



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
Дальневосточный федеральный университет  
(ДФУ)


**ШКОЛА БИОМЕДИЦИНЫ**

«СОГЛАСОВАНО»  
Школы биомедицины  
Руководитель ОП 19.03.01  
Биотехнология

  
Е.В. Добрыня  
« 11 » июня 2015г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий кафедрой биотехнологии  
и функционального питания

  
Т.К. Каленик  
« 11 » июня 2015г.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Иностранный язык»**

Направление подготовки 19.03.01 Биотехнология  
Образовательная программа «Пищевая биотехнология»  
Форма подготовки очная

Школа биомедицины  
Кафедра биотехнологии и функционального питания  
курс 1,2 семестр 1,2,3,4  
лекции 0 час.  
практические занятия 144 час.  
лабораторные работы 0 час.  
в том числе с использованием МАО лек. 0 /пр. 72 /лаб. 0 час.  
всего часов аудиторной нагрузки 144 час.  
в том числе с использованием МАО 72 час.  
самостоятельная работа 144 час.  
в том числе на подготовку к экзамену 27 час.  
зачет 1-3 семестр  
экзамен 4 семестр

УМКД составлен в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДФУ, утвержденного приказом ректора от 07.07.2015 г. №12-13-1282

УМКД обсужден на заседании кафедры Биотехнологии и функционального питания, протокол № 10 от «11» июня 2015 г.

Заведующий (ая) кафедрой Каленик Т.К.  
Составитель (ли): В.А. Григоренко.

## АННОТАЦИЯ

учебно-методического комплекса дисциплины

«Иностранный язык»

Направление подготовки: 19.03.01 «Биотехнология»

Образовательная программа: «Пищевая биотехнология»

Учебно-методический комплекс дисциплины «Иностранный язык» разработан для студентов 1 и 2 курса по направлению 19.03.01 «Биотехнология» профиль подготовки «Пищевая биотехнология» в соответствии с требованиями ОС ВО по данному направлению.

Дисциплина «Иностранный язык» входит в базовую часть учебного плана.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 288 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (144 часа), самостоятельная работа студента (144 часа). Дисциплина реализуется на 1 и 2 курсе в 1, 2, 3 и 4 семестре.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: Повышение грамотности разговорной речи; Улучшение навыков понимания разговорной речи на иностранном языке на слух; Расширение активного словарного запаса, обогащение его фразеологизмами; Владение речевым этикетом повседневного общения; Расширение кругозора о культуре стран изучаемого языка.

Дисциплина «Иностранный язык» логически и содержательно связана с такими курсами как «Философия», «Русский язык и культура речи», «История», «Информатика».

Учебно-методический комплекс включает в себя:

- рабочую программу учебной дисциплины;
- учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся (приложение 1);
- фонд оценочных средств (приложение 2).


Автор-составитель учебно-методического комплекса  
ассистент кафедры английского языка для  
экономических направлений \_\_\_\_\_ В.А. Григоренко

Заведующий кафедрой биотехнологии  
и функционального питания \_\_\_\_\_ Т.К. Каленик


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

**ШКОЛА БИОМЕДИЦИНЫ**

«СОГЛАСОВАНО»  
Руководитель ОП

  
Добрынина Е.В.  
(подпись) (Ф.И.О. рук. ОП)  
«11» июня 2015 г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий (ая) кафедрой  
Биотехнологии и функционального питания  
(название кафедры)  
  
Каленик Т.К.  
(подпись) (Ф.И.О. зав. каф.)  
«11» июня 2015 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Иностранный язык

**Направление подготовки 19.03.01 Биотехнология**

профиль «Пищевая биотехнология»

**Форма подготовки очная**

курс 1,2 семестр 1,2,3,4  
лекции 0 час.  
практические занятия 144 час.  
лабораторные работы 0 час.  
в том числе с использованием МАО лек. 0 /пр. 72 /лаб. 0 час.  
всего часов аудиторной нагрузки 144 час.  
в том числе с использованием МАО 72 час.  
самостоятельная работа 144 час.  
в том числе на подготовку к экзамену 27 час.  
зачет 1-3 семестр  
экзамен 4 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ, утвержденного приказом ректора от 07.07.2015 г. №12-13-1282

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Биотехнологии и функционального питания, протокол № 10\_ от «11» июня 2015 г.

Заведующий (ая) кафедрой Каленик Т.К.  
Составитель (ли): Григоренко В.А.

**Оборотная сторона титульного листа РПУД**

**I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

**II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:**

Протокол от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  
(подпись) (И.О. Фамилия)

## **ABSTRACT**

**Bachelor's degree in** 19.03.01 Biotechnology

**Study profile** «Food biotechnology».

**Course title:** Foreign language

**Variable part of Block 1, 6 credits**

**Instructor:** Liakh V.A.

**At the beginning of the course a student should be able to:**

- speech competence - development of communication skills in four main types of speech activity (speaking, listening, reading, writing);
- language competence-mastering new language tools (phonetic, spelling, lexical, grammatical) in accordance with the topics, areas and situations of communication selected for the primary school; the development of knowledge about the linguistic phenomena of the target language, different ways of expressing thoughts in the native and target language;
- socio-cultural competence-familiarizing students with the culture, traditions and realities of the countries/countries of the studied foreign language in the framework of topics, areas and situations of communication that meet the experience, interests, psychological characteristics of primary school students at different stages; formation of the ability to represent their country, its culture in a foreign language intercultural communication;
- compensatory competence - the development of skills to get out of the situation in the conditions of a shortage of language means in the receipt and transmission of information;
- educational and cognitive competence-further development of General and special educational skills; familiarization with available methods and techniques of self-study of languages and cultures, including the use of new information technologies;

– development and education of students ' understanding of the importance of learning a foreign language in the modern world and the need to use it as a means of communication, knowledge, self-realization and social adaptation; development of national consciousness, the desire for mutual understanding between people of different communities, tolerant attitude to the manifestations of a different culture.

**Learning outcomes:**

- OK-1-ability to self-improvement and self-development in the professional sphere, to improve the General cultural level
- OK-6 ability to understand, use, generate and competently present innovative ideas in Russian in arguments, publications, public discussions
- OK-7 foreign language proficiency in oral and written form for the implementation of intercultural and foreign language communication

**Main course literature:**

1. Hashemi L. English Grammar in Use: Supplementary exercises. – Cambridge: Cambridge University Press, 1995. – 126 p.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:318881&theme=FEFU>

2. McCarthy M. English idioms in use – Cambridge: Cambridge University Press, 2002. – 190 p.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:340332&theme=FEFU>

3. Murphy R. English Grammar in Use. A reference and practice book for intermediate learners of English – Cambridge: Cambridge University Press, 2012. – 328 p. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:708964&theme=FEFU>

4. Murphy R. Essential Grammar in Use. – Cambridge: Cambridge University Press, 2003. – 300 p.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:3134&theme=FEFU>

5. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of Conversational English Grammar (with Exercises) – М.: Академия, 2003. – 413 с.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:3636&theme=FEFU>

6. Дроздова Т.Ю. English Grammar. Reference & Practice with a separate key volume – СПб.: Антология, 2007. – 464 с.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:259168&theme=FEFU>

7. Колыхалова О.А. Учитесь говорить по-английски: фонетический практикум – М.: Владос, 2000. – 231 с.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:14742&theme=FEFU>

8. Комаров А.С. A Practical Grammar of English for Students. – М.: Флинта, 2012. – 248 с.

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455224>

9. Комаров А.С. Practical Grammar Exercises of English for Students. – М.: Флинта, 2012. – 256 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455230>

10. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка: учебное пособие – М. : Университет, 2009. – 425 с.

<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:293754&theme=FEFU>

11. Шевелёва С. А. Грамматика английского языка – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 423 с.

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=390913>

**Form of final knowledge control:** pass-fail exam, exam



## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык»**

Курс «Иностранный язык» разработан для студентов направления 19.03.01 Биотехнология в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (144 ч.), самостоятельная работа студента (144 ч.). Дисциплина реализуется на 1-2 курсах в 1-4 семестрах.

Дисциплина входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения (Б1.Б.3).

Дисциплина «Иностранный язык» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История», «Философия», «Информатика», «Русский язык и культура речи».

Содержание дисциплины охватывает традиционно выделяемое базовое направление в области изучения иностранного языка «Иностранный язык для общих целей».

Цель: формирование навыков и умений самостоятельного владения иностранным языком с целью достижения успешной коммуникации в ситуациях реального общения.

