



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДФУ)
Инженерная школа

Сборник
аннотаций рабочих программ дисциплин

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
35.04.09 **Ландшафтная архитектура**
Программа академической магистратуры
Ландшафтная архитектура

Форма обучения: *очная*

Нормативный срок освоения программы

(очная форма обучения) *2 года*

Аннотация дисциплины «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, по профилю «Ландшафтная архитектура», квалификация - магистр и входит в базовую часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.Б.4).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 360 часов (10 зачётных единиц). Учебным планом предусмотрены практические занятия (162 часа) и самостоятельная работа студента (162 часа, 36 часов на экзамен и зачет). Дисциплина реализуется на 1 и 2 курсах в 1, 2 и 3 семестрах. Форма контроля по дисциплине – экзамен, КП и зачет.

Дисциплина «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Основы научных исследований», «Инженерно-технологическое обеспечение, материалы и композиция в архитектуре и дизайне», «Композиция в городской среде и интерьере».

В свою очередь она является «фундаментом» для ВКР и других дисциплин образовательной программы «Ландшафтная архитектура». Дисциплина изучает принципы исследования и проектирования ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком.

Цели дисциплины:

- воспитание у студентов научного мировоззрения в области ландшафтного дизайна, позволяющего объяснять уникальные явления в природе и архитектуре;
- обучение методам композиционного и декоративного анализа и синтеза наиболее характерных явлений путем их моделирования при проектировании и постпроектной эксплуатации ландшафтных объектов;
- обучение методикам и приемам решения стандартных ландшафтных задач.

Задачи дисциплины:

- получение фундаментального знания в ландшафтной архитектуре, способствующего формированию базисных составляющих проектного и научного мировоззрения;
- изучение общих принципов исследования и проектирования ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком;
- овладение основными алгоритмами построения и исследования пространственных моделей, наиболее полно описывающих «поведение» ландшафтных систем;

Для успешного изучения дисциплины «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность к корректировке рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры, способностью организовать обновленный сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования, выбор методик и средств решения задач (ПК-20);
- готовность к формированию целей и задач проекта (программы), разработке заданий на проектирование и технических заданий (ПК-22);
- способность осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия (ПК-23);
- готовность участвовать в проектной деятельности организаций, к работе в команде специалистов, связанной с устойчивым развитием территорий на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений и городских агломераций (ПК-24);

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
(ПК-20) способность к корректировке рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры, способность организовать обновленный сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования, выбор методик и средств решения задач	знает	рабочие планы и программы проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры
	умеет	применять полученные знания для решения практических задач ландшафтной архитектуры
	владеет	процедурами анализа и систематизации научно-технической информации по теме исследования, выбором методик и средств решения задач
(ПК-22) готовность к формированию целей и задач проекта (программы), разработке заданий на проектирование и технических заданий	знает	сущность поставленной задачи в гипотезах ландшафтной архитектуры
	умеет	привлечь для решения поставленной задачи методы и приемы проектирования
	владеет	разработкой заданий на ландшафтное проектирование и научно-технических заданий
(ПК-23) способность осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия	знает	дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры
	умеет	осуществлять планировочную организацию открытых пространств
	владеет	приемами разработки проектов реставрации и реконструкции территорий и объектов культурного наследия
(ПК-24) готовностью участвовать в проектной деятельности организаций, к работе в команде специалистов, связанной с устойчивым развитием территорий на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений и городских агломераций	знает	проектную деятельность и научные исследования организаций
	умеет	работать в команде ландшафтных специалистов
	владеет	методами и приемами проектирования и устойчивого развития территорий на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений и городских агломераций

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, проектирование, консультирование и рейтинговый метод.

Аннотация дисциплины «Профессиональное архитектурно-ландшафтное проектирование»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 **Ландшафтная архитектура**, профиль «**Ландшафтная архитектура**», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина входит в состав блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, в его Базовую часть (Б1. Б.5).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (9 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (81 час). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре. Форма контроля по дисциплине –зачет.

Дисциплина «Профессиональное архитектурно-ландшафтное проектирование» опирается на уже изученные дисциплины, такие как: «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре», «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре», «Архитектурно-ландшафтное проектирование», «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования», «Декоративная дендрология и композиция в ландшафтной архитектуре», «Актуальные проблемы истории и теории ландшафтной архитектуры» и другими. Дисциплина «Профессиональное архитектурно-ландшафтное проектирование» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при подготовке магистерской диссертации.

В результате изучения и освоения дисциплины происходит осмысление принципов и приемов проектной и научной деятельности в области ландшафтной архитектуры, формируются навыки проектирования, исследования и анализа в работе с ландшафтными объектами различного градостроительного уровня.

Цель – формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков ландшафтного проектирования, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области ландшафтной архитектуры.

Задачи:

сформировать представление о роли ландшафтной архитектуры в современной культуре;

освоить методы ландшафтного проектирования города, жилых и общественных комплексов, ландшафтных объектов различного иерархического уровня;

сформировать практические навыки поиска композиционных решений, художественного языка, индивидуального стиля для решения творческих задач при проектировании ландшафтных объектов.

Для успешного изучения дисциплины «Профессиональное архитектурно-ландшафтное проектирование» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества;

способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

способность самостоятельно выявлять, концептуально формулировать архитектурные задачи с учетом регионального контекста и мировых тенденций развития ландшафтной архитектуры.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций, соответствующих ОС ВО ДВФУ:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-25 способность проводить технические расчеты по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в планировании и реализации проектов	знает	особенности проведения технических расчётов по проектам
	умеет	проводить технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий
	владеет	навыками проведения технических расчетов по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в планировании и реализации проектов

ПК-26 готовность к разработке (на основе действующих стандартов) методических и нормативных документов для проектирования объектов ландшафтной архитектуры	знает	действующие стандарты
	умеет	разрабатывать методические и нормативные документы для проектирования объектов ландшафтной архитектуры
	владеет	навыками разработки (на основе действующих стандартов) методических и нормативных документов для проектирования объектов ландшафтной архитектуры
ПК-27 способность творчески переосмысливать зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и особенности ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России	знает	зарубежный опыт в области садово-паркового искусства
	умеет	творчески переосмысливать особенности ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России
	владеет	навыками творческого переосмысления зарубежного опыта в области садово-паркового искусства и особенностей ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России
ПК-28 готовность к преподаванию специальных предметов и дисциплин в образовательных организациях Российской Федерации и руководству различными видами практик и выпускными квалификационными работами бакалавров	знает	особенности преподавания специальных предметов и дисциплин в образовательных организациях Российской Федерации
	умеет	руководить различными видами практик и выпускными квалификационными работами бакалавров
	владеет	навыками преподавания специальных предметов и дисциплин в образовательных организациях Российской Федерации и руководства различными видами практик и выпускными квалификационными работами бакалавров
ПК-29 способность организовать повышение квалификации и тренинга сотрудников подразделений в области инновационной деятельности	знает	особенности организации повышения квалификации и тренинга сотрудников подразделений в области инновационной деятельности
	умеет	организовать повышение квалификации и тренинга сотрудников подразделений в области инновационной деятельности
	владеет	навыками организации повышения квалификации и тренинга сотрудников подразделений в области инновационной деятельности

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Профессиональное архитектурно-ландшафтное проектирование» применяются методы активного обучения. В теоретической части курса – 2 часа: лекция-дискуссия, лекция-консультация. В практической части курса – проектирование (2 часа).

