

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 04-19 от 11.07.2019

51.03.01

Профиль: Управление в социокультурной сфере

Кафедра: Департамент искусств и дизайна

Квалификация: бакалавр

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

+	Виды профессиональной деятельности
+	научно-исследовательская
+	проектно-аналитическая и экспертная
+	культурно-просветительская

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Культурология

Год начала подготовки (по учебному плану) 2016

Образовательный стандарт ОС ВО ДВФУ от 18.02.2016

СОГЛАСОВАНО

Директор Департамента организации образовательной деятельности

Кузьмин П.В./

Зам. директора ШИГН по учебной и воспитательной работе

Волошина М.А./

Руководитель образовательной программы

Пилипян Е.К./

Проректор по учебной и воспитательной работе Шушин А.Н.
19 г.



Календарный учебный график

Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																	
I																			Э	Э	Э	К	К																				Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К																
II																				Э	Э	Э	К	К																					Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К														
III																				Э	Э	Э	К	К																						Э	Э	Э	П	П	К	К	К	К	К	К													
IV																				Э	Э	Э	К	К																													Э	Э	П	П	Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	18	18	36	18	18	36	18	18	36	18	11	29	137
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	4	7	3	3	6	3	2	5	24
У	Учебная практика		2	2										2
П	Производственная практика								2	2		2	2	4
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты											4	4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											2	2	2
К	Каникулы	2	6	8	2	7	9	2	6	8	2	8	10	35
Продолжительность обучения <input type="checkbox"/> (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208
Студентов														
Групп														

Индекс	Наименование	Сем. 8										Код	Наименование	Компетенции
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль			

Блок 1. Дисциплины (модули)

Базовая часть

Б1.Б.01	Иностранный язык											142	Академический департамент английского языка	ОК-7; ОК-12
Б1.Б.02	История											137	Департамент истории и археологии	ОК-9
Б1.Б.03	Философия											140	Департамент философии и религиоведения	ОК-8
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности											20	Теории и методики физической культуры и спортивно-оздоровительной рекреации	ОК-16
Б1.Б.05	Физическая культура и спорт											21	Методики преподавания циклических видов спорта	ОК-15
Б1.Б.06	Основы проектной деятельности											133	Академический департамент	ОК-3; ОК-13; ОК-14
Б1.Б.07	Риторика и академическое письмо											76	Русского языка и литературы	ОК-1; ОК-6; ОК-12
Б1.Б.08	Математика											95	Алгебры, геометрии и анализа	ОК-4; ОК-5
Б1.Б.09	Логика											140	Департамент философии и религиоведения	ОК-6
Б1.Б.10	Современные информационные технологии											105	Прикладной математики, механики, управления и программного обеспечения	ОК-4; ОК-5
Б1.Б.11	Экономическое и правовое мышление											133	Академический департамент	ОК-10; ОК-11
Б1.Б.12	Культурная антропология											15	Культурологии и искусствоведения	ОК-13; ОПК-1
Б1.Б.13	История культурологических теорий											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-3; ОПК-4; ПК-3
Б1.Б.14	Культура России											15	Культурологии и искусствоведения	ОК-9; ОПК-1; ОПК-2
Б1.Б.15	История культуры											15	Культурологии и искусствоведения	ОК-8; ОПК-1; ОПК-4
Б1.Б.16	История литературы											76	Русского языка и литературы	ОК-6; ОПК-1
Б1.Б.17	Социология культуры											15	Культурологии и искусствоведения	ОК-13; ОПК-2; ОПК-4
Б1.Б.18	Антропология религии											140	Департамент философии и религиоведения	ОК-13; ОПК-1
Б1.Б.19	Социальная антропология											15	Культурологии и искусствоведения	ОК-5; ОК-9; ОПК-2
Б1.Б.20	Теория культуры											15	Культурологии и искусствоведения	ОК-8; ОПК-1; ОПК-2
Б1.Б.21	Методы изучения культуры											15	Культурологии и искусствоведения	ОК-3; ОПК-1
Б1.Б.22	Философия культуры											15	Культурологии и искусствоведения	ОК-8; ОПК-4
Б1.Б.23	Межкультурные коммуникации	4	144	11	4		22	6		75	36	154	Департамент искусств и дизайна	ОК-2; ОК-13; ОПК-5
		4	144	11	4		22	6		75	36			