Задачи:

1. Повышение уровня разговорного английского языка со среднего уровня (A2) до продвинутого уровня (B1) согласно Европейской системе уровней владения иностранным языком (A, B, C).
2. Повышение грамотности разговорной речи.
3. Улучшение навыков понимания разговорной речи на иностранном языке на слух.
4. Расширение активного словарного запаса, обогащение его фразеологизмами.

5. Овладение речевым этикетом повседневного общения.
6. Расширение кругозора о культуре стран изучаемого языка.

Для успешного изучения дисциплины «Иностранный язык» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные иноязычные коммуникативные компетенции:

- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию

между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные компетенции:

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| ОК-1 - способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня  | Знает                          | общенаучные термины в объеме достаточном для работы с оригинальными научными текстами и текстами профессионального характера  |
|   | Умеет                          | лексически правильно и грамотно, логично и последовательно порождать устные и письменные высказывания в ситуациях межкультурного профессионального общения  |
|   | Владеет                        | навыками подготовленной и неподготовленной устной и письменной речи в ситуациях межкультурного профессионального общения в пределах изученного языкового материала  |
| ОК-6 способность понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях | Знает                          | базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса), базовые нормы употребления лексики и фонетики; основные способы работы над языковым и речевым материалом  |
|   | Умеет                          | использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке с целью перевода на родной язык для понимания использования и грамотно изложения различного учебного материала   |
|   | Владеет                        | Навыками перевода устного и письменного материала на иностранном языке с целью использования и грамотного изложения идей на русском языке   |
| ОК-7 владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации  | Знает                          | основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, фразеологических единиц, идиоматических выражений); основные способы словообразования; грамматические правила и модели, позволяющие понимать достаточно сложные тексты на иностранном языке и грамотно строить собственную речь (в устной и письменной форме) в разнообразных видовременных формах и в различной модальности; основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; |

|  |         |   |
|--|---------|---|
|  |         | <p>особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</p>  |
|  | Умеет   | <p><b>Говорение</b><br/>общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка без предварительной подготовки; участвовать в диалогах на знакомую или вызывающую интерес тему (диалог); строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение (монолог).</p> <p><b>Понимание</b><br/>понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в учебной, профессиональной деятельности и повседневной жизни; понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (аудирование); понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; понимать описание событий, чувств, намерений в письмах личного характера (чтение).</p> <p><b>Письмо</b><br/>писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы; писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.</p> |
|  | владеет | <p>достаточными языковыми знаниями (фонетическими, орфографическими, лексико-грамматическими), чтобы принять участие в беседе (начать, поддержать и завершить разговор) с некоторым количеством пауз и описательных выражений по знакомым (изученным) ситуациям;</p>  |

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Иностранный язык» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: Работа в паре (pair-share); Круглый стол (RoundTable); Метод анализа конкретных примеров (Case-Study method).

## **I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

Лекции учебным планом не предусмотрены.

## **II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА**

### **Практические занятия (144 час.)**

#### **Тема 1: Making Friends / Знакомство – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – повторение простого настоящего времени, формы настоящего времени глагола «to be» в вопросах и утверждениях. Ответы с «too» и «either».

2. Словарный запас (Vocabulary) – повторение лексики по теме «телевидение», «одежда», «еда», «выходные дни».

3. Произношение (Pronunciation) – ударение и интонация в вопросах и ответах.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – умение начать диалог с незнакомым человеком, употребление «actually» для уточнения информации.

5. Аудирование (Listening) – соотнесение вопросов и ответов; соотнесение ответов с фразами начала диалога; детальное понимание информации аудиотекста «This is a great party!».

6. Чтение (Reading) – чтение журнальной статьи «Improve your skills and “small talk” your way to success».

7. Письмо (Writing) – написание статьи, содержащей совет о том, как улучшить какой-либо навык.

8. Говорение (Speaking) – работа в группе: ролевая игра «Sally’s party».

#### **Тема 2. Interests / Интересы – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – глагольные формы после «can / can’t», предлогов, глаголов «love», «like» и т.д. Объектные местоимения. Everybody, everyone, nobody, no one.

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «интересы и хобби», «музыка».

3. Произношение (Pronunciation) – гласные звуки; интонация в перечислениях.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – умение вежливо дать отрицательный ответ, употребление «really / not really».

5. Аудирование (Listening) – соотнесение диалогов о хобби с фотографиями; детальное понимание информации аудиотекста «Favorite websites».

6. Чтение (Reading) – чтение текстов онлайн форумов.

7. Письмо (Writing) – написание вопроса для размещения на онлайн форуме; соединение фраз на письме при помощи «and», «also», «because» и т.д.

8. Говорение (Speaking) – работа в группе: умение задавать и отвечать на вопросы о хобби.

### **Тема 3. Health / Здоровье – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – видовременные формы «Present Simple» и «Present Continuous», придаточные предложения с «if» и «when».

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «здоровье», «основные проблемы со здоровьем», «лечение».

3. Произношение (Pronunciation) – соотнесение гласных звуков; противопоставление.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – умение поддержать и продолжить разговор, выражение удивления.

5. Аудирование (Listening) – умение прогнозировать развитие диалога по теме «Unhealthy habits»; детальное понимание информации текста «Coping with stress».

6. Чтение (Reading) – чтение статьи «Rethink your way to great health».

7. Письмо (Writing) – умение задавать вопросы, касающихся проблем со здоровьем, умение отвечать на подобные вопросы; постановка запятой после придаточных с «if», «when».

8. Говорение (Speaking) – работа в паре: умение задавать вопросы, угадывать верную и ложную информацию о привычках.

9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 1-3.

### **Тема 4. Celebrations / Праздники – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – выражение действий в будущем времени с конструкцией «be going to», непрямое дополнение, время «Present Continuous» для выражения действий в будущем.

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «времена года», «дни месяца», «праздники».

3. Произношение (Pronunciation) – редукция «be going to», определение несоответствующего звука в ряду.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – употребление выражений типа «and everything», употребление выражений «I don't know» и «maybe» в ситуациях неопределенности.

5. Аудирование (Listening) – понимание содержания аудиотекста «Celebrations around the world», ответы на вопросы по тексту. Детальное понимание аудиотекста «Congratulations!» и заполнение пропусков в предложениях.

6. Чтение (Reading) – чтение статьи «Let's celebrate!».

7. Письмо (Writing) – умение написать приглашение на особое событие и личную заметку. Официальный и неофициальный стиль начала и завершения заметки или письма.

8. Говорение (Speaking) – работа в группе: придумайте свой собственный фестиваль или праздник и обсудите детали.

#### **Тема 5. Growing up / Взросление – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – конструкция «be born», повторение простого прошедшего времени, слова-указатели.

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «временные выражения прошлого», «года», «школьные предметы».

3. Произношение (Pronunciation) – редукция «did you», согласные звуки.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – употребление выражений «No, wait», «well», «actually» с целью исправления сказанного; употребление «I mean» в случаях неправильного произнесения имени или слова.

5. Аудирование (Listening) – распознавание самоисправлений в аудиотекстах по теме «Childhood memories». Детальное понимание аудиотекста «A long time ago».

6. Чтение (Reading) – чтение интервью «Teenage years».

7. Письмо (Writing) – умение задать и отвечать на вопросы формата «интервью»; соединение фраз с помощью «except» и «apart from».

8. Говорение (Speaking) – командная форма работы: задайте и ответьте на вопросы о детстве, сделайте заметки.

#### **Тема 6. Around town / Путешествие по городу – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – вопросы «Is there / Are there?», местоимения «one», «ones», предложения и просьбы с «can» и «could».

2. Словарный запас (Vocabulary) – изучение лексики по теме «места в городе», выражения местоположения, указание направления.

3. Произношение (Pronunciation) – ударение в составных существительных, гласные звуки.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – повторение ключевых слов с целью проверки информации, эхо-вопросы с целью проверки услышанного.

5. Аудирование (Listening) – соотнесение направлений и местоположений на карте. Детальное понимание диалога в туристическом центре; умение предсказать развитие диалога.

6. Чтение (Reading) – чтение текста вебсайта «3 days in Istanbul».

7. Письмо (Writing) – написание инструкций для пешего тура по собственному городу; выражения направления.

8. Говорение (Speaking) – парная работа: задайте и ответьте на вопросы о двух видах квартир и выберите подходящий вариант.

9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 4-6.