Аннотация дисциплины «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, по профилю «Ландшафтная архитектура», квалификация - магистр и входит в вариативную часть Блока 1. Дисциплины по выбору учебного плана (Б1. В.ДВ.1.1).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётных единицы). Учебным планом предусмотрены лекции (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (72 часа). Форма контроля по дисциплине – зачет. Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре.

Дисциплина «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Ландшафтная архитектура», «История садово-паркового искусства», «Основы научных исследований», «Инженерно-технологическое обеспечение, материалы и композиция в архитектуре и дизайне», «Композиция в городской среде и интерьере».

В свою очередь она является основой для других дисциплин образовательной программы «Ландшафтная архитектура». Дисциплина изучает современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования и исследований ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком.

Цели дисциплины: развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных и профессиональных компетенций на базе развития навыков планирования и проектирования в процессе практической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВПО/ ОС ВО ДВФУ по направлению подготовки 35.04.09 «Ландшафтная архитектура».

Задачи дисциплины:

- получение фундаментального знания в области современных тенденций ландшафтно-экологического проектирования, способствующего

формированию базисных составляющих проектного и научного мировоззрения;

- изучение общих принципов и современных тенденций ландшафтно-экологического проектирования ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком;

- овладение методологией ландшафтно-экологического проектирования и основными алгоритмами построения и исследования пространственных моделей, наиболее полно описывающих «поведение» ландшафтных систем;

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокой степенью профессиональной мобильности (ОК-2);

- способность организовать обновленный сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме экспериментального проектирования и исследования, выбор методик и средств решения задач (ПК-20);

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
(ПК-22) готовность к формированию целей и задач проекта (программы), разработке заданий на проектировании и технических заданий	знает	основы ландшафтно-экологического проектирования
	умеет	творчески адаптировать достижения зарубежной науки и образования к отечественной практике ландшафтно-экологического проектирования
	владеет	эффективными технологиями решения профессиональных проблем
(ПК-23) готовность осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной	знает	дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры
	умеет	осуществлять планировочную организацию открытых пространств
	владеет	методологией разработки проектов

архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия		реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия
(ПК-24) готовность участвовать в проектной деятельности организаций, к работе в команде специалистов, связанной с устойчивым развитием территорий на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений и городских агломераций	знает	рабочие планы и программы проведения научных исследований в области связанной с устойчивым развитием территорий на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений
	умеет	применять полученные знания для решения практических задач ландшафтной архитектуры
	владеет	процедурами анализа и систематизации научно-технической информации по теме исследования, выбором методик и средств решения задач на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений и городских агломераций

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, проектирование, консультирование и рейтинговый метод.

Аннотация дисциплины «Современные материалы и конструкции в ландшафтной архитектуре»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, по профилю «Ландшафтная архитектура», квалификация - магистр и входит в вариативную часть Блока 1. Дисциплины по выбору учебного плана (Б1. В.ДВ.1.2).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётных единицы). Учебным планом предусмотрены лекции (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (72 часа). Форма контроля по дисциплине – зачет. Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре.

Дисциплина «Современные материалы и конструкции в ландшафтной архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Ландшафтная архитектура», «История садово-паркового искусства», «Основы научных исследований», «Инженерно-технологическое обеспечение, материалы и композиция в архитектуре и дизайне», «Композиция в городской среде и интерьере».

В свою очередь она является основой для других дисциплин образовательной программы «Ландшафтная архитектура». Дисциплина изучает современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования и исследований ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком.

Цели дисциплины: развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных и профессиональных компетенций на базе развития навыков планирования и проектирования в процессе практической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВПО/ ОС ВО ДВФУ по направлению подготовки 35.04.09 «Ландшафтная архитектура».

Задачи дисциплины:

- получение фундаментального знания в области современных тенденций ландшафтно-экологического проектирования, способствующего

формированию базисных составляющих проектного и научного мировоззрения;

- изучение общих принципов и современных тенденций ландшафтно-экологического проектирования ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком;

- овладение методологией ландшафтно-экологического проектирования и основными алгоритмами построения и исследования пространственных моделей, наиболее полно описывающих «поведение» ландшафтных систем;

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокой степенью профессиональной мобильности (ОК-2);

- способность организовать обновленный сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме экспериментального проектирования и исследования, выбор методик и средств решения задач (ПК-20);

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
(ПК-22) готовность к формированию целей и задач проекта (программы), разработке заданий на проектировании и технических заданий	знает	основы ландшафтно-экологического проектирования
	умеет	творчески адаптировать достижения зарубежной науки и образования к отечественной практике ландшафтно-экологического проектирования
	владеет	эффективными технологиями решения профессиональных проблем
(ПК-23) готовность осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной	знает	дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры
	умеет	осуществлять планировочную организацию открытых пространств
	владеет	методологией разработки проектов

архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия		реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия
(ПК-24) готовность участвовать в проектной деятельности организаций, к работе в команде специалистов, связанной с устойчивым развитием территорий на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений и городских агломераций	знает	рабочие планы и программы проведения научных исследований в области связанной с устойчивым развитием территорий на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений
	умеет	применять полученные знания для решения практических задач ландшафтной архитектуры
	владеет	процедурами анализа и систематизации научно-технической информации по теме исследования, выбором методик и средств решения задач на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений и городских агломераций

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, проектирование, консультирование и рейтинговый метод.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Светоцветовое моделирование в ландшафтной архитектуре»

Дисциплина «Светоцветовое моделирование в ландшафтной архитектуре» предназначена для студентов, обучающихся по программе подготовки академическая магистратура 35.04.09 Ландшафтная архитектура, профиль «Ландшафтная архитектура», квалификация – магистр, входит в вариативную часть учебного плана и является дисциплиной выбора (Б1.В.ДВ.2.1).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (9 часа), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа (81 часов). Дисциплина реализуется во 2-м семестре.