Вариативная часть

Б1.В.01	Гендерная культура											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-2; ОПК-4; ПК-2
Б1.В.02	Антропология искусств											15	Культурологии и искусствоведения	ПК-20; ПК-22
Б1.В.03	Менеджмент в социокультурной сфере											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-5; ПК-8; ПК-10; ПК-13
Б1.В.04	Социокультурное проектирование											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-4; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б1.В.05	Антропология профессий											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-1; ПК-3; ПК-11
Б1.В.06	Культурные индустрии	3	108	11	4		22	6		75		154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-4; ОПК-5; ПК-12
Б1.В.07	Городская культура											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-4; ПК-4; ПК-10
Б1.В.08	Охрана и использование природного и культурного наследия	3	108	11	4		22	6		39	36	154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-19; ПК-20
Б1.В.09	Креативный менеджмент	4	144	11	4		22	6		111		154	Департамент искусств и дизайна	ПК-8; ПК-9; ПК-11
Б1.В.10	Основы сценарно-режиссерского мастерства											15	Культурологии и искусствоведения	ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б1.В.11	Проблемы изучения системы массовых коммуникаций											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-5; ПК-4; ПК-14
Б1.В.12	Основы культурной политики											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-1; ПК-19
Б1.В.13	Культура повседневности											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-2; ПК-11
Б1.В.14	Современные техники анализа текста											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-2; ОПК-4; ПК-4
Б1.В.15	Элективные курсы по физической культуре и спорту											19	Методики преподавания спортивных игр	ОК-15
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1													ОПК-4; ПК-20; ПК-22

Индекс	Наименование	Курс 3																		Кур										
		Сем. 5									Сем. 6									Сем. 7										
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР
Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальный театр Дальнего Востока																													
Б1.В.ДВ.01.02	Проектная работа в сфере искусства																													
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2																													
Б1.В.ДВ.02.01	Бизнес-планирование в социокультурной сфере																													
Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социокультурной сферы																													
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	4	144	18	6		54	10		72																				
Б1.В.ДВ.03.01	Основы фотоискусства	4	144	18	6		54	10		72																				
Б1.В.ДВ.03.02	Основы Web-дизайна	4	144	18	6		54	10		72																				
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4									4	144	18	6		54	10		72												
Б1.В.ДВ.04.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона									4	144	18	6		54	10		72												
Б1.В.ДВ.04.02	Прикладная культурология									4	144	18	6		54	10		72												
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5																				6	216	36	6		36	10		117	27
Б1.В.ДВ.05.01	Народная художественная культура																			6	216	36	6		36	10		117	27	
Б1.В.ДВ.05.02	Источниковедение культуры																			6	216	36	6		36	10		117	27	
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6																													
Б1.В.ДВ.06.01	Рекламная деятельность в сфере культуры и искусства																													
Б1.В.ДВ.06.02	Визуальная культура																													
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7																				6	216	18	4		36	8		135	27
Б1.В.ДВ.07.01	Проектирование маркетинговых коммуникаций																				6	216	18	4		36	8		135	27
Б1.В.ДВ.07.02	PR технологии в социокультурной сфере																				6	216	18	4		36	8		135	27
		19	756	108	24		252	46		288	108	21	796	90	22		184	32		414	108	27	972	126	26		180	40	504	162
		29	1116	144	32		306	62		504	162	28	1048	126	28		202	44		567	153	27	972	126	26		180	40	504	162

Блок 2. Практики

Вариативная часть

Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности																													
Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская работа																				3	108							18	90
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и профессионального опыта в культурно-просветительской, проектно-аналитической и экспертной деятельности									3	108											108								
Б2.В.04(П)	Преддипломная практика																													
										3	108											108							18	90
										3	108											108							18	90

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

Базовая часть

Б3.В.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена																													
Б3.В.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты																													

ФТД. Факультативы

Вариативная часть

ФТД.В.01	Искусство стран Юго-Восточной Азии									2	72	18			18															
ФТД.В.02	Культура делового общения										2	72	18		18						1	36	18						18	
												2	72	18		18					1	36	18						18	

