



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
**«Дальневосточный федеральный университет»**  
(ДФУ)  
Инженерная школа

**Сборник**  
**аннотаций рабочих программ дисциплин**

**НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ**  
**07.04.01 Архитектура**  
**Программа академической магистратуры**  
Реновация городской среды

Форма обучения: *очная*

Нормативный срок освоения программы

(очная форма обучения) *2 года*

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### «Методология параметрического проектирования»

Дисциплина «Методология параметрического проектирования» разработана для студентов по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды»), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ. Дисциплина входит в Блока «Факультативы» учебного плана (шифр ФТД.2).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетную единицу, 36 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (18 часов). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре. Форма контроля по дисциплине – зачет в 3 семестре.

Дисциплина «Методология параметрического проектирования» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология научных исследований в архитектуре», «Предпроектный анализ в градостроительстве», «Методика градостроительного анализа». В свою очередь она является обеспечивающей дисциплиной для изучения дисциплин «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Проектирование и исследование в архитектуре», «Ландшафтно-средовое проектирования» и других.

**Цель** – формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков параметрического проектирования, нацеленных на формирование у студентов системного профессионального мышления для решения проектных и производственных задач в области архитектуры и градостроительства.

#### **Задачи:**

- сформировать представление о роли параметрического проектирования в современной архитектуре;
- освоить методы параметрического проектирования пространственных объектов различного иерархического уровня;
- сформировать практические навыки параметрического проектирования в области архитектуры и градостроительства.

Для успешного изучения дисциплины «Методология параметрического проектирования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-9);

способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики (ПК-18).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-3 – способностью самостоятельно генерировать новые формы и методы проектно-исследовательской деятельности с целью повышения эффективности проектно-творческого	знает	основные методы, инструменты и технологии решения исследовательских и проектных задач
	умеет	подбирать релевантное и эффективное решения исследовательских и проектных задач

процесса и получения более совершенного результата	владеет	навыками алгоритмического мышления и визуального программирования, позволяющими разрабатывать собственные инструменты для решения творческих задач в области пространственного моделирования
--	---------	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методология параметрического проектирования» методы активного /интерактивного обучения не применяются.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** **«Архитектурно-градостроительное проектирование»**

Дисциплина «Архитектурно-градостроительное проектирование» разработана для студентов 1-2 курсов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды», очной формы обучения, в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина входит в вариативную часть Блока 1 учебного плана и является обязательной для изучения (Б1.В.ОД.2).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа. Учебным планом предусмотрены практические занятия (162 часа), самостоятельная работа студента (162 часа, в том числе 27 часов на экзамен). Дисциплина реализуется на 1-2 курсах в 1-3 семестрах. По дисциплине предусмотрены зачеты в 1,2 семестрах и экзамен в 3 семестре, курсовые проекты в 1-3 семестрах

Дисциплина «Архитектурно-градостроительное проектирование» является одной из основных с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку синтезирует в себе все профессиональные знания, умения и навыки. Эта дисциплина формирует у магистранта целостное и системное представление о методологии архитектурно-градостроительного проектирования.

Дисциплина «Архитектурно-градостроительное проектирование» опирается на ранее изученные дисциплины, такие как «Архитектурное проектирование», «Архитектурная композиция». Дисциплина «Архитектурно-градостроительное проектирование» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры», «Проектирование и исследования», «Ландшафтно-средовое проектирование», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: основы комплексного подхода и системного анализа в архитектурно-градостроительном проектировании; содержание и методика предпроектного анализа применительно к конкретным задачам архитектурно-

градостроительной науки и практики; методология инновационного концептуального проектирования и творческой разработки принятого решения; содержание, форма и способы презентации архитектурно-градостроительных проектов и исследований, в частности, магистерской диссертации.

**Целью** изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области архитектурно-градостроительного проектирования (2 уровень).

**Задачи** изучения дисциплины:

- 1) сформировать профессионально развитое представление о архитектурно-градостроительном проектировании 2 уровня сложности;
- 2) освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;
- 3) сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Архитектурно-градостроительное проектирование» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4);

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8);

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-9).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1 – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук	Знает	содержание и структуру проектно-исследовательской деятельности в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера
	Владеет	методикой системного анализа и комплексного проектирования архитектурно-градостроительных объектов

<b>ПК-4</b> – способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий	Знает	основные направления прикладных и фундаментальных исследований в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий
	Владеет	методами, обеспечивающими формирование концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий
<b>ПК-5</b> – способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	Знает	основные методы проектной интерпретации результатов прикладных научных исследований
	Умеет	интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей
	Владеет	методикой проектного осмысления и интерпретации совокупности прикладных научных исследований
<b>ПК-6</b> – способность планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, определять пути их внедрения в проектирование и строительство	Знает	структуру научно-исследовательских и проектно-творческих задач составляющих содержание профессиональной деятельности архитектора
	Умеет	планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией
	Владеет	методологией проектно-исследовательской деятельности и способами внедрения результатов в проектирование и строительство

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Архитектурно-градостроительное проектирование» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): конференции идей и концепций (круглый стол), творческие семинары-дискуссии, групповые и индивидуальные консультации по проекту, компьютерные и графические презентации, ролевые игры и др.



## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** **«Теория и методология архитектурного образования»**

Дисциплина «Теория и методология архитектурного образования» разработана для студентов по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.Б.3).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента 90 часов. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре. Форма контроля по дисциплине – зачет.

Дисциплина «Теория и методология архитектурного образования» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология научных исследований в архитектуре», «Методика НИР в архитектуре». В свою очередь она является «фундаментом» для изучения дисциплины «Педагогическая практика» и других.

Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление о теории и методике архитектурного образования.

**Целью** изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области теории и методологии архитектурного образования.

**Задачи** изучения дисциплины:

- сформировать у обучаемых представление о современных подходах в области архитектурного образования;
- освоить современные принципы, методы и методики архитектурного образования;
- сформировать практические навыки в области архитектурной педагогики посредством участия в реальном учебном процессе.

