



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА

Согласовано

Руководитель ОП

(подпись)

В.К. Моор
(Ф.И.О. рук. ОП)

« 12 » мая 2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»



Заведующий кафедрой
Архитектуры и градостроительства

(подпись)

В.К. Моор
(Ф.И.О. зав. каф.)

» мая 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (РПУД)

Теория и методология архитектурного образования

Направление 07.04.01 - «Архитектура»
Программа «Реновация городской среды»
Форма подготовки - очная

курс 2 семестр 3

лекции – 00 (час.)

практические занятия – 18 (час.)

лабораторные работы – 0 (час.)

в том числе с использованием МАО лек. – 0 /пр. – 12 /лаб. – 0 час.

всего часов аудиторной нагрузки – 18 (час.)

в том числе с использованием МАО – 12 час.

самостоятельная работа – 90 (час.)

в том числе на подготовку к экзамену 0 час.

контрольные работы – отсутствует

курсовая работа – 3 семестр

зачет – 3 семестр

экзамен – отсутствует

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ по направлению подготовки 07.04.01, утвержденного приказом ректора от 07.07.2015 № 12-13-1282

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры Архитектуры и градостроительства протокол № 9 от 12 мая 2017 г.

Заведующий кафедрой _____ канд. арх., проф. В.К. Моор

Составитель: _____ . канд. арх., проф. В.К. Моор

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)- 07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 2 из 41

Оборотная сторона титульного листа РПУД

I. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

II. Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры:

Протокол от « ____ » _____ 20__ г. № _____

Заведующий кафедрой _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 3 из 41

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Аннотация учебной дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» разработана для студентов 2 курса по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента 90 часов. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Дисциплина «Теория и методология архитектурного образования» входит в базовую часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.Б.3). Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление о теории и методике архитектурного образования.

Дисциплина «Теория и методология архитектурного образования» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Философия и методология науки», «Проектирование и исследования в архитектуре», «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

Особенностью построения и содержания дисциплины является интерактивный характер курса, предусматривающий освоение дисциплины в системе практических занятий с использованием активных и интерактивных форм проведения занятий.

Целью изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области теории и методологии архитектурного образования.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать у обучаемых представление о современных подходах в области архитектурного образования;
- освоить современные принципы, методы и методики архитектурного образования;
- сформировать практические навыки в области архитектурной педагогики посредством участия в реальном учебном процессе.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 4 из 41

Для успешного изучения дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня (ОК-1);

владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-16);

умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования (ОПК-1);

способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК -3);

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре (ПК-8);

способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-10);

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 5 из 41

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-9 – способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Знает	содержание научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
	Умеет	самостоятельно ориентироваться в тенденциях изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
	Владеет	методикой обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
ОК-14 – способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	Знает	содержательные основы построения информационных технологий и способы использовать их в практической деятельности
	Умеет	использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний
	Владеет	навыками использования в практической деятельности новых знаний и умений, непосредственно не связанных с основной сферой деятельности
ПК-14 – способность к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, профессиональных организациях и организациях дополнительного образования	Знает	основы педагогической деятельности в образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
	Умеет	осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях по архитектурно-градостроительному профилю
	Владеет	навыками передачи архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, ведущих подготовку архитекторов
ПК-15 – способность к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики	Знает	основы архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования
	Умеет	осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики
	Владеет	навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования
ПК-16 – готовность к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению	Знает	основные сферы творческой деятельности и специфику их взаимосвязи с архитектурой
	Умеет	распространять знания об архитектуре и градостроительстве как важных областях творческой деятельности

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 6 из 41

творческого потенциала в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организация	Владеет	Методологией совершенствования и развития творческого потенциала региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования
--	---------	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): семинар-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол).

I. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Лекционные занятия не предусмотрены

II. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ КУРСА

Практические занятия (18 час.)

Занятие 1. Проблемы и противоречия современного этапа архитектурного образования в России (2 час.).

1. Цель и задачи дисциплины "Теория и методология архитектурного образования".

2. Проблемы и противоречия современного этапа архитектурного образования в России.

3. Критический анализ содержания и методики архитектурного образования в Дальневосточном федеральном университете

Занятие 2. Краткий исторический обзор профессии архитектора и архитектурного образования (2 час.).

1. Особенности профессиональной деятельности и профессиональной подготовки в Древнем Египте, Древней Греции и Риме.

2. Архитектурная профессия и обучение в Византии. Европейское средневековье, особенности профессионального мастерства и образования.

Занятие 3. Краткий исторический обзор профессии архитектора и архитектурного образования (2 час.).

3. Система профессиональной подготовки зодчего в эпоху Возрождения, барокко, и классицизма, роль и значение архитектора в эти периоды.

Российский опыт архитектурного образования (начало XVII-начало XIX вв.).

Занятие 4. Развитие архитектурного образования в XX веке. Ведущие архитектурные школы XX века (2 час.).

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 7 из 41

1. Качественные изменения в теории и практике архитектуры в начале XX века и их влияние на архитектурное образование.

2. Ведущие архитектурные школы начала-середины XX века: Баухауз, Вхутемас и др. Мастера архитектуры об архитектурном образовании.

3. Психолого-педагогические исследования XX века и их влияние на развитие архитектурного образования.

Занятие 5. Современные подходы в архитектурном образовании: отечественный и зарубежный опыт (2 час.).

1. Современные системы профессиональной подготовки в различных странах.

2. Вузовское и послевузовское обучение (аспирантура и докторантура). Академические степени и звания.

3. Болонская система: основные положения и опыт внедрения в различных странах.

Занятие 6. Сравнительный анализ содержания, основных этапов и результатов архитектурного образования в разных странах (2 час.).

1. Организации архитектурной подготовки в Англии и США.

2. Организации архитектурной подготовки в Германии.

3. Организация архитектурного образования в других европейских странах.

Занятие 7. Сравнительный анализ содержания, основных этапов и результатов архитектурного образования в разных странах (2 час.).