Дисциплина «Светоцветовое моделирование в ландшафтной архитектуре» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре», «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре», «Профессиональное архитектурно-ландшафтное проектирование», «Архитектурно-ландшафтное проектирование», «Декоративная дендрология и композиция в ландшафтной архитектуре», «Современные материалы и композиция в ландшафтной архитектуре», «Колористика в ландшафтной архитектуре», «Предпроектный анализ в ландшафтной архитектуре», «Научно-исследовательский семинар "Методология ландшафтного проектирования"».

Особенности лекционного и практического построения дисциплины «Светоцветовое моделирование в ландшафтной архитектуре» выражаются в последовательном и системном раскрытии проблемы формирования комфортной, безопасного ландшафтно-рекреационного светового пространства города и художественно-выразительной световой ландшафтной архитектуры. Содержание разделов способствует доступному усвоению учебного материала, раскрывает наиболее актуальные и основные теоретические вопросы светового дизайна в ландшафтной архитектуре.

Цель дисциплины – дать основные понятия о принципах, приемах и способах формировании светоцветовой ландшафтно-рекреационной среды вечерне-ночных городов в целом и объектов ландшафтной архитектуры в частности (ландшафтных и дендро групп, элементов и композиций, парковых планировочных структур, скульптур, малых архитектурных форм и ландшафтно-средовых пространств), о концептуальной основе формирования светового ландшафтно-рекреационного пространства города на уровне генерального плана, скульптурных и малых архитектурных форм, зданий, ландшафтно-рекреационных сооружений, павильонов и парковых пространств. Студенты на практике овладевают навыками светокомпозиционного моделирования, осуществляют подбор современных осветительных технологий и приборов с помощью расчетных компьютерных светотехнических программ, изобретают новые приемы освещения на основе психофизиологических и сенсорных процессов, теории оптического и современного визуального искусства с применением новых сетевых и беспроводных технологий, производят светоцветовое нейропрограммирование ландшафтной архитектуры и парковых пространств города и создают интеллектуальные системы освещения в ландшафтной архитектуре.

Задачи:

- изучить характеристики и приемы современных визуальных и пластических искусств, искусства оп-арт, медиатехнологий, нейротехнологий, светодиодных технологий как приемов формирования световой ландшафтной архитектуры;
- изучить особенности восприятия света и цвета с целью создания новых светоцветовых приемов художественной выразительности в ландшафтной архитектуре;
- изучить основные светотехнические, фотометрические и колориметрические определения и законы. Иметь представление об основах светологии и светотехники, типологии современных осветительных систем, знать основы светотехнического оборудования;

- ознакомиться с основными теоретическими положениями светового дизайна (компоненты и критерии световой среды города, структура и закономерности ландшафтной и дендро формы), разработанными ведущими российскими и западными специалистами, иметь представление о ходе исторического развития светового дизайна в ландшафтной архитектуре;
- изучить параметры и особенности теории ландшафтной архитектуры и паркостроения, лежащей в основе теории ландшафтной архитектуры с учетом светотехнических параметров, знать нормы искусственного освещения;
- сформировать представление о формировании светоландшафтных пространств, их отдельных элементов и архитектурно-световых форм. Знать методологию проектирования световых ландшафтных объектов с использованием современных светоцветовых технологий и инноваций. Уметь проектировать освещение здания и паркового сооружения, ландшафта, формировать светопланировочную структуру ландшафтно-рекреационной среды через светотехнический расчет освещенности (E , лк) и яркости (L , кд/м²). Знать особенности проектирования световых парковых объектов различного иерархического уровня. Знать и применять принципы светового моделирования объектов ландшафтных и парковых пространств и его методику (комплекс исходных данных, состав и содержание схем и основных чертежей), знать принципы интеллектуального освещения и нейропрограммирования световой архитектуры и ландшафтно-рекреационных пространств города. Знать технические особенности ОУ (осветительных устройств) и ИС (источников света) и применять их при создании световых ландшафтных проектов;
- научиться анализировать градостроительную, социально-демографическую, экологическую, микроклиматическую ситуации в целях поиска оптимального светоцветового решения ландшафтной архитектуры и пространства города;

- научиться формировать светоцветовые ландшафтные пространства с учетом местных природно-климатических, градостроительных, геоморфологических, архитектурных условий;
- научиться проектировать архитектурно-художественное освещение различных объектов ландшафтной архитектуры.

Для успешного изучения дисциплины «Светоцветовое моделирование в ландшафтной архитектуре» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- иметь целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в неживой природе, понимать возможности научных методов познания природы и владеть ими на уровне, необходимом для решения задач, имеющих естественнонаучное содержание и возникающих при выполнении профессиональных и научно-практических функций;
- уметь на научной основе организовать исследовательский процесс, владеть компьютерными методами сбора, хранения и обработки (редактирования) информации, применяемыми в сфере его профессиональной деятельности;
- быть способным в условиях развития науки и изменяющейся социальной практики к переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, уметь приобретать новые знания, используя современные информационные образовательные технологии;
- быть способным поставить цель и сформулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций, уметь использовать для их решения методы изучаемых им наук.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p>ПК-18 готовностью к получению новых знаний и проведению прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры</p>	Знает	<p>актуальные методы и технологии цветоцветового моделирования в ландшафтной архитектуре с учетом психологии зрительного восприятия, теории современного ландшафтного и визуального искусства, световой экологии; принципы постановки научно-практических задач при проведении экспериментов, эмпирической проверки результатов; механизмы модели и процессы цветоцветового моделирования в области ландшафтной архитектуры</p>
	Умеет	<p>использовать современные методы и технологии цветоцветового моделирования в ландшафтной архитектуре с учетом нейропсихологии, теории современного садово-паркового и визуального искусства, световой экологии; формулировать и ставить научно-практические задачи при проведении экспериментов, эмпирической проверки и оценки результатов, научного прогнозирования в области ландшафтной архитектуры; применять механизмы модели и процессы цветоцветового моделирования в области ландшафтной архитектуры</p>
	Владеет	<p>инновационными методами и технологиями цветоцветового моделирования в ландшафтной архитектуре с учетом нейропсихологии, теории современного садово-паркового и визуального искусства, световой экологии; методами постановки научно-практических задач при проведении экспериментов, эмпирической проверки и оценки результатов, научного прогнозирования в области ландшафтной архитектуры; методами модели и процессами цветоцветового моделирования в области ландшафтной архитектуры</p>
<p>ПК-25 способностью проводить технические расчеты по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в планировании и реализации проектов</p>	Знает	<p>методы компьютерного моделирования с помощью расчетных светотехнических программ; методы оценки эффективности примененных светотехнологий, ИС с учетом определения и прогнозирования технико-экономических показателей ландшафтной основы и принятых архитектурно-планировочных решений; методы интеграции и реализации научно-проектных, теоретических и практических компонентов цветоцветового моделирования в ландшафтной архитектуре; методы формирования компромиссных решений при реализации цветоцветовой модели в ландшафтной архитектуре</p>
	Умеет	<p>применять методы компьютерного моделирования с помощью расчетных светотехнических программ;</p>