Индекс	Наименование	с 4										Код	Наименование	Компетенции	
		Сем. 8													
		з.е.	Итого	Лек	Лек интер.	Лаб	Пр	Пр интер.	КСР	СР	Конт роль				
Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальный театр Дальнего Востока											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-4; ПК-20; ПК-22	
Б1.В.ДВ.01.02	Проектная работа в сфере искусства											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-4; ПК-20; ПК-22	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2													ОПК-3; ПК-12; ПК-13	
Б1.В.ДВ.02.01	Бизнес-планирование в социокультурной сфере											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-3; ПК-12; ПК-13	
Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социокультурной сферы											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-3; ПК-12; ПК-13	
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3													ОПК-3; ПК-21	
Б1.В.ДВ.03.01	Основы фотоискусства											16	Графического дизайна	ОПК-3; ПК-21	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы Web-дизайна											16	Графического дизайна	ОПК-3; ПК-21	
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4													ОПК-1; ПК-8; ПК-19	
Б1.В.ДВ.04.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-1; ПК-8; ПК-19	
Б1.В.ДВ.04.02	Прикладная культурология											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-1; ПК-8; ПК-19	
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5													ОПК-1; ОПК-2; ПК-19	
Б1.В.ДВ.05.01	Народная художественная культура											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-1; ОПК-2; ПК-19	
Б1.В.ДВ.05.02	Источниковедение культуры											15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-1; ОПК-2; ПК-19	
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	4	144	22	4		22	10				100		ОПК-3; ОПК-4; ПК-22	
Б1.В.ДВ.06.01	Рекламная деятельность в сфере культуры и искусства	4	144	22	4		22	10				100	154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-3; ОПК-4; ПК-22
Б1.В.ДВ.06.02	Визуальная культура	4	144	22	4		22	10				100	154	Департамент искусств и дизайна	ОПК-3; ОПК-4; ПК-22
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7													ОПК-3; ПК-11; ПК-14	
Б1.В.ДВ.07.01	Проектирование маркетинговых коммуникаций												15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-3; ПК-11; ПК-14
Б1.В.ДВ.07.02	PR технологии в социокультурной сфере												15	Культурологии и искусствоведения	ОПК-3; ПК-11; ПК-14
		14	504	55	16		88	28				325	36		
		18	648	66	20		110	34				400	72		

Блок 2.Практики

Вариативная часть

Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности														ПК-1; ПК-4; ПК-10; ПК-12; ПК-14; ПК-21
Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская работа												154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и профессионального опыта в культурно-просветительской, проектно-аналитической и экспертной деятельности												15	Культурологии и искусствоведения	ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б2.В.04(П)	Преддипломная практика	3	108						18	90			154	Департамент искусств и дизайна	ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8; ПК-19; ПК-20; ПК-22
		3	108						18	90					
		3	108						18	90					

Блок 3.Государственная итоговая аттестация

Базовая часть

Б3.Б.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	3	108						18	54	36	154	Департамент искусств и дизайна	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	6	216						18	162	36	154	Департамент искусств и дизайна	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
		9	324						36	216	72			
		9	324						36	216	72			

ФТД.Факультативы

Вариативная часть

ФТД.В.01	Искусство стран Юго- Восточной Азии												15	Культурологии и искусствоведения	ОК-2; ОПК-1; ПК-12
ФТД.В.02	Культура делового общения												154	Департамент искусств и дизайна	ОК-1; ОПК-2; ПК-12

