

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Дальневосточный федеральный университет»  
Школа искусств и гуманитарных наук

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 04-19 от 11.07.2019

51.04.01

Программа магистратуры: Музейное дело  
Кафедра: Департамент искусств и дизайна  
Факультет: ШИГН

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки:
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения образования: <i>2г</i>

	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+		
+	+	научно-исследовательский
+	-	организационно-управленческий

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Направление 51.04.01 Культурология

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной и воспитательной работе  
  
Шушин А.Н.  
2019г.  


Год начала подготовки (по учебному плану) 2019

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1183 от 06.12.2017

### СОГЛАСОВАНО

Директор ДООД  / Кузьмин П.В./

Зам. директора ШИГН по УВР  / Волошина М.А./

Руководитель образовательной программы  / Малинина Н.Л./

## Календарный учебный график

Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
I																*				Э	Э	К	К																		Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К								
II																*				Э	Э	К	К																	Э	П	П	П	П	П	П	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К

## Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	18	18	36	18	7 4/6	25 4/6	61 4/6
Э	Экзаменационные сессии	2	3	5	2	1 2/6	3 2/6	8 2/6
У	Учебная практика		2	2				2
П	Производственная практика					6	6	6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2	2
К	Каникулы	2	6	8	2	8	10	18
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	2□ (12 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			
Итого		23	29	<b>52</b>	23	29	<b>52</b>	104
Студентов		14						
Групп		1						



Считать в плане	Индекс	Наименование	Курс 2														Закрепленная кафедра		Компетенции		
			Сем. 3							Сем. 4							Код	Наименование			
			з.е.	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР				СР	Конт роль
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																					
<b>Обязательная часть</b>																					
+	Б1.О.01	English for Academic Purposes (Английский для академических целей)																142	Академический департамент английского языка	УК-4	
+	Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии																154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ОПК-1	
+	Б1.О.03	Социальная культурология																154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; УК-6	
+	Б1.О.04	Культурная политика современной России																154	Департамент искусств и дизайна	УК-3; ОПК-3; ПК-1	
+	Б1.О.05	История и методология изучения культуры																154	Департамент искусств и дизайна	УК-5	
+	Б1.О.06	Проектная деятельность	3			72	20			36								154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; УК-3; ОПК-1	
+	Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	3			72	36			36	4			70	14		38	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ОПК-2; ОПК-3
			6			144	56			72	4			70	14		38	36			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																					
+	Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация																154	Департамент искусств и дизайна	УК-4; ПК-2	
+	Б1.В.02	История культуры России	3	18		18	18			36	36							154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ПК-1	
+	Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	3	18		18	18			36	36							154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-5; ПК-3	
+	Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	3	18						90								154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-2	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	3	36		36	18			36											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	3	36		36	18			36								154	Департамент искусств и дизайна	УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-3	
-	Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	3	36		36	18			36								154	Департамент искусств и дизайна	УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-3	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.2</b>								4	28			28	14		52	36			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде								4	28			28	14		52	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
-	Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры								4	28			28	14		52	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.3</b>																			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры																154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия																154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4	
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.4</b>																			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира																154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ОПК-2; ПК-2; ПК-3	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи																154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ОПК-2; ПК-2; ПК-3	
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.5</b>	3	36		36	18			36											
+	Б1.В.ДВ.05.01	Музейные технологии	3	36		36	18			36								154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ПК-4	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Технологии в социально-культурной сфере	3	36		36	18			36								154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ПК-4	
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.6</b>	4	36		36	18			36	36										
+	Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	4	36		36	18			36	36							154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ОПК-1; ПК-1	
-	Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	4	36		36	18			36	36							154	Департамент искусств и дизайна	УК-5; ОПК-1; ПК-1	
+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.7</b>																			
+	Б1.В.ДВ.07.01	Арт-менеджмент																154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ПК-4	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Художественно-выставочная деятельность																154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ПК-4	
			19	162		144	90			270	108	4	28		28	14	52	36			
			25	162		288	146			342	108	8	28		98	28	90	72			