		применять методы оценки эффективности примененных светотехнологий, ИС с учетом определения и прогнозирования технико-экономических показателей ландшафтной основы и принятых архитектурно-планировочных решений; методы интеграции и реализации научно-проектных, теоретических и практических компонентов светоцветового моделирования в ландшафтной архитектуре; методы формирования компромиссных решений при реализации светоцветовой модели в ландшафтной архитектуре
	Владеет	методами светоцветового моделирования с помощью компьютерных расчетных светотехнических программ; методами оценки рациональности примененных светотехнологий, систем ИС в ландшафтной архитектуре; методами интеграции научно-проектных, теоретических основ светоцветового моделирования в ландшафтной архитектуре; перспективными методами управления проектными решениями с целью достижения инновационных решений в ландшафтной архитектуре
ПК-26 готовностью к разработке (на основе действующих стандартов) методических и нормативных документов для проектирования объектов ландшафтной архитектуры	Знает	светотехнические, санитарные, экологические регламенты, нормы и требования в ландшафтной архитектуре; свод правил искусственного освещения в архитектуре, градостроительстве и ландшафтной архитектуре
	Умеет	использовать при светоцветовом моделировании светотехнические, санитарные, экологические регламенты, нормы и требования в ландшафтной архитектуре; применять правила искусственного освещения в архитектуре, градостроительстве и ландшафтной архитектуре; создавать рациональные и художественно-выразительные светоцветовые проектные решения при создании объектов и различных планировочных пространств в ландшафтной архитектуре
	Владеет	Средствами контроля и внедрения светотехнических, санитарных, экологических регламентов, норм и требований в ландшафтной архитектуре при светоцветовом моделировании; навыками поиска и использования правил искусственного освещения в архитектуре, градостроительстве и ландшафтной архитектуре при проектировании объектов ландшафтной архитектуры и пространств; методами внедрения рациональных и художественно-выразительных светоцветовых проектных решений при создании объектов и различных планировочных пространств в ландшафтной архитектуре

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Светоцветовое моделирование в ландшафтной архитектуре» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекция – беседа, дискуссия.

Аннотация дисциплины «Колористика в ландшафтной архитектуре»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, по профилю «Ландшафтная архитектура», квалификация - магистр и входит в вариативную часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.В.ДВ.2).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётных единицы). Учебным планом предусмотрены лекции (9 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (81 час). Форма контроля по дисциплине – зачет. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 2 семестре.

Дисциплина «Колористика в ландшафтной архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Философия и методология науки», «Декоративная дендрология в архитектурно-ландшафтном проектировании», «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре», «Проектирование и исследование в ландшафтной архитектуре», «Проблемы регионального архитектурно-ландшафтного проектирования».

В свою очередь она является основой для ВКР и других дисциплин образовательной программы «Ландшафтная архитектура». Дисциплина изучает методологию цветового моделирования ландшафтных объектов, особенности формирования колористики архитектурно-ландшафтных комплексов.

Цели дисциплины: теоретическая подготовка студентов к научно-исследовательской и практической деятельности в области проектного применения цвета и экспертной оценки колористического решения в составе архитектурно-ландшафтного проекта.

Задачи дисциплины:

- получение фундаментального знания о цвете в области теории архитектурной композиции, истории формирования метода колористики, методов прогнозирования актуальной цветовой гаммы на основе представлений о закономерностях развития цветовой культуры;

- обучение методам научно-исследовательской деятельности в области проектного применения цвета и экспертной оценки колористического решения проекта, изучения традиционной и современной художественной культуры, диалога искусств как основы формирования колористической концепции архитектурно-ландшафтного проекта;

- сформировать системное представление о влиянии цвета на восприятие среды, роли и месте колористики в структуре архитектурно-ландшафтного проектирования, навыки структурно-композиционного анализа цветности исходной ситуации и сценарного моделирования цветовой среды;

- обучение методикам цветового моделирования и приемам решения нестандартных колористических задач в ландшафтной архитектуре, изучение способов формирования цветности среды в рамках заданной проектной концепции;

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- готовностью к получению новых знаний и проведению прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры (ПК-18);
- способностью проводить технические расчеты по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в планировании и реализации проектов (ПК-25);
- готовностью к разработке (на основе действующих стандартов) методических и нормативных документов для проектирования объектов ландшафтной архитектуры (ПК-26);

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
(ПК-18) готовностью к получению новых знаний и проведению прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры;	знает	методы прикладных исследований в области цветовой организации среды
	умеет	получать новые знания для проведения исследований в области колористики ландшафтной архитектуры
	владеет	методами цветового моделирования в области ландшафтной архитектуры;
(ПК-25) способностью проводить технические расчеты по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в планировании и реализации проектов;	знает	основы прогнозирования последствий проектных решений
	умеет	находить компромиссные решения в планировании и реализации проектов;
	владеет	методикой оценки эффективности проектных решений;
(ПК-26) готовностью к разработке (на основе действующих стандартов) методических и нормативных документов для проектирования объектов ландшафтной архитектуры;	знает	действующие стандарты;
	умеет	разрабатывать колористические карты в составе проекта объектов ландшафтной архитектуры;
	владеет	проектной методикой цветового моделирования объектов ландшафтной архитектуры;

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Колористика в ландшафтной архитектуре» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, проектирование, лекция-пресс конференция, деловая игра с разбором конкретных ситуаций, проведение семинаров-обсуждений, просмотр учебных фильмов, презентации PowerPoint с обзором по теме научного исследования.

Аннотация дисциплины «Экология и устойчивое развитие в ландшафтной архитектуре»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, по профилю «Ландшафтная архитектура», квалификация - магистр и входит в вариативную часть Блока 1. Дисциплины по выбору учебного плана (Б1. В.ДВ.3.1).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётных единицы). Учебным планом предусмотрены лекции (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (72 часа). Форма контроля по дисциплине – зачет. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Дисциплина «Экология и устойчивое развитие в ландшафтной архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины: «Философия и методология науки», «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре», «Теория и методология архитектурно-ландшафтного образования», «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре», «Профессиональное архитектурно-ландшафтное проектирование», «Основы научных исследований», «История садово-паркового искусства», «Архитектурно-ландшафтное проектирование», «Актуальные проблемы истории и теории ландшафтной архитектуры», «Декоративная дендрология и композиция в ландшафтной архитектуре».

В свою очередь она является основой для других дисциплин образовательной программы «Ландшафтная архитектура». Дисциплина изучает современные тенденции в семиотике и антропологии и возникающие при этом взаимодействия между природой, архитектурой и человеком.

Цели дисциплины: развитие у студентов структурного мышления, формирование общекультурных и профессиональных компетенций на базе развития навыков планирования и проектирования в процессе практической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВПО/ ОС ВО ДВФУ по направлению подготовки 35.04.09 «Ландшафтная архитектура».