Для успешного изучения дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня (ОК-1);

владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-16);

умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования (ОПК-1);

способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК -3);

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре (ПК-8).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ОК-9</b> – способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Знает	содержание научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
	Умеет	самостоятельно ориентироваться в тенденциях изменения научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
	Владеет	методикой обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
<b>ОК-14</b> – способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	Знает	содержание информационных технологий и их роль в практической деятельности, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности
	Умеет	использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности
	Владеет	методикой приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности
<b>ОК-13</b> – готовность к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности	Знает	содержательные основы взаимосвязи архитектуры и остальных сфер человеческой деятельности
	Умеет	адаптироваться к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности
	Владеет	методами адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей в сфере профессиональной деятельности
<b>ПК-14</b> – способность к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и организациях дополнительного образования	Знает	основы педагогической деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
	Умеет	осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях по архитектурно-градостроительному профилю
	Владеет	навыками передачи архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в образовательных организациях, ведущих подготовку архитекторов
<b>ПК-15</b> – способность к научной деятельности и разработке инновационных методов в области архитектурной педагогики	Знает	основы архитектурной педагогики и методы инновационного архитектурного образования
	Умеет	осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектурной педагогики
	Владеет	навыками внедрения инновационных методик архитектурного проектирования

<b>ПК-16</b> – готовность к распространению знаний об архитектуре как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях	Знает	основные сферы творческой деятельности и специфику их взаимосвязи с архитектурой
	Умеет	распространять знания об архитектуре и градостроительстве как важных областях творческой деятельности
	Владеет	Методологией совершенствования и развития творческого потенциала региональных архитектурных школ в контексте современных достижений в области архитектурного образования

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Теория и методология архитектурного образования» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): семинар-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол).

## **Аннотация дисциплины**

### **«Современные материалы в архитектуре»**

Дисциплина «Современные материалы в архитектуре» разработана для студентов 1 курса по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (90 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Дисциплина «Современные материалы в архитектуре» входит в вариативную часть Блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.1). Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление о современных материалах в архитектуре.

Дисциплина «Современные материалы в архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Архитектурное материаловедение и архитектурно-строительные технологии», «Архитектурные конструкции и теория конструирования», Конструкции гражданских и промышленных зданий.

Дисциплина «Современные материалы в архитектуре» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Современные тенденции конструирования в архитектуре», «Проектирование и исследования», «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

**Целью** изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков применения современных материалов в архитектуре, обеспечивающих высокие материально-конструктивные и архитектурно-художественные качества проектируемых объектов.

**Задачи** изучения дисциплины:

- 1) сформировать представление о современных строительных и отделочных материалах, применяемых в современной архитектуре;
- 2) освоить современные методы и методики выбора наиболее эффективных материалов и конструкций в ходе проектного поиска;
- 3) реализовать практические навыки применения наиболее эффективных материалов и конструкций при проектировании по теме магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Современные материалы в архитектуре» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ПК-1</b> – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук	Знает	содержание и структуру проектно-исследовательской деятельности в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера
	Владеет	методикой системного анализа и комплексного проектирования архитектурно-градостроительных объектов
<b>ПК-2</b> – способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды	Знает	- современные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, используемые при разработке архитектурно-градостроительных решений
	умеет	- эффективно использовать современные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений
	владеет	- методами проведения экономического обоснования и дополнительных исследований, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные материалы в архитектуре» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): семинар-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол).

## Аннотация дисциплины «Философия и методология науки»

Дисциплина «Философия и методология науки» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды»), входит в базовую часть блока Б1 «Дисциплины (модули)».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ (72 час.). Учебным планом предусмотрены лекции (18 час.), самостоятельная работа студента (54 час.). Дисциплина реализуется на 1 курсе в первом семестре. Форма контроля – зачет.

Содержание дисциплины «Философия и методология науки» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры».

Программа курса ориентирована на философско-методологическое обеспечение научно-профессиональной деятельности магистрантов и творческое осмысление ими соответствующей философской проблематики, имеющей непосредственное отношение к вопросам логики, методологии, социологии науки, философии политики и образования.

Отличительной особенностью этого курса является его направленность на проблематику и содержательные особенности современной философско-методологической мысли, на изучение наиболее значительных и актуальных идей и концепций, разработанных в постклассической философии и методологии науки. Одна из основных задач курса состоит в том, чтобы сформировать у магистрантов устойчивые навыки рефлексивной культуры мышления и представления о возможностях современного методологического сознания.

**Цель** изучения дисциплины:

- освоение общих закономерностей развития и функционирования концептуально-методологического знания, развиваемого в общем направлении рационально-когнитивной сферы – философии науки;



- раскрытие и обоснование логики развития теоретико-рефлексивного потенциала научного знания на исторических этапах его развития с анализом отдельных школ и авторских концепций в философии науки в контексте культурных трансформаций.

**Задачи** дисциплины «Философия и методология науки» обусловлены целью ее изучения и могут быть определены следующим образом:

- ознакомить магистрантов с современными теоретико-методологическими концепциями в философии науки, её категориальным инструментарием и общими стратегическим проблемным пространством.

- дать представление о логике исторической эволюции научного знания в единстве с глубинными революционными изменениями в научной картине мира, демонстрируя широту эпистемологических стратегий современной философии науки XX – начала XXI веков.

- вскрыть сложную системную природу структуры научного знания, его уровней, элементов и форм.

- обосновать социальную природу научного знания, его глубинную связь с антропологической, культурной эволюцией человечества, включая его ценностные и политические потребности.

- формировать основы культуры философского и научного исследования, закладывая основы умения использовать философские и общенаучные категории, принципы, идеи и подходы в своей специальности, проявляя личную заинтересованность в овладении знаниями в проблемных областях научно-технического прогресса.

