

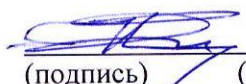


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)


ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА

Согласовано

Руководитель ОП


(подпись) В.К. Моор
(Ф.И.О. рук. ОП)

« 22 » мая 2018 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий кафедрой
Архитектуры и градостроительства
Инженерная школа

(подпись) В.К. Моор
(Ф.И.О. зав. каф.)
« 22 » мая 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (РПУД)
Методология научных исследований в архитектуре
Направление подготовки 07.04.01 - Архитектура
Магистерская программа: «Реновация городской среды»
Форма подготовки – очная

курс 1, семестр 1
лекции – 0 (час.)
практические занятия – 18 (час.)
лабораторные работы – 0 (час.)
в том числе с использованием МАО лек. 0 / пр. 0 / лаб. 0 час.
всего часов аудиторной нагрузки – 18 (час.)
в том числе с использованием МАО 0 час.
самостоятельная работа – 90 (час.)
в том числе на подготовку к экзамену 45 час.
контрольные работы – не предусмотрены
курсовая работа / курсовой проект – не предусмотрен
зачет – не предусмотрен
экзамен – 1 семестр

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ по направлению подготовки 07.04.01, утвержденного приказом ректора от 07.07.2015 № 12-13-1282

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Архитектуры и градостроительства протокол № 9 от 22 мая 2018 г.

Заведующий кафедрой _____ В.К. Моор 20 ____ г.

Составитель: _____ В.К. Моор

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01- Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Методология научных исследований в архитектуре» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») и входит в базовую часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.Б.02).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (90 часов, в том числе 45 часов на экзамен). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 1 семестре. Форма контроля по дисциплине – экзамен.

Дисциплина «Методология научных исследований в архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология проектирования», «Основы теории архитектуры», «Методика НИР в архитектуре». В свою очередь она является «фундаментом» для изучения дисциплины «Проектирование и исследования в архитектуре» «Архитектурно-градостроительное проектирование» и других.

Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует него целостное и системное представление о теории и методике научных исследований в архитектуре, а также о методологии проектно-исследовательской деятельности в архитектуре.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области методологии научной и проектной деятельности в сфере архитектуры и градостроительства.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать представление о современных подходах в области методологии научной и проектной деятельности в области архитектуры;
- освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;
- сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования (ОПК-1);

способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК -3);

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-1 – способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокая степень профессиональной мобильности	Знает	основные достижения зарубежной науки, техники и образования
	Умеет	творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике
	Владеет	навыками творческого осмысления достижений зарубежной науки, техники и образования применительно к современной отечественной практике
ОК-5 – способность генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности	Знает	совокупность фундаментальных, основополагающих идей в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности
	Владеет	методикой генерации идей и концепций в научной и профессиональной деятельности
ОК-7 – способностью к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Знает	основные формы и способы научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде
	Умеет	профессионально коммуницировать в иноязычной среде
	Владеет	навыками научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде
ОК-13 – способность	Знает	основные проблемы и противоречия современной

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения		российской архитектуры и градостроительства
	Умеет	брать на себя ответственность за принимаемые решения в процессе архитектурно-градостроительного проектирования
	Владеет	навыками разрешения проблемных ситуаций в области архитектуры и градостроительства
ОПК-2 – высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональной ответственностью и пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельностью, инициативностью, самокритичностью, лидерскими качествами	Знает	о роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, а также о профессиональной ответственности архитектора перед обществом
	Умеет	самостоятельно, инициативно, самокритично осуществлять профессиональную деятельность, демонстрируя лидерские качества
	Владеет	лидерскими качествами, навыками самостоятельной профессиональной деятельности, инициативностью, самокритичностью
ОПК-4 – способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования	Знает	современные научные концепции в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	критически анализировать современные архитектурные концепции и международный опыт
	Владеет	навыками творческой интерпретации и синтеза международного опыта в области архитектуры и градостроительства применительно к собственной профессиональной деятельности

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, семинар-круглый стол.

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекционные занятия не предусмотрены

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические (семинарские) занятия (18 час.)

Занятие 1. Методологии научной и проектной деятельности: обзор современных исследований (2 час.).

1. Методология как система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, а также учение об этой системе.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

2. Современные философские представления о методологии научной и проектной деятельности.

Содержание и структура профессиональной деятельности архитектора.
Методология профессиональной деятельности архитектора.

Занятие 2. Содержание, методика, основные этапы и уровни научно-исследовательской деятельности в архитектуре (2 час.).

1. Общие методологические принципы научно-исследовательской деятельности.

2. Основные этапы научного исследования: разработка рабочей программы, обзор литературы, критический анализ ранее выполненных исследований по сходной проблематике, теоретическая часть, экспериментальная часть, выводы и предложения, внедрение результатов исследования.

3. Основные методы и методики проведения исследований. Общенаучные методы, действительные для всех наук (анализ и синтез, экстраполяция и интерполяция, индукция и дедукция, аналогия, гипотеза, эксперимент и т.д.) и их применение в архитектурно-градостроительных исследованиях.

Занятие 3. Магистерская диссертация: содержание, структура, методика и основные этапы научной работы, порядок защиты (2 час.).

1. Общие положения и требования к магистерской диссертации.