1. Организации архитектурной подготовки в Японии.

2. Организация архитектурного образования в Китае.

3. Организация архитектурного образования в других странах АТР.

Занятие 8. Содержание, методика, основные этапы и уровни архитектурного образования в России (2 час.).

1. Федеральный государственный стандарт (ФГОС) высшего профессионального образования как государственный документ, регламентирующий совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ (ООП).

2. Требования ФГОС к содержанию профессиональной деятельности, компетенциям выпускника, содержанию обучения, условиям реализации ООП и оценке качества обучения.

3. Система учебно-методической документации: учебные планы, учебно-методические комплексы, рабочие программы учебных дисциплин и т.п.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 8 из 41

Занятие 9. Перспективные тенденции организации архитектурного образования (2 час.).

1. Современные тенденции организации архитектурного образования и наиболее перспективные методологии профессиональной подготовки.

2. Формы организации послевузовского образования и повышения квалификации в России и за рубежом.

3. Организации способствующие развитию архитектурного образования (Межрегиональная общественная организация содействия архитектурному образованию, Союз архитекторов, Российская академия архитектуры и строительных наук).

III. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования» представлено в Приложении 1 и включает в себя:

план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;

характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению;

требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;

критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

IV. КОНТРОЛЬ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ КУРСА

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций	Оценочные средства		
			текущий контроль	промежуточная аттестация	
1	Исторический обзор профессии архитектора и архитектурного образования	ПК-14	<i>знает</i> основы педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> осуществлять педагогическую деятельность в	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 9 из 41

			образовательных организациях по архитектурно-градостроительному профилю		
			<i>владеет</i> навыками передачи архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, ведущих подготовку архитекторов	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету
		ПК-16	<i>знает</i> основные сферы творческой деятельности и специфику их взаимосвязи с архитектурой	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> распространять знания об архитектуре и градостроительстве как важных областях творческой деятельности	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> методологией совершенствования и развития творческого потенциала региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету
2	Современный опыт архитектурного образования в разных странах		ОК-9	<i>знает</i> содержание научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)
		<i>умеет</i> самостоятельно ориентироваться в тенденциях изменении научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности		Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
		<i>владеет</i> методикой обучению новым методам иссле-		Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая	Вопросы для подготовки к зачету

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 10 из 41

			дования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	работа (ПР-5)	
		ПК-15	<i>знает</i> основы архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
3	Перспективные тенденции организации архитектурного образования	ОК-14	<i>знает</i> содержательные основы построения информационных технологий и способы использовать их в практической деятельности	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> навыками использования в практической деятельности новых знаний и умений, непосредственно не связанных с основной сферой деятельности	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
		ПК-15	<i>знает</i> основы архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 11 из 41

			<i>владеет</i> навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
--	--	--	--	--	---------------------------------

Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 2.

V. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Краевский В.В. Общие основы педагогики : учебное пособие для вузов / В. В. Краевский. Москва : Академия, 2008. 255 с. (**9 экз.**)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:416009&theme=FEFU>
2. Моор В.К. Формирование Владивостокской архитектурной школы. Специальность "Архитектура" в ДВГТУ / В. К. Моор, А. Г. Гаврилов, А. В. Копьева. Владивосток : Изд-во Дальневосточного технического университета, 2009. 157 с. (**12 экз.**)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:307834&theme=FEFU>
3. Моор, В.К. Каталог лучших дипломных проектов. Специальность «Архитектура», ДВПИ-ДВГТУ, 1980-2009: учеб. пособие / В.К. Моор, А.Г. Гаврилов. Владивосток: Изд-во ДВГТУ, 2010. 88 с. (**20 экз.**)
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:381416&theme=FEFU>
4. Профессиональное образование. Теория и практика [Электронный ресурс]: сборник научных статей/ З.А. Александрович [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2013. 248 с. Режим доступа:
<http://www.iprbookshop.ru/67603.html>
5. Технологии педагогического мастерства / Б.Р. Мандель. М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. 211 с. Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=525397>

Дополнительная литература

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 12 из 41

1. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования : учеб.-метод. пособие / Б.Г. Бархин. М.: Стройиздат, 1982. 224 с. **(10 экз.)**
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:425861&theme=FEFU>
2. Боровкова, Т.И. Технологии открытого образования [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Т.И. Боровкова. М. : Инфра-М; Znanium.com, 2015. 173 с. <http://znanium.com/go.php?id=504867>
3. Витрувий. Десять книг об архитектуре. Пер. с латинского Ф.А. Петровского. М.: Архитектура-С, 2014. 327 с. **(5 экз.)**
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:808292&theme=FEFU>
4. Глазычев В.Л. Эволюция творчества в архитектуре.- М.: Стройиздат, 1986. – 496 с. **(3 экз.)**
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:751043&theme=FEFU>
5. Казанцев, П.А. Основы экологической архитектуры и дизайна. Экспериментальный лекционный и практический курс для студентов специальностей «Архитектура» и «Дизайн архитектурной среды»: учебное пособие / П.А. Казанцев. Владивосток: Изд-во ДВГТУ, 2009. 118 с. **(122 экз.)**
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:385027&theme=FEFU>
6. Кияненко К. В. Общество, среда, архитектура : социальные основы архитектурного формирования жилой среды : учебное пособие для вузов / К. В. Кияненко ; Вологодский государственный университет. Вологда: [Изд-во Вологодского университета], 2015. 284 с. **(7 экз.)**
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:807777&theme=FEFU>
7. Лучшие проекты Дальневосточной Архитектурной школы, Россия, Владивосток / сост. : Е. А. Ерышева, В. К. Моор, Т. А. Демидова. Владивосток, 2007. 110 с. **(5 экз.)**
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:387980&theme=FEFU>
8. Мелодинский, Д.Л. Школа архитектурно-дизайнерского формообразования: учебное пособие / Д. Л. Мелодинский. – М.: «Архитектура-С», 2004. – 312 с. **(3 экз.)**
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:390312&theme=FEFU>
9. Моор В.К., Нечаев Н.Н. Теория и методика пространственного анализа в архитектуре: учеб. пособие / В.К. Моор, Н.Н. Нечаев; Дальневосточный государственный технический университет. Владивосток, Изд-во ДВГТУ, 1991. 87 с. **(7 экз.)**
<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:369308&theme=FEFU>

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 13 из 41

10. Николаев И.С. Профессия архитектора / И.С. Николаев. М.: Стройиздат, 1984. 384 с. (6 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:409789&theme=FEFU>

11. Образовательные ресурсы в сети Интернет / Полонский В.М. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. 64 с.

