



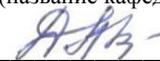
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДФУ)

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ-ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

«СОГЛАСОВАНО»<sup>1</sup>  
Руководитель ОП

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) Н.А. Спицына  
(Ф.И.О. рук. ОП)  
«20 » июня 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий (ая) кафедрой  
Тихоокеанской Азии  
(название кафедры)

  
\_\_\_\_\_  
(подпись) Д.А. Владимирова  
(Ф.И.О. зав. каф.)  
«20 » июня 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Лингвострановедение и лингвокультура Азиатско-Тихоокеанского региона  
(китайский язык)

**Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика**

профиль «Теория и практика межкультурной коммуникации в Азиатско-Тихоокеанском регионе  
(английский и китайский языки)»

**Форма подготовки очная**

курс 2 семестр 3,4  
лекции 54 час.  
практические занятия \_\_\_\_\_ час.  
лабораторные работы \_\_\_\_\_ час.  
в том числе с использованием МАО лек. 18/пр. \_\_\_\_\_/лаб. \_\_\_\_\_ час.  
в том числе в электронной форме лек. \_\_\_\_\_/пр. \_\_\_\_\_/лаб. \_\_\_\_\_ час.  
всего часов аудиторной нагрузки 54 час.  
в том числе с использованием МАО 18 час.  
в том числе в электронной форме \_\_\_\_\_ час.  
самостоятельная работа 90 час.  
в том числе на подготовку к экзамену 27 час.  
курсовая работа / курсовой проект \_\_\_\_\_ семестр  
зачет 4 семестр  
экзамен 3 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта высшего образования, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 07.07.2015 № 12-13-1282

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Тихоокеанской Азии, протокол № 11 от «20» июня 2019 г.

Заведующий (ая) кафедрой канд. ист. наук, доцент, профессор Владимирова Д.А.  
Составитель (ли): канд. ист. наук, доцент, профессор Владимирова Д.А.

**Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Лингвострановедение и лингвокультура Азиатско-Тихоокеанского  
региона (китайский язык)»**

Дисциплина «Лингвострановедение и лингвокультура Азиатско-Тихоокеанского региона (китайский язык)» входит в вариативную часть дисциплин выбора, предназначенного для студентов, обучающихся по направлению 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Теория и практика межкультурной коммуникации в Азиатско-Тихоокеанском регионе (английский и китайский языки)». Является дисциплиной по выбору и способствует подготовке будущего бакалавра к осуществлению профессиональной деятельности, предусмотренной образовательным стандартом высшего образования, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ по направлению подготовки Лингвистика.

Общая трудоемкость дисциплины «Лингвострановедение и лингвокультура Азиатско-Тихоокеанского региона (китайский язык)» – 144 часа или 4 зачетных единиц (лекционных – 54 часа, самостоятельная работа студентов – 90ч). Дисциплина читается в III и IV учебных семестрах 2 курса и позиционируется как начало общепрофессиональной подготовки бакалавров по страноведческим дисциплинам. Дисциплина «Лингвострановедение и лингвокультура Азиатско-Тихоокеанского региона (китайский язык)» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История литературы и культуры стран изучаемых языков», «Основы теории межкультурной коммуникации», «Язык, культура и межкультурная коммуникация».

**Цель** – дать комплексные геополитические, социокультурные и исторические сведения, которые подробно знакомят с географией, культурой, языком, историей, национальным составом, мифологией древнего и современного Китая.

**Задачи:**

- дать общие сведения по физической географии Китая;
- познакомить студентов с жизненным укладом традиционного и современного Китая;
- сформировать общую картину ритуального поведения носителей китайского языка с окружающими их естественно-природными условиями и историческими событиями;
- заложить основы знаний религиозно-философских представлений носителей китайского языка.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций).

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
ПК-19 - способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов	Знает	сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
	Умеет	обеспечить адекватность социальных и профессиональных контактов
	Владеет	этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме
ПК-20 - владение нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)	Знает	этические и нравственные нормы поведения, принятые в данном социокультурном общении
	Умеет	обеспечить межкультурное общение различного уровня и в различных ситуациях (сопровождение, деловые переговоры, встреча официальных лиц)
	Владеет	нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)
ПК-21 - высокой степенью профессиональной мобильности и способностью интегрироваться в деловое и экономическое пространство Азиатско-Тихоокеанского региона и творчески адаптировать достижения зарубежной деловой и производственной этики к отечественной практике, исходя из национальных интересов и приоритетов России и её Дальневосточного региона	Знает	этикетные формулы, основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)
	Умеет	преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения
	Владеет	необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов; навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива
ПК-26 - способность	Знает	стандартные методики поиска, анализа и

использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач		обработки материала исследования
	Умеет	использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач
	Владеет	философским понятийным аппаратом, а также оперирует основными понятиями теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Лингвострановедение и лингвокультура Азиатско-Тихоокеанского региона (китайский язык)» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекции-дискуссии, экскурсии (Музей им. В.К.Арсеньева, этнографический музей Института истории и этнографии народов ДВ ДВО РАН) реализуемые в рамках лекционных занятий.

## **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА (54 час. лекций, из них МАО – 18 час.)**

*Содержание теоретической части курса разбивается на разделы, темы.*

### **Раздел I. Географическое положение ( 10 час.)**

#### **Тема 1. Физическая география ( 2 час.)**

Формирование территории Китая. Китай на современной карте мира. Границы. Административно-территориальное деление КНР. Тайваньская проблема. Государственная символика КНР.

#### **Тема 2. Рельеф (2 часа)**

Основные черты орографии Китая. Четырёхступенчатый рельеф Китая, спускающийся с запада на восток. Современные рельефообразующие процессы. Основные особенности современного рельефа. Цинхай-Тибетское нагорье, Гималаи, Куньлунь, Алтынтаг, Циляншань, Наньшань, пять священных гор Китая (Тайшань 泰山 – пров. Шаньдун, Суншань 嵩山 – пров. Хэнань, Хэншань 衡山 – пров. Хунань, Хуашань 华山 – пров. Шэньси, Хэншань 恒山 – пров. Шаньси).

#### **Тема 3. Водные ресурсы Китая (2 час.)**

Общая гидрографическая характеристика Китая. Моря, омывающие территорию Китая: Жёлтое, Восточно-Китайское, Южно-Китайское. Естественные ресурсы морей и экологические особенности.

Внутренние воды как компонент ландшафта. Особенности речной сети Китая; количество, общие черты гидрографии и режима. Питание рек. Сток рек. Характеристика крупнейших речных бассейнов Китая: Янцзы, Хуанхэ, Хэйлунцзян, Чжуцзян, Ляохэ, Хайхэ, Хуайхэ, Великий канал.