2. Теоретическая и проектная направленность диссертаций по архитектуре, соотношение этих составляющих.

3. Содержание и структура магистерской диссертации. Текстовая и графическая часть магистерской диссертации, объемы этих составляющих в зависимости от направленности работы.

4. Методика научной работы над магистерской диссертацией, основные этапы выполнения магистерской диссертации. Порядок защиты магистерской диссертации.

Занятие 4. Магистерская диссертация в области архитектуры и градостроительства (2 час.).

1. Специфика магистерских диссертаций в области архитектуры и градостроительства.

2. Тематика магистерских диссертаций в области архитектуры и градостроительства.

3. Рабочая программа диссертационного исследования.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01- Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

Занятие 5. Комплексный подход и системный анализ в архитектурной науке и проектировании (2 час.).

1. Сущность комплексного подхода и системного анализа. Основные положения комплексного подхода.

2. Архитектурно-градостроительные структуры как сложные системы. Необходимость комплексного и системного подхода.

3. Содержание, структура и методика предпроектного и проектного анализа в архитектуре.

Занятие 6. Творческий метод архитектора как синтез методологий научной и художественной деятельности (2 час.).

1. Профессиональная деятельность архитектора как синтез научной и художественной методологий. Научное знание и художественная интуиция.

2. Особенности художественного мышления и творчества. Креативность как важная сторона творческого метода архитектора.

3. Современные представления о творческом методе архитектора. Формирование авторской концепции в рамках творческого метода архитектора, творческое кредо. Проблема реализации творческого потенциала архитектора.

4. Деятельность архитектора и социально-культурный контекст. Художественные традиции и новаторство в деятельности архитектора.

Занятие 7. Методы научного прогнозирования и художественного моделирования в архитектуре (2 час.).

1. Научные предсказания и прогнозы. Типы прогнозов. Прогностика как наука.

2. Основные методы прогнозирования: статистические методы, экспертные оценки (метод Делфи), моделирование.

3. Основные виды прогнозов: технологический, экономический, социальный и др.

4. Компьютерное моделирование и прогнозирование. Основные этапы «технологического прогнозирования».

5. Архитектурно-градостроительное прогнозирование. Генеральные планы городов как прогностические модели.

Занятие 8,9. Презентация рабочих программ диссертационных исследований магистрантов (4 час.).

1. Представление рабочих программ диссертационных исследований магистрантов.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

2. Анализ и обсуждение рабочих программ диссертационных исследований магистрантов.

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Методология научных исследований в архитектуре» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	<ul style="list-style-type: none"> • Методологии научной и проектной деятельности: обзор современных исследований • Содержание, методика, основные этапы и уровни научно-исследовательской деятельности в архитектуре • Магистерская диссертация: содержание, структура, методика и основные этапы научной работы, 	ОК-1	<i>знает</i> основные достижения зарубежной науки, техники и образования	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> навыками творческого осмысления достижений зарубежной науки, техники и образования применительно к современной отечественной практике	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
		ОК-5	<i>знает</i> совокупность фундаментальных, основополагающих идей в обла-	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

<p>порядок защиты</p> <ul style="list-style-type: none"> • Магистерская диссертация в области архитектуры и градостроительства • Комплексный подход и системный анализ в архитектурной науке и проектировании • Комплексный подход и системный анализ в архитектурной науке и проектировании • Творческий метод архитектора как синтез методологий научной и художественной деятельности • Методы научного прогнозирования и художественного моделирования в архитектуре • Презентация рабочих программ диссертационных исследований магистрантов 			сти архитектуры и градостроительства		
			<i>умеет</i> генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> методикой генерации идей и концепций в научной и профессиональной деятельности	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
		ОК-7	<i>знает</i> основные формы и способы научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> профессионально коммуницировать в иноязычной среде	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> навыками научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
		ОК-13	<i>знает</i> основные проблемы и противоречия современной российской архитектуры и градостроительства	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> брать на себя ответственность за принимаемые решения в процессе архитектурно-градостроительного проектирования	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> навыками разрешения проблемных ситуаций в области архитектуры и градостроительства	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
		ОПК-2	<i>знает</i> о роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, а также о профессиональной ответственности архитектора перед обществом	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> самостоятельно, иници-	Устный опрос (УО-1),	Вопросы для подготовки к

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

			ативно, самокритично осуществлять профессиональную деятельность, демонстрируя лидерские качества	контрольная работа (ПР-2)	зачету			
			<i>владеет</i> лидерскими качествами, навыками самостоятельной профессиональной деятельности, инициативностью, самокритичностью	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету			
			<i>знает</i> современные научные концепции в области архитектуры и градостроительства	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету			
			<i>умеет</i> критически анализировать современные архитектурные концепции и международный опыт	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету			
			<i>владеет</i> навыками творческой интерпретации и синтеза международного опыта в области архитектуры и градостроительства применительно к собственной профессиональной деятельности	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету			
			ОПК-4					

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Григорьев Б.В. Основы научных исследований: учебное пособие / Б.В. Григорьев; Дальневосточный федеральный университет. Владивосток:

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

Изд-во Дальневосточного федерального университета, 2010. 55 с. (**21 экз.**)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:298594&theme=FEFU>