### **Тема 7. Going away / Отъезд в отпуск – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – конструкция «It's+прилагательное+to», инфинитив для выражения причины, грамматические конструкции выражения совета и предложения.

2. Словарный запас (Vocabulary) – действия перед путешествием; вещи, которые необходимо взять в путешествие.

3. Произношение (Pronunciation) – редукция «to», звук /l/.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – ответы на предложения; употребление «I guess» в ситуациях неуверенности.

5. Аудирование (Listening) – умение предсказать развитие диалога о путешествиях; детальное понимание. Соотнесение советов и картинок; прослушивание записи радио-программы и проверка ответов.

6. Чтение (Reading) – чтение текста статьи «Unique hotel experiences».

7. Письмо (Writing) – написание электронного письма о проживании в гостинице; выражения для написания электронного письма.

8. Говорение (Speaking) – ролевая игра: выберете роль и дайте совет собеседнику в соответствии с картинкой.

### **Тема 8. At home / Дома – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – притяжательные местоимения и вопросы с «whose», порядок прилагательных в предложении, местоимения «one» и «ones».

2. Словарный запас (Vocabulary) – места в доме, где хранятся вещи; наименования предметов мебели; вещи в комнате.

3. Произношение (Pronunciation) – редукция грамматических слов; гласные звуки.



4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – вежливый вопрос с «Do you mind ...?», вежливая просьба с «Would you mind ...?», согласие с просьбой.

5. Аудирование (Listening) – прослушивание диалога между соседями по комнате; прослушивание аудиотекста с описанием повседневной деятельности.

6. Чтение (Reading) – чтение текста «Do you have an unusual home habit?».

7. Письмо (Writing) – написание короткой статьи о повседневной деятельности собеседника.

8. Говорение (Speaking) – парная работа: обсудите вопросы и найдите сходства и различия.

### **Тема 9. Things happen / Всегда что-то происходит – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – утверждения и вопросы в длительном прошедшем времени, возвратные местоимения.

2. Словарный запас (Vocabulary) – лексика по теме «части тела», «травмы».

3. Произношение (Pronunciation) – восходящий и нисходящий тон, произношение окончания –ed.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – реакция на историю, комментарий. Ответы со структурой «I bet».

5. Аудирование (Listening) – прослушивание истории и выбор правильного ответа; прослушивание двух историй «Happy endings?» и ответы на детальные вопросы.

6. Чтение (Reading) – чтение текста статьи «Every cloud has a silver lining».

7. Письмо (Writing) – написание рассказа о случае, когда что-то пошло не по плану; соединение фраз при помощи «when» и «while».

8. Говорение (Speaking) – парная работа: посмотрите на картинки и проверьте сколько деталей вы можете запомнить и назвать.

9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 7-9.

### **Тема 10. Communication / Коммуникация – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – сравнительная степень прилагательных.

2. Словарный запас (Vocabulary) – способы коммуникации, прилагательные, выражения для поддержания разговора по телефону.

3. Произношение (Pronunciation) – соединение звуков; звуки /s/ и /z/.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – прерывание и возобновление телефонного разговора; употребление слова «just».

5. Аудирование (Listening) – прослушивание трех телефонных разговоров с целью выявления причины прерывания звонка; прослушивание аудиотекста «It can be annoying», определение верных утверждений.

6. Чтение (Reading) – чтение текста статьи «Why all the interest in texting?».

7. Письмо (Writing) – написание краткой статьи о преимуществах и недостатках того или иного способа коммуникации; структура статьи, посвященной сравнению преимуществ и недостатков.

8. Говорение (Speaking) – парная работа: сравните действия и определите какое из них лучше.

### **Тема 11. Appearances / Внешность – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – описание внешности людей с помощью конструкции «have got», конструкция «V+ing».

2. Словарный запас (Vocabulary) – прилагательные и выражения по теме «внешность».

3. Произношение (Pronunciation) – соотнесение гласных звуков; проверка информации.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – употребление конструкций «You mean ...» и «Do you mean ...?» для того, чтобы помочь собеседнику вспомнить информацию.

5. Аудирование (Listening) – прослушивание текста-описания внешности знаменитостей, соотнесение текста с картинками; прослушивание аудиотекста «What's in style?», заполнение пропусков в предложении.

6. Чтение (Reading) – чтение блога «Fashion statement».

7. Письмо (Writing) – написание статьи о современном направлении в моде; выражения для описания трендов.

8. Говорение (Speaking) – парная работа: определение различий на картинках.

### **Тема 12. Looking ahead / Планируем все заранее – 12 час.**

1. Грамматика (Grammar) – выражение будущего времени при помощи «will», «may», «might»; глаголы настоящего времени со значением будущности.

2. Словарный запас (Vocabulary) – лексика по темам «работа», «учеба», «планы на жизнь»; виды профессиональной деятельности.

3. Произношение (Pronunciation) – редукция «will»; ударные и безударные слоги.

4. Разговорные стратегии (Conversation strategies) – выражение предложения и обещания с помощью конструкций «I'll» и «I won't»; выражение согласия при помощи «All right» и «OK».

5. Аудирование (Listening) – прослушивание текста о двух друзьях, планирующих вечеринку, определение и соотнесение информации о том, что каждый из друзей обещает выполнить; прослушивание аудиотекста «A good idea?» с целью определения кому из говорящих принадлежит идея и почему эта идея является хорошей.

6. Чтение (Reading) – чтение онлайн заметки «What will life be like in the future?».

7. Письмо (Writing) – написание краткой статьи о том, как изобретения будущего изменят человеческую жизнь; соединение идей в статье при помощи слов «First», «Second», «Next», «Finally».

8. Говорение (Speaking) – парная работа: расспросить собеседника о его намерениях в будущем.

9. Повторение (Checkpoint) – систематизация и повторение пройденного материала тем 9-12.

### **III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Иностранный язык» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

### **IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА**

| № п/п    | Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины | Коды и этапы формирования компетенций                                     |  | Оценочные средства - наименование     |                          |
|----------|---|---|--|---------------------------------------|--------------------------|
|          |   |   |  | текущий контроль                      | промежуточная аттестация |
| <b>1</b> | Темы 1-12                                       | ОК-7<br>способность к свободной научной и профессиональной коммуникации в | Знает общенаучные термины в объеме достаточном для работы с оригинальными научными текстами и текстами | УОЗ,<br>ПР1,<br>ПР3,<br>ПР10,<br>ПР12 | Зачет,<br>экзамен        |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | иностранной среде;  | <p>профессионального характера;</p> <p>Умеет лексически правильно и грамотно, логично и последовательно порождать устные и письменные высказывания в ситуациях межкультурного профессионального общения;</p> <p>Владеет навыками подготовленной и неподготовленной устной и письменной речи в ситуациях межкультурного профессионального общения в пределах изученного языкового материала</p> |  |  |
|  |  | ОК-1<br>способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокая степень профессиональной мобильности; | <p>Знает совокупность современных требований к представлению результатов научных исследований;</p> <p>Умеет моделировать различные форматы научных исследований, интерпретировать информацию по теме собственного научного исследования;</p> <p>Владеет стратегиями, необходимыми для адекватного позиционирования своего профессионального уровня в мировом исследовательском сообществе.</p> |  |  |
|  |  | ОК-6<br>способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и  | <p>Знает базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса), базовые нормы употребления</p>  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>письменную речь, владеть профессиональной терминологией, в том числе на иностранном языке</p> | <p>лексики и фонетики; основные способы работы над языковым и речевым материалом; основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети интернет, текстовых редакторов и т.д.); умеет воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи (сообщение, рассказ), а также выделять в них значимую /запрашиваемую информацию; понимать основное содержание несложных аутентичных общественно-политических, публицистических и прагматических текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных и научных текстов,</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  | блогов/веб-сайтов;<br>выделять<br>значимую/запрашива<br>емую информацию<br>из прагматических<br>текстов справочно-<br>информационного и<br>рекламного<br>характера;<br>начинать,<br>вести/поддерживать<br>и заканчивать<br>диалог-расспрос об<br>увиденном,<br>прочитанном,<br>диалог-обмен<br>мнениями и диалог-<br>интервью/собеседава<br>ние при приеме на<br>работу, соблюдая<br>нормы речевого<br>этикета, при<br>необходимости<br>используя стратегии<br>восстановления себя<br>в процессе<br>коммуникации<br>(переспрос,<br>перефразирование и<br>др.);<br>владеет стратегиями<br>восприятия, анализа,<br>создания устных и<br>письменных текстов<br>разных типов и<br>жанров |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