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=754401>

12. Правоторова А. А. Социально-культурные основы архитектурного проектирования. М.: Издательство "Лань", 2012. 320 с. (5 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:798183&theme=FEFU>

13. Степанов, А.В. Объемно-пространственная композиция: учебник для вузов / А.В. Степанов, В.И. Мальгин, Г.И. Иванова и др.; под ред. А.В. Степанова. 3-е изд., стер. М.: «Архитектура-С», 2014. 255 с. (7 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:808423&theme=FEFU>

14. Степанов А.В., Иванова Г.И., Нечаев Н.Н. Архитектура и психология. М.: Стройиздат, 1993. 295 с. (7 экз.)

<http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:364101&theme=FEFU>

15. Тетиор А.Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования: учеб. пособие для вузов / А. Н. Тетиор. М.: Академия, 2009. 232 с.

(24 экз.) <http://lib.dvfu.ru:8080/lib/item?id=chamo:290944&theme=FEFU>

Нормативно-правовые материалы

1. Градостроительный кодекс РФ: сборник нормативных актов и документов / Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. 184с. Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/30284>. ЭБС «IPRbooks».

2. СП 42.13330.2011. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89* М., 2011.

3. СП 59.13330.2012. Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения. Актуализированная редакция СНиП 35.01.2001 (с Изменением N 1). М., 2012.

4. СП 149.13330.2012. Жилая среда с планировочными элементами, доступными инвалидам. Правила проектирования. М., 2012.

5. Пособие к МГСН 4.06-03. Общеобразовательные учреждения. Выпуск 1. Общеобразовательные школы I, II и III ступени обучения, лицеи, гимназии. М.: Москомархитектура, 2005. 13 с.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 14 из 41

6. Региональные нормативы градостроительного проектирования в Приморском крае: утверждены постановлением Администрации Приморского края 21.05.10 № 185-па. Владивосток, 2010.

7. ГОСТ 21.508-93. Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов. М.: Стандартиформ, 2008. 30 с.

8. ГОСТ 2. 301-68 «Форматы».

9. ГОСТ 2. 302-68 «Масштабы».

10. ГОСТ Р 21. 1101-92 (СПДС) «Основные надписи».

11. ГОСТ 21.204-93 «Условные графические изображения элементов генеральных планов и сооружений транспорта».

12. ГОСТ 21.101-97 «Основные требования к проектной и рабочей документации».

13. ГОСТ Р 7.0.5 – 2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. М.: Стандартиформ, 2008. 20 с.

14. ГОСТ 7.32 – 2001. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления. М.: Стандартиформ, 2006. 18 с.

15. Литвиненко В.И., Одинцова Л.В. Требования к оформлению письменных работ, выполняемых студентами и слушателями ДВФУ. Владивосток: ДВФУ, 2011. 35 с.

Перечень ресурсов

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Электронная библиотека диссертаций РГБ. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://diss.rsl.ru/>

2. [Научная электронная библиотека \(НЭБ\)](http://elibrary.ru/defaultx.asp). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

3. Электронная библиотека «Консультант студента». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/>

4. [Электронно-библиотечная система Издательства «Лань»](http://e.lanbook.com/) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>

5. [Электронно-библиотечная система znanium.com](http://znanium.com) НИЦ «ИНФРА-М» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://znanium.com/>

6. [Электронно-библиотечная система IPRbooks](http://www.iprbookshop.ru/). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>

7. [Электронная библиотека НЭЛБУК](http://www.nelbook.ru/). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nelbook.ru/>

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 15 из 41

8. [Универсальные базы данных East View](#). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dlib.eastview.com/>
9. [Информационная система «ЕДИНОЕ ОКНО доступа к образовательным ресурсам»](#). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/>
10. [Президентская библиотека имени Бориса Николаевича Ельцина](#). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.prilib.ru/Pages/about.aspx>
11. Научная электронная библиотека «[КиберЛенинка](#)». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>
12. [World Digital Library](#) (Всемирная цифровая библиотека) – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.wdl.org/ru/>
13. Сайт Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.raasn.ru/>
14. Сайт Союза архитекторов России. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uar.ru/>
15. Сайт «Архитектура России». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://archi.ru/>
16. Сайт периодического издания «Архитектон – известия вузов». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://archvuz.ru/>
17. Сайт Информационного агентства "Архитектор". – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.archinfo.ru/publications/>

Перечень информационных технологий и программного обеспечения

Место расположения компьютерной техники, на котором установлено программное обеспечение, количество рабочих мест	Перечень программного обеспечения (ПО)*
Кафедра архитектуры и градостроительства: Компьютерный класс ауд. С743 (5 рабочих мест);	<ul style="list-style-type: none"> • Microsoft Office Professional Plus – офисный пакет, включающий программное обеспечение для работы с различными типами документов (текстами, электронными таблицами, базами данных и др.); • WinDjView – быстрая и удобная программа с открытым исходным кодом для просмотра файлов в формате DJV и DjVu; • WinRAR – архиватор файлов в форматы RAR и ZIP для 32- и 64-разрядных операционных систем Windows с высокой степенью сжатия; • СтройКонсультант – электронный сборник нормативных