2. Кияненко К. В. Общество, среда, архитектура : социальные основы архитектурного формирования жилой среды : учебное пособие для вузов / К. В. Кияненко ; Вологодский государственный университет. Вологда: [Изд-во Вологодского университета], 2015. 284 с. (**7 экз.**)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807777&theme=FEFU>

3. Кузин, Ф.А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты: Практическое пособие для аспирантов и соискателей ученой степени / Ф.А. Кузин. 10-е изд., доп. М.: «Ось-1989», 2008. 224 с. (7 экз.).
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:351490&theme=FEFU>

4. Овчинникова Н.П. Основы науковедения архитектуры [Электронный ресурс]: учебное пособие / Овчинникова Н.П. Электрон. текстовые данные. СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. 288 с. Режим доступа:
<http://www.iprbookshop.ru/19021.html>

5. Основы научных исследований: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Герасимов Б.И., Дробышева В.В., Злобина Н.В., Нижегородов Е.В., Терехова Г.И. Электрон. текстовые данные. М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. 272 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/509723>

6. Основы теории градостроительства: учебник для архитектурных специальностей вузов / З.Н. Яргина, Я.В. Косицкий, В.В. Владимиров и др. М.: Интеграл, 2014. 325 с. (**6 экз.**)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:813482&theme=FEFU>

Дополнительная литература

1. Аксарина, Н.А. Технология подготовки научного текста: учеб.-метод. пособие [Электронный ресурс] / Н.А. Аксарина. Электрон. дан. Москва: ФЛИНТА, 2015. 112 с. Режим доступа:
<https://e.lanbook.com/book/74575>

2. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учеб. пособие / А.Л. Гельфонд. М.: Интеграл, 2013. 280 с. (**9 экз.**) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:773269&theme=FEFU>

3. Крашенинников А.В. Градостроительное развитие жилой застройки : исследование опыта западных стран : учебное пособие / А. В. Крашенинни-

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

ков. М.: Архитектура-С, 2005. 111 с. (5 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:393914&theme=FEFU>

4. Кузнецов, И.Н. Основы научных исследований: учебное пособие / И.Н. Кузнецов. М.: Дашков и К°, 2013. 282 с. (5 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:673706&theme=FEFU>

5. Ласковец, С.В. Методология научного творчества [Электронный ресурс]: учебное пособие / С.В. Ласковец. Электрон. текстовые данные. М.: Евразийский открытый институт, 2010. 32 с. Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/10782.html>

6. Методология научных исследований: учебник для магистратуры / М.С. Мокий, А.Л. Никифоров, В.С. Мокий; под ред. М.С. Мокия; Государственный университет управления, Российский экономический университет. М.: Юрайт, 2015. 255 с. (3 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:785084&theme=FEFU>

7. Моор В.К., Нечаев Н.Н. Теория и методика пространственного анализа в архитектуре: учеб. пособие / В.К. Моор, Н.Н. Нечаев; Дальневосточный государственный технический университет. Владивосток, Изд-во ДВГТУ, 1991. 87 с. (7 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:369308&theme=FEFU>

8. Николаев И.С. Профессия архитектора / И.С. Николаев. М.: Стройиздат, 1984. 384 с. (6 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:409789&theme=FEFU>

9. Попов, А.Д. Методика архитектурно-дизайнерского проектирования: учебное пособие [Электронный ресурс] / А.Д. Попов; Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова. Электрон. текстовые данные. Белгород: ЭБС АСВ, 2014. 134 с. Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/57275.html>

10. Правоторова А. А. Социально-культурные основы архитектурного проектирования. М.: Издательство "Лань", 2012. 320 с. (5 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:798183&theme=FEFU>

11. Тетиор А.Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / А. Н. Тетиор. М.: Академия, 2009. 232 с. (24 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU>

12. Урбанистика и архитектура городской среды: учебник для вузов / Л.И. Соколов, Е.В. Щербина, Г.А. Малоян и др.; под ред. Л.И. Соколова. М.: Академия, 2014. 268 с. (4 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:784310&theme=FEFU>

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

13. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований: учебное пособие / М.Ф. Шкляр. 4-е изд. Москва: Дашков и К°, 2013. 243 с. (5 экз.)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:673741&theme=FEFU>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Электронная библиотека диссертаций РГБ [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://diss.rsl.ru/>
2. [Научная электронная библиотека \(НЭБ\)](http://elibrary.ru/defaultx.asp) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Электронная библиотека «Консультант студента». [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>
4. [Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»](http://e.lanbook.com/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>
5. [Электронно-библиотечная система znanium.com НИЦ «ИНФРА-М»](http://znanium.com/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/>
6. [Электронно-библиотечная система IPRbooks](http://www.iprbookshop.ru/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
7. [Электронная библиотека НЭЛБУК](http://www.nelbook.ru/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.nelbook.ru/>
8. [Универсальные базы данных East View](http://dlib.eastview.com/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/>
9. [Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам»](http://window.edu.ru/) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://window.edu.ru/>
10. [Президентская библиотека имени Бориса Николаевича Ельцина](http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.prlib.ru/Pages/about.aspx>
11. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>
12. [World Digital Library](https://www.wdl.org/ru/) (Всемирная цифровая библиотека) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.wdl.org/ru/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Место расположения компьютерной техники, на котором установлено программное обеспечение, количество рабочих мест	Перечень программного обеспечения (ПО)*
Кафедра архитектуры и	• Microsoft Office Professional Plus – офисный пакет, включающий