Задачи дисциплины:

- получение фундаментального знания в области семиотики и антропологии, способствующего формированию базисных составляющих проектного и научного мировоззрения в ландшафтной архитектуре;

- изучение общих принципов и современных тенденций в области семиотики и антропологии ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком;

- овладение методологией семиотического проектирования и основными алгоритмами построения и исследования пространственных моделей, наиболее полно раскрывающих «знаки» ландшафтных систем;

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность разрабатывать архитектурно-ландшафтные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;
- способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;
- способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;
- способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
(ПК-18) готовность к получению новых знаний и проведению прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры	знает	рабочие планы и программы проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры
	умеет	применять полученные знания для решения практических задач ландшафтной архитектуры
	владеет	процедурами анализа и систематизации научно-технической информации по теме исследования, выбором методик и средств решения задач
(ПК-22) готовность к формированию целей и задач проекта (программы), разработке заданий на проектировании и технических заданий	знает	основы ландшафтно-экологического проектирования
	умеет	творчески адаптировать достижения зарубежной науки и образования к отечественной практике ландшафтно-экологического проектирования
	владеет	эффективными технологиями решения профессиональных проблем
(ПК-27) способность творчески переосмысливать зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и особенности ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России	знает	проектную деятельность и научные исследования организаций ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России
	умеет	работать в команде ландшафтных специалистов и творчески переосмысливать зарубежный опыт в области садово-паркового искусства
	владеет	методами и приемами проектирования и научно-исследовательской деятельности на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений и городских агломераций в условиях юга Дальнего Востока России

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Семиотика и антропология в ландшафтной архитектуре» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, проектирование, консультирование и рейтинговый метод.

Аннотация дисциплины «Семиотика и антропология в ландшафтной архитектуре»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, по профилю «Ландшафтная архитектура», квалификация - магистр и входит в вариативную часть Блока 1. Дисциплины по выбору учебного плана (Б1.В.ДВ.3.2).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётных единицы). Учебным планом предусмотрены лекции (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (72 часа). Форма контроля по дисциплине – зачет. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Дисциплина «Семиотика и антропология в ландшафтной архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины: «Философия и методология науки», «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре», «Теория и методология архитектурно-ландшафтного образования», «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре», «Профессиональное архитектурно-ландшафтное проектирование», «Основы научных исследований», «История садово-паркового искусства», «Архитектурно-ландшафтное проектирование», «Актуальные проблемы истории и теории ландшафтной архитектуры», «Декоративная дендрология и композиция в ландшафтной архитектуре».

В свою очередь она является основой для других дисциплин образовательной программы «Ландшафтная архитектура». Дисциплина изучает современные тенденции в семиотике и антропологии и возникающие при этом взаимодействия между природой, архитектурой и человеком.

Цели дисциплины: развитие у студентов структурного мышления, формирование общекультурных и профессиональных компетенций на базе развития навыков планирования и проектирования в процессе практической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВПО/ ОС ВО ДВФУ по направлению подготовки 35.04.09 «Ландшафтная архитектура».

Задачи дисциплины:

- получение фундаментального знания в области семиотики и антропологии, способствующего формированию базисных составляющих проектного и научного мировоззрения в ландшафтной архитектуре;

- изучение общих принципов и современных тенденций в области семиотики и антропологии ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком;

- овладение методологией семиотического проектирования и основными алгоритмами построения и исследования пространственных моделей, наиболее полно раскрывающих «знаки» ландшафтных систем;

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность разрабатывать архитектурно-ландшафтные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы;

- способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;

- способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

- способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
(ПК-18) готовность к получению новых знаний и проведению прикладных исследований в области ландшафтной архитектуры	знает	рабочие планы и программы проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры
	умеет	применять полученные знания для решения практических задач ландшафтной архитектуры
	владеет	процедурами анализа и систематизации научно-технической информации по теме исследования, выбором методик и средств решения задач
(ПК-22) готовность к формированию целей и задач проекта (программы), разработке заданий на проектировании и технических заданий	знает	основы ландшафтно-экологического проектирования
	умеет	творчески адаптировать достижения зарубежной науки и образования к отечественной практике ландшафтно-экологического проектирования
	владеет	эффективными технологиями решения профессиональных проблем
(ПК-27) способность творчески переосмысливать зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и особенности ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России	знает	проектную деятельность и научные исследования организаций ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России
	умеет	работать в команде ландшафтных специалистов и творчески переосмысливать зарубежный опыт в области садово-паркового искусства
	владеет	методами и приемами проектирования и научно-исследовательской деятельности на этапе территориального планирования и подготовки генеральных планов поселений и городских агломераций в условиях юга Дальнего Востока России

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Семиотика и антропология в ландшафтной архитектуре» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, проектирование, консультирование и рейтинговый метод.

Аннотация дисциплины
«Проблемы регионального архитектурно-ландшафтного проектирования»

Рабочая программа учебной дисциплины «Проблемы регионального архитектурно-ландшафтного проектирования» разработана для студентов-магистрантов первого курса, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, профиль «Ландшафтная архитектура», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. «Проблемы регионального архитектурно-ландшафтного проектирования» Б1.В.ДВ.4.1 является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные (18 часов) и практические (18 часов) занятия, самостоятельная работа студента (36 часов). Форма контроля по дисциплине – экзамен в первом семестре.

Дисциплина реализуется на первом курсе в первом семестре.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) бакалавриата. Дисциплина логически и содержательно связана с такими предметами, как «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре», «Теория и методология архитектурно-ландшафтного образования», «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре», «Актуальные проблемы истории и теории ландшафтной архитектуры» и другими. Дисциплина «Проблемы регионального архитектурно-ландшафтного проектирования» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при подготовке магистерской диссертации.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистрантов комплекса компетенций в области регионального архитектурно-ландшафтного проектирования.

Задачи изучения дисциплины:

сформировать профессионально развитое представление о роли и значении проектного анализа и синтеза в архитектурно-ландшафтном проектировании, его структуре и содержании;

освоить современные методы и методики научно-исследовательской деятельности и проектно-творческой деятельности;

получить практические навыки научно-исследовательской деятельности и проектно-творческой деятельности в области ландшафтной архитектуры.

Для успешного изучения дисциплины «Проблемы регионального архитектурно-ландшафтного проектирования» у студентов должны быть предварительно сформированы следующие предварительные компетенции:

владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества;

способность проводить анализ и оценку объектов среды обитания;

способность самостоятельно выявлять, концептуально формулировать архитектурно-ландшафтные задачи с учетом регионального контекста и мировых тенденций.