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 16 из 41

Компьютерный класс ауд. С744 (10 рабочих мест)	<p>документов по строительству, содержит реквизиты и тексты документов, входящих в официальное издание Госстроя РФ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Google Earth – приложение, которое работает в виде браузера для получения самой разной информации (карты, спутниковые, аэрофото-изображения) о планете Земля; • ГИС Карта – многофункциональная географическая информационная система сбора, хранения, анализа и графической визуализации <u>пространственных</u> (географических) данных и связанной с ними информации о необходимых объектах; • Adobe Acrobat Professional – профессиональный инструмент для создания и просмотра электронных публикаций в формате PDF; • Adobe Photoshop CS – многофункциональный <u>графический редактор</u>, работающий преимущественно с <u>растровыми</u> изображениями; • Adobe Illustrator CS – <u>векторный графический редактор</u>; • CorelDRAW Graphics Suite – пакет программного обеспечения для работы с графической информацией; • Autodesk AutoCAD – двух- и трёхмерная система автоматизированного проектирования, черчения и моделирования; • Autodesk Revit – программа, предназначенная для трехмерного моделирования зданий и сооружений с возможностью организации совместной работы и хранения информации об объекте.
Компьютерный класс ауд. С920 (9 рабочих мест)	

* **Примечание.** Так как установленное в аудитории ПО и версии обновлений (отдельных программ, приложений и информационно-справочных систем) могут быть изменены или обновлены по заявке преподавателя (в любое время), в перечне таблицы указаны только наиболее важные (доступные) в организации самостоятельной работы студента и проведения учебного процесса.

VI. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» осуществляется в рамках практических занятий в интерактивной форме. Целью практических занятий является формирование практических умений и навыков, необходимых в последующей проектной деятельности. Практические занятия занимают преимущественное место при изучении дисциплин профессионального цикла по направлению «Архитектура».

Для подготовки студентов к предстоящей профессиональной деятельности важно развить у них знания, умения и навыки – аналитические, проектно-исследовательские, конструктивные. Поэтому характер заданий на занятиях строится таким образом, чтобы студенты были поставлены перед необходимостью анализировать архитектурно-градостроительные процессы,

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 17 из 41

состояния, явления, проектировать на основе анализа свою деятельность, намечать конкретные пути решения той или иной практической задачи. В качестве основных форм проведения практических занятий по дисциплине используется такие, как «семинар-дискуссия», «полемика», «диспут».

Студенты приходят на практическое занятие, предварительно подготовившись к нему, выполнив определенный объем работы, который был задан на предшествующем занятии. На практических занятиях студент вступает в дискуссию с преподавателем и другими студентами, которые работают как в режиме профессиональной критики, так и в режиме «соучастников» «мозговой атаки», способствуя раскрытию поставленной темы.

В процессе обсуждения той или иной темы необходимо создавать атмосферу творческой дискуссии, живого, заинтересованного обмена мнениями. Дискуссионная форма способствует глубокому усвоению обсуждаемого вопроса. При этом важно, чтобы студенты внимательно слушали и критически оценивали выступления товарищей. Преподаватель комментирует выступления студентов и в конце выступает с заключительным словом.

Описание последовательности действий обучающихся (алгоритм изучения дисциплины)

Описание последовательности действий обучаемого наиболее эффективно связать со структурой и содержанием практических занятий, приводя часы на эту работу.

Занятие 1. Критический анализ содержания и методики архитектурного образования в Дальневосточном федеральном университете (2 час.).

Семинарское занятие посвящено попытке предварительного осмысления процесса архитектурного образования исходя из личного опыта, а также из имеющихся знаний в этой области. Основная задача – проанализировать на основе собственного опыта процесс обучения по программе бакалаврской подготовки, выявить недостатки и противоречия, попытаться сформулировать предложения по совершенствованию профессиональной подготовки архитектора. Учитывая отсутствие специальных знаний, такой анализ, конечно, будет поверхностным, но основная задача семинара - заинтересовать студентов и мотивировать более глубокое изучение дисциплины.

Занятие 2. Краткий исторический обзор профессии архитектора и архитектурного образования (2 час.).

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 18 из 41

В дополнение к краткому историческому экскурсу преподавателя студенты делают небольшие сообщения об особенностях профессиональной подготовки архитектора в те или иные конкретные исторические периоды развития архитектуры. В частности на данном занятии рассматривается следующие эпохи: Древний Египет, Древняя Греция и Рим, Византия, средневековье. Сообщения дополняются визуальным рядом (подборка слайдов из Интернета).

Занятие 3. Краткий исторический обзор профессии архитектора и архитектурного образования (2 час.).

В дополнение к краткому историческому экскурсу преподавателя студенты делают небольшие сообщения об особенностях профессиональной подготовки архитектора в те или иные конкретные исторические периоды развития архитектуры. В частности на данном занятии рассматривается следующие эпохи: Возрождение, барокко, и классицизм, а также рассматривается российский опыт архитектурного образования (начало XVII-начало XIX вв.). Сообщения дополняются визуальным рядом (подборка слайдов из Интернета).

Занятие 4. Развитие архитектурного образования в XX веке. Ведущие архитектурные школы XX века (2 час.).

На основе ранее полученных званиях по дисциплине «Современная архитектура и градостроительство», а также материалов из Интернета студенты рассматривают качественные изменения в теории и практике архитектуры в начале XX века и их влияние на архитектурное образование. Более подробно анализируется ведущие архитектурные школы начала-середины XX века: Баухауз, Вхутемас и др. Сообщения дополняются визуальным рядом (подборка слайдов из Интернета)

Занятие 5. Современные подходы в архитектурном образовании: отечественный и зарубежный опыт (2 час.).

Занятие предваряется кратким информационным материалом о современных системах профессиональной подготовки архитектора в различных странах в соответствии с Болонской системой. Студенты анализируют достоинства и недостатки принятой Болонской системы: основные положения и опыт внедрения в различных странах.

Занятие 6. Сравнительный анализ содержания, основных этапов и результатов архитектурного образования в разных странах (2 час.).

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)- 07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 19 из 41

На занятии студенты делают доклады по своим курсовым работам, которые посвящены анализу системы профессиональной подготовки в разных странах, в частности рассматриваются следующие страны:

1. Организации архитектурной подготовки в Англии и США.
2. Организации архитектурной подготовки в Германии.
3. Организация архитектурного образования в других европейских странах.