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

<p>градостроительства:</p> <p>Компьютерный класс ауд. С743 (5 рабочих мест);</p> <p>Компьютерный класс ауд. С744 (10 рабочих мест)</p> <p>Компьютерный класс ауд. С920 (9 рабочих мест)</p>	<p>программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • WinDjView – быстрая и удобная программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu; • WinRAR – архиватор файлов в форматы RAR и ZIP для 32- и 64-разрядных операционных систем Windows с высокой степенью сжатия; • СтройКонсультант – электронный сборник нормативных документов по строительству, содержит реквизиты и тексты документов, входящих в официальное издание Госстроя РФ; • Google Earth – приложение, которое работает в виде браузера для получения самой разной информации (карты, спутниковые, аэрофото-изображения) о планете Земля; • ГИС Карта – многофункциональная географическая информационная система сбора, хранения, анализа и графической визуализации <u>пространственных</u> (географических) данных и связанной с ними информации о необходимых объектах; • Adobe Acrobat Professional – профессиональный инструмент для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF; • Adobe Photoshop CS – многофункциональный <u>графический</u> редактор, работающий преимущественно с <u>растровыми</u> изображениями; • Adobe Illustrator CS – <u>векторный графический редактор</u>; • CorelDRAW Graphics Suite – пакет программного обеспечения для работы с графической информацией; • Autodesk AutoCAD – двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования, черчения и моделирования; • Autodesk Revit – программа, предназначенная для трехмерного моделирования зданий и сооружений с возможностью организации совместной работы и хранения информации об объекте.
--	--

* **Примечание.** Так как установленное в аудитории ПО и версии обновлений (отдельных программ, приложений и информационно-справочных систем) могут быть изменены или обновлены по заявке преподавателя (в любое время), в перечне таблицы указаны только наиболее важные (доступные) в организации самостоятельной работы студента и проведения учебного процесса.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре» осуществляется в рамках практических занятий в интерактивной форме. Целью практических занятий является формирование практических умений и навыков, необходимых в последующей проектной деятельности. Практические занятия занимают преимущественное место при изучении дисциплин профессионального цикла по направлению «Архитектура».

Для подготовки студентов к предстоящей профессиональной деятельности важно развить у них знания, умения и навыки – аналитические, проектно-исследовательские, конструктивные. Поэтому характер заданий на за-

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

нениях строится таким образом, чтобы студенты были поставлены перед необходимостью анализировать архитектурно-градостроительные процессы, состояния, явления, проектировать на основе анализа свою деятельность, намечать конкретные пути решения той или иной практической задачи. В качестве основных форм проведения практических занятий по дисциплине используется такие, как «семинар-дискуссия», «полемика», «диспут».

Студенты приходят на практическое занятие, предварительно подготовившись к нему, выполнив определенный объем работы, который был задан на предшествующем занятии. На практических занятиях студент вступает в дискуссию с преподавателем и другими студентами, которые работают как в режиме профессиональной критики, так и в режиме «соучастников» «мозговой атаки», способствуя раскрытию поставленной темы.

В процессе обсуждения той или иной темы необходимо создавать атмосферу творческой дискуссии, живого, заинтересованного обмена мнениями. Дискуссионная форма способствует глубокому усвоению обсуждаемого вопроса. При этом важно, чтобы студенты внимательно слушали и критически оценивали выступления товарищей. Преподаватель комментирует выступления студентов и в конце выступает с заключительным словом.

Описание последовательности действий обучающихся (алгоритм изучения дисциплины)

Описание последовательности действий обучаемого наиболее эффективно связать со структурой и содержанием практических занятий, приводя часы на эту работу.

Занятие 1. Методологии научной и проектной деятельности: обзор современных исследований (2 час.).

Для того, чтобы освоить эту тему студенту необходимо провести самостоятельно провести аналитический обзор современных представлений о методологии научной и проектной деятельности, используя для этого специальную литературу, а также материалы из Интернета. Основное внимание необходимо сосредоточить на методологиях, связанных с проектно-исследовательской деятельностью в области архитектуры и градостроительства. Рекомендуется провести сравнительный анализ методологических подходов в творчестве выдающихся мастеров современной архитектуры. На занятии студенты сравнивают эти подходы и методики.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

Занятие 2. Содержание, методика, основные этапы и уровни научно-исследовательской деятельности в архитектуре (2 час.).

Этот этап связан с более детальным изучением общих методологических принципов научно-исследовательской деятельности. Необходимо более детально разобрать основные этапы научного исследования, в качестве которых выступают: разработка рабочей программы, обзор литературы, критический анализ ранее выполненных исследований по сходной проблематике, теоретическая часть, экспериментальная часть, выводы и предложения, внедрение результатов исследования. Также необходимо обсудить на занятии основные методы и методики проведения исследований и их применение в архитектурно-градостроительных исследованиях.

Занятие 3. Магистерская диссертация: содержание, структура, методика и основные этапы научной работы, порядок защиты (2 час.).

Эта тема является очень важной, так как она непосредственно связана с методикой выполнения диссертационной работы магистранта. На занятии разбирается различие между теоретической и проектной направленности диссертаций по архитектуре, соотношение этих составляющих. Подробно рассматривается содержание и структура магистерской диссертации, текстовая и графическая часть диссертации и объемы этих составляющих в зависимости от направленности работы. Следующий шаг – методика научной работы над магистерской диссертацией, основные этапы выполнения магистерской диссертации, порядок защиты магистерской диссертации.