Для успешного изучения дисциплины «Философия и методология науки» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- способность к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются элементы следующих общекультурных компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p><b>ОК-4</b> умение быстро осваивать новые предметные области, выявлять противоречия, проблемы и выработать альтернативные варианты их решения</p>	Знает	<p>основные этапы становления научного знания и особенности современной научно-познавательной ситуации;</p> <p>основные положения философии и методологии научного познания и практического преобразования действительности</p>
	Умеет	<p>оперировать философскими и научными понятиями в осмыслении проблемных ситуаций;</p> <p>анализировать технические, социально-экономические, политические и культурно-идеологические проблемы современного общественного развития, делать обобщающие выводы;</p> <p>применять философские подходы и принципы к решению проблем профессионального характера и выработке методологии их научного исследования</p>
	Владеет	<p>навыками организации творческой деятельности;</p> <p>методами философского анализа общественных процессов;</p> <p>методологией творческого подхода к решению задач профессиональной деятельности;</p> <p>приемами философско-методологического анализа научной проблематики по избранной специальности</p>
<p><b>ОК-6</b> способность вести научную дискуссию, владение нормами научного стиля современного русского языка</p>	Знает	<p>основные этапы становления научного знания;</p> <p>основные нормы современного русского литературного языка и базовые принципы речевого взаимодействия на русском языке</p>
	Умеет	<p>связывать научные достижения с социокультурным контекстом;</p> <p>грамотно, логически верно и аргументированно излагать свои мысли в процессе речевого взаимодействия</p>
	Владеет	<p>навыками аналитической работы в общенаучной сфере;</p> <p>навыками логичного и грамотного речевого взаимодействия в устной и письменной форме</p>
<p><b>ОК-8</b> способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень</p>	Знает	<p>философские подходы и принципы к решению проблем профессионального характера и выработке методологии их научного исследования, использования творческого потенциала;</p> <p>особенности социальных и культурных процессов</p>
	Умеет	<p>учитывать социокультурный контекст науки, использовать творческий потенциал</p>
	Владеет	<p>навыками междисциплинарного синтеза;</p> <p>методологией творческого подхода к решению задач профессиональной деятельности</p>

<b>ОК-16</b> способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности	Знает	основные направления российской и мировой культуры и основные формы и способы их применения в практической деятельности
	Умеет	применять углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры
	Владеет	способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности

Применение методов активного / интерактивного обучения в рамках дисциплины «Философия и методология науки» учебным планом не предусмотрено.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### Проектирование и исследования в архитектуре

Дисциплина «Проектирование и исследования в архитектуре» разработана для студентов по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды»), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ. Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.Б.4).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 9 зачетных единиц, 324 часа. Учебным планом предусмотрены практические занятия (162 часа), самостоятельная работа студента (162 часа, в том числе 27 часов на экзамен). Дисциплина реализуется на 1-2 курсах в 1-3 семестрах. Форма контроля по дисциплине – зачеты в 1,2 семестрах и экзамен в 3 семестре, курсовые проекты в 1-3 семестрах.

Дисциплина «Проектирование и исследования в архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология научных исследований в архитектуре», «Методика НИР в архитектуре». В свою очередь она является «фундаментом» для изучения дисциплины «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Ландшафтно-средовое проектирование» и других.

Дисциплина является одной из основных с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку синтезирует в себе все профессиональные знания, умения и навыки. Эта дисциплина формирует у магистранта целостное и системное представление о методологии архитектурно-градостроительного проектирования.

Содержание дисциплины охватывает следующий круг вопросов: основы комплексного подхода и системного анализа в архитектурно-градостроительном проектировании; содержание и методика предпроектного анализа применительно к конкретным задачам архитектурно-градостроительной науки и практики; методология инновационного концептуального проектирования и творческой разработки принятого решения; содержание, форма и способы презентации архитектурно-градостроительных проектов и исследований, в частности, магистерской диссертации.

**Целью** изучения дисциплины является формирование у магистров компетенций, обеспечивающих эффективное осуществление проектно-исследовательской деятельности в области архитектуры и градостроительства.

**Задачи** изучения дисциплины:

- 1) сформировать профессионально развитое представление об архитектурно-градостроительном проектировании 2 уровня сложности;
- 2) освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;
- 3) сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Проектирование и исследования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8);

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-9);

способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики (ПК-18).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
<b>ОК-10</b> - способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения	Знает	на достаточно высоком уровне русский язык и как минимум один из иностранных языков
	Умеет	свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения
	Владеет	навыками профессионального общения на государственном языке Российской Федерации и иностранных языках
<b>ОК-11</b> - способностью использовать практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом	Знает	основы научно-исследовательской деятельности в области архитектуры
	Умеет	осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области архитектуры и градостроительства
	Владеет	навыками организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом
<b>ОК-15</b> - наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных ис-	Знает	общие принципы работы с компьютером как средством управления информацией
	Умеет	работать с информацией в глобальных компьютерных сетях

следованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях	Владеет	навыками использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях
<b>ОПК-1</b> - готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию	Знает	культурные и исторические традиции российского общества
	Умеет	бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе и мировому и российскому архитектурно-градостроительному наследию
	Владеет	навыками проектного осмысления мирового и российского художественного и архитектурно-градостроительного наследия
<b>ОПК-3</b> - способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	Знает	основные направления фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности
	Умеет	формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности
	Владеет	способами проектного осмысления фундаментальных и прикладных зданий в сфере архитектурной деятельности
<b>ОПК-5</b> - способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности	Знает	основные положения законодательной базы в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности
	Владеет	навыками поиска и обработки информации в области архитектуры и градостроительства

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проектирование и исследования в архитектуре» применяются следующие методы активного /интерактивного обучения: конференции идей и концепций (круглый стол), творческих семинаров-дискуссий, групповых и индивидуальных консультаций по проекту, компьютерных и графических презентаций, ролевых игр и др.

## **Аннотация дисциплины «Профессиональная архитектурная практика»**

Дисциплина «Профессиональная архитектурная практика» разработана для студентов-магистрантов второго курса, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Профессиональная архитектурная практика» Б1.Б.5 входит в базовую часть блока Б1.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (72 часа). Дисциплина реализуется на втором курсе в третьем семестре. Форма контроля по дисциплине – зачёт.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин бакалавриата, а также базовой и вариативной части учебных дисциплин (и их модулей) магистратуры, таких как: «Предпроектный анализ в градостроительстве», «Проектирование и исследования в архитектуре», «Архитектурно-градостроительное проектирование»

В свою очередь дисциплина «Профессиональная архитектурная практика» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при подготовке магистерской диссертации.

**Цели и задачи дисциплины.** Целью изучения дисциплины является формирование у магистрантов комплекса компетенций в области архитектурно-градостроительного законодательства, нормирования, этики, менеджмента и администрирования.