Занятие 7. Сравнительный анализ содержания, основных этапов и результатов архитектурного образования в разных странах (2 час.).

На занятии студенты делают доклады по своим курсовым работам, которые посвящены анализу системы профессиональной подготовки в разных странах, в частности рассматриваются следующие страны:

1. Организации архитектурной подготовки в Японии.
2. Организация архитектурного образования в Китае.
3. Организация архитектурного образования в других странах АТР.

Занятие 8. Содержание, методика, основные этапы и уровни архитектурного образования в России (2 час.).

В порядке подготовки к занятию студентам рекомендуется изучить Федеральный государственный стандарт (ФГОС) по направлению «Архитектура». Рекомендуется обратить внимание на совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ (ООП). На занятии студентам демонстрируются реальные учебно-методические документы: учебные планы, учебно-методические комплексы, рабочие программы учебных дисциплин и т.п.

Занятие 9. Перспективные тенденции организации архитектурного образования (2 час.).

На заключительном занятии проводится семинар-дискуссия, посвященная современным тенденциям организации архитектурного образования и наиболее перспективным методикам профессиональной подготовки. Студентам предлагается связать это с реальными предложениями по совершенствованию учебного процесса по направлению Архитектура в ДВФУ.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения консультаций и исследований, связанных с выполнением индивидуального задания по дисциплине «Теория и методология архитек-

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 20 из 41

турного образования» а также для организации самостоятельной работы студентам доступно следующее лабораторное оборудование и специализированные кабинеты, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ:

Наименование оборудованных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень основного оборудования
Мультимедийная аудитория кафедры архитектуры и градостроительства, ауд. Е707	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект мультимедийного оборудования №1; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером
Компьютерный класс кафедры архитектуры и градостроительства, ауд. С743а	<ul style="list-style-type: none"> • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK; • ДП 11-3 Доска поворотная. мел 750x1000x18; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером
Компьютерный класс кафедры архитектуры и градостроительства, ауд. С744а	<ul style="list-style-type: none"> • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK; • ДП 11-3 Доска поворотная. мел 750x1000x18; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером
Мультимедийная аудитория кафедры архитектуры и градостроительства, ауд. С903	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект мультимедийного оборудования №1; • Доска аудиторная; • Доска ученическая двусторонняя магнитная, для письма мелом и маркером
Компьютерный класс кафедры архитектуры и градостроительства, ауд. С920	<ul style="list-style-type: none"> • Графическая станция HP dc7800CMT • Моноблок Lenovo C360G-i34164G500UDK • Компьютер Жесткий диск – объем 2000 ГБ; Твердотельный диск – объем 128 ГБ; Форм-фактор - Tower; Оптический привод – DVDRW, встроенный; комплектуется клавиатурой, мышью, монитором AOC 28" LI2868POU, комплектом шнуров эл. Питания. Модель – 30AGCT01WW P300 Производитель – Lenovo (Китай) • Копировальный аппарат XEROX 5316
Читальные залы Научной библиотеки ДВФУ с открытым доступом к фонду (корпус А – уровень 10)	<ul style="list-style-type: none"> • Моноблок HP ProOne 400 All-in-One 19,5 (1600x900), Core i3-4150T, 4GB DDR3-1600 (1x4GB), 1TB HDD 7200 SATA, DVD+/-RW, GigEth, Wi-Fi, BT, usb kbd/mse, Win7Pro (64-bit)+Win8.1Pro(64-bit), 1-1-1 Wty, Скорость доступа в Интернет 500 Мбит/сек.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 21 из 41

	Рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья оснащены дисплеями и принтерами Брайля; оборудованы: портативными устройствами для чтения плоскочечатных текстов, сканирующими и читающими машинами видеоувеличителем с возможностью регуляции цветовых спектров; увеличивающими электронными лупами и ультразвуковыми маркировщиками
--	--

В целях обеспечения специальных условий обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ДВФУ все здания оборудованы пандусами, лифтами, подъемниками, специализированными местами, оснащенными туалетными комнатами, табличками информационно-навигационной поддержки.

Для выполнения самостоятельных работ студенты, как правило, используют персональный переносной ноутбук, или имеют возможность использовать стационарный компьютер мультимедийной аудитории или компьютерного класса (с выходом в Интернет), где установлены соответствующие пакеты прикладных программ.

Для перевода бумажной графики в цифровой формат используется сканер, для печати – принтер или плоттер.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)- 07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 22 из 41

Приложение 1



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования»
Направление подготовки 07.04.01 - Архитектура
Магистерская программа: «Реновация городской среды»
Форма подготовки – очная**

**Владивосток
2017**

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 23 из 41

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Дата/сроки выполнения	Вид самостоятельной работы	Примерные нормы времени на выполнение	Форма контроля
1	В течение семестра	Работа с теоретическим материалом: источниками из списка учебной литературы и информационно-методического обеспечения дисциплины	54 час.	УО-4
2	В течение семестра	Выполнение курсовой работы	36	ПР-5
3	Осенняя сессия	Подготовка к зачету	18 час.	Зачет

Характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и методические рекомендации по их выполнению

Характеристику самостоятельной работы по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования», а также требования к результатам самостоятельной работы целесообразно соотнести с содержанием и структурой практических занятий по данной дисциплине (по разделам). Для большей информативности этот материал представлен в табличной форме:

№ п/п	Сроки выполнения	Содержание самостоятельной работы	Примерные затраты времени на выполнение	Результат деятельности и форма контроля
	3 семестр			
	1-3 неделя	Исторический обзор профессии архитектора и архитектурного образования	12	Аналитический обзор, тезисы сообщений, тестовый контроль
	4-6 неделя	Современный опыт архитектурного образования в разных странах	54	Аналитический обзор, тезисы сообщений, тестовый контроль

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 24 из 41

	7-9 неделя	Перспективные тенденции организации архитектурного образования	14	Аналитический обзор, тезисы сообщений, тестовый контроль
--	------------	--	----	--

При подготовке студентов к практическим занятиям важно развить у них проектно-исследовательский подход. Поэтому характер заданий строится таким образом, чтобы студенты были поставлены перед необходимостью анализировать процесс развития архитектурного образования, проектировать на основе анализа свою деятельность, намечать конкретные пути решения той или иной практической задачи. В качестве основных форм проведения практических занятий по дисциплине используется такие, как «семинар-дискуссия», «полемика», «диспут» (УО-4).

