



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования

«Дальневосточный федеральный университет»  
(ДВФУ)

Школа искусств и гуманитарных наук

Департамент искусств и дизайна

УТВЕРЖДАЮ  
Директор Школы искусств  
и гуманитарных наук  
Ф.Е. Ажимов  
«28» \_\_\_\_\_ 2018г

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА  
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ**

**51.04.03 Социально-культурная деятельность**

**Программа академической магистратуры**

**«Социально-культурные индустрии досуга»**

**Квалификация выпускника – магистр**

Форма обучения: *очная*

Нормативный срок освоения программы

(очная форма обучения) *2 года*

Владивосток  
2018

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ  
Основной профессиональной образовательной программы

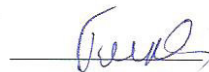
Основная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) 51.04.03 Социально-культурная деятельность магистерская программа «Социально-культурные технологии индустрии досуга» составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 18.02.2016 №12-13-235

Рассмотрена и утверждена на заседании Ученого Совета ШИГН «28» июня 2018 года (Протокол № 13)

Разработчики:



Н.Л. Малинина, доцент  
департамента искусств и дизайна



Е.К. Пилиян, доцент  
департамента искусств и дизайна

Руководитель ОПОП



Н.Л. Малинина, доцент  
департамента искусств и дизайна

Директор Школы



Ф.Е. Ажимов

Представители работодателей:



А.Н. Алеко, директор ГАУК  
«Приморская краевая филармония»



Р.М. Нечаев, генеральный  
директор ГАУ «Приморский центр  
народной культуры»



М.И. Яцук, директор  
Владивостокский дворец культуры  
железнодорожников  
ДСС ДВОСТ. Ж.Д. ОАО «РЖД»

**Аннотация (общая характеристика)**  
**основной профессиональной образовательной программы**  
**по направлению подготовки**  
**51.04.03 Социально-культурная деятельность,**  
**магистерская программа**  
**«Социально-культурные технологии индустрии досуга»**

Квалификация – магистр

Нормативный срок освоения – 2 года

**1. Общие положения**

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) магистратуры, реализуемая Федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Дальневосточный федеральный университет» по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, магистерская программа «Социально-культурные технологии индустрии досуга.» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную высшим учебным заведением с учетом требований рынка труда на основе образовательного стандарта высшего образования, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

ОПОП представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде аннотации (общей характеристики) образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, учебно-методических комплексов дисциплин, включающих оценочные средства и методические материалы, программ научно-исследовательской работы и государственной итоговой аттестации, а также сведений о фактическом ресурсном обеспечении образовательного процесса.

В соответствии с выбранными видами деятельности и требованиям к результатам освоения образовательной программы, данная ОПОП является программой прикладной магистратуры.

## **2. Нормативная база для разработки ОПОП**

Нормативную правовую базу разработки ОПОП составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- нормативные документы Министерства образования и науки Российской Федерации, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки;
- образовательный стандарт, самостоятельно установленный ДВФУ по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, утвержденный приказом ректора ДВФУ № 12-13-235 от 18.02.2016;
- Профессиональный стандарт, утвержденный приказом Минтруда РФ, не имеется;
- Устав ДВФУ, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 12 мая 2011 года №1614;
- внутренние нормативные акты и документы ДВФУ.

## **3. Цели и задачи основной профессиональной образовательной программы**

Целью образовательной программы магистратуры является развитие у студентов профессионально необходимых и социально значимых личностных качеств и свойств личности, необходимых для демонстрации ими активной жизненной позиции и формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с ОС ДВФУ по данному направлению подготовки. Подготовка высокоинтеллектуальных, конкурентоспособных на рынке труда, свободно владеющих своей профессией и ориентирующихся в смежных областях деятельности, способных к эффективной работе в

социально-культурной сфере на уровне мировых стандартов, готовых к профессиональному обучению, социальной и профессиональной мобильности.

Специфика образовательной программы магистратуры по направлению подготовки ОС ВО 51.04.03 Социально-культурная деятельность, магистерская программа «Социально-культурные технологии индустрии досуга» в системе направления подготовки предполагает организацию углубленной фундаментальной и профессиональной подготовки магистрантов к научно-педагогической и исследовательской деятельности в социально-культурной сфере и руководителей учреждений культуры в различных социально-культурных организациях России.