Занятие 4. Магистерская диссертация в области архитектуры и градостроительства (2 час.).

После рассмотрения общих вопросов, касающихся содержания, структуры, методики выполнения диссертации может быть осуществлен переход к рассмотрению диссертационных работ по архитектурно-градостроительной проблематике. Важно понять, в чем заключается специфика магистерских диссертаций в области архитектуры и градостроительства. И далее конкретно рассмотреть возможную тематику магистерских диссертаций в области архитектуры и градостроительства. На этой стадии реализуется выбор темы магистерской диссертации студентом и разработка рабочей программы диссертационного исследования.

Занятие 5. Комплексный подход и системный анализ в архитектурной науке и проектировании (2 час.).

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

Учитывая, что архитектурно-градостроительные структуры представляют собой сложные системы, их исследование и проектирование нуждается в комплексном и системном подходе. Поэтому необходимо разобраться в сущности комплексного подхода и системного анализа. Основные положения комплексного подхода рассматриваются на занятии. После этого можно перейти к рассмотрению содержания, структуры и методики предпроектного и проектного анализа в архитектуре.

Занятие 6. Творческий метод архитектора как синтез методологий научной и художественной деятельности (2 час.).

Профессиональная деятельность архитектора представляет собой синтез научной и художественной методологий. Студентам рекомендуется сосредоточить свое внимание на противоречивости научного и художественного подходов, научного знания и художественной интуиции. На занятиях рассматриваются современные представления о творческом методе архитектора и проблема реализации творческого потенциала архитектора. Рекомендуется также обратить внимание на ряд важных моментов. Формирование авторской концепции в рамках творческого метода архитектора, творческое кредо. Деятельность архитектора и социально-культурный контекст. Художественные традиции и новаторство в деятельности архитектора.

Занятие 7. Методы научного прогнозирования и художественного моделирования в архитектуре (2 час.).

Диссертационные работы магистров. по сути, являются прогностическими исследованиями, поэтому важно понимание сущности прогнозика как науки. Поэтому на занятиях рассматриваются такие вопросы как: основные методы прогнозирования, основные виды прогнозов: технологический, экономический, социальный и др. И наконец основное внимание сосредоточивается на архитектурно-градостроительном прогнозировании. Генеральные планы городов как прогностические модели.

Занятие 8,9. Презентация рабочих программ диссертационных исследований магистрантов (4 час.).

В процессе подготовки к занятиям и на самих занятиях происходит представление рабочих программ диссертационных исследований магистрантов. Далее осуществляется коллективное обсуждение рабочих программ диссертационных исследований магистрантов. В результате презентации и коллективного обсуждения рабочих программ будущих диссертационных ис-

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

следований магистров студенты окончательно определяются с содержанием и методикой выполнения ВКР

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения консультаций и исследований, связанных с выполнением индивидуального задания по дисциплине «Методология научных исследований в архитектуре» а также для организации самостоятельной работы студентам доступно следующее лабораторное оборудование и специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ:

Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования
Мультимедийная аудитория кафедры архитектуры и градостроительства, ауд. Е707	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект мультимедийного оборудования №1; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером
Компьютерный класс кафедры архитектуры и градостроительства, ауд. С743а	<ul style="list-style-type: none"> • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK; • ДП 11-3 Доска поворотная. мел 750x1000x18; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером
Компьютерный класс кафедры архитектуры и градостроительства, ауд. С744а	<ul style="list-style-type: none"> • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK; • ДП 11-3 Доска поворотная. мел 750x1000x18; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером
Мультимедийная аудитория кафедры архитектуры и градостроительства, ауд. С903	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект мультимедийного оборудования №1; • Доска аудиторная; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером
Компьютерный класс кафедры архитектуры и градостроительства,	<ul style="list-style-type: none"> • Графическая станция HP dc7800CMT • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK • Компьютер Жесткий диск – объем 2000 ГБ; Твердотельный диск – объем 128 ГБ; Форм-фактор - Tower; Оптический привод – DVDRW, встроенный; комплектуется клавиатурой, мышью, монитором AOC 28" L12868POU, комплектом шнуров эл. Питания. Модель –

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

ауд. С920	30AGCT01WW P300 Производитель – Lenovo (Китай) • Копировальный аппарат XEROX 5316
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А – уровень 10)	<ul style="list-style-type: none"> • Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigE, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wtu, Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек. <p>Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеоувеличителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками</p>

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Для выполнения самостоятельных работ студенты, как правило, используют персональный переносной ноутбук, или имеют возможность использовать стационарный компьютер мультимедийной аудитории или компьютерного класса (с выходом в Интернет), где установлены соответствующие пакеты прикладных программ.