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-3
Б1.Б.01	Иностранный язык	ОК-7; ОК-12
Б1.Б.02	История	ОК-9
Б1.Б.03	Философия	ОК-8
Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности	ОК-16
Б1.Б.05	Физическая культура и спорт	ОК-15
Б1.Б.06	Основы проектной деятельности	ОК-3; ОК-13; ОК-14
Б1.Б.07	Риторика и академическое письмо	ОК-1; ОК-6; ОК-12
Б1.Б.08	Математика	ОК-4; ОК-5
Б1.Б.09	Логика	ОК-6
Б1.Б.10	Современные информационные технологии	ОК-4; ОК-5
Б1.Б.11	Экономическое и правовое мышление	ОК-10; ОК-11
Б1.Б.12	Культурная антропология	ОК-13; ОПК-1
Б1.Б.13	История культурологических теорий	ОПК-3; ОПК-4; ПК-3
Б1.Б.14	Культура России	ОК-9; ОПК-1; ОПК-2
Б1.Б.15	История культуры	ОК-8; ОПК-1; ОПК-4
Б1.Б.16	История литературы	ОК-6; ОПК-1
Б1.Б.17	Социология культуры	ОК-13; ОПК-2; ОПК-4
Б1.Б.18	Антропология религии	ОК-13; ОПК-1
Б1.Б.19	Социальная антропология	ОК-5; ОК-9; ОПК-2
Б1.Б.20	Теория культуры	ОК-8; ОПК-1; ОПК-2
Б1.Б.21	Методы изучения культуры	ОК-3; ОПК-1
Б1.Б.22	Философия культуры	ОК-8; ОПК-4
Б1.Б.23	Межкультурные коммуникации	ОК-2; ОК-13; ОПК-5
Б1.В	Вариативная часть	ОК-15; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б1.В.01	Гендерная культура	ОПК-2; ОПК-4; ПК-2
Б1.В.02	Антропология искусств	ПК-20; ПК-22
Б1.В.03	Менеджмент в социокультурной сфере	ОПК-5; ПК-8; ПК-10; ПК-13
Б1.В.04	Социокультурное проектирование	ОПК-4; ПК-10; ПК-12; ПК-13
Б1.В.05	Антропология профессий	ОПК-1; ПК-3; ПК-11
Б1.В.06	Культурные индустрии	ОПК-4; ОПК-5; ПК-12
Б1.В.07	Городская культура	ОПК-4; ПК-4; ПК-10
Б1.В.08	Охрана и использование природного и культурного наследия	ПК-1; ПК-19; ПК-20
Б1.В.09	Креативный менеджмент	ПК-8; ПК-9; ПК-11
Б1.В.10	Основы сценарно-режиссёрского мастерства	ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б1.В.11	Проблемы изучения системы массовых коммуникаций	ОПК-5; ПК-4; ПК-14
Б1.В.12	Основы культурной политики	ОПК-1; ПК-19
Б1.В.13	Культура повседневности	ОПК-2; ПК-11
Б1.В.14	Современные техники анализа текста	ОПК-2; ОПК-4; ПК-4
Б1.В.15	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-15
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОПК-4; ПК-20; ПК-22

Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальный театр Дальнего Востока	ОПК-4; ПК-20; ПК-22
Б1.В.ДВ.01.02	Проектная работа в сфере искусства	ОПК-4; ПК-20; ПК-22
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОПК-3; ПК-12; ПК-13
Б1.В.ДВ.02.01	Бизнес-планирование в социокультурной сфере	ОПК-3; ПК-12; ПК-13
Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социокультурной сферы	ОПК-3; ПК-12; ПК-13
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОПК-3; ПК-21
Б1.В.ДВ.03.01	Основы фотоискусства	ОПК-3; ПК-21
Б1.В.ДВ.03.02	Основы Web-дизайна	ОПК-3; ПК-21
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ОПК-1; ПК-8; ПК-19
Б1.В.ДВ.04.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона	ОПК-1; ПК-8; ПК-19
Б1.В.ДВ.04.02	Прикладная культурология	ОПК-1; ПК-8; ПК-19
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ОПК-1; ОПК-2; ПК-19
Б1.В.ДВ.05.01	Народная художественная культура	ОПК-1; ОПК-2; ПК-19
Б1.В.ДВ.05.02	Источниковедение культуры	ОПК-1; ОПК-2; ПК-19
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ОПК-3; ОПК-4; ПК-22
Б1.В.ДВ.06.01	Рекламная деятельность в сфере культуры и искусства	ОПК-3; ОПК-4; ПК-22
Б1.В.ДВ.06.02	Визуальная культура	ОПК-3; ОПК-4; ПК-22
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ОПК-3; ПК-11; ПК-14
Б1.В.ДВ.07.01	Проектирование маркетинговых коммуникаций	ОПК-3; ПК-11; ПК-14
Б1.В.ДВ.07.02	PR технологии в социокультурной сфере	ОПК-3; ПК-11; ПК-14
Б2	Практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б2.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ПК-1; ПК-4; ПК-10; ПК-12; ПК-14; ПК-21
Б2.В.02(П)	Научно-исследовательская работа	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и профессионального опыта в культурно-просветительской, проектно-аналитической и экспертной деятельности	ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б2.В.04(П)	Преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-8; ПК-19; ПК-20; ПК-22
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б3.Б.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы (ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОК-12; ОК-13; ОК-14; ОК-15; ОК-16; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-19; ПК-20; ПК-21; ПК-22
ФТД	Факультативы	ОК-1; ОК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-12
ФТД.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-12
ФТД.В.01	Искусство стран Юго-Восточной Азии	ОК-2; ОПК-1; ПК-12
ФТД.В.02	Культура делового общения	ОК-1; ОПК-2; ПК-12