**Задачи** изучения дисциплины:

- дать студентам представление об организации архитектурно-градостроительного проектирования;
- ознакомить студентов с современными методами и техникой управления для достижения целей проекта по составу, объёму работ, стоимости, времени и качеству;
- ознакомить студентов с основными законодательными актами, регулирующими правовые основы деятельности архитектора по формированию городской среды в новых условиях;
- выработать у студентов понимание принципов и направлений изменения и совершенствования правовой базы и организационных форм работы архитектора в сфере проектирования и реализации архитектурно-градостроительных проектов.



Для успешного изучения дисциплины «Профессиональная архитектурная практика» у студентов должны быть предварительно сформированы следующие предварительные компетенции (части компетенций):

- способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-14).

- способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук (ПК-1);

- способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий (ПК-4).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ОК-2</b> – готовность проявлять качества лидера и организовать работу коллектива, владеть эффективными технологиями решения профессиональных проблем	Знает	актуальные проблемы в области архитектурно-градостроительного законодательства, нормирования, этики, менеджмента и администрирования, а также эффективные технологии их решения
	Умеет	анализировать проблемы, стоящие перед коллективом профессионалов, принимать ответственные проектные решения, организовать работу коллектива по эффективному решению профессиональных проблем
	Владеет	эффективными технологиями решения профессиональных проблем, лидерскими качествами и навыками организации коллектива
<b>ОК-3</b> – умение работать в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя	Знает	актуальные проблемы современной строительной отрасли с точки зрения архитектурного менеджмента и администрирования
	Умеет	координировать и контролировать действия различных участников строительного

		процесса, принимать ответственные решения, организовать работу междисциплинарных команд по эффективному решению профессиональных проблем
	Владеет	навыками работы в проектных междисциплинарных командах, в том числе в качестве руководителя
<b>ОК-12</b> – способность проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения	Знает	как проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения
	Умеет	использовать практические умения и навыки проявления инициативы, в том числе, в ситуациях риска, разрешения проблемных ситуаций
	Владеет	навыками работы в ситуациях риска и нехватки временных ресурсов
<b>ОК-16</b> – способность использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности	Знает	принципы организации исследовательских и проектных работ в управлении коллективом
	Умеет	использовать практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ в управлении коллективом
	Владеет	способностью использовать практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ в управлении коллективом
<b>ОПК-6</b> – способность вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации	Знает	принципы стратегического планирования, организации и контроля ситуации в конкретных рыночных условиях
	Умеет	вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации
	Владеет	навыками стратегического планирования, организации и контроля действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Профессиональная архитектурная практика» применяется такой метод активного обучения как *проектирование* (10 часов).

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### «Визуальная презентация магистерской диссертации»

Дисциплина «Визуальная презентация магистерской диссертации» разработана для студентов по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды»), в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ. Дисциплина входит в Блока «Факультативы» учебного плана (ФТД.1).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 1 зачетную единицу, 36 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (18 часов). Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре. Форма контроля по дисциплине – зачет в 3 семестре.

Дисциплина «Визуальная презентация магистерской диссертации» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология научных исследований в архитектуре», «Предпроектный анализ в градостроительстве», «Методика градостроительного анализа». В свою очередь она является обеспечивающей дисциплиной для изучения дисциплин «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Проектирование и исследование в архитектуре», «Ландшафтно-средовое проектирования» и других.

**Целью** изучения дисциплины является формирование у магистров компетенций, обеспечивающих практические навыки презентации архитектурно-градостроительных проектов.

**Задачи** изучения дисциплины:

- 1) сформировать профессионально развитое представление о современных методах презентации архитектурно-градостроительных проектов;
- 2) освоить современные методы и методики презентации архитектурно-градостроительных проектов;
- 3) сформировать практические навыки презентации магистерской диссертации архитектурно-градостроительного профиля.

Для успешного изучения дисциплины «Визуальная презентация магистерской диссертации» у обучающихся должны быть сформированы сле-

дующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-9);

способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики (ПК-18).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>	
<b>ОПК-3</b> - способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	Знает	основные направления фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности
	Умеет	формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности
	Владеет	способами проектного осмысления фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитек-

		турной деятельности
<b>ПК-5</b> – способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	Знает	основные методы проектной интерпретации результатов прикладных научных исследований
	Умеет	интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей
	Владеет	методикой проектного осмысления и интерпретации совокупности прикладных научных исследований

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Визуальная презентация магистерской диссертации» методы активного /интерактивного обучения не применяются.

## **Аннотация дисциплины «Экологическая урбанистика»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, по программе «Реновация городской среды» очной формы обучения и входит в состав блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, в его Вариативную часть (дисциплины по выбору – Б1.В.ДВ.4.1).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы), из них: лекционных – 18 часов, практических – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина реализуется на 2 курсе обучения в 3 семестре. Форма контроля по дисциплине –зачет.

Методологически изучение данной дисциплины базируется на знании гуманитарных и социальных дисциплин, и, учитывая специфику профессии, использует материал таких дисциплин как: «Основы экологической архитектуры», «Методология научных исследований в архитектуре», «Основы регионального проектирования», «Типология архитектурных объектов и городской среды», «Архитектурное проектирование».

В развитие базовых знаний и навыков проектирования экоустойчивой среды, полученных в результате изучения дисциплины «Основы экологической архитектуры», настоящая дисциплина предусматривает более углубленное изучение истоков и истории формирования концепций экоустойчивых городских поселений, современных представлений и концепций экокорода и экоустойчивой городской среды, освоение принципов и перспективных методов формирования устойчивых экосистем в урбанизированной среде, и исследования регионального аспекта формирования таких систем.

**Цель дисциплины** – формирование профессионального мышления для решения научно-творческих задач в процессе проектирования градостроительных эко-структур, как одной из предпосылок перехода современной цивилизации к устойчивому природопользованию.

### **Задачи дисциплины:**

1. Сформировать представление о перспективной архитектурной среде, как экологически устойчивой системе, обеспечивающей саморегуляцию, надлежащую охрану и восстановление основных компонентов природных экосистем, затронутых деятельностью человека.