Для перевода бумажной графики в цифровой формат используется сканер, для печати – принтер или плоттер.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01- Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

Приложение 1



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)**

ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по дисциплине «Методология научных исследований в архитектуре»

Направление подготовки **07.04.01 - Архитектура**

Магистерская программа: «Реновация городской среды»

Форма подготовки – очная

**Владивосток
2018**

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	В течение семестра	Работа с теоретическим материалом: источниками из списка учебной литературы и информационно-методического обеспечения дисциплины	20 час.	УО-1
3	В течение семестра	Работа с теоретическим материалом: источниками из списка учебной литературы и информационно-методического обеспечения дисциплины	35 час.	ПР-2
4	Осенняя сессия	Подготовка к экзамену	45 час.	Экзамен

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Характеристику самостоятельной работы по дисциплине «Методология научных исследований в архитектуре», а также требования к результатам самостоятельной работы целесообразно соотнести с содержанием и структурой практических занятий по данной дисциплине. Для большей информативности этот материал представлен в табличной форме:

№ п/п	Сроки выполнения	Содержание самостоятельной работы	Примерные затраты времени на выполнение	Результат деятельности и форма контроля
	1 семестр			
	1-2 неделя	Изучение и анализ современных исследований в области методологии научной и проектной деятельности в архитектуре и градостроительстве	4	Аналитический обзор, тезисы сообщений
	3-4 неделя	Изучение и анализ магистерских диссертаций в области архитектуры и градостроительства	6	Аналитический обзор, систематизация и классификация
	5-6 неделя	Изучение и анализ магистерских диссертаций в области архитектуры и градостроительства с точки зрения системного анализа и комплексного подхода	6	Аналитический обзор, тезисы сообщений

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

	7 неделя	Изучение и анализ современных прогностических работ в о архитектуры и градостроительства бласти	4	Аналитический обзор, тезисы сообщений
	8-9 неделя	Разработка рабочей программы исследования	43	Рабочая программа

Самостоятельная работа по дисциплине строится таким образом, чтобы студенты были поставлены перед необходимостью анализировать архитектурно-градостроительные процессы, состояния, явления, проектировать на основе анализа свою деятельность, намечать конкретные пути решения той или иной практической задачи. В качестве основных форм проведения практических занятий по дисциплине используется такие, как «семинар-дискуссия», «полемика», «диспут» (УО-1.), а также «контрольная работа» (ПР-2).

Студенты приходят на практическое занятие, предварительно подготовившись к нему, выполнив определенный объем работы, который был задан на предшествующем занятии. При подготовке к занятиям студенту необходимо провести самостоятельно аналитический обзор теоретических материалов, используя для этого рекомендуемые учебные пособия, а также материалы по данной проблематике из Интернета.

На практических занятиях студент вступает в дискуссию с преподавателем и другими студентами, которые работают как в режиме профессиональной критики, так и в режиме соучастников «мозговой атаки», способствуя раскрытию поставленной темы. В процессе обсуждения той или иной темы необходимо создавать атмосферу творческой дискуссии, живого, заинтересованного обмена мнениями. Дискуссионная форма способствует глубокому усвоению обсуждаемого вопроса. Другой формой контроля проверки усвоения материала является контрольная работа (ПР-2), которая суммирует предыдущую работу в виде рабочей программы исследования.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

Результаты самостоятельной работы предъявляются в виде аналитического обзора по теме на основе изучения литературы и просмотра материалов в Интернете. Студенты готовят план и тезисы своих выступлений на семинар-дискуссии. Дополнительно к этому подбираются иллюстративный мате-

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01- Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

риал по теме (слайды). Критериями оценки результатов самостоятельной работы является полнота и содержательность аналитического материала.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01- Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

Приложение 2



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

**«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)**

НАЗВАНИЕ ШКОЛЫ (ФИЛИАЛА)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Методология научных исследований в архитектуре»
Направление подготовки 07.04.01 - Архитектура
Магистерская программа: «Реновация городской среды»
Форма подготовки – очная

Владивосток
2018

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-1 – способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокая степень профессиональной мобильности	Знает	основные достижения зарубежной науки, техники и образования
	Умеет	творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике
	Владеет	навыками творческого осмысления достижений зарубежной науки, техники и образования применительно к современной отечественной практике
ОК-5 – способность генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности	Знает	совокупность фундаментальных, основополагающих идей в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности
	Владеет	методикой генерации идей и концепций в научной и профессиональной деятельности
ОК-7 – способностью к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Знает	основные формы и способы научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде
	Умеет	профессионально коммуницировать в иноязычной среде
	Владеет	навыками научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде
ОК-13 – способность проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения	Знает	основные проблемы и противоречия современной российской архитектуры и градостроительства
	Умеет	брать на себя ответственность за принимаемые решения в процессе архитектурно-градостроительного проектирования
	Владеет	навыками разрешения проблемных ситуаций в области архитектуры и градостроительства
ОПК-2 – высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональной ответственностью и пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельностью, инициативностью, самокритичностью, лидерскими качествами	Знает	о роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, а также о профессиональной ответственности архитектора перед обществом
	Умеет	самостоятельно, инициативно, самокритично осуществлять профессиональную деятельность, демонстрируя лидерские качества
	Владеет	лидерскими качествами, навыками самостоятельной профессиональной деятельности, инициативностью, самокритичностью
ОПК-4 – способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный	Знает	современные научные концепции в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	критически анализировать современные архитектурные концепции и международный опыт

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования	Владеет	навыками творческой интерпретации и синтеза международного опыта в области архитектуры и градостроительства применительно к собственной профессиональной деятельности
--	---------	---