Типовые контрольные задания, методические материалы, процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

## **V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

## Основная литература

1. McCarthy M.J., McCarten J., Sandiford H. Touchstone 2: Student's Book. – Cambridge: Cambridge University Press, 2014. – 151 p.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:793916&theme=FEFU>
2. Rivers S., Farnoaga G. Touchstone 2: Workbook. – Cambridge: Cambridge University Press, 2010. – 97 p.  
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:734209&theme=FEFU>
3. Hashemi L. English Grammar in Use: Supplementary exercises. – Cambridge: Cambridge University Press, 1995. – 126 p.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:318881&theme=FEFU>
4. Дроздова Т.Ю. English Grammar. Reference & Practice with a separate key volume – СПб.: Антология, 2007. – 464 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:259168&theme=FEFU>
5. Колыхалова О.А. Учись говорить по-английски: фонетический практикум – М.: Владос, 2000. – 231 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:14742&theme=FEFU>
6. Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка: учебное пособие – М. : Университет, 2009. – 425 с.  
<https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:293754&theme=FEFU>
7. Лазарева, Т.М. Английский язык для технологических вузов [Электронный ресурс] : справочник / Т.М. Лазарева [и др.]. – Электрон. дан. - Кемерово: КемГУ, 2012. - 172 с. <https://e.lanbook.com/book/45616>
8. Комаров А.С. A Practical Grammar of English for Students. – М.: Флинта, 2012. – 248 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=45522>
9. Комаров А.С. Practical Grammar Exercises of English for Students. – М.: Флинта, 2012. – 256 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455230>
10. Шевелёва С. А. Грамматика английского языка – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 423 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=390913>

## Дополнительная литература

1. McCarthy M. English idioms in use – Cambridge: Cambridge University Press, 2002. – 190 p. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:340332&theme=FEFU>
2. Murphy R. English Grammar in Use. A reference and practice book for intermediate learners of English – Cambridge: Cambridge University Press, 2012. – 328 p. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:708964&theme=FEFU>
3. Murphy R. Essential Grammar in Use. – Cambridge: Cambridge University Press, 2003. – 300 p. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:3134&theme=FEFU>
4. Бузаров В.В. Грамматика разговорного английского языка (с упражнениями) = Essentials of Conversational English Grammar (with Exercises) – М.: Академия, 2003. – 413 с. <https://lib.dvfu.ru:8443/lib/item?id=chamo:3636&theme=FEFU>

## Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети

### «Интернет»

1. CNN World News <http://www.cnn.com/WORLD> (тематические статьи по избранной тематике)
2. Longman Dictionary of Contemporary English <http://www.ldoceonline.com/>
3. Merriam-Webster Dictionary <http://www.merriam-webster.com/>
4. Oxford Dictionaries <http://www.oxforddictionaries.com/>
5. TED Talks <http://www.ted.com/> (частный некоммерческий фонд в США, известный ежегодными конференциями)
6. The Guardian <http://www.guardian.co.uk/> (тематические статьи по избранной тематике)



7. The New York Times <http://www.nytimes.com> (тематические статьи по избранной тематике)

8. The Washington Times <http://www.washtimes.com/> (тематические статьи по избранной тематике)

### **Перечень информационных технологий и программного обеспечения**

1. Обучающая платформа Learning Management System:  
<https://www.cambridgelms.org/main/p/splash>

## **VI . МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Структура изучения курса «Иностранный язык» является практикоориентированной. Основной формой работы при изучении иностранного языка являются практические занятия.

При организации учебной деятельности на практических занятиях широко используются как традиционные, так и современные электронные носители информации, а также возможности информационных и коммуникационных образовательных технологий.

Использование современных образовательных технологий позволяет учитывать уровень учебной готовности каждого обучающегося, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности, обеспечить возможность эффективного контроля и самоконтроля.

В системе подготовки студентов практические занятия позволяют приобретать и совершенствовать общекультурные компетенции. Цели практических занятий:

- создать условия для углубления и систематизации знаний по иностранному языку;
- научить студентов использовать иностранный язык для решения задач социально-бытового характера;

- формировать учебные компетенции и познавательную мотивацию, лежащие в основе самообразования, саморазвития и самоконтроля.

Практические занятия проводятся в учебной группе. Для выполнения разнообразных учебных задач создаются условия аутентичного речевого общения.

Работа с оригинальными текстами направлена на подготовку и проведение круглого стола, практического семинара. Для выполнения заданий ситуативного характера используются групповая и парная виды работ. По изученным темам подготавливаются доклады, сообщения с презентациями.

Со стороны преподавателя студентам оказывается помощь в формировании навыков чтения иноязычных текстов, их анализа, правильной подготовки презентации; в овладении умениями писать сообщения личного и официально-делового характера.

Следует учитывать, что основной объем информации студент должен усвоить в ходе систематической самостоятельной работы с информацией на иностранном языке, размещенной как на электронных, так и на традиционных носителях.

Целью работы с грамматикой является структурирование, систематизация и углубление знаний по иностранному языку и, на этой основе, развитие умений результативной работы с иноязычными текстами и формирование коммуникативной компетентности студентов.

Формами текущего контроля результатов работы студентов по дисциплине «Иностранный язык» являются письменные тесты, написание эссе, докладов, дискуссии по материалам изучаемых тем.

Итоговый контроль по дисциплине осуществляется в форме зачета в конце 1,2,3 семестров и экзамена в конце 4 семестра.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

*Мультимедийная аудитория для лабораторных занятий:*

Проектор Mitsubishi EW330U,

Экран проекционный Screen Line Trim White Ice,

подсистема видеоисточников документ-камера CP355AF Avervision;

подсистемы: видеокоммутации, аудиокоммутации и звукоусиления;

подсистема интерактивного управления.

690922, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10, Корпус М, ауд. М723, М209, М223, М621.

*Компьютерный класс для работы в LMS:*

20 персональных компьютеров Extreme DOU E 8500/500 GB/ DVD+RW.

690922, Приморский край, г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, 10, Корпус М, ауд. М723, М223, М621, М209.

Для самостоятельной работы бакалавров могут использоваться следующие помещения: Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А - уровень 10).

Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеоувеличителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками. Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW,GigEth,Wi-Fi,BT,usb kbd/mse,Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit),1-1-1 Wty Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
**(ДФУ)**

---

**ШКОЛА БИОМЕДИЦИНЫ**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  
**по дисциплине «Иностранный язык»**  
**Направление подготовки 19.03.01 Биотехнология**  
**Профиль «Пищевая биотехнология »**  
**Форма подготовки: очная**

**Владивосток**  
**2015**

## План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

| № п/п | Дата/сроки выполнения              | Вид самостоятельной работы   | Примерные нормы времени на выполнение | Форма контроля                             |
|-------|------------------------------------|--|---------------------------------------|--|
| 1.    | Первый семестр.<br><br>1-18 недели | Тема лабораторной работы: Making Friends/Знакомство<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации | 12 часов                              | УО-3,<br>ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12 |
| 2.    |                                    | Тема лабораторной работы: Interests / Интересы<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации      | 12 часов                              | УО-3,<br>ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12 |
| 3.    |                                    | Тема лабораторной работы: Health / Здоровье<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации         | 12 часов                              | УО-3,<br>ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12 |

|    |                                |  |          |  |
|----|--------------------------------|--|----------|--|
| 4. | Итого 1 семестр                |  | 36 часов |  |
| 5. | Второй семестр.<br>1-18 недели | Тема лабораторной работы: Celebrations / Праздники<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации          | 12 часов | УО-3,<br>ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12 |
| 6. |                                | Тема лабораторной работы: Growing up / Взросление<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации           | 12 часов | УО-3,<br>ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12 |
| 7. |                                | Тема лабораторной работы: Around town/Путешествие по городу<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации | 12 часов | УО-3,<br>ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12 |
| 8. | Итого 2 семестр                |  | 36 часов |  |
| 9. |                                | Тема лабораторной  | 12 часов | УО-3,                                      |

|     |                                |   |          |  |
|-----|--------------------------------|---|----------|--|
|     | Третий семестр.<br>1-18 недели | работы: Going away/Отъезд в отпуск<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации                               |          | ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12          |
| 10. |                                | Тема лабораторной работы: At home/Дома<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации                           | 12 часов | УО-3,<br>ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12 |
| 11. |                                | Тема лабораторной работы: Things happen/Всегда что-то происходит<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации | 12 часов | УО-3,<br>ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12 |
| 12. | Итого 3 семестр                |   | 36 часов |  |
| 13. | Четвертый                      | Тема лабораторной   | 3 часа   | УО-3,                                      |

|     |                         |  |          |  |
|-----|-------------------------|--|----------|--|
|     | семестр.<br>1-18 недели | работы: Communication / Коммуникация<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации                            |          | ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12          |
| 14. |                         | Тема лабораторной работы: Appearance / Внешность<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации                | 3 часа   | УО-3,<br>ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12 |
| 15. |                         | Тема лабораторной работы: Looking ahead / Планируем все заранее<br>Работа с основной и дополнительной литературой, интернет-источниками, LMS, видеофильмами.<br>Выполнение грамматических, лексических заданий, аудирование, написание эссе по теме модуля, подготовка к дискуссиям, презентации | 3 часа   | УО-3,<br>ПР-1,<br>ПР-3,<br>ПР-10,<br>ПР-12 |
| 16. | 1-18 неделя             | Подготовка к экзамену  | 27 часов |  |
| 17. | Итого 3 семестр         |  | 36 часов |  |