Считать в плане	Индекс	Наименование	Курс 2														Закрепленная кафедра		Компетенции					
			Сем. 3							Сем. 4							Код	Наименование						
			з.е.	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР				СР	Конт роль			
<b>Блок 2. Практика</b>																								
<b>Обязательная часть</b>																								
+	62.0.01	Учебная практика																		154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2		
+	62.0.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)																		154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2		
+	62.0.02	Производственная практика	4						18	126				14					54	450			ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	
+	62.0.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	4						18	126				5					18	162	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2	
+	62.0.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности												6					18	198	154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	
+	62.0.02.03(П)	Преддипломная практика												3					18	90	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4	
			4						18	126				14					54	450				
			4						18	126				14					54	450				
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																								
+	63.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена												3	6				18	48	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2
+	63.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты												6					30	150	36	154	Департамент искусств и дизайна	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
														9	6				48	198	72			
														9	6				48	198	72			
<b>ФТД. Факультативы</b>																								
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																								
+	ФТД.В.01	Социология культуры																			154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1	
+	ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	1	18						18											154	Департамент искусств и дизайна	ПК-4	
			1	18						18														
			1	18						18														

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	
Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	
Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.05.01	Музейные технологии	
Б1.В.ДВ.05.02	Технологии в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.07.01	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.07.02	Художественно-выставочная деятельность	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.04	Культурная политика современной России	
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	
Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.01	English for Academic Purposes (английский для академических целей)	
Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.03	Социальная культурология	
Б1.О.05	История и методология изучения культуры	
Б1.В.02	История культуры России	
Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	
Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи	
Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	
Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	

Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Б1.О.03	Социальная культурология	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	
Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-1	Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;	ОПК
Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	
Б1.О.06	Проектная деятельность	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	
Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы)	
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-2	Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;	ОПК
Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	
Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ОПК-3	Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.	ОПК
Б1.О.04	Культурная политика современной России	
Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	
Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский		
ПК-1	способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований; свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации	-
Б1.О.04	Культурная политика современной России	
Б1.В.02	История культуры России	
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	



Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.01	Социология культуры	
ПК-2	Готов представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	-
Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация	
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	
Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий		
ПК-3	Готов применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала	-
Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	
Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	
Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ПК-4	Способен к разработке инновационной стратегии и формирования эффективного менеджмента учреждений социокультурной сферы	-
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	
Б1.В.ДВ.05.01	Музейные технологии	
Б1.В.ДВ.05.02	Технологии в социально-культурной сфере	
Б1.В.ДВ.07.01	Арт-менеджмент	
Б1.В.ДВ.07.02	Художественно-выставочная деятельность	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	
ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.01	English for Academic Purposes (Английский для академических целей)	УК-4
Б1.О.02	Методология научных исследований в культурологии	УК-1; ОПК-1
Б1.О.03	Социальная культурология	УК-5; УК-6
Б1.О.04	Культурная политика современной России	УК-3; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.05	История и методология изучения культуры	УК-5
Б1.О.06	Проектная деятельность	УК-2; УК-3; ОПК-1
Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	УК-1; ОПК-2; ОПК-3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.01	Язык, культура и межкультурная коммуникация	УК-4; ПК-2
Б1.В.02	История культуры России	УК-5; ПК-1
Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	УК-1; УК-5; ПК-3
Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.1	УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.3	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.01	Экология культуры	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы сохранения культурного наследия	УК-1; УК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.4	УК-5; ОПК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.01	Музеи мира	УК-5; ОПК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.04.02	Региональные музеи	УК-5; ОПК-2; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.5	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.05.01	Музейные технологии	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.05.02	Технологии в социально-культурной сфере	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.6	УК-5; ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	УК-5; ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	УК-5; ОПК-1; ПК-1
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору Б1.В.ДВ.7	УК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.07.01	Арт-менеджмент	УК-1; ПК-4