Формы текущего и промежуточного контроля по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства		
				текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	<ul style="list-style-type: none"> • Методологии научной и проектной деятельности: обзор современных исследований • Содержание, методика, основные этапы и уровни научно-исследовательской деятельности в архитектуре • Магистерская диссертация: содержание, структура, методика и основные этапы научной работы, порядок защиты • Магистерская диссертация в области архитектуры и градостроительства • Комплексный подход и системный анализ в архитектурной науке и проектировании • Комплексный подход и системный анализ в архитектурной науке и проектировании 	ОК-1	<i>знает</i> основные достижения зарубежной науки, техники и образования	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету	
			<i>умеет</i> творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету	
			<i>владеет</i> навыками творческого осмысления достижений зарубежной науки, техники и образования применительно к современной отечественной практике	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету	
			ОК-5	<i>знает</i> совокупность фундаментальных, основополагающих идей в области архитектуры и градостроительства	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
				<i>умеет</i> генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
				<i>владеет</i> методикой генерации идей и концепций в научной и профессиональной деятельности	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
		ОК-7	<i>знает</i> основные формы и способы научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету	
			<i>умеет</i> профессионально коммуницировать в ино-	Устный опрос (УО-1), контрольная	Вопросы для подготовки к зачету	

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

<ul style="list-style-type: none"> • Творческий метод архитектора как синтез методологий научной и художественной деятельности • Методы научного прогнозирования и художественного моделирования в архитектуре • Презентация рабочих программ диссертационных исследований магистрантов 	ОК-13	язычной среде	работа (ПР-2)		
		<i>владеет</i> навыками научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету	
		<i>знает</i> основные проблемы и противоречия современной российской архитектуры и градостроительства	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету	
		<i>умеет</i> брать на себя ответственность за принимаемые решения в процессе архитектурно-градостроительного проектирования	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету	
	ОПК-2	<i>владеет</i> навыками разрешения проблемных ситуаций в области архитектуры и градостроительства	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету	
		<i>знает</i> о роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, а также о профессиональной ответственности архитектора перед обществом	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету	
		<i>умеет</i> самостоятельно, инициативно, самокритично осуществлять профессиональную деятельность, демонстрируя лидерские качества	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету	
		<i>владеет</i> лидерскими качествами, навыками самостоятельной профессиональной деятельности, инициативностью, самокритичностью	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету	
		ОПК-4	<i>знает</i> современные научные концепции в области архитектуры и градостроительства	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> критически анализиро-	Устный опрос (УО-1),	Вопросы для подготовки к

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

			вать современные архитектурные концепции и международный опыт	контрольная работа (ПР-2)	зачету
			<i>владеет</i> навыками творческой интерпретации и синтеза международного опыта в области архитектуры и градостроительства применительно к собственной профессиональной деятельности	Устный опрос (УО-1), контрольная работа (ПР-2)	Вопросы для подготовки к зачету

**Шкала оценивания уровня сформированности компетенций
по дисциплине «Методология научных исследований в архитектуре»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ОК-1 – способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокая степень профессиональной мобильности	знает (пороговый)	содержание научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	знание содержания научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	способность охарактеризовать содержание научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
	умеет (продвинутый)	самостоятельно ориентироваться в тенденциях изменении научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	умение самостоятельно ориентироваться в тенденциях изменении научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	способность самостоятельно ориентироваться в тенденциях изменении научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
	владеет (высокий)	методикой обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	владение методикой обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	способность продемонстрировать владение методикой обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
ОК-5 – способность генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности	знает (пороговый)	содержательные основы построения информационных технологий и способы использовать их в практической деятельности	знание содержательных основ построения информационных технологий и способы использовать их в практической деятельности	способность охарактеризовать содержательные основы построения информационных технологий и способы использовать их в практической деятельности
	умеет (продвинутый)	использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний	умение использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний	способность использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний
	владеет (высокий)	навыками использования в практической деятельности новых знаний и умений, непосредственно не связанных с ос-	владение навыками использования в практической деятельности новых знаний и умений, непосредственно не	способность продемонстрировать владение навыками использования в практической деятельности новых знаний и умений, непосредственно

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»

Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из
--------------------------	--	---	-----------

		новной сферой деятельности	связанных с основной сферой деятельности	не связанных с основной сферой деятельности
ОК-7 – способностью к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	знает (пороговый)	основы педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	знание основ педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	способность охарактеризовать основы педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
	умеет (продвинутый)	осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях по архитектурно-градостроительному профилю	умение осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях по архитектурно-градостроительному профилю	способность осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях по архитектурно-градостроительному профилю
	владеет (высокий)	навыками передачи архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, ведущих подготовку архитекторов	владение навыками передачи архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, ведущих подготовку архитекторов	способность продемонстрировать владение навыками передачи архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, ведущих подготовку архитекторов
ОК-13 – способность проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения	знает (пороговый)	основы архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования	знание основ архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования	способность охарактеризовать основы архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования
	умеет (продвинутый)	осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики	умение осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики	способность осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики
	владеет (высокий)	навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования	владение навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования	способность продемонстрировать владение навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования
ОПК-2 – высокой мотивацией к архитектурной	знает (порого-	основные сферы творческой деятельности и специфику их	знание основных сфер творческой деятельности и специфи-	способность охарактеризовать основные сферы творческой деятель-