## **Рекомендации по самостоятельной работе студентов**

Самостоятельная работа студентов является неотъемлемой частью образовательного процесса и рассматривается как организационная форма обучения. Целями СРС являются овладение фундаментальными знаниями, общекультурными, общепрофессиональными компетенциями, формирование у студентов способности и навыков непрерывного самообразования и профессионального совершенствования.

Самостоятельная работа по дисциплине «Иностранный язык» осуществляется в виде аудиторных и внеаудиторных форм познавательной деятельности. Самостоятельная работа студентов включает в себя:

- Подготовку к аудиторным практическим занятиям;
- Чтение дополнительной литературы;
- Составление плана и тезисов ответа;
- Выполнение переводов;
- Выполнение тестов;
- Компьютерное и Интернет тестирование;
- Подготовка устного сообщения;
- Подготовка докладов;
- Подготовка презентаций;
- Написание эссе;
- Подготовка к участию в деловой игре, конкурсе, творческом соревновании.

Текущая подготовка к практическим занятиям подразумевает работу над текстами уроков. Это самостоятельная отработка чтения, перевод текста, ответы на вопросы после текстов или продумывание предполагаемых ответов на возможные вопросы преподавателя. Заучивание новых лексических единиц, тренировка грамматических конструкций.

## Методические указания к тестовым заданиям

**ПР-1 Тест.** Предлагаемые тестовые задания разработаны в соответствии с Программой по дисциплине «Иностранный язык». Данные тесты могут использоваться:

- студентами при подготовке к зачету в форме самопроверки знаний;
- преподавателями для проверки знаний в качестве формы промежуточного контроля;

- для проверки остаточных знаний студентов, изучивших данный курс.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов.

Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать лишь один индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу. Тесты составлены таким образом, что в каждом из них правильным является лишь один из вариантов. Выбор должен быть сделан в пользу наиболее правильного ответа.

На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня тестируемых, сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 30-45 секунд на один вопрос.

Критерии оценки выполненных студентами тестов могут определяться автоматически, если осуществляются на электронных платформах, либо определяются (закладываются) преподавателем самостоятельно. Приняты следующие критерии оценки:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

89% – 75% правильных ответов – «хорошо»;

74% – 61% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

## Методические указания к эссе

**ПР-3 Эссе.** Написание эссе – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по написанию сочинения небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно.

Эссе пишется в формальном (деловом) стиле. В эссе обучающему требуется выразить свою точку зрения на заданную тему, а так же привести противоположные точки зрения и объяснить, почему он с ними не согласен.

Обучающиеся должны подкрепить свое мнение примерами или доказательствами. В эссе должны активно использоваться конструкции типа «In my opinion», «I think». Необходимо использование вводных слов и конструкций типа “On the one hand, on the other hand, слов - связок (Nevertheless, Moreover, Despite). Запрещается использование сокращения, типа “I’m”, “they’re” “don’t”. Эссе состоит из четырех абзацев: вступление, основная часть (абзац 1 и абзац 2) и заключение.

| Оценка  | Содержание  | Организация текста   | Лексика  | Грамматика   |
|---|---|--|--|--|
| <b>100-86</b><br><b>«отлично»</b><br><b>«зачтено»</b> | Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стиливое оформление речи выбрано правильно | Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; формат высказывания выбран правильно.    | Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики.                         | Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки. |
| <b>85-76</b><br><b>«хорошо»</b><br><b>«зачтено»</b>   | Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стиливого       | Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при | Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов либо словарный | Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.   |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | оформления речи   | делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания.  | запас ограничен, но лексика использована правильно.  |  |
| <b>75-61</b><br><b>«удовлетворительно»</b><br><b>«зачтено»</b>     | Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто | Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания | Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, либо некоторые из них могут затруднить понимание текста. | Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание текста. |
| <b>Менее 60</b><br><b>«неудовлетворительно»</b> / <b>«незачет»</b> | Задание выполнено: содержание отражает те аспекты, которые указаны в задании или не соответствует требуемому объему                                       | Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается.  | Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.  | Грамматические правила не соблюдаются.   |

### Методические указания к деловой и ролевой игре

**ПР-10. Деловая и ролевая игра.** Данные виды деятельности предполагают групповое решение задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации или осмысления реальных ситуаций. Самостоятельная подготовка к ним в основном предполагает поиск и анализ различных способов решения проблем в схожих кейсах и ситуациях. В результате поиска следует отобрать и натренировать активную лексику и грамматические обороты, которые помогут в ходе практических занятий проявлять спонтанность речи и поддерживать ход групповой дискуссии. Это

может быть заранее подготовленный монолог или элементы диалогической речи.

| Баллы  | Содержание   | Взаимодействие с собеседником   | Лексический запас  | Грамматическая правильность речи  | Произношение   |
|--|--|---|--|---|--|
| <b>100-86</b><br><b>«отлично»</b><br><b>«зачтено»</b>          | Задание полностью выполнено: цель общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлена в виде логичных и связанных высказываний. | Демонстрирует способность начинать и активно поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами: способность быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы.            | Имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче.  | Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей: в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию. | Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно.   |
| <b>85-76</b><br><b>«хорошо»</b><br><b>«зачтено»</b>            | Задание выполнено: цель общения достигнута; однако, тема раскрыта не в полном объеме; высказывания в основном логичные и связанные.                      | В большинстве случаев демонстрирует способность начинать при необходимости и поддерживать беседу, реагировать и проявлять инициативу при смене темы. В некоторых случаях наблюдаются паузы. | Имеет достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче. Однако, наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе. | Использует структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так и сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию.                    | В основном, речь понятна: звуки в потоке речи произносятся правильно <sup>4</sup> однако, в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка. |
| <b>75-61</b><br><b>«удовлетворительно»</b><br><b>«зачтено»</b> | Задание выполнено частично: цель общения достигнута не   | Не стремится начинать и поддерживать беседу;  | Имеет ограниченный словарный запас, в некоторых  | Делает многочисленные ошибки или допускает  | В отдельных случаях понимание речи может   |

|   |  |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|--|
|   | полностью, тема раскрыта недостаточно.           | передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника. | случаях недостаточный для выполнения задания. | ошибки, затрудняющие понимание.               | быть затруднено из-за неправильного ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего. |
| <b>Менее 60 «неудовлетворительно» / «незачет»</b> | Задание не выполнено; цель общения не достигнута | Не может поддержать беседу.   | В целом не соответствует поставленной задаче. | В целом не соответствует поставленной задаче. | Содержание высказывания не воспринимается.   |

### **Методические указания к подготовке сообщения, доклада или презентации**

#### **УО-3. Подготовка сообщения, доклада или презентации.**

Подготовка сообщения, доклада или презентации (далее – Сообщение) на английском языке является важной формой работы, которая расширяет общий кругозор студента за счет использования дополнительных англоязычных источников; учит планировать длительное высказывание на английском языке с логическими переходами от одной мысли к другой, расширяет словарный запас. При подготовке сообщения, доклада или презентации необходимо учитывать следующее:

##### **1. Выбор темы.**

Следует предпочесть тему, которая является наиболее интересной и актуальной в текущий промежуток времени. Тема должна быть достаточно широко представлена в англоязычной прессе и Интернете качественными и доступными материалами;