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Семестр 2										Итого за курс										Каф.	Семестры										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					КСР	СР	Конт роль	Всего						
ИТОГО (с факультативами)				1080								30	21		1152								30	23		2232							60	44										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080							30			1152								30			2232						60													
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			54										50,5											52,3																			
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			36										45											40,5																			
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,4										27											26,7																			
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			26,4										27											26,7																			
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)													4											2																			
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1080	475	128	36	311		497	108	30	ТО: 18 Э: 3	1044	558	162		396		351	135	27	ТО: 18 Э: 3	2124	1033	290	36	707		848	243	57	ТО: 36 Э: 6											
1	Б1.Б.01	Иностранный язык	За	144	108			108		36		4	Экз	144	108			108		9	27	4	Экз За	288	216			216		45	27	8		142	1234									
2	Б1.Б.02	История	Экз	108	54	18		36		27	27	3											Экз	108	54	18		36		27	27	3		137	1									
3	Б1.Б.03	Философия											Экз	108	54	18		36		27	27	3	Экз	108	54	18		36		27	27	3		140	2									
4	Б1.Б.05	Физическая культура и спорт	За	72	70	2		68		2		2											За	72	70	2		68		2		2		21	1									
5	Б1.Б.06	Основы проектной деятельности											За	108	54	18		36		54		3	За	108	54	18		36		54		3		133	23									
6	Б1.Б.07	Риторика и академическое письмо	За	108	54	18		36		54		3											За	108	54	18		36		54		3		76	1									
7	Б1.Б.08	Математика	За	72	54	18		36		18		2											За	72	54	18		36		18		2		95	1									
8	Б1.Б.09	Логика											За	72	36	18		18		36		2	За	72	36	18		18		36		2		140	2									
9	Б1.Б.10	Современные информационные технологии	За	72	45	9	36			27		2											За	72	45	9	36			27		2		105	1									
10	Б1.Б.11	Экономическое и правовое мышление											За	72	54	18		36		18		2	За	72	54	18		36		18		2		133	2									
11	Б1.Б.13	История культурологических теорий	Экз	144	18	18				99	27	4	Экз	144	72	36		36		45	27	4	Экз(2)	288	90	54		36		144	54	8		15	12									
12	Б1.Б.14	Культура России											Экз КР	144	54	18		36		63	27	4	Экз КР	144	54	18		36		63	27	4		15	2									
13	Б1.Б.15	История культуры	Экз	72	18	18				27	27	2	Экз	108	36	18		18		45	27	3	Экз(2)	180	54	36		18		72	54	5		15	12									
14	Б1.Б.16	История литературы											За	72	18	18				54		2	За	72	18	18				54		2		76	23									
15	Б1.В.10	Основы сценарно-режиссёрского мастерства	За	144	36	9		27		108		4											За	144	36	9		27		108		4		15	1									
16	Б1.В.13	Культура повседневности	Экз	144	18	18				99	27	4											Экз	144	18	18				99	27	4		15	1									
17	Б1.В.15	Элективные курсы по физической культуре и спорту											За	72	72			72					За	72	72			72					19	23456										
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(4) За(6)										Экз(5) За(5) КР										Экз(9) За(11) КР																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности											ЗаО	108						108		3	2	ЗаО	108					108		3	2											
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													2										6										8											