В результате изучения данной дисциплины у магистрантов формируются следующие компетенции – ПК-25, 27 (профессиональные), соответствующие ОС ВО ДВФУ:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p>ПК-25 – способность проводить технические расчеты по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в планировании и реализации проектов</p>	Знает	основные особенности технических расчетов по проектам, технико-экономического обоснования и функционально-стоимостного анализа эффективности проектируемых мероприятий
	Умеет	проводить технические расчеты по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий
	Владеет	навыками прогнозирования последствий, нахождения компромиссных решений в планировании и реализации проектов
<p>ПК-27 – способность творчески переосмысливать зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и особенности ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России</p>	Знает	исторические особенности и современные тенденции развития ландшафтной архитектуры в различных регионах мира
	Умеет	систематизировать и переосмысливать отечественный и зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры для условий юга Дальнего Востока России

	Владеет	навыками систематизации и творческой интерпретации отечественного и зарубежного опыта в области садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры
--	---------	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проблемы регионального архитектурно-ландшафтного проектирования» применяется такой метод активного обучения как *лекции-дискуссии* (2 часа) и *проектирование* (4 часа).

Аннотация дисциплины «Предпроектный анализ в ландшафтной архитектуре»

Рабочая программа учебной дисциплины «Предпроектный анализ в ландшафтной архитектуре» разработана для студентов-магистрантов первого курса, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, профиль «Ландшафтная архитектура», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. «Предпроектный анализ в ландшафтной архитектуре» Б1.В.ДВ.4.2 является дисциплиной по выбору вариативной части блока Б1.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные (18 часов) и практические (18 часов) занятия, самостоятельная работа студента (36 часов). Форма контроля по дисциплине – экзамен в первом семестре.

Дисциплина реализуется на первом курсе в первом семестре.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) бакалавриата. Дисциплина логически и содержательно связана с такими предметами, как «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре», «Теория и методология архитектурно-ландшафтного образования», «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре», «Актуальные проблемы истории и теории ландшафтной архитектуры» и другими. Дисциплина «Предпроектный анализ в ландшафтной архитектуре» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при подготовке магистерской диссертации.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистрантов комплекса компетенций в области предпроектного анализа в ландшафтной архитектуре.

Задачи изучения дисциплины:

сформировать профессионально развитое представление о роли и значении предпроектного анализа в архитектурно-ландшафтном проектировании, его структуре и содержании;

освоить современные методы и методики научно-исследовательской деятельности в рамках предпроектного анализа;

получить практические навыки научно-исследовательской деятельности в рамках предпроектного анализа.

Для успешного изучения дисциплины «Предпроектный анализ в ландшафтной архитектуре» у студентов должны быть предварительно сформированы следующие предварительные компетенции:

владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимание роли творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества;

способность проводить анализ и оценку объектов среды обитания;

способность самостоятельно выявлять, концептуально формулировать архитектурно-ландшафтные задачи с учетом регионального контекста и мировых тенденций.

В результате изучения данной дисциплины у магистрантов формируются следующие компетенции – ПК-25, 27 (профессиональные), соответствующие ОС ВО ДВФУ:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-25 – способность проводить технические расчеты по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в планировании и реализации проектов	Знает	основные особенности технических расчетов по проектам, технико-экономического обоснования и функционально-стоимостного анализа эффективности проектируемых мероприятий
	Умеет	проводить технические расчеты по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий
	Владеет	навыками прогнозирования последствий, нахождения компромиссных решений в планировании и реализации проектов
ПК-27 – способность творчески переосмысливать зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и особенности ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России	Знает	исторические особенности и современные тенденции развития ландшафтной архитектуры в различных регионах мира
	Умеет	систематизировать и переосмысливать отечественный и зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры для условий юга Дальнего Востока России

	Владеет	навыками систематизации и творческой интерпретации отечественного и зарубежного опыта в области садово-паркового искусства и ландшафтной архитектуры
--	---------	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Предпроектный анализ в ландшафтной архитектуре» применяется такой метод активного обучения как *лекции-дискуссии* (2 часа) и *проектирование* (4 часа).

Аннотация дисциплины «Архитектурно-ландшафтное проектирование»

Рабочая программа учебной дисциплины «Архитектурно-ландшафтное проектирование» разработана для студентов-магистрантов первого и второго курса, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, профиль «Ландшафтная архитектура», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Архитектурно-ландшафтное проектирование» Б1.В.ОД.2 входит в список обязательных дисциплин вариативной части блока Б1.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 324 часа (9 зачётных единиц). Учебным планом предусмотрены практические занятия (162 часа) и самостоятельная работа студента (162 часа), в том числе подготовка к экзамену (36 часов). Форма контроля по дисциплине – зачёты в первом и втором семестрах, экзамен – в третьем семестре, курсовые проекты – в первом, втором и третьем семестрах.

Дисциплина реализуется на первом и втором курсе в первом, втором и третьем семестрах.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) бакалавриата. Дисциплина логически и содержательно связана с такими предметами, как «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре», «Теория и методология архитектурно-ландшафтного образования», «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре», «Декоративная дендрология и композиция в ландшафтной архитектуре», «Актуальные проблемы истории и теории ландшафтной архитектуры» и другими. Дисциплина «Архитектурно-ландшафтное проектирование» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при подготовке магистерской диссертации.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистрантов комплекса компетенций в области архитектурно-ландшафтного проектирования.

Задачи изучения дисциплины:

сформировать профессионально развитое представление о архитектурно-ландшафтном проектировании;

освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;

сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Архитектурно-ландшафтное проектирование» у студентов должны быть предварительно сформированы следующие компетенции:

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4);

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать новаторски и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5).

В результате изучения данной дисциплины у магистрантов формируются следующие компетенции – ПК-19, 20, 21, 23 (профессиональные), соответствующие ОС ВО ДВФУ:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-19 – способность к разработке рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры, способностью организовать сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования, выбор методик и средств решения задач	Знает	содержание и структуру рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры
	Умеет	разрабатывать программу научных исследований, собирать и анализировать научно-техническую информацию по теме исследования, выбирать методику и средства решения задач
	Владеет	навыками проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры

<p>ПК-20 – способность подготовить научно-технические отчеты, обзоры, публикации по результатам выполненных исследований в области ландшафтной архитектуры</p>	Знает	структуру, содержание, правила оформления научно-технических отчетов, обзоров, публикаций по результатам выполненных исследований
	Умеет	выполнять научно-технические отчеты, обзоры, публикации по результатам выполненных исследований
	Владеет	навыками подготовки научно-технических отчетов, обзоров, публикаций по результатам выполненных исследований
<p>ПК-21 – способность осуществлять управление результатами научно-исследовательской деятельности и коммерциализацию прав на объекты интеллектуальной собственности</p>	Знает	основные международные и национальные стандарты в области управления результатами научно-исследовательской деятельности и коммерциализации прав на объекты интеллектуальной собственности
	Умеет	осуществлять управление результатами научно-исследовательской деятельности и коммерциализацию прав на объекты интеллектуальной собственности
	Владеет	навыками эффективного управления результатами научно-исследовательской деятельности и коммерциализации прав на объекты интеллектуальной собственности
<p>ПК-23 – способность осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия</p>	Знает	принципы пространственной организации открытых пространств, объектов ландшафтной архитектуры, включая объекты историко-культурного наследия
	Умеет	осуществлять планировочную организацию открытых пространств, дизайн внешней среды, проектирование объектов ландшафтной архитектуры, разрабатывать проекты реставрации и реконструкции территорий объектов культурного наследия
	Владеет	навыками проектирования пространственной организации открытых пространств, объектов ландшафтной архитектуры, включая объекты историко-культурного наследия

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Архитектурно-ландшафтное проектирование» применяется такой метод активного обучения как *проектирование* (54 часа).