Студенты приходят на практическое занятие, предварительно подготовившись к нему, выполнив определенный объем работы, который был задан на предшествующем занятии. При подготовке к занятиям студенту необходимо провести самостоятельно аналитический обзор теоретических материалов, используя для этого конспекты лекций, рекомендуемые учебные пособия, а также материалы по данной проблематике из Интернета.

На практических занятиях студент вступает в дискуссию с преподавателем и другими студентами, которые работают как в режиме профессиональной критики, так и в режиме соучастников «мозговой атаки», способствуя раскрытию поставленной темы (УО-4). В процессе обсуждения той или иной темы необходимо создавать атмосферу творческой дискуссии, живого, заинтересованного обмена мнениями. Дискуссионная форма способствует глубокому усвоению обсуждаемого вопроса.

Методические рекомендации по выполнению курсовой работы

Цель курсовой работы – изучить систему архитектурного образования в той или иной стране, провести сравнительный анализ с отечественной практикой.

Курсовые работы выполняются студентами в течение первой половины семестра с последующей презентацией своей работы в разделе «Современный опыт архитектурного образования в разных странах». Задания по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования» выбираются в процессе обсуждения актуальных проблем современной архитектурной педа-

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 25 из 41

гогики. Рекомендуется выбирать в качестве объектов исследования ведущие архитектурные школы мира.

Самостоятельная практическая работа студентов, направленная на выполнение курсовой работы, включает в себя следующее: изучение проблематики и формулировка задач, поиск информации в библиотеке, интернет-сети, изучение книг и других материалов по теме исследования. Контроль над ходом выполнения курсовой работы преподавателем осуществляется во время практических занятий по дисциплине и на персональных консультациях.

Содержание текстовых и иллюстративных материалов, выносимых на презентацию, должно раскрывать специфику архитектурного образования в той или иной архитектурной школе комплексно, включая такие вопросы, как: основные формы обучения, продолжительность подготовки, методика обучения, содержание образовательной программы, характеристика курсовых проектов и работ и т.д.

Требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы

Результаты самостоятельной работы предъявляются в виде аналитического обзора по теме на основе изучения литературы по теме и просмотра материалов в Интернете. Студенты готовят план и тезисы своих выступлений на семинаре-дискусии. Дополнительно к этому подбираются иллюстративный материал по теме (слайды). Критериями оценки результатов самостоятельной работы является полнота и содержательность аналитического материала.

Результаты курсовой работы предъявляются в виде пояснительной записки и дублируются в электронной форме в виде презентации.

Критерии оценки самостоятельной работы при выполнении курсовой работы

Оценка	50-60баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 26 из 41

Выполнение курсовой работы	Работа не выполнена	Работа выполнена не полностью. Выводы не сделаны	Работа выполнена в соответствии с заданием. Не все выводы сделаны и обоснованы	Работа выполнена в соответствии с требованиями. Графическая часть представлена в полном объеме. Выводы обоснованы
Представление	Работа не представлена	Представленные чертежи и текст пояснительной записки не последовательны и не систематизированы	Текст пояснительной записки последователен и систематизирован. Графическая часть выполнена с небольшими недочётами	Работа представлена в полном объеме со всеми пояснениями и чертежами.
Оформление	Работа не оформлена	Работа оформлена небрежно, с ошибками	Работа оформлена с помощью ручной и компьютерной графики, но с отдельными ошибками	Широко использована ручная и компьютерная графика. Отсутствуют ошибки в предоставленной информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, студент профессионально ориентируется в теоретическом материале, может привести примеры и пояснения. Использована дополнительная литература

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)- 07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 27 из 41

Приложение 2



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Дальневосточный федеральный университет»
(ДВФУ)

НАЗВАНИЕ ШКОЛЫ (ФИЛИАЛА)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования»
Направление подготовки 07.04.01 - Архитектура
Магистерская программа: «Реновация городской среды»
Форма подготовки – очная

Владивосток
2017

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 28 из 41

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-9 – способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Знает	содержание научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
	Умеет	самостоятельно ориентироваться в тенденциях изменении научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
	Владеет	методикой обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
ОК-14 – способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	Знает	содержательные основы построения информационных технологий и способы использовать их в практической деятельности
	Умеет	использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний
	Владеет	навыками использования в практической деятельности новых знаний и умений, непосредственно не связанных с основной сферой деятельности
ПК-14 – способность к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях, профессиональных организациях и организациях дополнительного образования	Знает	основы педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
	Умеет	осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях по архитектурно-градостроительному профилю
	Владеет	навыками передачи архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, ведущих подготовку архитекторов
ПК-15 – способность к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики	Знает	основы архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования
	Умеет	осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики
	Владеет	навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования
ПК-16 – готовность к распространению знаний	Знает	основные сферы творческой деятельности и специфику их взаимосвязи с архитектурой

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 29 из 41

об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	Умеет	распространять знания об архитектуре и градостроительстве как важных областях творческой деятельности
	Владеет	Методологией совершенствования и развития творческого потенциала региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования

Формы текущего и промежуточного контроля по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды и этапы формирования компетенций		Оценочные средства	
				текущий контроль	промежуточная аттестация
1	Исторический обзор профессии архитектора и архитектурного образования	ПК-14	<i>знает</i> основы педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях по архитектурно-градостроительному профилю	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> навыками передачи архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, ведущих подготовку архитекторов	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету
		ПК-16	<i>знает</i> основные сферы творческой деятельности и специфику их взаимосвязи с архитектурой	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> распространять знания об архитектуре и градостроительстве как важных областях творческой деятельности	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> методологией совершенствования и развития творческого потенциала региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования	Дискуссия, диспут (УО-4)	Вопросы для подготовки к зачету