Озёра, общая характеристика, черты размещения и развития. Поянху, Дунтинху, Тайху, Хунцзэху, о Цинхайху, Намцо, Селлинг. Лобнор

#### **Тема 4. Земельные ресурсы и полезные ископаемые (2 час.)**

Экономическая оценка природных ресурсов. Закономерности распространения полезных ископаемых. Сырьевые и топливно-энергетические ресурсы для промышленности. Их количественная и качественная характеристика. Металлические ископаемые. Горно-химическое и техническое сырьё, строительные материалы. Разнообразие природных условий для сельского хозяйства. Земельный фонд. Экономические и социально-географические проблемы взаимодействия человека и окружающей среды. Подходы к охране окружающей среды в экономической политике государства.

#### **Тема 5. Флора и фауна Китая (2 час.)**

Общие черты растительности территории Китая. Типы растительности и флористический состав. Растительные зоны и типы ландшафта.

Общая характеристика животного мира территории Китая. Фаунистический состав животного мира. Домашние и сельскохозяйственные животные. Хозяйственное использование животного мира.

### **Раздел II. Население и язык ( 8 час.)**

#### **Тема 1. Народонаселение и национальный состав (2 час.)**

Исторические реалии, обусловившие многонациональный состав КНР (56 национальностей). Роль императора Цинь Шихуан в объединении Китая, строительство Великой китайской стены, введение единой денежной системы, мер веса, законодательства, развитие письменности. Единое культурное поле Китая.

По численности населения Китай занимает первое место в мире. К концу 2006 года в континентальной части Китая проживало 1,3 млрд человек (не включая население ОАР Сянган, провинции Тайвань и района Аомэнь), что составляет 22 процента населения мира. Ханьцы как титульная национальность Китая.

#### **Тема 2. Язык и письменность (2 час.)**

Китайский язык является тональным, как и другие языки Южной Азии, это значит, что каждый слог может произноситься с различной интонацией голоса, от которой зависит его смысл. Современный китайский язык существует в двух формах – письменной и устной. В грамматическом и лексическом отношении национальный литературный китайский язык опирается на северные диалекты. Его фонетической нормой является пекинское произношение. Помимо понятия «путунхуа» следует отметить понятие «вэньянь» (буквально «культурная речь»). Это традиционный нормативный китайский литературный язык, начавший складываться на рубеже н. э. на основе классических текстов III–V вв. до н. э.: канонических, философских и исторических.

### **Тема 3. Население и язык. Семья. Культ предков (4 час.)**

Китайское общество состоит из 340 млн семей, на каждые 100 семей в среднем приходится 363 человека. Обыкновенная китайская семья состоит из супругов и детей, есть и большие семьи, где вместе живут люди трех и даже больше поколений (традиционное жилое пространство выражено в концепции «Сы хэ юань» - четыре поколения вместе). По мере стремления китайской молодежи к обретению свободы и самостоятельности в личной жизни современные семьи становятся все более компактными.

Культ предков, известный многим народам мира, восходит к архаическому культу мертвых. Именно на покойного правителя-вана уповали китайцы, принося обильные жертвы и испрашивая совета при гадании на лопаточных костях животных и панцирях черепах. На вершине иерархической лестницы покойных правителей пребывала фигура Шанди – Верховного божества. Культ Шанди постепенно трансформировался в универсальный культ предков и сыновней почтительности – «сяо», с легкой руки Конфуция ставший основой религиозной жизни всех слоев китайского общества. Понятия «старый» и «уважаемый» в китайском языке.

### **Раздел III. Культура и литература Китая (36 час.)**

#### **Тема 1. Гипотезы этно-культурогенеза китайской цивилизации (2 час.)**

Ранние неолитические культуры на территории Китая: пещерные стоянки Гуанси-Чжуанского автономного района, культура хэмуду (низовье р. Янцзы), культура яншао (среднее течение р. Хуанхэ). Контакты восточной ветви яншаосцев с неолитическими культурами приморских районов и бассейна р. Янцзы в III-II тыс. до Р. Х. Складывание на этой основе этнической общности, говорившей на протокитайском языке.

Пятичленная крмнологическая модель.

## **Тема 2. Древнейшие космолого-онтологические и антропологические воззрения (2 час.)**

Семантика пятичленной космологической модели и исходные ментальные константы китайской цивилизации. Космологическая семантика и сакральный смысл музыкальных видов искусства, строительства. История сложения и типологические особенности политической культуры древнего и имперского Китая. Государственные верования, культы, комплекс представлений о верховной власти и ее носителе.

### **Тема 3. Жилище и его этническая специфика (2 час.)**

Формирование традиционного типа жилища и строительной техники в Северокитайской ИКО в неолите. Эволюция традиционного типа жилища ханьцев. Влияние строительной техники и культурных достижений в строительном деле соседних народов на строительные достижения китайцев. Природно-климатические зоны на территории Китая и типы жилищ характерные для них. Главные категории архитектурных ансамблей и их планировочные принципы (жилая усадьба, дворец, храм). Китайско-буддийское культовое зодчество (пагоды).

### **Тема 4. Обряды жизненного цикла (2 час.)**

Влияние конфуцианства как официальной государственной идеологии на процесс канонизации тех сторон традиционного общественного быта, которые рассматривались конфуцианцами в качестве основополагающих, фундаментальных характеристик этнической сущности китайцев. К их числу относится обрядовая сторона, сохраняющая важность и в современной жизни китайцев. К обрядам жизненного цикла относим: рождение ребенка, свадьба и похороны.

### **Тема 5. Специфика национальной кухни (2 час.)**

История и традиции, ведущие типы кухни (Пекинская – Императорская, Кантонская, Шанхайская, Сычуаньская). Трансформация структуры пищевой модели монгольской кухни в связи с завоеванием Китая (династия Юань – 1271 – 1368 гг.). Приправы, специи, напитки. Чайная традиция: история и современность. Посуда и приспособления для еды, обусловленные пищевой традицией.

## **Тема 6. Идеологические системы, национальные учения, вероучения и китайско-буддийская традиция (6 час.)**

**Лекция 1. Конфуцианство (2 час.)** Период становления китайской философии. Конфуцианство как морально-нравственное учение, направленное на разработку теории государственности и

социоаксиологической проблематики. Памятники конфуцианского канона: *Пятикнижие* и *Четверокнижие*.

### **Лекция 2. Формирование даосской традиции (2 час.)**

Лао-цзы – основоположник даосской философии, космолого-онтологические и антропологические воззрения и концепции. Даосское религиозное направление: «внешняя» и «внутренняя» алхимия.

### **Лекция 3. Китайско-буддийская традиция (2 час.)**

История развития и общая характеристика эталонного (индийского) буддизма. Философские школы китайского буддизма. Типологические особенности китайско-буддийской традиции. Китайско-буддийское зодчество и изобразительное искусство.

### **Тема 7. Календарные праздники (2 час.)**

Исключительная роль календарных праздников, определяющих цикл мирового времени. Новый год и праздник фонарей. Цинмин и день двойной пятерки (весенние праздники). Праздники и обряды осенне-зимнего периода. Связь праздников с национальными вероисповеданиями.