## 2. Регламент выступления и объем сообщения.

Как правило, длительность звучания устной презентации составляет около 5 минут при следующих параметрах напечатанного текста: текст в объеме 1800 знаков, т.е. одной печатной страницы А4 с использованием шрифта Times New Roman, кегль 14 пт и интервала 1,5.

| <b>Баллы</b>   | <b>Содержание</b>  | <b>Представление</b>   |
|--|--|--|
| <b>100-86</b><br>«отлично»<br>«зачтено»                      | Заявленная тема раскрыта полностью; все идеи ясно изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности             | Отсутствуют/практически отсутствуют языковые ошибки; демонстрирует свободное владение материалом; четко следует регламенту выступления                   |
| <b>85-76</b><br>«хорошо»<br>«зачтено»                        | Заявленная тема раскрыта практически полностью; основные идеи изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности | Допущено незначительное количество языковых ошибок, которые не препятствуют пониманию сообщения; демонстрирует практически свободное владение материалом |
| <b>75-61</b><br>«удовлетворительно»<br>«зачтено»             | Заявленная тема раскрыта частично; допускает нарушение логической последовательности аргументов  | Допускает языковые ошибки, которые не препятствуют общему пониманию сообщения; сообщение представлено с опорой на текст                                  |
| <b>Менее 60</b><br>«неудовлетворительно»<br>» /<br>«незачет» | Заявленная тема не раскрыта, информация не полная  | Допущено большое количество языковых ошибок  |

### Методические указания к заданиям рабочей тетради

**ПР-12. Рабочая тетрадь.** Рабочая тетрадь представляет собой дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.

Домашняя работа выполняется в рабочей тетради в письменном виде. Задания рабочей тетради содержат упражнения на проработку пройденного на занятии лексического и грамматического материала.

Критерии оценки работы зависят от процента правильного выполнения заданий:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

89% – 75% правильных ответов – «хорошо»;

74% – 61% правильных ответов – «удовлетворительно»;  
менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДВФУ)

---

**ШКОЛА БИОМЕДИЦИНЫ**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
по дисциплине «Иностранный язык»  
Направление подготовки 19.03.01 Биотехнология  
Профиль «Пищевая биотехнология»  
**Форма подготовки: очная**

**Владивосток**  
**2015**

## Паспорт ФОС

| Код и формулировка компетенции  | Этапы формирования компетенции |   |
|---|--------------------------------|---|
| ОК-1 - способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня  | Знает                          | общенаучные термины в объеме достаточном для работы с оригинальными научными текстами и текстами профессионального характера  |
|   | Умеет                          | лексически правильно и грамотно, логично и последовательно порождать устные и письменные высказывания в ситуациях межкультурного профессионального общения  |
|   | Владеет                        | навыками подготовленной и неподготовленной устной и письменной речи в ситуациях межкультурного профессионального общения в пределах изученного языкового материала  |
| ОК-6 способность понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях | Знает                          | базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса), базовые нормы употребления лексики и фонетики; основные способы работы над языковым и речевым материалом  |
|   | Умеет                          | использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке с целью перевода на родной язык для понимания использования и грамотно изложения различного учебного материала   |
|   | Владеет                        | навыками перевода устного и письменного материала на иностранном языке с целью использования и грамотного изложения идей на русском языке   |
| ОК-7 владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации  | Знает                          | основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, фразеологических единиц, идиоматических выражений); основные способы словообразования; грамматические правила и модели, позволяющие понимать достаточно сложные тексты на иностранном языке и грамотно строить собственную речь (в устной и письменной форме) в разнообразных видовременных формах и в различной модальности; основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка; |
|   | Умеет                          | Говорение   |

|  |         |  |
|--|---------|--|
|  |         | <p>общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка без предварительной подготовки; участвовать в диалогах на знакомую или вызывающую интерес тему (диалог); строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение (монолог).</p> <p><b>Понимание</b><br/>понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в учебной, профессиональной деятельности и повседневной жизни; понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (аудирование); понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; понимать описание событий, чувств, намерений в письмах личного характера (чтение).</p> <p><b>Письмо</b><br/>писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы; писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.</p> |
|  | владеет | <p>достаточными языковыми знаниями (фонетическими, орфографическими, лексико-грамматическими), чтобы принять участие в беседе (начать, поддержать и завершить разговор) с некоторым количеством пауз и описательных выражений по знакомым (изученным) ситуациям;</p>   |

| № п/п | Контролируемые модули/разделы / темы дисциплины | Коды и этапы формирования компетенций  |  | Оценочные средства - наименование     |                          |
|-------|---|--|--|---------------------------------------|--------------------------|
|       |   |  |  | текущий контроль                      | промежуточная аттестация |
| 1     | Темы 1-12                                       | <p>ОК-6,–<br/>Способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>ОК-7<br/>владеет иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации;</p> <p>ОК-1<br/>способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокая степень профессиональной мобильности;</p> | <p>Знает базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса), базовые нормы употребления лексики и фонетики; основные способы работы над языковым и речевым материалом; основные ресурсы, с помощью которых можно эффективно восполнить имеющиеся пробелы в языковом образовании (типы словарей, справочников, компьютерных программ, информационных сайтов сети ИНТЕРНЕТ, текстовых редакторов и т.д.)</p> <p>Умеет использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном и иностранных языках в учебной и профессиональной деятельности; выделять значимую/запраш</p> | УО3,<br>ПР1,<br>ПР3,<br>ПР10,<br>ПР12 | Зачет,<br>экзамен        |

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  | <p>иваемую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера; начинать, вести/поддерживать и заканчивать диалог-расспрос об увиденном, прочитанном, диалог-обмен мнениями и диалог-интервью/собеседование при приеме на работу, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, перефразирование и др.); расспрашивать собеседника, задавать вопросы и отвечать на них, высказывать свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника (принятие предложения или отказ); делать сообщения и выстраивать монолог-описание, монолог-повествование и монолог-рассуждение</p> |  |  |
|  |  |  | <p>Владеет стратегиями</p>  |  |  |

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  | восприятия, анализа, создания устных и письменных текстов разных типов и жанров; приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы; различными способами вербальной и невербальной коммуникации; навыками коммуникации в родной и иноязычной среде. |  |  |
|--|--|--|---|--|--|

### Шкала оценивания уровня сформированности компетенций

| Код и формулировка компетенции   | Этапы формирования компетенции |  | критерии   | показатели  | баллы |
|--|--------------------------------|--|--|---|-------|
| ОК-1 - способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня | Знает                          | общенаучные термины в объеме достаточном для работы с оригинальными научными текстами и текстами профессионального характера | Знание общенаучных терминов в объеме достаточном для работы с оригинальными научными текстами и текстами профессионального характера | Способность рассказать общенаучные термины в объеме достаточном для работы с оригинальными научными текстами и текстами профессионального характера | 45-64 |
|  | Умеет                          | лексически правильно и грамотно, логично и последовательн  | Умение лексически правильно и грамотно, логично и  | Способность лексически правильно и грамотно, логично и  | 65-84 |

|  |         |  |  |  |        |
|--|---------|--|--|--|--------|
|  |         | о порождают устные и письменные высказывания в ситуациях межкультурного профессионального общения  | последовательно порождают устные и письменные высказывания в ситуациях межкультурного профессионального общения  | последовательно порождают устные и письменные высказывания в ситуациях межкультурного профессионального общения  |        |
|  | Владеет | навыками подготовленной и неподготовленной устной и письменной речи в ситуациях межкультурного профессионального общения в пределах изученного языкового материала       | Владение навыками подготовленной и неподготовленной устной и письменной речи в ситуациях межкультурного профессионального общения в пределах изученного языкового материала    | Способность излагать подготовленные и неподготовленные устные и письменные речи в ситуациях межкультурного профессионального общения в пределах изученного языкового материала                                     | 85-100 |
| ОК-6<br>способность понимать, использовать, порождать и грамотно излагать инновационные идеи на русском языке в рассуждениях, публикациях, общественных дискуссиях | Знает   | базовые правила грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса), базовые нормы употребления лексики и фонетики; основные способы работы над языковым и речевым материалом | Знание базовых правил грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса), базовых норм употребления лексики и фонетики; основные способы работы над языковым и речевым материалом, | Способность пользоваться знаниями<br>Знание базовых правил грамматики (на уровне морфологии и синтаксиса), базовых норм употребления лексики и фонетики; основные способы работы над языковым и речевым материалом | 45-64  |