2. Изучить историю и теоретические предпосылки формирования современных представлений об устойчивой городской среде;

3. Сформировать навыки архитектурного-экологического анализа городской среды и ее компонентов;

#### 4. Изучить основные методы и приемы формирования устойчивой городской среды

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p><b>ПК-1</b> – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук</p>	знает	состав и технику разработки заданий на проектирование экоустойчивой городской среды, содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа для целей формирования экоустойчивой среды
	умеет	соблюдать функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические и другие основополагающие требования, нормативы и законодательство на всех стадиях проектирования экоустойчивых градостроительных комплексов и экопоселений
	владеет	навыками разработки проектных решений экоустойчивых зданий и градостроительных комплексов, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук
<p><b>ПК-2</b> – способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды</p>	знает	современные ресурсосберегающие материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, используемые при разработке экоустойчивых градостроительных комплексов и экопоселений
	умеет	эффективно использовать современные ресурсосберегающие материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке при разработке экоустойчивых градостроительных комплексов и экопоселений
	владеет	методами проведения экономического обоснования и дополнительных исследований, связанные с поиском совершенствования экологических, технологических и иных качеств формируемой устойчивой городской среды
<p><b>ПК-4</b> – способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные</p>	знает	принципы разработки и руководства разработкой экоустойчивых проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением

исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий		современных методов и привлечением знаний различных наук
	умеет	эффективно применять новые информационные технологии и компьютерное программное обеспечение для решения профессиональных задач при разработке экоустойчивых градостроительных комплексов и экопоселений
	владеет	творческими приемами выдвижения, разработки и выполнения авторских архитектурных проектов экоустойчивых градостроительных комплексов и экопоселений на основе концептуального, творческого подхода к решению профессиональных задач

В дисциплине «Экологическая урбанистика» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: - интерактивные лекции в компьютерном классе лаборатории «ресурсосберегающей архитектуры» кафедры Архитектуры и градостроительства ИШ ДВФУ; - проблемные лекции – обзоры основных тенденций и противоречий развития ресурсосберегающей архитектуры в РФ и за рубежом



## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** **«Методология научных исследований в архитектуре»**

Дисциплина «Методология научных исследований в архитектуре» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») и входит в базовую часть Блока 1 Дисциплины (модули) учебного плана (Б1.Б.2).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (90 часов, в том числе 27 часов на экзамен). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 1 семестре. Форма контроля по дисциплине – экзамен.

Дисциплина «Методология научных исследований в архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология проектирования», «Основы теории архитектуры», «Методика НИР в архитектуре». В свою очередь она является «фундаментом» для изучения дисциплины «Проектирование и исследования в архитектуре» «Архитектурно-градостроительное проектирование» и других.

Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует него целостное и системное представление о теории и методике научных исследований в архитектуре, а также о методологии проектно-исследовательской деятельности в архитектуре.

**Целью** изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области методологии научной и проектной деятельности в сфере архитектуры и градостроительства.

**Задачи** изучения дисциплины:

- сформировать представление о современных подходах в области методологии научной и проектной деятельности в области архитектуры;
- освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;

- сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования (ОПК-1);

способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК -3);

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ОК-1</b> – способность творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике, высокая степень профессиональной мобильности	Знает	основные достижения зарубежной науки, техники и образования
	Умеет	творчески адаптировать достижения зарубежной науки, техники и образования к отечественной практике
	Владеет	навыками творческого осмысления достижений зарубежной науки, техники и образования применительно к современной отечественной практике
<b>ОК-5</b> – способность генерировать идеи в науч-	Знает	совокупность фундаментальных, основополагающих идей в области архитектуры и градостроительства

ной и профессиональной деятельности	Умеет	генерировать идеи в научной и профессиональной деятельности
	Владеет	методикой генерации идей и концепций в научной и профессиональной деятельности
ОК-7 – способностью к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Знает	основные формы и способы научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде
	Умеет	профессионально коммуницировать в иноязычной среде
	Владеет	навыками научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде
<b>ОК-13</b> – способность проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения	Знает	основные проблемы и противоречия современной российской архитектуры и градостроительства
	Умеет	брать на себя ответственность за принимаемые решения в процессе архитектурно-градостроительного проектирования
	Владеет	навыками разрешения проблемных ситуаций в области архитектуры и градостроительства
<b>ОПК-2</b> – высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональной ответственностью и пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельностью, инициативностью, самокритичностью, лидерскими качествами	Знает	о роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, а также о профессиональной ответственности архитектора перед обществом
	Умеет	самостоятельно, инициативно, самокритично осуществлять профессиональную деятельность, демонстрируя лидерские качества
	Владеет	лидерскими качествами, навыками самостоятельной профессиональной деятельности, инициативностью, самокритичностью
<b>ОПК-4</b> – способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования	Знает	современные научные концепции в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	критически анализировать современные архитектурные концепции и международный опыт
	Владеет	навыками творческой интерпретации и синтеза международного опыта в области архитектуры и градостроительства применительно к собственной профессиональной деятельности

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методология научных исследований в архитектуре» применяются следующие методы активного обучения: проблемное обучение, семинар-круглый стол.

## **Аннотация дисциплины**

### **«Современные тенденции конструирования в архитектуре»**

Аннотация учебной дисциплины «Современные тенденции конструирования в архитектуре» разработана для студентов 1 курса по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (90 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Дисциплина «Современные тенденции конструирования в архитектуре» входит в вариативную часть Блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.1). Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление о современных архитектурно-конструктивных системах и тенденциях конструирования в архитектуре.

Дисциплина «Современные тенденции конструирования в архитектуре» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Архитектурные конструкции и теория конструирования», Конструкции гражданских и промышленных зданий, «Архитектурное материаловедение и архитектурно-строительные технологии».

«Дисциплина «Современные тенденции конструирования в архитектуре» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Современные материалы в архитектуре», «Проектирование и исследования», «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Основы регионального проектирования».

**Целью** изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков применения современных конструктивных систем в архитектуре, обеспечивающих высокие материально-

конструктивные и архитектурно-художественные качества проектируемых объектов.

**Задачи** изучения дисциплины:

- 1) сформировать представление о современных архитектурно-конструктивных системах, применяемых в современной архитектуре;
- 2) освоить современные методы и методики выбора наиболее эффективных конструктивных решений в ходе проектного поиска;
- 3) реализовать практические навыки применения наиболее эффективных конструктивных систем при проектировании по теме магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Современные тенденции конструирования в архитектуре» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ПК-1</b> – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук	Знает	содержание и структуру проектно-исследовательской деятельности в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера
	Владеет	методикой системного анализа и комплексного проектирования архитектурно-градостроительных объектов
<b>ПК-2</b> – способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды	Знает	- современные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, используемые при разработке архитектурно-градостроительных решений
	умеет	- эффективно использовать современные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений
	владеет	- методами проведения экономического обоснования и дополнительных исследований, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Современные тенденции конструирования в архитектуре» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): семинар-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол).