В процессе обучения реализуется задача ознакомить магистрантов с основными представлениями о теоретико-методологических основах социально-культурной деятельности и основных принципах деятельности менеджера социально-культурной сфер мировоззрения будущего специалиста социально-культурной сферы, заложить необходимые для этого знания, научить плодотворно их использовать, в процессе профессиональной деятельности. ы, сформировать общие научно-методические основы профессионального

#### **4. Трудоемкость ОПОП по направлению подготовки**

Нормативный срок обучения ОПОП ОС ВО 51.04.03 Социально-культурная деятельность, магистерская программа «Социально-культурные технологии индустрии досуга» составляет 2 года для очной формы обучения.

Общая трудоемкость освоения основной образовательной программы для очной формы обучения составляет 120 зачетных единиц (60 зачетных единиц за учебный год).

#### **5. Область профессиональной деятельности**

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, включает: историю, теорию и методику социально-культурной деятельности; социально-культурный менеджмент и маркетинг; творческо-производственные процессы в учреждениях культуры, индустрии досуга; социально-культурное творчество в сфере досуга, рекреации и туризма; культурно-воспитательную деятельность и дополнительное образование детей и взрослых, и дополнительное профессиональное образование.

Магистерская программа 51.04.03 Социально-культурная деятельность, магистерская программа «Социально-культурные технологии индустрии досуга» направлена на формирование управленческих компетенций в социально-культурной сфере. Современные культурные индустрии требуют проектного мышления организаторов социально-культурной сферы. Знание социально-культурного менеджмента позволит качественно создавать и руководить культурными проектами. Практика режиссуры культурно-досуговых программ позволит магистрам соответствовать требованиям времени. Технологии музейно-выставочной деятельности и ивент-менеджмент актуальны и востребованы культурным пространством России и стран АТР.

## **6. Объекты профессиональной деятельности**

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются:

системы управления государственными учреждениями и частными организациями, общественными объединениями социально-культурной сферы;

процессы социально-культурного творчества населения, психолого-педагогического, информационного, организационно-методического

содействия развитию личности в ходе производства, интерпретации, сохранения и распространения культурных ценностей;

система научно-исследовательской и экспертной деятельности в социально-культурной сфере;

менеджмент в сфере культуры;

системы научного обеспечения художественно-творческой, культуроохранной, культурно-просветительной, культурно-досуговой, культурно-развлекательной, рекреативно-оздоровительной, социально-педагогической и других видов деятельности в социально-культурной сфере;

учебно-воспитательная деятельность в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, образовательных организациях высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура); организациях дополнительного образования и дополнительного профессионального образования.

## **7. Виды профессиональной деятельности. Профессиональные задачи**

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники программы магистратуры по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, магистерская программа «Социально-культурные технологии индустрии досуга»:

творческо-производственная;

проектная;

Магистр по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, магистерская программа «Социально-культурные технологии индустрии досуга» должен быть подготовлен к решению следующих профессиональных задач:

**творческо-производственная деятельность:**

педагогическое обеспечение художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной

деятельности, деятельное участие в организации свободного времени населения;

осуществление на научной основе технологического процесса деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга;

комплексное решение задач продюсирования и постановки культурно-досуговых программ социально-культурной деятельности с применением художественно-образных выразительных средств;

изучение, сохранение и использование культурного наследия в процессе возвышения духовных потребностей и интересов разных социальных групп;

создание благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере, реализация новых досуговых потребностей населения;

участие в разработке и реализации государственных программ по сохранению и развитию отечественной культуры, ее традиционных и инновационных форм;

**проектная деятельность:**

разработка и научное обоснование социально-культурных проектов и программ;

проектирование инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, культурно-просветительной деятельности и художественного образования, организации туристического досуга;

разработка документации социально-культурных проектов;

**8. Требования к результатам освоения ОПОП**

Выпускник по направлению подготовки ОС ВО 51.04.03 Социально-культурная деятельность, магистерская программа «Социально-культурные технологии индустрии досуга» в соответствии с целями программы магистратуры, видами и задачами профессиональной деятельности настоящего ОС ВО ДВФУ, должен обладать общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, которые



формируются в результате освоения всего содержания программы магистратуры.