### **Тема 8. Культура и личность (2 час.)**

Принципы досугового времяпрепровождения и роль досуга в формировании национальной художественной культуры. Традиции садово-паркового искусства. Императорский парк. Пейзажный парк. Садовый компонент как прелюдия к собственному жилому помещению и интерьеру современного Китая.

### **Тема 9. Семейные устои и интимная жизнь (2 час.)**

Архаико-религиозное, натурфилософское осмысление интимной жизни людей, система китайских образов-эротизмов. Даосские эротологические концепции и их влияние на формирование сексуальной культуры китайцев. Отношение к браку, интимной жизни в конфуцианстве. Эстетический идеал женщины и мужчины. Воспитание детей.

### **Тема 10. Градостроительство (2 час.)**

Типология городов. Танский Чанъянь: символика и реальность средневекового города. Аспекты урбанизации (масштабы строительства и облик северных и южных городов Китая), связь традиции и современности (Кайфын – новый тип столицы средневекового Китая), социальная жизнь города, современные мегаполисы и их культура.

### **Тема 11. Традиционная структура психологии китайского этноса (2 час.)**

Градация жизненных ценностей (счастье, гадание, табу). Конкретное и абстрактное в восприятии китайцев. Пространство и время в китайской культуре. Концепция «лица», «гуаньси» - связи в современном Китае.

Особенности китайской эстетики и национальная психология. Этническое самосознание и этнические самоназвания.

**Тема 12. Письменная культура и художественная словесность (6 час.)**

**Лекция 1. Поэтическое творчество (2 час.)**

Изыщная словесность *«вэнь»*. Ведущие жанровые разновидности китайской поэзии и основы поэтики китайского стиха. Ведущие тематические направления и группы китайской поэзии (официальная поэзия, произведения на исторические темы, любовно-лирическая поэзия). Великие китайские поэты: Цюй Юань, Тао Юань Мин, Ли Бо, Ду Фу, Бо Цзюи.

**Лекция 2. Жанры и формы художественной прозы (2 час.)**

Китайская проза «малых» и «средних» форм. Создание сборников *сяошо*. Основные характеристики *сяошо*: простой язык, фольклорные мотивы и образы. Развитие песенно-повествовательного жанра – *хуабэнь* – *городская новелла*. Китайский роман: исторический (Ло Гуньчжун «Троецарствие»), авантюрно-приключенческий (Ши Найань «Речные заводи»), бытовой роман (Цао Сюэцин «Сон в Красном тереме»), дидактический (У Цзинцзы «Неофициальная история конфуцианства»), любовно-эротический роман («Цветы сливы в золотой вазе»), роман У Чэньэня «Путешествие на Запад».

**Тема 11. Драма и театральное искусство (2 час.)**

Происхождение и история развития театрального искусства Китая. Основные художественные композиции китайской драмы.

**Тема 16. Национальные традиции и символика (2 час.)**

Символика цветообозначений, числовая символика, символика благопожеланий, табуирование слов и символов.

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

Практические занятия курсом не предусмотрены.

## **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Лингвострановедение и лингвокультура Азиатско-Тихоокеанского региона (китайский язык)» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

#### IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел 1. География Китая	знает основные орографические элементы КНР, особенности флоры и фауны Китая (УО-1)	вопросы 1-5,10-12
		умеет выделить основные административно-территориальные единицы КНР и показать их на физических картах, проследить по карте течение основных рек Китая, объяснить причины изменения климатических поясов Китая (ПР-2)	вопросы 12-18
		владеет навыками работы с контурными картами и	вопросы 1-11

		<p>графиками, основными знаниями физической географии Китая (ПР-2)</p>	
2	Раздел 2. Население и язык	<p>знает расселение национальностей КНР по территории, нормы этикета, принятые в различных ситуациях межкультурного общения (УО-1)</p>	<p>вопросы 13-15, 20-22</p>
		<p>умеет выявить причины и предложить способы решения демографической политики Китая, моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культурных социумов (ПК-19) – УО-1</p>	<p>вопросы 14,18,22,28-31</p>
		<p>владеет способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактик</p>	<p>вопросы 20,21,39-44</p>

		и и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-26) – УО-1, ПР-3	
2	Раздел 3. Культура и литература Китая	знает культурные и литературные традиции Китая, нормы этикета, принятые в различных ситуациях межкультурного общения (обеспечение деловых переговоров, сопровождение) (ПК-20); ПР-3	вопросы 26-28,37,38,39
		умеет моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-19); УО-1, ПР-7, лекция-дискуссия	вопросы 28-31
		владеет профессиональной мобильностью и способностью интегрироваться в деловое и экономическое пространство АТР и творчески адаптировать	вопросы 23-35

		<p>достижения зарубежной деловой и производственно й этики к отечественной практике, исходя из национальных интересов и приоритетов России и её ДВ региона (ПК-21) УО-1</p>	
--	--	---	--

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основная литература**

*(электронные и печатные издания)*

1. Абдиров М. Китай в современном глобальном мире (наступит ли в XXI веке эпоха Рах China как осуществление вековой китайской традиции?) [Электронный ресурс]: научно-популярное исследование/ Абдиров М. – Электрон. текстовые данные. – Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2013. – 428 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59802.html>
2. Алефиренко Н.Ф., Лингвокультурология : ценностно-смысловое пространство языка [Электронный ресурс] / Алефиренко Н.Ф. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 288 с. – ISBN 978-5-9765-0813-2 – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508132.html>
3. Ештаева Н.А. Китай [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Ештаева Н.А., Джунусова А.Т., Умуртаева А.Б. – Электрон. текстовые данные.— Алматы: Казахский национальный университет им. аль-

Фараби, 2012. – 102 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61167.html>  
– ЭБС «IPRbooks»

4. Орлова Н.В. Лингвокультурология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Орлова Н.В. – Электрон. текстовые данные. – Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. – 168 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59607.html>. – ЭБС «IPRbooks»

5. Пелевина Н.Г. Лингвокультурология [Электронный ресурс]: практикум/ Пелевина Н.Г., Зуева Т.И. – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. – 103 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62952.html>. – ЭБС «IPRbooks»

6. Физическая география материков : в 2 кн. : кн. 1 : Дифференциация и развитие ландшафтов суши Земли. Европа. Азия / Э. П. Романова, Н. Н. Алексеева, М. А. Аршинова / под ред. Э. П. Романовой. Москва : Академия, 2014. – 460 с.