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Методика градостроительного анализа»**

Дисциплины «Методика градостроительного анализа» разработана для студентов 1 курса по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (90 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 1 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Дисциплина «Методика градостроительного анализа» входит в состав Блока Б1 учебного плана, в его вариативную часть, является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.2-2). Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление методике предпроектного и проектного анализа в градостроительстве.

Дисциплина «Методика градостроительного анализа» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Проектирование и исследования», «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

Особенностью построения и содержания дисциплины является интерактивный характер курса, предусматривающий освоение дисциплины в системе практических занятий с использованием активных и интерактивных форм проведения занятий.

**Целью** изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области предпроектного и проектного анализов как способов исследования существующего контекста и прогнозирования проектируемого объекта при осуществлении проектной деятельности.

**Задачи** изучения дисциплины:

- 1) сформировать представление о современных подходах в методологии предпроектного и проектного анализа в сфере архитектуры и градостроительства;
- 2) освоить современные методы и методики предпроектного и проектного анализа в архитектурно-градостроительном проектировании;
- 3) реализовать практические навыки предпроектного и проектного анализа при исследовании и проектировании по теме магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Методика градостроительного анализа» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);



способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8);

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-9).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-3 – способность самостоятельно генерировать новые формы и методы проектно-исследовательской деятельности с целью повышения эффективности проектно-творческого процесса и получения более совершенного результата	Знает	основные формы и методы проектно-исследовательской деятельности
	Умеет	генерировать новые формы и методы проектно-исследовательской деятельности с целью повышения эффективности проектно-творческого процесса и получения более совершенного результата
	Владеет	навыками повышения эффективности проектно-творческого процесса и получения более совершенного результата
ПК-4 – способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий	Знает	основные направления прикладных и фундаментальных исследований в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий
	Владеет	методами, обеспечивающими формирование концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий
ПК-5 – способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	Знает	основные методы проектной интерпретации результатов прикладных научных исследований
	Умеет	интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей
	Владеет	методикой проектного осмысления и интерпретации совокупности прикладных научных исследований

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Методика градостроительного анализа» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): семинар-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол).

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### «Проблемы реставрации исторического наследия»

Дисциплина «Проблемы реставрации исторического наследия» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Проблемы реконструкции городской среды» входит в вариативную часть блока Б1 учебного плана и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.5.2).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы), из них: лекционных – 18 часов, практических – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина «Проблемы реставрации исторического наследия» реализуется на 2 курсе магистратуры в 1 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей, теорией и современной методологией проектирования в условиях развивающегося города с историческим градостроительным наследием. Краткий исторический обзор знакомит с историей формирования современного видения вопросов сохранения объектов культурного наследия и исторической градостроительной среды, становления международных законодательных принципов в этой сфере. Излагаются теоретические основы проектирования в сложившейся ценной городской среде. Рассматриваются особенности архитектурно-планировочной организации различных типов исторической застройки, приёмы сочетания новой и исторической застройки, объектов недвижимого культурного наследия на конкретных примерах.

Методологически изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) базовой и вариативной части и дисциплин по выбору, таких как: Б1.Б.2 – Методология научных исследований в архитектуре; Б1.Б.4 – Проектирование и исследования в архитектуре; Б1.В.ОД.2 – Архитектурно-градостроительное проектирование; Б1.В.ОД.5 – Основы ландшафтно-средового

проектирования; Б1.Б.10 – Архитектурное проектирование; Б1.Б.11 – Методология проектирования и исследований в архитектуре; Б1.В.ОД.9 – Основы экологической архитектуры; Б1.В.ДВ.5 – Компьютерное моделирование в архитектуре и компьютерные программы в архитектуре.

**Целью** изучения дисциплины является формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков проектирования в области реставрации исторического наследия, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области архитектуры и градостроительства.

**Задачи** изучения дисциплины:

- сформировать представление о ценности и градоформирующей роли архитектурного и градостроительного наследия в современной профессиональной культуре;
- освоить методы выявления и анализа градостроительного наследия, определения его композиционных качеств и роли в развивающемся городе, гармоничного включения современных построек в сложившуюся среду;
- сформировать практические навыки выработки композиционных решений, поиска художественного языка, индивидуального стиля для решения творческих задач при проектировании в области реставрации исторического наследия в культурно-историческом ландшафтном окружении.

Для успешного изучения дисциплины «Проблемы реставрации исторического наследия» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-9);

способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества (ОК-10);

готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия (ОК-20);

понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации (ОК-21);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре (ПК-8);

способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-9);

способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-10);

способность самостоятельно выявлять, концептуально формулировать и решать архитектурные задачи высокой сложности с учетом регионального контекста и мировых тенденций (ПК-11).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1 – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук	знает	- принципы разработки и руководства разработкой проектных решений, основанных на инновационных методах реставрации историко-архитектурного наследия
	умеет	- эффективно применять новые информационные технологии и компьютерное программное обеспечение для решения профессиональных задач
	владеет	- творческими приемами разработки и выполнения авторских архитектурных проектов в области реставрации на основе концептуального, творческого подхода к решению профессиональных задач

<b>ПК-2</b> – способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды	знает	- современные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, используемые при реставрации историко-архитектурного наследия
	умеет	- эффективно использовать современные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурных проектов по реставрации архитектурного наследия
	владеет	- методикой совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды в процессе реставрации

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проблемы реставрации исторического наследия» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): лекция-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол), творческий семинар-дискуссия.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Актуальные проблемы истории и теории архитектуры**

Дисциплина «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды» в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» входит в состав Блока 1 учебного плана, в его вариативную часть и является обязательной для изучения (Б1.Б.ОД.6).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (72 часа, в том числе 27 часов на экзамен). Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. По дисциплине предусмотрен экзамен.

Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление об архитектуре как искусственной среде и специфическом виде человеческой деятельности. В результате изучения дисциплины происходит осмысление фундаментальных основ профессии: закономерностей формирования и развития пространственных структур в архитектуре и градостроительстве.