6.2 Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать следующими **общекультурными компетенциями (ОК)**, прежде всего общеуниверситетскими, едиными для всех выпускников ДВФУ:

способностью творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокой степенью профессиональной мобильности (ОК-1);

готовностью проявлять качества лидера и организовать работу коллектива, владеть эффективными технологиями решения профессиональных проблем (ОК-2);

умением работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя (ОК-3);

умением быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и вырабатывать альтернативные варианты их решения (ОК-4);

способностью генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности (ОК-5);

способностью вести научную дискуссию, владением нормами научного стиля современного русского языка (ОК-6);

способностью к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде (ОК-7);

способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-8);

готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-9);

готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности, к изменению социокультурных и социальных условий деятельности (ОК-10);

способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень, добиваться нравственного и физического совершенствования своей личности (ОК-11);

способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения (ОК-12);

способностью к активной социальной мобильности (ОК-13);

способностью использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских, научно-производственных работ и творческих проектов, в управлении научным и творческим коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат в нужном для достижения целей направлении, оценивать качество результатов деятельности (ОК-14);

готовностью к принятию ответственности за свои решения в рамках профессиональной компетенции, способность принимать нестандартные решения, разрешать проблемные ситуации (ОК-15);

способностью к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей (ОК-16);

способностью оказывать личным примером позитивное воздействие на окружающих с точки зрения соблюдения норм и рекомендаций здорового образа жизни (ОК-17).

6.3 Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать следующими **обще профессиональными компетенциями (ОПК)**:

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1).

6.4 Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать **профессиональными компетенциями (ПК)**, соответствующими

виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры:

**творческо-производственная деятельность:**

готовностью к осуществлению на научной основе технологического процесса деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга (ПК-1);

способностью к комплексному решению задач продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и форм социально-культурной деятельности с применением художественно-образных выразительных средств (ПК-2);

способностью к созданию и ведению культурных проектов в сети «Интернет» (ПК-3);

**проектная деятельность:**

способностью пользоваться нормативными документами при разработке проектов, программ, акций в социокультурной деятельности (ПК-10);

готовностью к авторской разработке и научному обоснованию проектов и программ развития социально-культурной сферы (ПК-11);

способностью самостоятельно проектировать социокультурную деятельность на основе изучения запросов, интересов и с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения (ПК-12);

способностью к прогностической и проектной деятельности в профессиональной сфере, моделированию инновационных социально-культурных процессов и явлений, выявлению тенденций их развития (ПК-13);

**9. Характеристика образовательной среды ДВФУ, обеспечивающей формирование общекультурных компетенций и достижение воспитательных целей**

В соответствии с Уставом ДВФУ и Программой развития университета, главной задачей воспитательной работы со студентами является создание

условий для активной жизнедеятельности обучающихся, для гражданского самоопределения и самореализации, для удовлетворения потребностей студентов в интеллектуальном, духовном, культурном и нравственном развитии. Воспитательная деятельность в университете осуществляется системно через учебный процесс, практики, научно-исследовательскую работу студентов и внеучебную работу по всем направлениям. В вузе создана кампусная среда, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.

Организацию и содержание системы управления воспитательной и внеучебной деятельности в ДВФУ обеспечивают следующие структуры: Ученый совет; ректорат; проректор по учебной и воспитательной работе; службы психолого-педагогического сопровождения; Школы; Департамент молодежной политики; Творческий центр; Объединенный совет студентов. Приложить свои силы и реализовать собственные проекты молодежь может в Центре подготовки волонтеров, Клубе парламентских дебатов, профсоюзе студентов, Объединенном студенческом научном обществе, Центре развития студенческих инициатив, Молодежном тренинговом центре, Студенческие проф. отряды.

Важную роль в формировании образовательной среды играет студенческий совет Школы искусств и гуманитарных наук. Студенческий совет ШИГН участвует в организации внеучебной работы студентов, выявляет факторы, препятствующие успешной реализации учебно-образовательного процесса в вузе, доводит их до сведения руководства школы, рассматривает вопросы, связанные с соблюдением учебной дисциплины, правил внутреннего распорядка, защищает интересы студентов во взаимодействии с администрацией, способствует получению студентами опыта организаторской и исполнительской деятельности.