#### **Дополнительная литература** (печатные и электронные издания)

1. Ван Луся. Культура и язык Китая [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие на китайском языке/ Ван Луся – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский гуманитарный университет, 2016. –173 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74704.html>. – ЭБС «IPRbooks»

2. Культура Древнего Китая : учеб. пособие / Д.Л. Обидин. – М. : ИНФРА-М, 2018. –163с. –(Высшее образование: Бакалавриат). – [www.dx.doi.org/10.12737/textbook\\_5a1296c6e52db8.10607331](http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5a1296c6e52db8.10607331). - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/924015>

3. Культура стран и регионов. Индия. Китай. Япония [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс по специальности 031401 «Культурология», специализации «Художественная культура»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012.— 51 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29681.html>. – ЭБС «IPRbooks»

4. Ю Шаньшань. Четыре великих изобретения древнего Китая // Китай: ежемесячный журнал. – 2013. – №7. – С. 48-52

5. Ю Шаньшань. Очарование алкогольных напитков // Китай: ежемесячный журнал. – 2013. – №7. – С. 40-41.

#### **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Малая географическая энциклопедия (Физическая география, Страноведение, Экономическая география". Географический портал Планета Земля <http://www.rgo.ru/ru>

2. Путешествия по всему миру, географическое общество, экзотические страны мира, увлекательные путешествия, интересные рассказы, фотоальбомы и др. <http://www.geografia.ru>

3. Собрание научных и научно-популярных публикаций, видеозаписей и других материалов по истории и культуре Китая, подготовленных ведущими отечественными китаеводами. <http://www.synologia.ru>

4. Центр В.В. Малявина «Средоточие». Российско-китайский центра культурного обмена и просвещения. <https://www.sredotochie.ru>

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

1. Операционная система WINDOWS – пакет MICROSOFT OFFICE (WORD; EXCEL; POWERPOINT);
2. Acrobat reader компании ADOBE.

## **VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

При изучении дисциплины обучающимся следует самое серьезное внимание уделять тренировке навыков ориентации по картам (рекомендуется воспользоваться интерактивными возможностями онлайн-ресурсов), усвоению топонимов и понятийного аппарата дисциплины (овладению ключевой терминологией и проблематикой по изучаемым темам – в т.ч. на китайском языке).

При работе с научной, периодической литературой, статистическими данными по изучаемой дисциплине желательно соотносить базовые (теоретические) знания и информацию о реалиях Китая, предполагающую постоянные обновления и дополнения. При сборе информации предпочтительны первичные источники: статистические ресурсы, официальные сайты местных органов самоуправления, авторитетные новостные ресурсы, а также научная и публицистическая литература. Не стоит использовать рефераты и курсовые, помещенные в Интернете.

Наконец, важным условием успешного освоения дисциплины является сдача экзамена/зачёта (промежуточная аттестация). Для подготовки к экзамену студенту рекомендуется ознакомиться со следующими предписаниями: 1) перед началом подготовки к экзамену просмотреть весь

материал, отложить тот, с которым хорошо знаком, и начать учить незнакомый; 2) учить новый и сложный материал в то время суток, когда высока работоспособность, обычно это утренние или дневные часы; 3) начинать готовиться к экзаменам заранее, составить план на каждый день подготовки, четко определить, что именно сегодня будет изучаться; 4) к трудно запоминаемому материалу необходимо возвращаться несколько раз; 5) заучиваемый материал желательно разбить на смысловые куски, к лучшему запоминанию текста приводит его пересказ своими словами.

Для сдачи зачёта студенту необходимо предоставить конспект лекций, а также успешно сдать блиц-тесты, которые предлагает преподаватель в конце лекций.

Инструкции по выполнению заданий и критерии их оценивания приведены в настоящей рабочей программе в Приложениях 1 и 2.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение дисциплины предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Лингвострановедение и лингвокультура Азиатско-Тихоокеанского региона (китайский язык)	Мультимедийная аудитория: Проектор 3-chip DLP, 10 600 ANSI-лм, WUXGA 1 920x1 200 (16:10) PT-DZ110XE Panasonic; экран 316x500 см, 16:10 с эл. приводом; крепление настенно-потолочное Elpro Large Electrol Projecta; профессиональная ЖК-панель 47", 500 Кд/м2, Full HD M4716CCBA LG; подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision; подсистема видеокоммутации; подсистема аудиокоммутации и звукоусиления; подсистема интерактивного управления	690922, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10, Корпус 20 (D), ауд. D207/346
---	--	--

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы

пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ-ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**по дисциплине «Лингвострановедение и лингвокультура Азиатско-  
Тихоокеанского региона (китайский язык)»**

**Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика**

**профиль «Теория и практика межкультурной коммуникации в АТР  
(английский и китайский языки)»**

**Форма подготовки очная**

**Владивосток**

**2017**

## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
<b>1</b>	3 неделя	подготовка к блиц-опросу по пройденному материалу	7 часов	Блиц-опрос
<b>2</b>	5-я неделя	подготовка к лекции-дискуссии	7 часов	Лекция-дискуссия
<b>3</b>	9-я неделя	подготовка к промежуточному тесту	6 часов	промежуточный тест
<b>4</b>	15-я неделя	подготовка к комплексному тесту	7 часов	комплексный тест
<b>5</b>	18-19-я неделя	<b>подготовка к экзамену</b>	<b>27 часов</b>	<b>экзамен</b>
<b>6</b>	23-я неделя	подготовка к тесту	6 часов	тест
<b>7</b>	25-я неделя	подготовка к мини-тесту	6 часов	мини-тест
<b>8</b>	29-я неделя	подготовка к блиц-опросу по пройденному материалу	6 часов	блиц-опрос
<b>9</b>	30-неделя	подготовка эссе	6 часов	эссе
<b>10</b>	34-я неделя	подготовка к контрольной работе	6 часов	контрольная работа
<b>11</b>	36-я неделя	подготовка к итоговому тесту	6 часов	итоговый тест
<b>ИТОГО:</b>			<b>36 часов</b>	<b>зачёт</b>

## **Рекомендации по самостоятельной работе студентов**

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует на умение применять теоретические знания на практике, для контроля готовности студента осуществлять самостоятельную деятельность, предлагаются мини-тесты, промежуточные тесты, работа с контурными картами в рамках МАО (18 часов), а также лекции-дискуссии, студентам предлагается самостоятельная письменная работа в виде эссе.

### **Методические указания по подготовке к блиц-опросу**

Блиц-опрос помогает выявить слабые и сильные стороны усвояемости материала студентами. Блиц-опрос может проводиться как в виде устного опроса, так и в виде письменных ответов в ограниченное время.

**Цель** – контроль усвояемости материала.

**Задачи:** закрепить содержание лекций, стимулировать студента к самостоятельному изучению дополнительного материала.

Блиц-опрос представляет комплекс вопросов по заданной теме, на которые студент должен дать краткий исчерпывающий ответ (устная форма) либо четко обозначить понятия (письменная форма опроса).

**Критерии оценки в Приложении №2.**

### **Методические указания к эссе**

Эссе является средством, которое позволяет оценить умение студента письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ данной проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, а также делать выводы, которые обобщают авторскую позицию по заданной проблематике.