Дисциплина «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Проектирование и исследования в архитектуре», «Архитектурно-градостроительное проектирование» «Проблемы реконструкции городской среды», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

**Целью** изучения дисциплины является всестороннее и целостное рассмотрение современных проблем теории, истории и практики архитектуры и

градостроительства, а также основных путей и направлений решения актуальной архитектурно-градостроительной проблематики.

**Задачи** изучения дисциплины:

- 1) формирование научного подхода к пониманию сущности архитектуры как среды и специфического вида человеческой деятельности;
- 2) осмысление закономерностей формирования и развития пространственных структур в архитектуре и градостроительстве;
- 3) анализ актуальных проблем архитектуры и градостроительства, поиски возможных путей и направлений их решения.

Для успешного изучения дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества (ОК-10);

готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия (ОК-17);

способность понимать и анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы (ОК-18);

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8);

способность действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств (ПК-17);

способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики (ПК-18).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ПК-1</b> – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук	Знает	содержание и структуру проектно-исследовательской деятельности в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера
	Владеет	методикой системного анализа и комплексного проектирования архитектурно-градостроительных объектов
<b>ПК-4</b> – способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий	Знает	основные направления прикладных и фундаментальных исследований в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий
	Владеет	методами, обеспечивающими формирование концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): лекция-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол), творческий семинар-дискуссия.



## Аннотация дисциплины «Семиотика в градостроительстве»

Дисциплина «Семиотика в градостроительстве» разработана для студентов-магистрантов первого курса, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура», программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Семиотика в градостроительстве» Б1.В.ДВ.2.1 входит в вариативную часть блока Б1, являясь дисциплиной по выбору студентов.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы). Из них всего: лекционных – 18 часов, практических – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина реализуется на первом курсе во втором семестре. Форма контроля по дисциплине – зачёт.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин бакалавриата, а также базовой и вариативной части учебных дисциплин (и их модулей) магистратуры, таких как: Предпроектный анализ в градостроительстве, Архитектурно-градостроительное проектирование.

Дисциплина «Семиотика в градостроительстве» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при выполнении выпускной квалификационной работы магистра (ВКР).

**Цели и задачи дисциплины.** Целью изучения дисциплины является формирование у магистрантов комплекса компетенций в области семиотики в градостроительстве.

**Задачи** изучения дисциплины:

1) дать магистрантам представление о семиотике как о методологии гуманитарного исследования; семиотике как дисциплине, связывающей различные разделы гуманитарных, точных и естественнонаучных знаний через представление о знаковом характере изучаемых процессов;

2) ознакомить магистрантов с наиболее значимыми теориями в семиотике, предложенными в последние десятилетия, а также с наиболее важными приложениями семиотических подходов к анализу коммуникации и мышления, прежде всего в вопросах градостроительства;

3) проследить взаимосвязь семиотических теорий и знаний из области архитектуры, градостроительства, архитектурных конструкций, объёмно-пространственного проектирования, культурологии и др., полученные из уже прослушанных курсов, в рамках структурного подхода.

Для успешного изучения дисциплины «Семиотика в градостроительстве» у студентов должны быть предварительно сформированы следующие компетенции:

- способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук (ПК-1, частично);
- способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4, частично).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p><b>ПК-1</b> – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук</p>	Знает	принципы разработки и руководства разработкой проектных решений инновационного, междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением семиотических теорий и знаний
	Умеет	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений с применением современных методов и привлечением семиотических теорий и знаний
	Владеет	навыками организации и руководства проектной деятельностью, основанной на исследованиях междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением семиотических теорий и знаний
<p><b>ПК-4</b> – способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий</p>	Знает	принципы организации и методику проведения комплексных прикладных и фундаментальных исследований в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	выдвигать и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии в ходе проведения комплексных прикладных и фундаментальных исследований в области архитектуры и градостроительства
	Владеет	навыками организации и проведения комплексных прикладных и

		фундаментальных исследований с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий
--	--	---

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Семиотика в градостроительстве» в практической части курса применяется такой метод активного обучения как *проектирование* (10 часов).

## **Аннотация дисциплины «Основы ландшафтно-средового проектирования»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, по программе «Реновация городской среды» очной формы обучения и входит в состав блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, в его вариативную часть (обязательные дисциплины – Б1.В.ОД.5).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (45 часов, в том числе 27 часов на подготовку к экзамену). В процессе освоения дисциплины предусмотрено выполнение курсовой работы. Дисциплина реализуется на 1 курсе во 2 семестре. Форма контроля по дисциплине – экзамен.

Дисциплина «Основы ландшафтно-средового проектирования» опирается на уже изученные дисциплины, такие как: «Методология научных исследований в архитектуре», «Основы регионального проектирования», «Типология архитектурных объектов и городской среды». В свою очередь она является основой для изучения дисциплин: «Проектирование и исследования в архитектуре», «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Профессиональная архитектурная практика», «Архитектура устойчивого развития», «Экологическая урбанистика» и для выполнения выпускной квалификационной работы.

В результате изучения и освоения дисциплины происходит осмысление принципов и приемов проектной и научной деятельности в области ландшафтной архитектуры, формируются проектные навыки и навыки исследования и анализа в работе с ландшафтными объектами различного градостроительного уровня.

**Цель** – формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков ландшафтного проектирования, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области ландшафтной архитектуры.

### **Задачи:**

сформировать представление о роли ландшафтной архитектуры в современной культуре;

освоить методы ландшафтного проектирования города, жилых и общественных комплексов, ландшафтных объектов различного иерархического уровня;

сформировать практические навыки разработки композиционных решений, поиска художественного языка, индивидуального стиля для решения творческих задач при проектировании ландшафтных объектов.

Для успешного изучения дисциплины «Основы ландшафтно-средового проектирования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4);

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8);

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-9).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ПК-1</b> – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук	знает	содержание и структуру проектно-исследовательской деятельности в области архитектуры и градостроительства
	умеет	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера
	владеет	методикой системного анализа и комплексного проектирования архитектурно-градостроительных объектов
<b>ПК-2</b> – способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды	знает	материалы, конструкции, технологии и инженерные системы, используемые при разработке архитектурно-градостроительных решений
	умеет	проводить экономическое обоснование и дополнительные исследования при разработке архитектурно-градостроительных решений
	владеет	навыками, связанными с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Основы ландшафтно-средового проектирования» применяются методы активного обучения в практической части курса – проектирование (10 часов).