Б1.В.ДВ.07.02	Художественно-выставочная деятельность	УК-1; ПК-4
Б2	Практика	УК-1; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.01	Учебная практика	ПК-1; ПК-2
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б2.О.02	Производственная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	УК-1; УК-4; ОПК-1; ПК-1; ПК-2
Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2
Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
ФТД	Факультативы	ПК-1; ПК-4
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-4
ФТД.В.01	Социология культуры	ПК-1
ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	ПК-4



№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестры				
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					КСР	СР	Конт роль	Всего
ИТОГО (с факультативами)				<b>1080</b>								<b>30</b>	20		<b>##</b>									<b>31</b>	21		<b>2196</b>							<b>61</b>	41			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1044</b>								<b>29</b>			<b>##</b>									<b>31</b>			<b>2160</b>						<b>60</b>					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			<b>54</b>											<b>52</b>												<b>52,9</b>											
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>54</b>											<b>54</b>												<b>54</b>											
	Аудиторная нагрузка			<b>25</b>											<b>17</b>												<b>20,8</b>											
	Контактная работа			<b>26</b>											<b>19</b>												<b>22,4</b>											
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>1080</b>	<b>486</b>	<b>180</b>			<b>288</b>	<b>18</b>	<b>486</b>	<b>108</b>	<b>30</b>	ТО: 18□ Э: 2	<b>468</b>	<b>144</b>	<b>28</b>		<b>98</b>	<b>18</b>	<b>252</b>	<b>72</b>	<b>13</b>	ТО: 7 2/3□ Э: 1 1/3		<b>1548</b>	<b>630</b>	<b>208</b>			<b>386</b>	<b>36</b>	<b>738</b>	<b>180</b>	<b>43</b>	ТО: 25 2/3□ Э: 3 1/3		
1	Б1.О.06	Проектная деятельность	ЗаО	<b>108</b>	72			72			36		3												ЗаО	<b>108</b>	72			72		36		3	154	23		
2	Б1.О.07	Научно-исследовательский семинар "Технологии исследований в сфере культуры"	ЗаО	<b>108</b>	72			72			36		3		Экз	<b>144</b>	70			70			38	36	4		Экз ЗаО	<b>252</b>	142			142		74	36	7	154	1234
3	Б1.В.02	История культуры России	Экз	<b>108</b>	36	18		18			36	36	3													Экз	<b>108</b>	36	18		18		36	36	3	154	23	
4	Б1.В.03	Трансформации культуры в современном мире	Экз	<b>108</b>	36	18		18			36	36	3													Экз	<b>108</b>	36	18		18		36	36	3	154	23	
5	Б1.В.04	Управление в социально-культурной сфере	За	<b>108</b>	18	18					90		3													За	<b>108</b>	18	18				90		3	154	123	
6	Б1.В.ДВ.01.01	Теория и практика корпоративной культуры	За	<b>108</b>	72	36		36			36		3													За	<b>108</b>	72	36		36		36		3	154	3	
7	Б1.В.ДВ.01.02	История и теория деловой культуры	За	<b>108</b>	72	36		36			36		3													За	<b>108</b>	72	36		36		36		3	154	3	
8	Б1.В.ДВ.02.01	Социокультурное проектирование в мультимедийной среде													Экз	<b>144</b>	56	28		28			52	36	4		Экз	<b>144</b>	56	28		28		52	36	4	154	4
9	Б1.В.ДВ.02.02	Интернет проекты в сфере культуры													Экз	<b>144</b>	56	28		28			52	36	4		Экз	<b>144</b>	56	28		28		52	36	4	154	4
10	Б1.В.ДВ.05.01	Музейные технологии	За	<b>108</b>	72	36		36			36		3													За	<b>108</b>	72	36		36		36		3	154	3	
11	Б1.В.ДВ.05.02	Технологии в социально-культурной сфере	За	<b>108</b>	72	36		36			36		3													За	<b>108</b>	72	36		36		36		3	154	3	
12	Б1.В.ДВ.06.01	Современные культурные институты России	Экз	<b>144</b>	72	36		36			36	36	4													Экз	<b>144</b>	72	36		36		36	36	4	154	3	
13	Б1.В.ДВ.06.02	Исследования культуры в Российской Федерации	Экз	<b>144</b>	72	36		36			36	36	4													Экз	<b>144</b>	72	36		36		36	36	4	154	3	