**Цель** – сформировать навыки аналитической самостоятельной работы.

**Задачи** – сформировать навыки письменного изложения проблемы, умение использовать аналитический инструментарий делать выводы.

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Цель эссе - высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста.

**Эссе включает в себя следующие элементы:**

1. Введение. В нем формулируется тема, обосновывается ее актуальность, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы, осуществляется переход к основному суждению.

2. Основная часть. Включает в себя: - формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор, обычно, два-три аргумента; - доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции; - анализ контр-аргументов и противоположных суждений, при этом необходимо показать их слабые стороны.

3. Заключение. Повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в защиту основного суждения, дается общее заключение о полезности данного утверждения.

### **Оформление материалов эссе:**

Объем эссе – до 2-х страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль - 14, интервал – 1,5. Все поля по 20 мм. Вверху слева указывается фамилия, имя, отчество автора эссе. Далее через один интервал – название эссе жирным шрифтом. Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

### **Критерии оценки эссе в Приложении №2.**

### **Методические указания по подготовке к тесту (промежуточный, итоговый)**

Тестирование – метод психологической деятельности, использующий стандартизированные задачи и вопросы – тесты, имеющие определенную шкалу значений. Применяются для стандартизированного измерения индивидуальных различий. Позволяют с известной вероятностью определить актуальный уровень развития у индивида необходимых навыков, знаний по данной дисциплине.

Для студентов предлагаются тесты - задания, тесты-опросники. Тест-опросник основан на системе заранее отобранных и проверенных с точки зрения их валидности и надежности вопросов. Тест-задание предполагает оценку студента на основе того, как он действует, выполняя задания теста.

### **Критерии оценки тестов:**

Оценка за контроль ключевых компетенций студентов производится по балльной (пятибалльной) системе. При выполнении заданий ставятся баллы, эквивалентные оценке:

«3» - за 50-70% правильно выполненных заданий,

«4» - за 70-85% правильно выполненных заданий,

«5» - за правильное выполнение более 85% заданий.

Основным критерием эффективности усвоения студентами содержания учебного материала считается коэффициент усвоения учебного материала – Ку. Он определяется как отношение правильных ответов учащихся к общему количеству вопросов.

### **Методические указания по подготовке к лекции-дискуссии**

Преподаватель при изложении лекционного материала не только использует ответы студентов на свои вопросы, но и организует свободный обмен мнениями в интервалах между логическими разделами.

Дискуссия – это взаимодействие преподавателя и студентов, свободный обмен мнениями, идеями и взглядами по исследуемому вопросу. Это оживляет учебный процесс, активизирует познавательную деятельность аудитории и, что очень важно, позволяет преподавателю управлять коллективным мнением группы, использовать его в целях убеждения, преодоления негативных установок и ошибочных мнений некоторых студентов. Эффект достигается при правильном подборе вопросов для дискуссии и умелом, целенаправленном управлении ею.

Студенты заранее информируются о предстоящей лекции-дискуссии. Студентам выдаются вопросы, которые будут обсуждаться в ходе данной лекции. В связи с чем, студентам необходимо ознакомиться с мнением отечественных и зарубежных авторов по данной проблематике, возможно, посмотреть статистические данные. Рекомендуется посмотреть информационные ресурсы сети Интернет.

### **Методические указания по подготовке к контрольной работе**

Контрольная работа предполагает проверку умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. В рамках дисциплины «Лингвострановедение и лингвокультура Азиатско-Тихоокеанского региона (китайский язык)» предполагается работа с контурными картами по определенным заданиям. Студентам рекомендуется проработать физическую карту КНР, Тайваня, четко знать государственные сухопутные границы КНР и уметь определить на контурных картах страны, с которыми граничит КНР, а также показать орографические элементы КНР, административно-территориальное деление страны.

#### **Критерии оценки:**

Оценка за контроль ключевых компетенций студентов производится по балльной (пятибалльной) системе. При выполнении заданий ставятся баллы, эквивалентные оценке:

«3» - за 50-70% правильно выполненных заданий,

«4» - за 70-85% правильно выполненных заданий,

«5» - за правильное выполнение более 85% заданий.

Основным критерием эффективности усвоения студентами содержания учебного материала считается коэффициент усвоения учебного материала – Ку. Он определяется как отношение правильных ответов учащихся к общему количеству вопросов.

### **Методические указания по подготовке конспекта лекций**

Хорошо составленный конспект должен быть понятен любому человеку. Во многом это заслуга студента, который умеет быстро и главное понятно конспектировать. Бессмысленным занятием является успеть зафиксировать все, что говорит преподаватель. Во-первых, это невозможно, а во-вторых, такое стремление ни к чему не приведет, поскольку стенографировать на лекциях вовсе необязательно. Ведь лектор не заставляет писать всю информацию под диктовку, он излагает материал, общается с аудиторией, а на важных моментах акцентирует внимание, чтобы появилась возможность зафиксировать основные аспекты.

Таким образом, конспект должен содержать основную информацию из лекции, произнесенной преподавателем. Если не вести конспект, то при наступлении экзаменационного периода вспомнить невозможно, о чем шла речь, а готовиться как-то нужно. Поэтому, чтобы экономить свое время, необходимо посещать лекции и кратко записывать основной материал.

Конспект должен приносить студенту пользу, поэтому необходимо придерживаться некоторых правил:

1. Прежде всего, необходимо уметь разбираться в своей почерке, потому как многие люди не могут понять, что они написали. Чтобы лекция была понятна, она должна быть написана четко и аккуратно.

2. Каждая лекция должна начинаться с даты, темы и краткого плана.

3. Если во время лекции возникают вопросы, не надо стесняться, как раз наоборот, обязательно нужно уточнить интересующий факт. Если никак не успеть все записать, то можно пропустить абзац и потом уточнить у коллег или преподавателя. При этом на полях стоит поставить себе напоминание в виде восклицательного знака.

4. Не следует слишком плотно располагать текст, возможно, придется дописать какие-то мысли, а для этого не останется места на странице.

### **Критерии оценки:**

100-86 баллов (отлично) – заявленная проблема в лекции четко сформулирована, даны ответы, проведен анализ, видны выводы. Текст написан понятным почерком, что позволяет его читать другим лицам.

85-76 баллов (хорошо) – проблема сформулирована, прослеживается анализ, выводы выделены нечетко, в тексте допущены 1-2 искажения поданного материала.

61-75 баллов (удовлетворительно) – проблема сформулирована нечетко, выводы не прослеживаются, нарушена логика последовательности материала. Искажения текста незначительны.

