выставляется студенту, если ответ не демонстрирует достаточную точность, глубину и разнообразие изученной темы, при этом допускаются лексико-грамматические ошибки.

✓ *2 балла* выставляется студенту, если ответ обнаруживает незнание изучаемой лексики, отличается неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.

Разноуровневые задачи и задания:

1. Define las siguientes palabras o expresiones:
2. Define los siguientes términos:.....
3. Forma frases con las siguientes palabras:.....
4. Compara cinco cosas o personas.

5. Escribe sobre el tiempo, en invierno, en Vladivostok.
6. Escribe un texto en el que aparezcan las siguientes palabras o expresiones:
7. Dialoga en la consulta del medico
8. Planifica un viaje a Madrid
9. Organiza una jornada cultural en tu ciudad
10. Haz un calendario con las fiestas principales de Espana
11. Escribe sobre tus planes para las próximas semanas. (Mínimo 25 líneas)
12. Describe el sistema sanitario en Rusia.

Критерии оценки:

✓ *«Отлично»* выставляется студенту, если он выполнил все задания; грамматические формы определены и/или использованы правильно; даны точные определения предложенным терминам; лексические эквиваленты подобраны правильно; орфографические ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х негрубых лексико–грамматических ошибок или/и не более 2-х негрубых орфографических ошибок)

✓ *«Хорошо»* выставляется студенту, если он выполнил все задания, грамматические формы определены и/или использованы правильно; даны точные определения предложенным терминам; лексические эквиваленты подобраны правильно; орфографические ошибки практически отсутствуют (допускается не более 5-и негрубых лексико–грамматических ошибок или/и не более 5-х негрубых орфографических ошибок).

✓ *«Удовлетворительно»* выставляется студенту, если задания выполнены не полностью; грамматические формы не всегда определены и использованы правильно; лексические эквиваленты подобраны неверно; имеется ряд орфографических ошибок. Допущено более 5-и грубых лексико-грамматических ошибок.

✓ *«Неудовлетворительно»* выставляется студенту, если задания выполнены ниже требований, установленных для оценки «удовлетворительно».

Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов

1. Ролевая игра по теме «Покупки».
2. «Экскурсия по городу».
3. «Страны Латинской Америки».
4. «Национальные праздники в Испании и странах Латинской Америки».
5. «Культура Испании и стран Латинской Америки».
6. «Кино в Испании и Латинской Америке».
7. Ролевая игра «Визит к психологу».

8. Деловая игра «Собеседование при приеме на работу».

Пример группового творческого задания

Тема «Cine». Модуль 4. Семестр 4

Lanzando una serie nueva

Задание реализуется в группах по 3-4 человека. На выбор участникам предлагаются следующие жанры:

- Комедия
- Детектив
- Ужасы
- Исторический
- Научная фантастика
- Фэнтэзи

Каждая группа является группой сценаристов-разработчиков, которой заказали новый сериал. Участникам группы необходимо продумать основные сюжетные линии сериала в соответствии с выбранным жанром, представить главных (минимум 2 человека) и второстепенных (минимум 4 человека) героев. Представление героев включает следующие характеристики:

- Возраст
- Внешность
- Основные черты характера
- Профессия
- Интересы
- Семья

Кроме этого, участникам необходимо представить написанный диалог длительностью минимум 4 минуты в рамках сюжетной линии сериала.

Индивидуальные творческие задания (проекты):

Темы:

1. Проект «Дом моей мечты».
2. Проект «Мой день».
3. Проект «Меню ресторана».
4. Презентация на тему «Кухни народов мира»
5. Устная презентация «Лучший/худший день в моей жизни».
6. Устная презентация «Когда я был маленьким»
7. Презентация «Города и их достопримечательности».
8. Презентация «Люди и судьбы» (знаменитости).
9. Эссе на тему «Antes y ahora».
10. Эссе на тему «Новые технологии».
11. Эссе на тему «Роль женщины в обществе».

Пример группового творческого задания
Тема «Vida en la ciudad». Модуль 2. Семестр 3
Los barrios más interesantes del mundo

Студентам предлагается индивидуально подготовить презентацию, посвященную интересным районам разных городов мира.

Презентация должна включать следующую информацию:

- Где находится этот район?
- Чем он интересен?
- Историческая справка.

Обязательно использование фотографий, также возможно использование других мультимедийных материалов (аудио, видео).

Критерии оценки:

✓ *100-86 баллов (отлично)* выставляется студенту/группе, если он/группа выразили свое мнение по сформулированной проблеме, аргументировали его, точно определив ее содержание и составляющие; приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения; продемонстрировано знание и владение навыком самостоятельной исследовательской работы, методами и приемами анализа; фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы нет.

✓ *85-76 баллов (хорошо)* выставляется студенту/группе, если работа студента/группы характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы; для аргументации приведены данные отечественных и зарубежных авторов; продемонстрированы исследовательские умения и навыки; фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы нет.

✓ *75-61 балл (удовлетворительно)* выставляется студенту/группе, если он/группа провели достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; присутствует понимание базовых основ выбранной темы; привлечены основные источники по выбранной теме; допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы.

✓ *60-50 баллов (неудовлетворительно)* выставляется студенту/группе, если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа; допущено три или более трех ошибок смыслового содержания раскрываемой проблемы.