Воспитательная среда университета способствует тому, чтобы каждый студент имел возможность проявлять активность, включаться в социальную практику, в решение проблем вуза, города, страны, развивая при этом

соответствующие общекультурные и профессиональные компетенции. Так для поддержки и мотивации студентов в ДВФУ определен целый ряд государственных и негосударственных стипендий: стипендия за успехи в научной деятельности, стипендия за успехи в общественной деятельности, стипендия за успехи в спортивной деятельности, стипендия за успехи в творческой деятельности, Стипендия Благотворительного фонда В. Потанина, Стипендия Оксфордского российского фонда, Стипендия Губернатора Приморского края, Стипендия «Гензо Шимадзу», Стипендия «ВР», Стипендиальная программа «Альфа-Шанс», Международная стипендия Корпорации Мицубиси и др.

Порядок, в соответствии с которым выплачиваются стипендии, определяется Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов, аспирантов и докторантов ДВФУ, утвержденном приказом № 12-13-1794 от 07.11.2014 г.

Критерии отбора и размеры повышенных государственных академических стипендий регламентируются Положением о повышенных государственных академических стипендиях за достижения в учебной, научно-исследовательской, общественной, культурно-творческой и спортивной деятельности, утвержденном приказом № 12-13-1862 от 19.11.2014 г.

Порядок назначения материальной помощи нуждающимся студентам регулируется Положением о порядке оказания единовременной материальной помощи студентам ДВФУ, утвержденным приказом № 12-18-1251 от 20.03.2013 г., а размер выплат устанавливается комиссией по рассмотрению вопросов об оказании материальной помощи студентам ДВФУ.

Кроме этого, для поддержки талантливых студентов в ДВФУ действует программа поддержки академической мобильности студентов и аспирантов - система финансирования поездок на мероприятия – научные конференции, стажировки, семинары, слеты, летние школы, регламентируемая Положением о порядке организации участия обучающихся ДВФУ в выездных учебных и

внеучебных мероприятиях, утвержденным приказом № 12-13-506 от 23.05.2013 г.

В рамках реализации Программы развития деятельности студенческих объединений осуществляется финансовая поддержка деятельности студенческих объединений, студенческих отрядов, студенческого самоуправления, волонтерского движения, развития клубов по интересам, поддержка студенческого спорта, патриотического направления.

В университете создан Центр развития карьеры, который оказывает содействие выпускникам в трудоустройстве, регулярно проводятся карьерные тренинги и профориентационное тестирование студентов, что способствует развитию у них карьерных навыков и компетенций.

Университет - это уникальный комплекс зданий и сооружений, разместившийся на площади порядка миллиона квадратных метров, с развитой кампусной инфраструктурой, включающей общежития и гостиницы, спортивные объекты и сооружения, медицинский центр, сеть столовых и кафе, тренажерные залы, продуктовые магазины, аптеки, отделения почты и банков, прачечные, ателье и другие объекты, обеспечивающие все условия для проживания, питания, оздоровления, занятий спортом и отдыха студентов и сотрудников. Все здания ДВФУ спроектированы с учетом доступности для лиц с ограниченными возможностями. В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Для организации самостоятельной работы студентов оборудованы помещения и компьютерные классы с возможным доступом к сети Интернет и электронно-образовательной среде вуза.

В рамках развития кампусной инфраструктуры реализован проект культурно-досугового пространства «Аякс», включающий в себя следующие зоны: коворкинг, выставочная, кафе и др.

## 10. Специфические особенности ОПОП

Актуальность подготовки магистров по направлению ОС ВО 51.04.03 Социально-культурная деятельность, магистерская программа «Социально-культурные технологии индустрии досуга» обусловлена активным развитием социально-культурной сферы как в России в целом, так и в Приморском крае. За последние годы в Приморском крае и г. Владивостоке наблюдается интенсивный рост строительства культурных учреждений различного типа. А высокая конкуренция требует внедрения научно-обоснованных инноваций в социально-культурную сферу.