60-50 баллов – проблема сформулирована, отсутствуют выводы, значительны искажения логики изложения текста. Текст лекции нечитаем.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)

---

---

**ВОСТОЧНЫЙ ИНСТИТУТ-ШКОЛА РЕГИОНАЛЬНЫХ И МЕЖДУНАРОДНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЙ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по дисциплине «Лингвострановедение и лингвокультура Азиатско-  
Тихоокеанского региона (китайский язык)»  
**Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика**  
профиль «Теория и практика межкультурной коммуникации в Азиатско-  
Тихоокеанском регионе (английский и китайский языки)»  
**Форма подготовки очная**

**Владивосток**  
**2017**

## Паспорт ФОС

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-19 - способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов	Знает	сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации
	Умеет	обеспечить адекватность социальных и профессиональных контактов
	Владеет	этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме
ПК-20 - владение нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)	Знает	этические и нравственные нормы поведения, принятые в данном социокультурном общении
	Умеет	обеспечить межкультурное общение различного уровня и в различных ситуациях (сопровождение, деловые переговоры, встреча официальных лиц)
	Владеет	нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)
ПК-21 - высокой степенью профессиональной мобильности и способностью интегрироваться в деловое и экономическое пространство Азиатско-Тихоокеанского региона и творчески адаптировать достижения зарубежной деловой и производственной этики к отечественной практике, исходя из национальных интересов и приоритетов России и её Дальневосточного региона	Знает	этикетные формулы, основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)
	Умеет	преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения
	Владеет	необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов; навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива
ПК-26 - способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации	Знает	стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования
	Умеет	использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для

для решения профессиональных задач		решения профессиональных задач
	Владеет	философским понятийным аппаратом, а также оперирует основными понятиями теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

### Контроль достижений целей курса

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Раздел I. География Китая	знает основные орографические элементы КНР, особенности флоры и фауны Китая (УО-1)	вопросы 1-5,10-12
		умеет выделить основные административно-территориальные единицы КНР и показать их на физических картах, проследить по карте течение основных рек Китая, объяснить причины изменения климатических поясов Китая (ПР-2)	вопросы 12-18
		владеет навыками работы с контурными картами и графиками, основными	вопросы 1-11

		знаниями физической географии Китая (ПР-2)	
2	Раздел II. Население и язык	знает расселение национальностей КНР по территории, нормы этикета, принятые в различных ситуациях межкультурного общения (УО-1)	вопросы 13-15, 20-22
		умеет выявить причины и предложить способы решения демографической политики Китая, моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культурных социумов (ПК-19) – УО-1	вопросы 14, 18,22, 28-31
		владеет способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной	вопросы 20,21, 39-44

		коммуникации для решения профессиональных задач (ПК-26) – УО-1, ПР-3	
3	Раздел III. Культура и литература	знает культурные и литературные традиции Китая, нормы этикета, принятые в различных ситуациях межкультурного общения (обеспечение деловых переговоров, сопровождение) (ПК-20); ПР-3	вопросы 26-28,37,38,39
		умеет моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов (ПК-19); УО-1, ПР-7, лекция-дискуссия	вопросы 28-31
		владеет профессиональной мобильностью и способностью интегрироваться в деловое и экономическое пространство АТР и творчески адаптировать достижения зарубежной	вопросы 23-35

		деловой и производственной этики к отечественной практике, исходя из национальных интересов и приоритетов России и её ДВ региона (ПК-21) УО-1	
--	--	---	--

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели	оценочные средства
ПК-19 способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов	знает (пороговый уровень)	знает возможные ситуации общения между представителями и различных культур	способен моделировать различные ситуации общения между представителями различных культур и социумов	имеет навыки моделирования различных ситуаций	находит верное решение при реализации межкультурного общения
	умеет (продвинутый)	моделировать ситуацию межкультурного общения с представителями и различных культур	способен увидеть и решить вопросы, затрудняющие межкультурное общение	умеет наладить контакт с представителями различных культур и социумов	выходит из затруднительного положения, с учетом особенностей иноязычной коммуникации
	владеет (высокий)	навыками и опытом моделирования различных ситуаций общения между	умело использует теоретические знания на практике, демонстрируя	общение проходит в дружеской обстановке	межкультурный диалог, полилог

		представителям и различных культур и социумов	различные модели общения с представителями иноязычной культуры		
ПК-20 владение нормами этикета, принятым и в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)	знает (пороговый уровень)	нормы этикета, принятые в различных ситуациях межкультурного общения	способен наладить коммуникацию с учетом норм этикета для различных ситуаций межкультурного общения	демонстрирует на практике умение пользоваться нормами этикета восточного социума	используемые навыки вызывают положительные реакции у собеседников
	умеет (продвинутый)	использовать все регистры межкультурного общения	осуществляет различные формы межкультурного взаимодействия в целях обеспечения сотрудничества при решении профессиональных задач, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия	успешно обеспечивает сопровождение туристических групп, деловые переговоры, переговоров официальных делегаций	демонстрирует системные знания
	владеет (высокий)	нормами этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (сопровождение туристических групп, обеспечение деловых	способен распознавать лингвистические маркеры социальных отношений и адекватно их использовать (формулы приветствия, прощания, эмоционально	владеет устойчивым и навыками порождения речи на иностранных языках с учетом их фонетической организации, сохранения	атмосфера и результат межкультурного общения

		переговоров, обеспечение переговоров официальных делегаций)	е восклицание), распознавать маркеры речевой характеристик и человека на всех уровнях языка	темпа, нормы, узуса и стиля языка	
ПК-21 высокая степень профессиональной мобильности и способность интегрироваться в деловое и экономическое пространство АТР и творчески адаптировать достижения зарубежной деловой и производственной этики к отечественной практике, исходя из национальных интересов и приоритетов России и её Дальневосточного региона	знает (пороговый уровень)	достижения зарубежной деловой и производственной этики	способен интегрироваться в деловое и экономическое пространство АТР, с учетом национальной этики	демонстрирует мобильность и способность адаптироваться в деловое и экономическое пространство АТР и творчески адаптировать достижения зарубежной деловой и производственной этики к отечественной практике, исходя из национальных интересов и приоритетов России и её Дальневосточного региона	легко адаптируется в деловое пространство АТР
	умеет (продвинутый)	интегрироваться в деловое и экономическое пространство АТР и творчески адаптировать достижения зарубежной деловой и производственной	способен применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной	применяет на практике достижения зарубежной деловой и производственной этики в интересах своей профессиональной	Демонстрирует мобильность и способность деловой межкультурной коммуникации с

		ой этики к отечественной практике, исходя из национальных интересов и приоритетов России и её Дальневосточного региона	жизни страны изучаемого языка, а также знания о роли страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах	деятельность и	учетом особенностей иноязычной культуры
	владеет (высокий)	знаниями в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка, а также знания о роли страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах	обладает высокой степенью мобильности и способность интегрироваться в деловое и экономическое пространство АТР и творчески адаптировать достижения зарубежной деловой и производственной этики к отечественной практике, исходя из национальных интересов и приоритетов России и её Дальневосточного региона	проявляет психологическую устойчивость в сложных и экстремальных условиях, в том числе при адаптации к деловой зарубежной этики	психологический комфорт, быстрая интеграция в деловое и экономическое пространство АТР
ПК-26 способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и	знает (пороговый уровень)	понятия, категории, дефиниции, составляющие теоретико-методологический и научный аппарат лингвистических исследований для решения профессиональн	знание понятийного аппарата лингвистических, переводоведческих исследований, необходимого для проведения научно-	способность использовать понятийный аппарат научных исследований в аудиторной работе, а также при составлении	демонстрирует на практике использование понятийного аппарата