Аннотация дисциплины

«Декоративная дендрология и композиция в ландшафтной архитектуре»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, профиль «Ландшафтная архитектура», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина входит в состав блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, в список обязательных дисциплин вариативной части (Б1.В.ОД.3).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 час.), практические занятия (18 час.) и самостоятельная работа студента (36 час., в том числе на подготовку к экзамену – 36 час.). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре. Форма контроля по дисциплине – экзамен.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) бакалавриата. Дисциплина логически и содержательно связана с такими предметами, как: «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре», «Проектирование и исследования в ландшафтной архитектуре», «Архитектурно-ландшафтное проектирование», «Современные тенденции ландшафтно-экологического проектирования», «Актуальные проблемы истории и теории ландшафтной архитектуры» и другими. Дисциплина «Декоративная дендрология и композиция в ландшафтной архитектуре» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при подготовке магистерской диссертации.

Цель – сформировать навыки архитектурно-ландшафтного проектирования на основе знаний декоративной дендрологии и особенностей формирования композиции городских озелененных территорий.

Задачи:

сформировать представление об обширном видовом, сортовом и формовом составе декоративных древесных растений, их биологических и декоративных особенностях и экологических требованиях;

сформировать представление об ассортименте деревьев, кустарников и лиан, рекомендуемом для использования в городском озеленении;

сформировать представление о различных типах ландшафтных группировок, используемых при формировании композиционных решений озелененных городских территорий различного иерархического уровня;

сформировать практические навыки поиска композиционных решений ландшафтных группировок, для решения творческих задач при проектировании ландшафтных объектов.

Для успешного изучения дисциплины «Декоративная дендрология и композиция в ландшафтной архитектуре» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы;

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе;

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов;

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать новаторски и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций, соответствующих ОС ВО ДВФУ:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-19 – способность к разработке рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры, способностью организовать сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-	знает	содержание и структуру рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры
	умеет	разрабатывать программу научных исследований, собирать и анализировать научно-техническую информацию по теме исследования, выбирать методику и средства решения задач

технической информации по теме исследования, выбор методик и средств решения задач	владеет	навыками проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры
ПК-25 способность проводить технические расчеты по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в планировании и реализации проектов	знает	особенности проведения технических расчетов по проектам
	умеет	проводить технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий
	владеет	навыками проведения технических расчетов по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в планировании и реализации проектов
ПК-26 готовность к разработке (на основе действующих стандартов) методических и нормативных документов для проектирования объектов ландшафтной архитектуры	знает	действующие стандарты
	умеет	разрабатывать методические и нормативные документы для проектирования объектов ландшафтной архитектуры
	владеет	навыками разработки (на основе действующих стандартов) методических и нормативных документов для проектирования объектов ландшафтной архитектуры

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Декоративная дендрология и композиция в ландшафтной архитектуре» применяются методы активного обучения. В теоретической части курса – 2 часа: лекция-дискуссия, лекция-консультация. В практической части курса – проектирование (2 часа).

Аннотация дисциплины

«Актуальные проблемы истории и теории ландшафтной архитектуры»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, по профилю «Ландшафтная архитектура», квалификация - магистр и входит в дисциплины (модули) вариативной части Блока 1 учебного плана (Б1.В.ОД.4).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётных единицы). Учебным планом предусмотрены лекции (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (45 часов), 27 часов на контроль. Форма контроля по дисциплине – экзамен. Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре.

Дисциплина «Актуальные проблемы истории и теории ландшафтной архитектуры» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Философия и методология науки», «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре», «Проблемы регионального архитектурно-ландшафтного проектирования».

В свою очередь она является основой для ВКР и других дисциплин образовательной программы «Ландшафтная архитектура». Дисциплина изучает историю и теорию ландшафтной архитектуры.

Цели дисциплины:

подготовка магистров, обладающих углубленными теоретическими знаниями об отечественной и мировой ландшафтной архитектуре, основных особенностях и закономерностях её развития, способных применять их в практической и научной деятельности.

Задачи дисциплины:

- знакомство с основными закономерностями ландшафтной организации территориальных комплексов природного и урбанизированного характера;
- рассмотрение особенностей проектирования системы озеленения территорий (СОТ) города;
- знакомство с современными тенденциями развития ландшафтной архитектуры.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокой степенью профессиональной мобильности (ОК-1);

- умение работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя (ОК-3);

- умение быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и выработать альтернативные варианты их решения (ОК-4);

- способность генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности (ОК-5);

- способность вести научную дискуссию, владением нормами научного стиля современного русского языка (ОК-6);

- способность к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде (ОК-7);

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-8);

- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-9);

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-10);

- готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-2);

- способность проводить технические расчеты по проектам, технико-экономическое обоснование и функционально-стоимостной анализ эффективности проектируемых мероприятий, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в планировании и реализации проектов (ПК-25).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения

образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-19 способность к разработке рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры, способность организовать сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования, выбор методик и средств решения задач	знает	знать основы теории и методы проектирования объектов ландшафтной архитектуры
	умеет	уметь собирать и анализировать исходную информацию, разрабатывать задания на проектирование; обеспечивать в проекте решение актуальных социально-экологических задач создания комфортной среды
	владеет	владеть процедурами анализа и систематизации научно-технической информации по теме исследования, выбором методик и средств решения задач
ПК-20 способность подготовить научно-технические отчеты, обзоры, публикации по результатам выполненных исследований в области ландшафтной архитектуры	знает	знать условия работы в междисциплинарных командах
	умеет	уметь работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя
	владеет	владеть методологией научных исследований в ландшафтной архитектуре
ПК-27 способностью творчески переосмысливать зарубежный опыт в области садово-паркового искусства и особенности ландшафтной архитектуры в условиях юга Дальнего Востока России	знает	знать основные направления и методологию современного ландшафтного проектирования при формировании объектов ландшафтной архитектуры с высокой экологической устойчивостью
	умеет	применять полученные знания для решения практических задач ландшафтной архитектуры
	владеет	владеть актуальными инженерными проблемами проектирования, строительства и содержания, реставрации и реконструкции объектов ландшафтной архитектуры

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории ландшафтной архитектуры» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, консультирование и рейтинговый метод.