|  |         |   |  |   |        |
|--|---------|---|--|---|--------|
|  | Умеет   | использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке с целью перевода на родной язык для понимания использования и грамотно изложения различного учебного материала                       | Умение использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке с целью перевода на родной язык для понимания использования и грамотно изложения различного учебного материала                                       | Способность использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке с целью перевода на родной язык для понимания использования и грамотно изложения различного учебного материала         | 65-84  |
|  | Владеет | Навыками перевода устного и письменного материала на иностранном языке с целью использования и грамотного изложения идей на русском языке   | Владение навыками перевода устного и письменного материала на иностранном языке с целью использования и грамотного изложения идей на русском языке   | Способность переводить устный и письменный материал с иностранного языка с целью использования и грамотного изложения идей на русском языке   | 84-100 |
| ОК-7 владение иностранным языком в устной и письменной форме для осуществления межкультурной и иноязычной коммуникации | Знает   | основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, фразеологических единиц, идиоматических выражений); основные способы словообразования; грамматические правила и модели, позволяющие понимать достаточно | Знание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, фразеологических единиц, идиоматических выражений); основных способов словообразования; грамматических правил и моделей, позволяющих понимать достаточно сложные тексты | Способность продемонстрировать знание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, фразеологических единиц, идиоматических выражений); основных способов словообразования; грамматических правил и | 45-64  |



|  |       |  |  |  |       |
|--|-------|--|--|--|-------|
|  |       | <p>сложные тексты на иностранном языке и грамотно строить собственную речь (в устной и письменной форме) в разнообразных видовременных формах и в различной модальности; основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</p> | <p>на иностранном языке и грамотно строить собственную речь (в устной и письменной форме) в разнообразных видовременных формах и в различной модальности; основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; особенностей образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</p> | <p>моделей, позволяющих понимать достаточно сложные тексты на иностранном языке и грамотно строить собственную речь (в устной и письменной форме) в разнообразных видовременных формах и в различной модальности; основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; особенностей образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</p> |       |
|  | Умеет | <p>Говорение общаться в большинстве ситуаций, которые могут</p>  | <p>Умение общаться в большинстве ситуаций, которые могут</p>   | <p>Способность общаться в большинстве ситуаций, которые</p>  | 65-84 |

|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
|  |  | <p>возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка без предварительной подготовки; участвовать в диалогах на знакомую или вызывающую интерес тему (диалог); строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение (монолог). Понимание понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в</p> | <p>возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка без предварительной подготовки; участвовать в диалогах на знакомую или вызывающую интерес тему (диалог); строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение (монолог). Понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в</p> | <p>могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка без предварительной подготовки; участвовать в диалогах на знакомую или вызывающую интерес тему (диалог); строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях; кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение (монолог). Понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные</p> |  |
|--|--|---|---|--|--|

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
|  |  | <p>учебной, профессиональной деятельности и повседневной жизни; понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (аудирование); понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; понимать описание событий, чувств, намерений в письмах личного характера (чтение). Письмо писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы; писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.</p> | <p>радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (аудирование); понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; понимать описание событий, чувств, намерений в письмах личного характера (чтение).<br/> Писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы; писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.</p> | <p>темы, с которыми приходится иметь дело в учебной, профессиональной деятельности и повседневной жизни; понимать, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (аудирование); ; понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; понимать описание событий, чувств, намерений в письмах личного характера (чтение). Писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы;</p> |  |
|--|--|--|---|---|--|

|  |         |   |  |   |        |
|--|---------|---|--|---|--------|
|  |         |   |  | писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.  |        |
|  | владеет | Навыки принятия участия в беседе (начать, поддержать и завершить разговор) с некоторым количеством пауз и описательных выражений по знакомым (изученным) ситуациям; | Владение навыками принятия участия в беседе (начать, поддержать и завершить разговор) с некоторым количеством пауз и описательных выражений по знакомым (изученным) ситуациям; | Способность принимать участие в беседе (начать, поддержать и завершить разговор) с некоторым количеством пауз и описательных выражений по знакомым (изученным) ситуациям; | 85-100 |

### **Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины**

**Промежуточная аттестация студентов.** Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной. Промежуточный контроль проводится в виде зачета/экзамена по семестрам. Объектом контроля являются коммуникативные умения во всех видах речевой деятельности, ограниченные тематикой и проблематикой изучаемых разделов курса. Итоговый контроль проводится в виде выпускного экзамена за весь курс обучения иностранному языку. Объектом контроля является достижение заданного Программой уровня владения иноязычной коммуникативной компетенцией.

Зачет/экзамен состоит из двух частей:

1. Устная часть – говорение.

2. Письменная часть – задания теста, в рамках которого проверяется знание языкового материала, а также два вида речевой деятельности – аудирование и чтение.

**Текущая аттестация студентов.** Текущая аттестация студентов по дисциплине «Иностранный язык» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Иностранный язык» проводится в форме контрольных мероприятий (устных опросов, выполнения контрольных работ, тестирования, выполнение заданий в рабочей тетради) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

### **Оценочные средства для промежуточной аттестации**

**1. Устная часть.** В данном задании студенту предъявляется список вопросов в рамках изученных тем. Студент должен продемонстрировать способность высказывать собственное мнение, а также поддержать разговор. На выполнение задания отводится 3-4 минуты.

Список вопросов:

1. Do you like to read?
2. What do you want to read next?
3. Where do you come from?
4. What are your hobbies?
5. What did you do last weekend?
6. Who's your favorite musician?

7. What does your favorite musician look like?

Студент также должен продемонстрировать владение речевыми стратегиями и умение решать ту или иную коммуникативную задачу.

Пример задания:

8. You're in the cafeteria and you see a friend. He or she is sitting alone and looks upset.

**2. Письменная часть.** Данная часть представляет собой тест на проверку восприятия речи на слух, усвоения языкового материала и чтения. На выполнение данной части отводится 60 минут.

**Восприятие речи на слух.** Студенту необходимо прослушать аудиозапись и выбрать единственно верный вариант.

Пример задания.

Marie is calling her dentist's office. Listen to the phone conversation. Circle the correct answers.

1. Marie is calling the dentist to \_\_\_\_\_ .  
a. fix her tooth; b. get directions; c. make an appointment
2. Marie has \_\_\_\_\_ .  
a. a toothache; b. a loose tooth; c. a broken tooth
3. On Grove Street, there is \_\_\_\_\_ .  
a. a pet shop; b. a bookstore; c. a supermarket
4. Next to the dentist's office, there is \_\_\_\_\_ .  
a. a café; b. a big tree; c. a mailbox

**Задания на проверку усвоения языкового материала.** Студенту необходимо раскрыть скобки, выбрав подходящую по смыслу грамматическую структуру; расставить слова в правильном порядке; записать ответы к предложенным вопросам.

Пример задания.

1. A Do you like \_\_\_\_\_ (read)?  
B Actually, I do, but I hate \_\_\_\_\_ (read) for school.
2. 1. (bathing / to / suit / don't / take / a / forget).
3. Steve \_\_\_\_\_ ?

Lina She's tall and thin, and she has long blond hair.

**Задания на чтение.** Студенту необходимо прочитать статью и определить правдивые и ложные положения.

Пример задания.

1. Lisa moved to change jobs. (True False)
2. Lisa now thinks people in New York are unfriendly. (True False)
3. Nobody helps Lisa at her office. (True False)
4. Lisa thinks she's going to stay in New York. (True False)

### Критерии оценки устной части

| Баллы                                   | Содержание   | Лексический запас  | Грамматическая правильность речи  | Произношение   |
|---|--|--|---|--|
| <b>100-86</b><br>«отлично»<br>«зачтено» | Задание полностью выполнено: цель общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлена в виде логичных и связных высказываний. | Имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче.  | Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей: в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию. | Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно.   |
| <b>85-76</b><br>«хорошо»<br>«зачтено»   | Задание выполнено: цель общения достигнута; однако, тема раскрыта не в полном объеме; высказывания в основном логичные и связные.                      | Имеет достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче. Однако, наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе. | Использует структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так и сложных структурах, однако, они не препятствуют                               | В основном, речь понятна: звуки в потоке речи произносятся правильно4 однако, в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка. |

|   |   |   |  |   |
|---|---|---|--|---|
|   |   |   | пониманию.   |   |
| <b>75-61</b><br><b>«удовлетворительно»</b><br><b>«зачтено»</b>                    | Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно. | Имеет ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения задания. | Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие понимание. | В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено из-за неправильного ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего. |
| <b>Менее 60</b><br><b>«неудовлетворительно»</b><br><b>» /</b><br><b>«незачет»</b> | Задание не выполнено; цель общения не достигнута  | В целом не соответствует поставленной задаче.   | В целом не соответствует поставленной задаче.                              | Содержание высказывания не воспринимается.  |

### Критерии оценки письменной (тестовой) части

Выделяются следующие критерии оценки:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

75% – 89% правильных ответов – «хорошо»;

61% – 74% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

### Оценочные средства для текущей аттестации

**ПР-1 – тест.** Прохождение каждой темы завершается текстом, который состоит из различных заданий на проверку изученного языкового материала.