О востребованности специалистов данного профиля на современном рынке труда говорит тот факт, что в настоящее время в сфере культуры наблюдается старение кадров и требуется омоложение кадрового состава. Магистров по направлению магистерская программа «Социально-культурные технологии индустрии досуга» готовят на Дальнем Востоке России только в ДВФУ. Образовательная программа включает в себя следующие дисциплины базовой части общенаучного цикла:

«Философские проблемы науки»

«Английский для академических целей (English for Academic Purposes)»

«Социальная культурология»

«Культурная политика современной России»

«Инновационная деятельность и предпринимательство в социально-культурной сфере»

«Проектная деятельность»

Вариативная часть:

«История и методология теории социально-культурной деятельности»

«Современные индустрии досуга в России»

«Управление в социально- культурной сфере»

«Основы экспертно-консультационной деятельности и социально-культурного консалтинга»

«Технологии музейной деятельности»

Дисциплины по выбору:

«Режиссура массовых культурных мероприятий»

«Организация творчески-производственной деятельности в индустрии досуга»

«Режиссура культурно-корпоративных мероприятий»

«Управление проектами в современной компании»

«Ивент-менеджмент»

«Продюсерская деятельность»

Факультативы:

«Организация досуга населения»

«Арт-менеджмент»

Выбор вышеперечисленных дисциплин вариативной части обусловлен необходимостью формирования профессиональных компетенций выпускника с учетом запросов работодателей и современными тенденциями развития социально-культурной сферы.

Перспективы трудоустройства выпускников:

- предприятия и организации любой формы собственности социально-культурной направленности;
- учреждения профессионального образования различного вида;
- государственные и муниципальные органы управления культурой;
- клубы различных видов собственности.

К вышеперечисленным организациям в Приморском крае относятся:

- Управление культуры Администрации Приморского края;
- КСК «Фетисов-арена»;
- Государственное бюджетное учреждение культуры «Приморская государственная публичная библиотека им. А.М. Горького»
- Приморский краевой центр народной культуры;
- Государственное автономное учреждение культуры «Приморская краевая филармония»;



– и другие.

## **11. Характеристика активных/интерактивных методов и форм организации занятий, электронных образовательных технологий, применяемых при реализации ОПОП**

В учебном процессе по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность, магистерская программа «Социально-культурные технологии индустрии досуга» предусмотрено широкое применение активных и интерактивных методов и форм проведения занятий. Согласно учебному плану ОПОП с использованием активных и интерактивных методов и форм проводится 30,1 % аудиторных занятий (табл. 1).

Таблица 1. Характеристика активных/интерактивных методов и форм организации занятий по ОПОП