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Рабочая программа учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре»

Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер РПУД-07.04.01-Б1.Б.02-2018	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из
--------------------------	--	---	-----------

деятельности, профессиональной ответственностью и пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельностью, инициативностью, самокритичностью, лидерскими качествами	вый)	взаимосвязи с архитектурой	ку их взаимосвязи с архитектурой	ности и специфику их взаимосвязи с архитектурой
	умеет (продвинутый)	распространять знания об архитектуре и градостроительстве как важных областях творческой деятельности	умение распространять знания об архитектуре и градостроительстве как важных областях творческой деятельности	способность распространять знания об архитектуре и градостроительстве как важных областях творческой деятельности
	владеет (высокий)	методологией совершенствования и развития творческого потенциала региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования	владение методологией совершенствования и развития творческого потенциала региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования	способность продемонстрировать владение методологией совершенствования и развития творческого потенциала региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования
ОПК-4 – способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования	знает (пороговый)	современные научные концепции в области архитектуры и градостроительства	знание современных научных концепций в области архитектуры и градостроительства	способность охарактеризовать современные научные концепции в области архитектуры и градостроительства
	умеет (продвинутый)	критически анализировать современные архитектурные концепции и международный опыт	умение критически анализировать современные архитектурные концепции и международный опыт	способность критически анализировать современные архитектурные концепции и международный опыт
	владеет (высокий)	навыками творческой интерпретации и синтеза международного опыта в области архитектуры и градостроительства применительно к собственной профессиональной деятельности	владение навыками творческой интерпретации и синтеза международного опыта в области архитектуры и градостроительства применительно к собственной профессиональной деятельности	способность продемонстрировать владение навыками творческой интерпретации и синтеза международного опыта в области архитектуры и градостроительства применительно к собственной профессиональной деятельности

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Методология научных исследований в архитектуре» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Методология научных исследований в архитектуре» проводится в форме контрольных мероприятий (*устного опроса (собеседование УО-1) и письменной работы (контрольная работа ПР-2)*) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценка освоения учебной дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре» является комплексным мероприятием, которое в обязательном порядке учитывается и фиксируется ведущим преподавателем. Такие показатели этой оценки, как посещаемость всех видов занятий и своевременность выполнения контрольной работы фиксируется в журнале посещения занятий.

Уровень овладения практическими навыками и умениями, результаты самостоятельной работы оцениваются по результатам собеседования преподавателя с обучающимся, а также контрольной работы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Методология научных исследований в архитектуре» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

В соответствии с рабочим учебным планом по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура», программе «Реновация городской среды» очной формы обучения, видами промежуточной аттестации студентов в процессе изучения дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре» является зачет. Зачет проводится в виде устного опроса в форме ответов на

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.8(36)-07.04.01- Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ.

Перечень оценочных средств (ОС) по дисциплине «Методология научных исследований в архитектуре»

№ п/п	Код ОС	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	УО-1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	ПР-2	Контрольная работа	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий

Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине «Методология научных исследований в архитектуре»

Вопросы к зачету по дисциплине

1. Современные философские представления о методологии научной и проектной деятельности.
2. Профессиональная деятельность архитектора: содержание, структура и методология деятельности.
3. Содержание, методика, основные этапы и уровни научно-исследовательской деятельности в архитектуре.
4. Содержание, структура рабочей программы исследования.
5. Магистерская диссертация: содержание, структура, методика и основные этапы научной работы, порядок защиты.
6. Тематика магистерских диссертаций в области архитектуры и градостроительства.
7. Сущность комплексного подхода и системного анализа применительно к архитектуре и градостроительству.
8. Содержание, структура и методика предпроектного и проектного анализа в архитектуре.
9. Творческий метод архитектора как синтез методологий научной и художественной деятельности.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.8(36)-07.04.01- Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

10. Творческое кредо мастеров архитектуры, авторские концепции творческого метода архитектора.
11. Методы научного прогнозирования и художественного моделирования в архитектуре.
12. Архитектурно-градостроительное прогнозирование. Генеральные планы городов как прогностические модели.

**Критерии выставления оценки студенту на зачете по дисциплине
« Методология научных исследований в архитектуре»**

Баллы (рейтинговой оценки)	Оценка экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
100-86	«зачтено», «отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.
85-76	«зачтено», «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
75-61	«зачтено», «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
60-50	«не зачтено», «неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Оценочные средства для текущей аттестации

**Тематика и перечень контрольных работ (ПР-2)
по дисциплине « Методология научных исследований в архитектуре»**

Контрольная работа по дисциплине представляет собой развернутую рабочую программу исследований по теме магистерской диссертации. Тема-

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.8(36)-07.04.01- Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

тика контрольных работ по дисциплине носит индивидуальный характер и определяется направленностью диссертационного исследования магистра. Таким образом, каждый студент, исходя из специфики своей работы, формирует свою рабочую программу исследования, определяет цель, задачи, методы, содержание и структуру исследования. На занятиях студент делает презентацию своей рабочей программы, которая после обсуждения в группе дорабатывается автором.

Критерии оценки контрольной работы выполняемой на практических занятиях

100-86 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

85-76 - баллов - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

75-61 - балл - фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

60-50 баллов - незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.