<p>прикладно й лингвисти ки, переводов едения, лингводи дистики и теории межкульт урной коммуник ации для решения профессио нальных задач</p>		ых задач	исследователь ской работы	отчетных документов и подготовке научно- исследовате льских работ	
	умеет (продвинутый)	грамотно использовать понятийный аппарат в теоретических и прикладных исследованиях; формулировать задачи профессиональ ной проблематики	умение применять понятийный аппарат профессионал ьных исследований в проведении научных мероприятий и написании аналитическо й части научно- исследователь ских работ	использует понятийный аппарат теории межкультур ной коммуникац ии на практике	способе н логическ и верно, аргумент ирован но и ясно строить устную и письмен ную речь на русском языке, в том числе по професс иональн ой тематик е, публичн о представ лять собствен ные и известн ые научные результат ы, вести дискусс ии
	владеет (высокий)	приемами подготовки и написания исследовательск их работ профессиональ ного профиля; навыками критического	владение навыками аналитическо й работы в сфере профессионал ьных исследований; владение	способен анализирова ть социально значимые явления и процессы, в том числе политическо го и	понимае т социаль ную значимо сть своей будущей професс

		анализа восточноведных материалов	приемами структурирования научно-исследовательского проекта; владение навыками концептуального анализа	экономического характера, мировоззренческие и философские проблемы, применять основные положения и методы гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач	ии, цели и смысл государственной службы, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности в области защиты интересов личности, общества и государства, соблюдать нормы профессиональной этики
--	--	-----------------------------------	--	---	---

*\* **Критерий** – это признак, по которому можно судить об отличии состояния одного явления от другого. Критерий шире показателя, который является составным элементом критерия и характеризует содержание его. Критерий выражает наиболее общий признак, по которому происходит оценка, сравнение реальных явлений, качеств, процессов. А степень проявления, качественная сформированность, определенность критериев выражается в конкретных показателях. Критерий представляет собой средство, необходимый инструмент оценки, но сам оценкой не является. Функциональная роль критерия – в определении или не определении сущностных признаков предмета, явления, качества, процесса и др.*

***Показатель** выступает по отношению к критерию как частное к общему.*

*Показатель не включает в себя всеобщее измерение. Он отражает отдельные свойства и признаки познаваемого объекта и служит средством накопления количественных и качественных данных для критериального обобщения.*

*Главными характеристиками понятия «показатель» являются конкретность и диагностичность, что предполагает доступность его для наблюдения, учета и фиксации, а также позволяет рассматривать показатель как более частное по отношению к критерию, а значит, измерителя последнего.*

## **Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине «Лингвострановедение и лингвокультура АТР (китайский язык)»

проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Лингвострановедение и лингвокультура АТР (китайский язык)» проводится в форме контрольных мероприятий (контрольной работы, эссе, тесты) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

(УО-1) Собеседование (блиц-опрос) – средство контроля как специальная беседа преподавателя с обучающимися на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на вынесение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме.

(ПР-1) Тест - Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

(ПР-2) Контрольная работа - продукт самостоятельной работы обучающегося, средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

(ПР-3) Эссе – средство позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

(ПР-7) Конспект – продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний (проверяется блиц-опросом, тестами, контрольными работами);
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

### **Типовые вопросы блиц-опроса.**

Блиц-опрос проводится в письменной либо устной форме, включает от 3 до 5 вопросов.

1. Назовите основные горные системы КНР.

2. Отметьте основную особенность рельефа Китая.

3. Как меняется климат в Китае с севера на юг?

4. *Какие представители флоры и фауны встречаются только в Китае?*
5. *Какие климатические условия позволяют выращивать некоторые культуры по несколько урожаев в год?*
6. *Объясните понятия ПУТУНХУА, ВЭНЬЯНЬ, БАЙХУА, ГУОЮЙ. Как они переводятся и какие из них актуальны сейчас?*
7. *К каким языковым группам относятся языки национальных меньшинств Китая?*
8. *Какие четыре типа кухни традиционно выделяются в культуре Китая?*
9. *Какие приправы используются в китайской кухне?*
10. *В какой провинции разводят панд?*
11. *Какие провинции Китая считаются колыбелью китайской цивилизации?*

#### **Критерии оценки (письменный ответ):**

✓ 100-86 баллов – если ответ показывает глубокие знания и систематическое знание программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительной рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение материала.

✓ 85-76 баллов – знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 75-61 балл – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 60-50 баллов – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

#### **Критерии оценки (устный ответ):**

✓ 100-85 баллов – если ответ показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснить сущность, явления, процессы, события, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, проводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа; умение приводить примеры современных проблем изучаемой области.

✓ 85-76 баллов – ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

✓ 75-61 балл – оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа; неумение привести пример развития ситуации, провести связь с другими аспектами изучаемой области.

✓ 60-50 баллов – ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. В ответе допускаются серьезные ошибки в содержании ответа; незнание современной проблематики изучаемой области.

### Типовые тесты по дисциплине.

#### Мини-тест

ВЕЛИКАЯ КИТАЙСКАЯ СТЕНА РАЗДЕЛЯЕТ ГРАНИЦЫ ХОЗЯЙСТВЕННО-КУЛЬТУРНЫХ МИРОВ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кочевых скотоводов и земледельцев</li> <li>2. Таежных охотников и кочевых скотоводов</li> <li>3. Таежных охотников и земледельцев</li> <li>4. Земледельцев засушливой умеренной зоны и земледельцев влажной умеренной зоны</li> </ol>
ОТОПЛЕНИЕ ТРАДИЦИОННОГО КИТАЙСКОГО ЖИЛИЩА	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кан</li> <li>2. Ондоль</li> <li>3. Печь</li> </ol>

	4. Жаровня 5. Солнечные радиаторы
ФИЗИЧЕСКИМ ЦЕНТРОМ ТРАДИЦИОННОГО КИТАЙСКОГО ЖИЛИЩА БАССЕЙНА ХУАНХЭ И СЕВ. КИТАЯ ЯВЛЯЕТСЯ	1. Гостиная 客厅 2. Кухня 厨房 3. Терраса перед домом 外郎 4. Беседка в саду 亭
ХКТ МОНГОЛОВ	1. Экстенсивное животноводство 2. Интенсивное животноводство 3. Поливное земледелие 4. Богарное земледелие