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Семестр 4										Итого за курс										Каф.	Семестры										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Конт роль	з.е.	Неделя	Всего	Кон такт.	Лек					Лаб	Пр	КСР	СР	Конт роль	Всего	Неделя			
ИТОГО (с факультативами)				1116								29	21		1188								31	22		2304							60	43										
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116								29			1188								31			2304						60												
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53											54											53,5																		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			54											54												54																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24,3											24,3												23,3																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			24,3											24,3												23,3																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4											4												4																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1116	508	166		342		446	162	29	ТО: 18 Э: 3		1188	472	130		342		500	216	31	ТО: 18 Э: 4		2304	980	296		684		946	378	60	ТО: 36 Э: 7									
1	Б1.Б.01	Иностранный язык	За	72	36			36		36		2		Экз	72	36			36		9	27	2		Экз За	144	72			72		45	27	4		142	1234							
2	Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности												За	72	22	4		18		50		2		За	72	22	4		18		50		2		20	4							
3	Б1.Б.06	Основы проектной деятельности	ЗаО	108	40	4		36		68		3													ЗаО	108	40	4		36		68		3		133	23							
4	Б1.Б.12	Культурная антропология	За	108	54	18		36		54		3													За	108	54	18		36		54		3		15	3							
5	Б1.Б.16	История литературы	Экз	72	36	18		18		9	27	2													Экз	72	36	18		18		9	27	2		76	23							
6	Б1.Б.17	Социология культуры	Экз	180	72	36		36		72	36	5													Экз	180	72	36		36		72	36	5		15	3							
7	Б1.Б.18	Антропология религии	Экз	216	72	36		36		99	45	6													Экз	216	72	36		36		99	45	6		140	3							
8	Б1.Б.19	Социальная антропология												Экз	180	54	18		36		90	36	5		Экз	180	54	18		36		90	36	5		15	4							
9	Б1.Б.20	Теория культуры												За КР	72	36	18		18		36		2		За КР	72	36	18		18		36		2		15	45							
10	Б1.В.01	Гендерная культура												За	144	54	18		36		90		4		За	144	54	18		36		90		4		15	4							
11	Б1.В.02	Антропология искусств	Экз	108	72	36		36		9	27	3		Экз	144	72	36		36		27	45	4		Экз(2)	252	144	72		72		36	72	7		15	34							
12	Б1.В.03	Менеджмент в социокультурной сфере												Экз	180	54	18		36		72	54	5		Экз	180	54	18		36		72	54	5		15	4							
13	Б1.В.15	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	72	72			72						За	72	72			72						За(2)	144	144			144						19	23456							
14	Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальный театр Дальнего Востока	Экз	180	54	18		36		99	27	5													Экз	180	54	18		36		99	27	5		15	3							
15	Б1.В.ДВ.01.02	Проектная работа в сфере искусства	Экз	180	54	18		36		99	27	5													Экз	180	54	18		36		99	27	5		15	3							
16	Б1.В.ДВ.02.01	Бизнес-планирование в социокультурной сфере												Экз	252	72	18		54		126	54	7		Экз	252	72	18		54		126	54	7		15	4							
17	Б1.В.ДВ.02.02	Экономика социокультурной сферы												Экз	252	72	18		54		126	54	7		Экз	252	72	18		54		126	54	7		15	4							
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(5) За(3) ЗаО										Экз(5) За(4) КР										Экз(10) За(7) ЗаО КР																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													2										7										9											