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 30 из 41

			шенствования и развития творческого потенциала региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования		зачету
2	Современный опыт архитектурного образования в разных странах	ОК-9	<i>знает</i> содержание научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> самостоятельно ориентироваться в тенденциях изменении научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> методикой обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
		ПК-15	<i>знает</i> основы архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
3	Перспективные тенденции организации архитектурного образования	ОК-14	<i>знает</i> содержательные основы построения информационных технологий и способы использовать	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные пролемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 31 из 41

			их в практической деятельности		
			<i>умеет</i> использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> навыками использования в практической деятельности новых знаний и умений, непосредственно не связанных с основной сферой деятельности	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
		ПК-15	<i>знает</i> основы архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>умеет</i> осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету
			<i>владеет</i> навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования	Дискуссия, диспут (УО-4), Курсовая работа (ПР-5)	Вопросы для подготовки к зачету

**Шкала оценивания уровня сформированности компетенций
по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования»**

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции		критерии	показатели
ОК-9 – способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	знает (пороговый)	содержание научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	знание содержания научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	способность охарактеризовать содержание научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
	умеет (продвинутый)	самостоятельно ориентироваться в тенденциях изменении научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	умение самостоятельно ориентироваться в тенденциях изменении профиля своей профессиональной деятельности	способность самостоятельно ориентироваться в тенденциях изменении научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
	владеет (высокий)	методикой обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	владение методикой обучению новым методам исследования и трансформации профиля своей профессиональной деятельности	способность демонстрировать владение методикой обучению новым методам исследования, к изменению своей профессиональной деятельности
ОК-14 – способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	знает (пороговый)	содержательные основы построения информационных технологий и способы использовать их в практической деятельности	знание содержательных основ построения информационных технологий и способов использовать их в практической деятельности	способность охарактеризовать содержательные основы построения информационных технологий и способы использовать их в практической деятельности
	умеет (продвинутый)	использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний	умение использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний	способность использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний
	владеет (высокий)	навыками использования в практической деятельности новых знаний и умений, непосредственно не связанных с основной сферой деятельности	владение навыками использования в практической деятельности новых знаний и умений, непосредственно не связанных с основной сферой деятельности	способность демонстрировать владение навыками использования в практической деятельности новых знаний и умений, непосредственно не связанных с основной сферой деятельности
ПК-14 – способность к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятель-	знает (порого-	основы педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	знание основ педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных орга-	способность охарактеризовать основы педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных орга-

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры»

Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 33 из 41
--------------------------	---	---	---------------

ности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и организациях дополнительного образования	вый)		низациях	низациях
	умеет (продвинутый)	осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях по архитектурно-градостроительному профилю	умение осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях по архитектурному профилю	способность осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях по архитектурно-градостроительному профилю
	владеет (высокий)	навыками передачи архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, ведущих подготовку архитекторов	владение навыками передачи архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях	способность демонстрировать владение навыками передачи архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях
ПК-15 – способность к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики	знает (пороговый)	основы архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования	знание основ архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования	способность охарактеризовать основы архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования
	умеет (продвинутый)	осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики	умение осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики	способность осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики
	владеет (высокий)	навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования	владение навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования	способность продемонстрировать владение навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования
ПК-16 – готовность к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	знает (пороговый)	основные сферы творческой деятельности и специфику их взаимосвязи с архитектурой	знание основных сфер творческой деятельности и специфики их взаимосвязи с архитектурой	способность охарактеризовать основные сферы творческой деятельности и специфику их взаимосвязи с архитектурой
	умеет (продвинутый)	распространять знания об архитектуре и градостроительстве как важных областях творческой деятельности	умение распространять знания об архитектуре и градостроительстве как важных областях творческой деятельности	способность распространять знания об архитектуре и градостроительстве как важных областях творческой деятельности
	владеет (высокий)	Методологией совершенствования и развития творческого потенциала	владение методологией совершенствования и развития творческой	способность продемонстрировать владение методологией совершенствования

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01-Б1.В.ОД.6-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 34 из 41

	кий)	региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования	ского потенциала региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования	ния и развития творческого потенциала региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования
--	------	---	--	---

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания результатов освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов. Текущая аттестация студентов по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

Текущая аттестация по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования» проводится в форме следующих контрольных мероприятий: *устного опроса (дискуссии УО-4) и курсовой работы (ПР-5).*

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Оценка освоения учебной дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» является комплексным мероприятием, которое в обязательном порядке учитывается и фиксируется ведущим преподавателем. Такие показатели этой оценки, как посещаемость всех видов занятий и своевременность выполнения этапов курсовой работы фиксируется в журнале посещения занятий.

Уровень овладения практическими навыками и умениями, результаты самостоятельной работы оцениваются по результатам собеседования преподавателя с обучающимся, а также тестового контроля на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ДВФУ и является обязательной.

В соответствии с рабочим учебным планом по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура», программе «Реновация городской среды» очной формы обучения, видами промежуточной аттестации студентов в процессе изучения дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» является зачет. Зачет проводится в виде устного опроса в форме ответов на вопросы по дисциплине.

Перечень оценочных средств (ОС) по дисциплине

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Теория и методология архитектурного образования»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01- Б1.Б.3-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

«Теория и методология архитектурного образования»

№ п/п	Код ОС	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	УО-4	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
2	ПР-5	Курсовая работа	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы курсовых работ

Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования»

Вопросы к зачету.