Приняты следующие **критерии оценки**:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

75% – 89% правильных ответов – «хорошо»;

61% – 74% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно»

**Пример типового теста.**



1. Put the words in the correct order to make questions. Then complete the answers. Use the correct form of be or do / does.

1. A \_\_\_\_\_ ? (student / you / a / be / part-time)

B \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ . I only go to class twice a week.

2. Circle the correct responses.

1. A I love baseball.

B I do too. / Me neither.

3. Write the questions for the answers. Use the words in parentheses.

1. A \_\_\_\_\_ ? (your parents)

B They're from Greece.

**ПР-3 - Эссе.** Эссе представляет краткое письменное сообщение и позволяет оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, делать выводы, обобщающие авторскую позицию. Эссе пишется в формальном (деловом) стиле, состоит из четырех абзацев: Вступление, основная часть (абзац 1 и абзац 2) и заключение.

**Критерии оценки эссе:**

| Оценка                                  | Содержани<br>е  | Организация<br>текста   | Лексика  | Грамматика   |
|---|---|---|--|--|
| <b>100-86</b><br>«отлично»<br>«зачтено» | Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно | Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст правильно разделен на абзацы; формат высказывания выбран правильно. | Используются словарный запас соответствующей поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики. | Используются грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей. Практически отсутствуют ошибки. |
| <b>85-76</b><br>«хорошо»<br>«зачтено»   | Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются                                     | Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической  | Используются словарный запас соответствующей поставленной задаче, однако встречаются                                 | Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста.   |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | отдельные нарушения стилового оформления речи   | связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания.  | отдельные неточности в употреблении слов либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно.  |  |
| <b>75-61</b><br><b>«удовлетворительно»</b><br><b>«зачтено»</b> | Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто | Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания | Использован неоправданный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, либо некоторые из них могут затруднить понимание текста. | Либо часто встречаются ошибки элементарного уровня, либо немногочисленные, но затрудняют понимание текста. |
| <b>Менее 60</b><br><b>«неудовлетворительно» / «незачет»</b>    | Задание не выполнено: содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании или не соответствует требуемому объему                                 | Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается.  | Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу.  | Грамматические правила не соблюдаются.   |

### Примеры типовых заданий эссе:

1. Write an article giving advice on how to improve something.
2. Write a short article about the evening routines of your partner.

**ПР-10. Деловая и ролевая игра.** Данные виды деятельности предполагают групповое решение задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации или осмысления реальных ситуаций.

## Критерии оценки деловой и ролевой игры

| Баллы  | Содержание   | Взаимодействие с собеседником   | Лексический запас  | Грамматическая правильность речи  | Произношение   |
|--|--|---|--|---|--|
| <b>100-86</b><br>«отлично»<br>«зачтено»          | Задание полностью выполнено: цель общения полностью достигнута. Тема раскрыта в заданном объеме и представлена в виде логичных и связанных высказываний. | Демонстрирует способность начинать и активно поддерживать беседу, соблюдая очередность в обмене репликами: способность быстро реагировать и проявлять инициативу при смене темы.            | Имеет большой словарный запас, соответствующий поставленной задаче.  | Использует разнообразные грамматические структуры в соответствии с поставленной задачей: в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию. | Речь понятна: соблюдает правильный ритм и интонационный рисунок. Все звуки в потоке речи произносятся правильно.   |
| <b>85-76</b><br>«хорошо»<br>«зачтено»            | Задание выполнено: цель общения достигнута; однако, тема раскрыта не в полном объеме; высказывания в основном логичные и связанные.                      | В большинстве случаев демонстрирует способность начинать при необходимости и поддерживать беседу, реагировать и проявлять инициативу при смене темы. В некоторых случаях наблюдаются паузы. | Имеет достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче. Однако, наблюдается некоторое затруднение при подборе слов и отдельные неточности в беседе. | Использует структуры, в целом, соответствующие поставленной задаче; допускает ошибки как в простых, так и сложных структурах, однако, они не препятствуют пониманию.                    | В основном, речь понятна: звуки в потоке речи произносятся правильно <sup>4</sup> однако, в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка. |
| <b>75-61</b><br>«удовлетворительно»<br>«зачтено» | Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта  | Не стремится начинать и поддерживать беседу; передает наиболее  | Имеет ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный  | Делает многочисленные ошибки или допускает ошибки, затрудняющие   | В отдельных случаях понимание речи может быть затруднено   |

|   |  |  |   |   |  |
|---|--|--|---|---|--|
|   | недостаточно.                                    | общие идеи в ограниченном контексте; в значительной степени зависит от помощи со стороны собеседника | ый для выполнения задания.                    | ие понимание.                                 | из-за неправильного ритма, интонационного рисунка и неправильного произнесения отдельных звуков; требуется напряженное внимание со стороны слушающего. |
| <b>Менее 60 «неудовлетворительно» / «незачет»</b> | Задание не выполнено; цель общения не достигнута | Не может поддержать беседу.  | В целом не соответствует поставленной задаче. | В целом не соответствует поставленной задаче. | Содержание высказывания не воспринимается.   |

### Типовые примеры деловых и ролевых игр:

1. Choose a role and give your partner travel advice according to the pictures.
2. Play a game to make small talk at a party.

**ПР-12. Рабочая тетрадь.** Рабочая тетрадь представляет собой дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.

**Критерии оценки** работы зависят от процента правильного выполнения заданий:

90% – 100% правильных ответов – «отлично»;

89% – 75% правильных ответов – «хорошо»;

74% – 61% правильных ответов – «удовлетворительно»;

менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

### Типовые примеры заданий рабочей тетради:

1. Answer the questions with your own information. Use short answers.
  1. Is your neighborhood quiet? \_\_\_\_\_
  2. Do you live with your parents? \_\_\_\_\_

3. Do you have a big TV? \_\_\_\_\_

2. Unscramble the questions. Then answer the questions with your own information.

1. name/What's/first/your? \_\_\_\_\_

2. full-time/a/Do/have/you/job? \_\_\_\_\_

3. live/best friend/Does/your/nearby? \_\_\_\_\_

### **УО-3. Подготовка сообщения, доклада или презентации.**

Подготовка сообщения, доклада или презентации (далее – Сообщение) на английском языке является важной формой работы, которая расширяет общий кругозор студента за счет использования дополнительных англоязычных источников; учит планировать длительное высказывание на английском языке с логическими переходами от одной мысли к другой, расширяет словарный запас.

#### **Критерии оценки:**

| <b>Баллы</b>   | <b>Содержание</b>  | <b>Представление</b>   |
|--|--|--|
| <b>100-86</b><br>«отлично»<br>«зачтено»                      | Заявленная тема раскрыта полностью; все идеи ясно изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности             | Отсутствуют/практически отсутствуют языковые ошибки; демонстрирует свободное владение материалом; четко следует регламенту выступления                   |
| <b>85-76</b><br>«хорошо»<br>«зачтено»                        | Заявленная тема раскрыта практически полностью; основные идеи изложены и структурированы, аргументы представлены в логической последовательности | Допущено незначительное количество языковых ошибок, которые не препятствуют пониманию сообщения; демонстрирует практически свободное владение материалом |
| <b>75-61</b><br>«удовлетворительно»<br>«зачтено»             | Заявленная тема раскрыта частично; допускает нарушение логической последовательности аргументов  | Допускает языковые ошибки, которые не препятствуют общему пониманию сообщения; сообщение представлено с опорой на текст                                  |
| <b>Менее 60</b><br>«неудовлетворительно»<br>» /<br>«незачет» | Заявленная тема не раскрыта, информация не полная  | Допущено большое количество языковых ошибок  |

Примерные темы сообщений, докладов, презентаций:

1. Advantages and disadvantages of social networking.

2. Current fashion trends.