Аннотация дисциплины «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, по профилю «Ландшафтная архитектура», квалификация - магистр и входит в базовую часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.Б.2).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётных единицы). Учебным планом предусмотрены лекции (9 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (45 часов), 36 часов на контроль. Форма контроля по дисциплине – экзамен. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре.

Дисциплина «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «История садово-паркового искусства», «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Основы научных исследований», «Инженерно-технологическое обеспечение, материалы и композиция в архитектуре и дизайне», «Композиция в городской среде и интерьере».

В свою очередь она является основой для ВКР и других дисциплин образовательной программы «Ландшафтная архитектура». Дисциплина изучает методологию исследований ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком.

Цели дисциплины:

- воспитание у студентов научного мировоззрения в области методологии научных исследований и ландшафтного дизайна, позволяющих объяснять уникальные явления в природе и архитектуре;
- обучение совокупности методов научного и композиционного анализа и синтеза наиболее характерных явлений путем их моделирования при проектировании и эксплуатации ландшафтных объектов;
- обучение методикам и приемам решения нестандартных ландшафтных задач.

Задачи дисциплины:

- получение фундаментального знания в области методологии научных исследований ландшафтной архитектуры, способствующего формированию базисных составляющих проектного и научного мировоззрения;
- изучение общих принципов исследования и проектирования ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком;
- овладение методологией и основными алгоритмами построения и исследования пространственных моделей, наиболее полно описывающих «поведение» ландшафтных систем;

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокой степенью профессиональной мобильности (ОК-1);
- готовность работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя (ОК-3);
- способность к корректировке рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры, способностью организовать обновленный сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования, выбор методик и средств решения задач (ПК-20);
- готовность к формированию целей и задач проекта (программы), разработке заданий на проектирование и технических заданий (ПК-22);

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
(ОК-1) способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокой степенью профессиональной мобильности;	знает	методологию зарубежной науки
	умеет	творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике
	владеет	высокой степенью профессиональной мобильности;
(ОК-3) готовность работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя	знает	условия работы в междисциплинарных командах
	умеет	работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя
	владеет	методологией научных исследований в ландшафтной архитектуре
(ПК-20) способность к корректировке рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры, способность организовать обновленный сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования, выбор методик и средств решения задач	знает	рабочие планы и программы проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры
	умеет	применять полученные знания для решения практических задач ландшафтной архитектуры
	владеет	процедурами анализа и систематизации научно-технической информации по теме исследования, выбором методик и средств решения задач
(ПК-22) готовность к формированию целей и задач проекта (программы), разработке заданий на проектирование и технических заданий	знает	сущность поставленной задачи в гипотезах ландшафтной архитектуры
	умеет	привлечь для решения поставленной задачи методы и приемы проектирования
	владеет	разработкой заданий на ландшафтное проектирование и научно-технических заданий

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методология научных исследований в ландшафтной архитектуре» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, проектирование, консультирование и рейтинговый метод.

Аннотация дисциплины «Теория и методология архитектурно-ландшафтного образования»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, по профилю «Ландшафтная архитектура», квалификация - магистр и входит в базовую часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.Б.3).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов (3 зачётных единицы). Учебным планом предусмотрены лекции (9 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (81 час). Форма контроля по дисциплине – зачет с оценкой. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Дисциплина «Теория и методология архитектурно-ландшафтного образования» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «История садово-паркового искусства», «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Основы научных исследований», «Инженерно-технологическое обеспечение, материалы и композиция в архитектуре и дизайне», «Композиция в городской среде и интерьере».

В свою очередь она является основой для других дисциплин образовательной программы «Ландшафтная архитектура». Дисциплина изучает методологию преподавания и исследований ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком.

Цели дисциплины: развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных и профессиональных (научно-исследовательских, коммуникативных, организационно-управленческих, критико-экспертных, педагогических) компетенций на базе развития навыков планирования и ведения учебных занятий в процессе практической педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВПО/ОС ВО ДВФУ по направлению подготовки 35.04.09 «Ландшафтная архитектура» (магистратура).

Задачи дисциплины:

- получение фундаментального знания в области методологии и теории архитектурно-ландшафтного образования, способствующего формированию базисных составляющих проектного и научного мировоззрения;

- изучение общих принципов преподавания и проектирования ландшафтных объектов и возникающих при этом взаимодействий между ними и человеком;

- овладение методологией преподавания и основными алгоритмами построения и исследования пространственных моделей, наиболее полно описывающих «поведение» ландшафтных систем;

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокой степенью профессиональной мобильности (ОК-2);

- готовность работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя (ОПК-1);

- способность к корректировке рабочих планов и программ проведения научных исследований в области ландшафтной архитектуры, способностью организовать обновленный сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования, выбор методик и средств решения задач (ПК-20);

- готовность к формированию целей и задач проекта (программы), разработке заданий на проектирование и технических заданий (ПК-22);

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
(ОК-2) готовность проявлять качества преподавателя - лидера и организовать работу студенческого коллектива, владеть эффективными технологиями обучения и решения профессиональных проблем	знает	историю архитектурной педагогики, основы методологии архитектурно-ландшафтного образования
	умеет	творчески адаптировать достижения зарубежной науки и образования к отечественной практике
	владеет	эффективными технологиями обучения и решения профессиональных проблем
(ОПК-1) готовность к коммуникации со студентами в устной и письменной формах для решения образовательных задач и профессиональной деятельности	знает	основы коммуникации со студентами
	умеет	строить модели и планы учебного процесса
	владеет	методологией образования и научных исследований в ландшафтной архитектуре
(ПК-18) готовность к получению новых знаний и проведению прикладных исследований в области ландшафтного образования	знает	рабочие планы и программы проведения научных исследований в области ландшафтного образования
	умеет	применять полученные знания для решения практических задач ландшафтной архитектуры
	владеет	процедурами анализа и систематизации научно-технической информации по теме исследования, выбором методик и средств решения задач
(ПК-19) способность к разработке рабочих планов и программ проведения педагогических и научных исследований в области ландшафтного образования, способность организовать сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме исследования, выбор методик и средств решения задач	знает	сущность поставленной задачи в гипотезах ландшафтной архитектуры
	умеет	привлечь для решения поставленной задачи методы и приемы проектирования
	владеет	методами планирования и ведения учебных занятий, разработкой заданий на ландшафтное проектирование, учебных и научно-технических заданий.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория и методология архитектурно-ландшафтного образования» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, проектирование, консультирование и рейтинговый метод.