1. Проблемы и противоречия современного этапа архитектурного образования в России.
2. Краткий исторический обзор профессии архитектора и архитектурного образования.
3. Российский опыт архитектурного образования (начало XVII-начало XIX вв.)
4. Развитие архитектурного образования в XX веке. Ведущие архитектурные школы XX века
5. Психолого-педагогические исследования XX века и их влияние на развитие архитектурного образования. Психолого-педагогические закономерности формирования структуры профессиональной деятельности архитектора.
6. Сравнительный анализ содержания, основных этапов и результатов архитектурного образования в разных странах.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Теория и методология архитектурного образования»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01- Б1.Б.3-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

7. Конкретный опыт организации архитектурной подготовки в США, Англии, Канаде, Германии, Франции, Италии, Голландии, Японии и др. странах.
8. Болонская система: основные положения и опыт внедрения в различных странах.
9. Федеральный государственный стандарт (ФГОС) высшего профессионального образования как государственный документ, его содержание и структура
10. Система учебно-методической документации: учебные планы, учебно-методические комплексы, рабочие программы учебных дисциплин и т.п.
11. Содержание, методика, основные этапы и уровни архитектурного образования в России
12. Формы организации послевузовского архитектурного образования и повышения квалификации в России и за рубежом.
13. Организации способствующие развитию архитектурного образования (Межрегиональная общественная организация содействия архитектурному образованию, Союз архитекторов, Российская академия архитектуры и строительных наук).
14. Перспективные тенденции организации архитектурного образования.

**Критерии выставления оценки студенту на зачете по дисциплине
« Теория и методология архитектурного образования»**

Баллы (рейтинго- вой оценки)	Оценка экзамена (стандартная)	Требования к сформированным компетенциям
100-86	зачтено/ «отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал различной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Теория и методология архитектурного образования»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01- Б1.Б.3-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

85-76	зачтено/ «хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.
75-61	зачтено/ «удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
60-50	Не зачтено/ «неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Оценочные средства для текущей аттестации

1. Круглый стол-дискуссия (УО-4), по актуальным темам по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования»

Оценочные средства (УО-4), применяемые по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования», представляют собой развернутые дискуссии по актуальным проблемам профессиональной подготовки архитектора. Это средство позволяет включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Перечень дискуссионных тем:

1. Проблемы и противоречия современного этапа архитектурного образования в России.
2. Проблема традиций и новаторства в архитектурном образовании.
3. Сравнительный анализ содержания и результатов архитектурного образования в разных странах.
4. Положительные и отрицательные моменты перехода высшего образования на Болонскую систему.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Теория и методология архитектурного образования»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01- Б1.Б.3-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

5. Система учебно-методической документации: учебные планы, учебно-методические комплексы, рабочие программы учебных дисциплин и т.п.

6. Перспективные тенденции организации архитектурного образования.

Критерии оценки участия в дискуссии

100-86 баллов – выставляется студенту, если студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его, точно определив ее содержание и составляющие. Приведены данные отечественной и зарубежной литературы, статистические сведения, информация нормативно-правового характера. Студент знает и владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме исследования; методами и приемами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет; презентация оформлена отлично.

85-76 - баллов – работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более 1 ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет. Презентация оформлена хорошо.

75-61 балл – студент проводит достаточно самостоятельный анализ основных этапов и смысловых составляющих проблемы; понимает базовые основы и теоретическое обоснование выбранной темы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущено не более 2 ошибок в смысле или содержании проблемы. Презентация оформлена удовлетворительно.

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Теория и методология архитектурного образования»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01- Б1.Б.3-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

60-50 баллов – если работа представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта структура и теоретическая составляющая темы. Допущено три или более трех ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы, презентация оформлена неудовлетворительно.

2. Курсовая работа (ПР-4) по дисциплине «Теория и методология архитектурного образования»

Тематика курсовых работ

По дисциплине предусматривается курсовая работа, которая посвящена изучению опыта сложившейся системы архитектурного образования в одной из зарубежных стран. Примерные темы курсовых работ:

Тема 1. Теория и методика архитектурного образования в США

Тема 2. Теория и методика архитектурного образования в Канаде

Тема 3. Теория и методика архитектурного образования в Великобритании

Тема 4. Теория и методика архитектурного образования в Германии

Тема 5. Теория и методика архитектурного образования в Италии

Тема 6. Теория и методика архитектурного образования в Голландии

Тема 7. Теория и методика архитектурного образования в Испании

Тема 8. Теория и методика архитектурного образования в Австралии

Тема 9. Теория и методика архитектурного образования в Японии

Тема 10. Теория и методика архитектурного образования в КНР

Тема 11. Теория и методика архитектурного образования в Австрии

Тема 12. Теория и методика архитектурного образования в Южной Корее

Возможны также другие страны по согласованию с преподавателем

Критерии оценки самостоятельной работы при выполнении курсовой работы

Оценка	50-60баллов (неудовлетворительно)	61-75 баллов (удовлетворительно)	76-85 баллов (хорошо)	86-100 баллов (отлично)
Критерии	Содержание критериев			

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ			
Учебно-методический комплекс дисциплины «Теория и методология архитектурного образования»			
Разработал: Моор В.К.	Идентификационный номер УМКД.10(36)-07.04.01- Б1.Б.3-2017	Контрольный экземпляр находится на кафедре архитектуры и градостроительства	Лист 1 из

Выполнение курсовой работы	Работа не выполнена	Работа выполнена не полностью. Выводы не сделаны	Работа выполнена в соответствии с заданием. Не все выводы сделаны и обоснованы	Работа выполнена в соответствии с требованиями. Графическая часть представлена в полном объеме. Выводы обоснованы
Представление	Работа не представлена	Представленные чертежи и текст пояснительной записки не последовательны и не систематизированы	Текст пояснительной записки последователен и систематизирован. Графическая часть выполнена с небольшими недочётами	Работа представлена в полном объеме со всеми пояснениями и чертежами.
Оформление	Работа не оформлена	Работа оформлена небрежно, с ошибками	Работа оформлена с помощью ручной и компьютерной графики, но с отдельными ошибками	Широко использована ручная и компьютерная графика. Отсутствуют ошибки в предоставленной информации
Ответы на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные, студент профессионально ориентируется в теоретическом материале, может привести примеры и пояснения. Использована дополнительная литература