№	Индекс	Наименование	Семестр 5										Семестр 6										Итого за курс										Каф.	Семестры										
			Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов							з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР				Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	КСР				СР	Конт роль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр					КСР	СР	Конт роль	Всего						
ИТОГО (с факультативами)				1116								29	21		1228									33	23		2344							62	44									
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116							29				1156								31				2272						60											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53											53,8												53,4																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			51											51												52,5																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21											16												18,5																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			21											16												18,5																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)			4											2,3												3,2																	
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				1116	450	144		306		504	162	29	ТО: 18 Э: 3		1120	364	144		220		603	153	30	ТО: 18 Э: 3		2236	814	288		526		1107	315	59	ТО: 36 Э: 6									
1	Б1.Б.20	Теория культуры	Экз	180	36	18		18		117	27	5													Экз	180	36	18		18		117	27	5		15	45							
2	Б1.Б.21	Методы изучения культуры	Экз	180	54	18		36		99	27	5													Экз	180	54	18		36		99	27	5		15	5							
3	Б1.Б.22	Философия культуры												Экз КР	252	54	36		18		153	45	7		Экз КР	252	54	36		18		153	45	7		15	6							
4	Б1.В.04	Социокультурное проектирование	Экз	144	54	18		36		54	36	4													Экз	144	54	18		36		54	36	4		15	5							
5	Б1.В.05	Антропология профессий	Экз	144	72	36		36		36	36	4													Экз	144	72	36		36		36	36	4		15	5							
6	Б1.В.06	Культурные индустрии	Экз	108	54	18		36		18	36	3		Экз	216	54	18		36		126	36	6		Экз(2)	324	108	36		72		144	72	9		154	5678							
7	Б1.В.07	Городская культура												Экз	216	72	36		36		108	36	6		Экз	216	72	36		36		108	36	6		15	6							
8	Б1.В.11	Проблемы изучения системы массовых коммуникаций												Экз	180	36	18		18		108	36	5		Экз	180	36	18		18		108	36	5		15	6							
9	Б1.В.12	Основы культурной политики	За	144	36	18		18		108		4													За	144	36	18		18		108		4		15	5							
10	Б1.В.15	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	72	72			72						За	40	40			40						За(2)	112	112			112						19	23456							
11	Б1.В.ДВ.03.01	Основы фотоискусства	За	144	72	18		54		72		4													За	144	72	18		54		72		4		16	5							
12	Б1.В.ДВ.03.02	Основы Web-дизайна	За	144	72	18		54		72		4													За	144	72	18		54		72		4		16	5							
13	Б1.В.ДВ.04.01	Искусство стран Азиатско-Тихоокеанского региона												За	144	72	18		54		72		4		За	144	72	18		54		72		4		15	6							
14	Б1.В.ДВ.04.02	Прикладная культурология												За	144	72	18		54		72		4		За	144	72	18		54		72		4		15	6							
15	ФТД.В.01	Искусство стран Юго-Восточной Азии												За	72	36	18		18		36		2		За	72	36	18		18		36		2		15	6							
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Экз(5) За(3)										Экз(4) За(3) КР										Экз(9) За(6) КР																					
ПРАКТИКИ			(План)																																									
	Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и профессионального опыта в культурно-просветительской, проектно-аналитической и экспертной деятельности												ЗаО	108										ЗаО	108										108	3	2						
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																									
КАНИКУЛЫ													2										6										8											

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				239	253	243	60	30	30	60	29	31	62	29	33	61	31	30	
	Итого по ОП (без факультативов)				237	243	240	60	30	30	60	29	31	60	29	31	60	30	30	
Б1	Дисциплины (модули)	47%	53%	30.7%	219	219	219	57	30	27	60	29	31	57	29	28	45	27	18	
Б1.Б	Базовая часть				96	105	102	49	22	27	32	21	11	17	10	7	4		4	
Б1.В	Вариативная часть				114	123	117	8	8		28	8	20	40	19	21	41	27	14	
Б2	Практики	0%	100%	0%	12	15	12	3		3				3		3	6	3	3	
Б2.В	Вариативная часть				12	15	12	3		3				3		3	6	3	3	
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9										9		9	
Б3.Б	Базовая часть				6	9	9										9		9	
ФТД	Факультативы				2	10	3							2		2	1	1		
ФТД.В	Вариативная часть				2	10	3							2		2	1	1		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53	-	54	50.5	-	53	54	-	53	53.8	-	53	52.4	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					48.8	-	36	45	-	54	54	-	54	51	-	54	36	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
		Конт. раб. (ОП без элект. курсов по физ.к.)					21.7	-	26.4	27	-	24.3	22.3	-	21	16	-	18	16	
		Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					2.4	-		4	-	4	4	-	4	2.3	-			
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						9	4	5	10	5	5	9	5	4	9	5	4	
		ЗАЧЕТЫ (За)						10	6	4	5	2	3	3	2	1	3		3	
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	1	1		1		1	2	1	1	
		КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)						1		1	1		1	1		1		1		1
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					35.59%													
		в интерактивной форме					31.4%													