### Промежуточный тест

эпикантус характерен для	монголоидов европеоидов негроидов австралоидов
в странах с жарким климатом цвет кожи людей заметно темнее, чем в странах с холодным, потому что	1 темный пигмент кожи поглощает значительно большее количество ультрафиолета 2 темная кожа более подвержена ультрафиолетовому излучению 3 эффективная работа кожных желез спасает организм от перегрева
назовите четыре основных расовых ствола	1 2 3 4
самая ранняя находка гоминидов в Восточной Азии	1 юаньмоуский человек 2 человек из Маба 3 тихоокеанский человек 4 пекинский синантроп
антропологический тип большей части населения Восточной Азии	1 европеоиды 2 монголоиды 3 австралоиды 4 негроиды 5 ветоиды
при движении на запад на территории Китая уменьшаются монголоидные признаки и возрастают	1 негроидные 2 европеоидные 3 атлантидоидные 4 бушменоидные
главный злак Тибетского нагорья	1 рис 2 просо 3 ячмень 4 чумиза 5 гречиха
корейский язык входит в состав языковой семьи	1 китайско-тибетской 2 индоевропейской 3 алтайской 4 китайско-австронезийской

отопление традиционного японского жилища	1 отсутствует 2 кан 3 жаровня 4 ондоль
этнос, который употребляет в пищу термически необработанный животный белок	1 китайцы 2 уйгуры 3 корейцы 4 тибетцы
различия между восточными и южными монголоидами определяются	1 ростом 2 строением зубов 3 формой волос (волнистые, прямые) 4 развитостью третичного волосяного покрова 5 массивностью скелета

### Критерии оценивания теста:

90 – 100% правильных ответов – «отлично»;

75 – 89% правильных ответов – «хорошо»;

61 – 74% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно»

### Типовые темы для написания эссе:

1. *Положение женщины в современном Китае.*
2. *Какие основные проблемы видны вам в современном китайском обществе?*
3. *К чему, по вашему мнению, может привести политика планирования деторождения?*
4. *В чем Вы видите трансформацию культурных ценностей современных китайцев?*
5. *Выделите особенности деловой культуры китайцев.*
6. *Решение экологических проблем Китая.*
7. *Чем грозят странам СВА экологические проблемы Китая.*
8. *Современные мегаполисы Китая: плюсы и минусы.*
9. *Последствия масштабной урбанизации в странах СВА.*
10. *Какие, по Вашему мнению, основные ценности современных китайцев.*

### Критерии оценки:

✓ 100-86 баллов выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив её содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация

нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; графически работа оформлена правильно.

✓ 85-76 баллов – работа характеризуется смысловой целостностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественной и зарубежной литературы. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Допущены одна-две ошибки в оформлении работы.

✓ 75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2-х ошибок в смысле или содержании проблемы, оформлении работы.

✓ 60-50 баллов – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, в оформлении работы.

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации (экзамен/зачёт)**

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Лингвострановедение и лингвокультура АТР (китайский язык)» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФ и является обязательной. Промежуточная аттестация по данной дисциплине проводится в виде экзамена на 2 курсе в третьем семестре, в виде зачёта на 2 курсе в четвертом семестре.

### **Вопросы к экзамену по дисциплине «Лингвострановедение и лингвокультура АТР (китайский язык)» 2 курс, 3 семестр**

1. Основные черты орографии Китая
2. Геологическое строение территории Китая
3. История развития территории Китая
4. Современные рельефообразующие процессы в Китае
5. Формирование климата
6. Основные типы почв: общая характеристика
7. Административно-территориальное деление Китая

8. Флаг и герб Китая
9. Географическое положение Китая на карте мира
10. Флора Китая: общая характеристика
11. Водные ресурсы Китая
12. Полезные ископаемые Китая и их территориальное распределение
13. Основные характеристики населения Китая
14. Социальные проблемы Китая
15. Урбанизационные процессы Китая
16. Основные вопросы экологии и их решение.
17. Загрязнение рек Китая и решение данного вопроса.
18. Диалектные группы китайского языка.
19. Охарактеризуйте «Канон тысячи иероглифов»
20. Концепции *сяо, мэйдэ* в этике китайцев.
21. Охарактеризуйте десять основных качеств высокой нравственности.
22. Основные правила делового этикета китайцев.

Экзаменационный билет состоит из двух вопросов по темам разделов I и II, как правило, первый вопрос относится к Разделу I, второй, соответственно к Разделу II.

#### **Критерии выставления оценки студенту на экзамене**

Баллы (рейтинговая оценка)	Оценка экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
----------------------------------	----------------------------------	---

86-100 баллов	<i>«отлично»</i>	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач
76-85	<i>«хорошо»</i>	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
61-75	<i>«удовлетворительно»</i>	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
до 60 баллов	<i>«неудовлетворительно»</i>	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило,

		оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.
--	--	---

### Вопросы для зачёта 2 курс, 4 семестр:

23. Охарактеризуйте традиционные календарные праздники китайцев.
24. Дайте основные характеристики понятия «культ предков».
25. Охарактеризуйте конфуцианство как морально-этическое учение.
26. Происхождение и история развития китайской иероглифической письменности.
27. Гипотезы этно и культурогенеза китайской цивилизации.
28. Древнейшие космолого-онтологические воззрения.
29. Политическая культура древнего Китая.
30. Политическая культура имперского Китая.
31. Политическая культура современного Китая: синтез традиций и современности.
32. Ведущие древнекитайские философские школы.
33. Памятники конфуцианского канона.
34. Даосская философия: антропологические и социополитические воззрения и концепции.
35. Китайско-буддийская традиция: история развития.
36. Распространение ислама в Китае.
37. Пространство и время в китайской культуре.
38. Особенности национальной эстетики.
39. Градация жизненных ценностей современного китайца.
40. Деловая культура китайцев.
41. Трансформация семейных устоев китайцев.
42. Эстетический идеал мужчины.
43. Эстетический идеал женщины.
44. Концепции «лица», «гуаньси».

### Критерии выставления оценки студенту на зачёте

Баллы (рейтинговая оценка)	Оценка зачёт (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
	«зачтено»/«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении

		заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Способен моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов, исходя из имеющихся лингвокультурологических знаний. Может продемонстрировать знание норм этикета, принятыми в различных ситуациях межкультурного общения (обеспечение деловых переговоров, переговоров официальных делегаций)
	«зачтено»/»хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Демонстрирует знание этикета, принятого в различных ситуациях межкультурного общения (обеспечение деловых переговоров, переговоров официальных делегаций), допускает 1-2 незначительные ошибки
	«зачтено»/ «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ. Лишь частично способен моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов, лингвокультурологические знания слабые.
	«не зачтено»/ /»неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. Не обладает мобильностью и способностью интегрироваться в деловое и экономическое пространство АТР, не знает производственной этики, не способен адаптировать достижения зарубежной деловой

		этики к отечественной практике
--	--	--------------------------------