14	Б2.О.02	Производственная практика	ЗаО	<b>144</b>	18						18	126	4		ЗаО(3)	<b>504</b>	54					54	450		14		ЗаО(4)	<b>648</b>	72			72	576		18		34	
15	Б2.О.02.01(П)	Научно-исследовательская работа	ЗаО	<b>144</b>	18						18	126	4		ЗаО	<b>180</b>	18					18	162		5		ЗаО(2)	<b>324</b>	36			36	288		9		154	34
16	ФТД.В.02	Ивент-менеджмент	За	<b>36</b>	18	18					18		1													За	<b>36</b>	18	18				18		1	154	3	
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Экз(3) За(4) ЗаО(3)										Экз(2) ЗаО										Экз(5) За(4) ЗаО(4)														
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)													<b>324</b>	<b>36</b>					<b>36</b>	<b>288</b>		<b>9</b>	<b>6</b>		<b>324</b>	<b>36</b>				<b>36</b>	<b>288</b>		<b>9</b>	<b>6</b>	
	Б2.О.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ЗаО												ЗаО	<b>216</b>	<b>18</b>					<b>18</b>	<b>198</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	ЗаО	<b>216</b>	<b>18</b>			<b>18</b>	<b>198</b>		<b>6</b>	<b>4</b>		
	Б2.О.02.03(П)	Преддипломная практика	ЗаО												ЗаО	<b>108</b>	<b>18</b>					<b>18</b>	<b>90</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	ЗаО	<b>108</b>	<b>18</b>			<b>18</b>	<b>90</b>		<b>3</b>	<b>2</b>		
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)													<b>324</b>	<b>54</b>	<b>6</b>				<b>48</b>	<b>198</b>	<b>72</b>	<b>9</b>	<b>6</b>		<b>324</b>	<b>54</b>	<b>6</b>			<b>48</b>	<b>198</b>	<b>72</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	
	Б3.01	Подготовка и сдача Государственного экзамена	Экз												Экз	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>6</b>				<b>18</b>	<b>48</b>	<b>36</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	Экз	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>6</b>			<b>18</b>	<b>48</b>	<b>36</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	
	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	Экз												Экз	<b>216</b>	<b>30</b>					<b>30</b>	<b>150</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	Экз	<b>216</b>	<b>30</b>			<b>30</b>	<b>150</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		
<b>КАНИКУЛЫ</b>													<b>2</b>												<b>8</b>									<b>10</b>				

		Итого					Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4
					Не менее	Факт						
	Итого (с факультативами)				112	123	62	29	33	61	30	31
	Итого по ОП (без факультативов)				110	120	60	29	31	60	29	31
Б1	Дисциплины (модули)	49%	51%	54.3%	80	90	57	29	28	33	25	8
Б1.О	Обязательная часть					44	34	20	14	10	6	4
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					46	23	9	14	23	19	4
Б2	Практика	100%	0%	0%	21	21	3		3	18	4	14
Б2.О	Обязательная часть					21	3		3	18	4	14
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений											
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9				9		9
ФТД	Факультативы				2	3	2		2	1	1	
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	2		2	1	1	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				52.6	-	52	52	-	54	51.7
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				51.9	-	54	48	-	54	54
		в период гос. экзаменов					-			-		
		Контактная работа				27	-	29.5	29	-	26	18.8
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)					7	3	4	7	3	4
		ЗАЧЕТЫ (За)					8	5	3	3	3	
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					4	1	3	6	3	3
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)					1		1			
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных				33.17%						
		в интерактивной форме				30.2%						
	Объем обязательной части от общего объема программы				54.2%							
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей)				50.2%							