| <b>Методы и формы организации занятий</b> | <b>Характеристика активных/интерактивных методов и форм организации занятий</b>  | <b>Формируемые компетенции</b>  |
|---|--|---|
| Лекция                                    | Эффективная форма систематического живого контакта сознания, чувств, воли, интуиции преподавателя с внутренним миром слушателя. Характеризуется как диалог, живое знание, обладающее ценностями, смыслами, а не просто информация, а также как способ самовыражения педагога, максимально воздействующий на аудиторию.<br>Основными формами лекция являются:<br>лекция-беседа;<br>лекция-пресс конференция;<br>лекция-дискуссия и лекция с заранее запланированными ошибками;<br>лекция-вебинар; | Информационную; мотивационную (стимулирует интерес к науке, убеждение в теоретической и практической значимости изучаемого предмета, развитие познавательных потребностей студентов); организационно-ориентационную (ориентация в источниках, |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>видеолекция и мультимедийная лекция (с использованием слайдового материала)</p>  | <p>литературе, рекомендации по организации самостоятельной работы); профессионально-воспитывающую; методологическую (формирует образцы научных методов объяснения, анализа, интерпретации, прогноза); оценочную и развивающую (формирование умений, чувств, отношений, оценок).</p> |
| <p>проведение практических занятий (семинаров и практикумов)</p> | <p>Это занятие, проводимое под руководством преподавателя в учебной аудитории, направленное на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы, которое формирует практические умения (анализ текстов, справочников).</p> <p>В процессе занятия, обучающиеся по заданию и под руководством преподавателя выполняют одну или несколько практических работ.</p> <p>Содержание практических работ составляют: изучение теоретических работ по социально-культурной деятельности, анализ служебно-</p> | <p>обучающая – позволяет организовать творческое активное изучение теоретических и практических вопросов, установить непосредственное общение обучаемых и педагогов, формирует у студентов самоконтроль за правильным пониманием</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>производственных ситуаций, решение конкретных служебных, производственных, творческих, экономических, педагогических и других заданий, принятие управленческих решений; ознакомление с технологическим процессом, разработка технологической документации.</p> <p>Наиболее предпочтительной формой практических занятий считается занятия-дискуссия и занятия с применением мультимедийного материала с подключением Интернет-ресурсов</p> | <p>изучаемого материала, закрепляет и расширяет их знания; воспитывающая – осуществляет связь теоретических знаний с практикой, усиливает обратную связь обучаемых с педагогами, формирует принципиальность в суждениях, самокритичность, навыки, привычки профессиональной деятельности и поведения; контролирующая - позволяет систематически проверять уровень подготовленности обучаемых к занятиям, к будущей практической деятельности, а также оценить качество их самостоятельной работы.</p> |
| <p>организация самостоятельной образовательной деятельности;</p> | <p>Планируемая работа, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его</p>  | <p>разработка частных алгоритмов решения типовых задач, эвристических</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>непосредственного участия. Способствует углублению и расширению знаний, формированию интереса к познавательной деятельности, овладению приемами процесса познания, развитию познавательных способностей.</p> <p>В ходе самостоятельной работы слушатель должен продемонстрировать умение работать с нормативными и интернет источниками, анализировать полученные данные и излагать их в доступной форме.</p> | <p>предписаний, обучающих программ, индивидуализация самостоятельных работ, специализация самостоятельной работы с учетом практических задач будущей профессиональной деятельности, разработка новых технологий обучения, обеспечение методической и справочной литературой, применение компьютерных технологий и т.д.</p> |
| <p>организация и проведение консультаций;</p> | <p>Консультация является средством повышения уровня знаний студентов на разных этапах обучения и предполагает вторичный разбор учебного материала, который либо слабо усвоен студентами, либо не усвоен совсем.</p> <p>Отсюда основная цель консультаций - восполнение пробелов в знаниях студентов.</p>   | <p>Умение задавать вопросы и понимать советы и рекомендации специалиста по какому-либо вопросу»;<br/>Получение помощи со стороны преподавателя в целях лучшего усвоения ими предмета; занятие, на</p>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | котором оказывается такая помощь  |
| проведение экзаменов и зачетов (технология организации мониторинга результатов образовательной деятельности и др.). | Целью текущего контроля знаний, промежуточной аттестации обучающихся является: определение фактического уровня знаний, умений и навыков обучающихся по предметам учебного плана; установление соответствия этого уровня требованиям оригинального образовательного стандарта ДВФУ; контроль за реализацией образовательной программы (учебного плана) и программ учебных курсов. | Повышение качества и прочности знаний студентов, приобретение и развитие навыков самостоятельной работы, повышение академической активности студентов, а также обеспечение оперативного управления учебной деятельностью в течение семестра. Данный вид контроля стимулирует у студентов стремление к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины |

## **12. Особенности организации образовательного процесса по образовательной программе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В ДВФУ реализуется организационная модель инклюзивного образования - обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом различных особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей студентов. Модель позволяет лицам, имеющим ограниченные возможности здоровья (ОВЗ), использовать

образование как наиболее эффективный механизм развития личности, повышения своего социального статуса.

При необходимости для инвалидов и лиц с ОВЗ могут разрабатываться индивидуальные учебные планы и индивидуальные графики обучения. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для инвалидов и лиц с ОВЗ при желании может быть увеличен, но не более чем на год. При направлении инвалида и обучающегося с ОВЗ в организацию или предприятие для прохождения предусмотренной учебным планом практики Университет согласовывает с организацией (предприятием) условия и виды труда с учетом рекомендаций Федерального учреждения медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

При необходимости для прохождения практик могут создаваться специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.

Для осуществления мероприятий текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации инвалидов и лиц с ОВЗ применяются фонды оценочных средств, адаптированные для таких обучающихся и позволяющие оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения промежуточной и государственной итоговой аттестации для студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумажном носителе, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Руководитель ОП докт. филос. наук, доц.

Н.Л. Малинина



---

(подпись)