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### «Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования»

Дисциплина «Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования» разработан для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (54 часа), самостоятельная работа студента (162 часа, в том числе 27 часов на экзамен). Дисциплина реализуется на 1-2 курсах в 1-3 семестрах. По дисциплине предусмотрены зачеты в 1,2 семестрах и экзамен в 3 семестре.

Дисциплина Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования» входит в блок Б2 «Практики», модуль «Научно-исследовательская работа» учебного плана (Б2.Н.1). Эта дисциплина формирует у магистранта целостное и системное представление о методологии архитектурно-градостроительного проектирования.

Дисциплина «Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования» опирается на уже изученные дисциплины, такие как «Методология научных исследований в архитектуре», «Методика НИР в архитектуре».

Дисциплина Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры», «Проектирование и исследования», «Ландшафтно-средовое проектирования», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

**Целью** изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области методологии архитектурно-градостроительного проектирования.

**Задачи** изучения дисциплины:

- 1) сформировать профессионально развитое представление о методологии архитектурно-градостроительного проектирования;
- 2) освоить современные методы и методики научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности;
- 3) сформировать практические навыки научно-исследовательской и проектно-творческой деятельности в рамках магистерской диссертации

Для успешного изучения дисциплины Научно-исследовательский семинар «Методология проектирования» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершённого проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

способность разрабатывать проектные задания путем определения потребностей общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить



оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-7);

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ОПК-3</b> – способность осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	знает	- принципы интеграции фундаментальных и прикладных знаний в современной научной и научно-творческой архитектурной деятельности
	умеет	- осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности
	владеет	- навыками организации и проведения научно-исследовательских и проектно-творческих разработок в профессиональной сфере
<b>ПК-1</b> – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук	знает	содержание и структуру проектно-исследовательской деятельности в области архитектуры и градостроительства
	умеет	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера
	владеет	методикой системного анализа и комплексного проектирования архитектурно-градостроительных объектов
<b>ПК-4</b> – способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий	знает	основные направления прикладных и фундаментальных исследований в области архитектуры и градостроительства
	умеет	проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий
	владеет	методами, обеспечивающими формирование концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий
<b>ПК-5</b> – способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных	знает	основные методы проектной интерпретации результатов прикладных научных исследований
	умеет	интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей

проектных моделей	владеет	методикой проектного осмысления и интерпретации совокупности прикладных научных исследований
-------------------	---------	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Научно-исследовательский семинар Методология проектирования» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): конференции идей и концепций (круглый стол), творческих семинаров-дискуссий, групповых и индивидуальных консультаций по проекту, компьютерных и графических презентаций, ролевых игр и др.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Предпроектный анализ в градостроительстве»

Дисциплина «Предпроектный анализ в градостроительстве» разработана для студентов 1 курса по направлению 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды») в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (90 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Дисциплина «Предпроектный анализ в градостроительстве» входит в состав Блока Б1 учебного плана, в его вариативную часть, является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.2-1). Дисциплина является важной с точки зрения формирования профессиональных компетенций выпускника – магистра, поскольку формирует у него целостное и системное представление о методике предпроектного и проектного анализа в градостроительстве.

Дисциплина «Предпроектный анализ в градостроительстве» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Методология научных исследований в архитектуре», «Проектирование и исследования в архитектуре», «Архитектурно-градостроительное проектирование», «Основы регионального проектирования», «Профессиональная архитектурная практика».

Особенностью построения и содержания дисциплины является интерактивный характер курса, предусматривающий освоение дисциплины в системе практических занятий с использованием активных и интерактивных форм проведения занятий.

**Целью** изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области предпроектного и проектного анализов как способов исследования существующего контекста и прогнозирования проектируемого объекта при осуществлении проектной деятельности.

**Задачи** изучения дисциплины:

- 1) сформировать представление о современных подходах в методологии предпроектного и проектного анализа в сфере архитектуры и градостроительства;
- 2) освоить современные методы и методики предпроектного и проектного анализа в архитектурно-градостроительном проектировании;

3) реализовать практические навыки предпроектного и проектного анализа при исследовании и проектировании по теме магистерской диссертации.

Для успешного изучения дисциплины «Предпроектный анализ в градостроительстве» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);

способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2);

способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);

способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);

способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6);

способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8);

способность грамотно представлять архитектурный замысел, передавать идеи и проектные предложения, изучать, разрабатывать, формализовать и транслировать их в ходе совместной деятельности средствами устной и

письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики, количественных оценок (ПК-9).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-3 – способностью самостоятельно генерировать новые формы и методы проектно-исследовательской деятельности с целью повышения эффективности проектно-творческого процесса и получения более совершенного результата	Знает	основные формы и методы проектно-исследовательской деятельности
	Умеет	генерировать новые формы и методы проектно-исследовательской деятельности с целью повышения эффективности проектно-творческого процесса и получения более совершенного результата
	Владеет	навыками повышения эффективности проектно-творческого процесса и получения более совершенного результата
ПК-4 – способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий	Знает	основные направления прикладных и фундаментальных исследований в области архитектуры и градостроительства
	Умеет	проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий
	Владеет	методами, обеспечивающими формирование концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий
ПК-5 – способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	Знает	основные методы проектной интерпретации результатов прикладных научных исследований
	Умеет	интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей
	Владеет	методикой проектного осмысления и интерпретации совокупности прикладных научных исследований

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Предпроектный анализ в градостроительстве» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): семинар-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол).

## **Аннотация дисциплины «Архитектура устойчивого развития»**

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, по программе «Реновация городской среды» очной формы обучения и входит в состав блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, в его вариативную часть (дисциплины по выбору – Б1.В.ДВ.4.1).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия – 18 часов, практические занятия – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина состоит из одного модуля, который реализуется в 3 семестре 2 года обучения. Форма контроля по дисциплине – зачет.

В принятой на Всемирном конгрессе WEEC The World Environmental educational congress в 1993 году "Декларации взаимозависимости для устойчивого будущего" было признано, что формируемая архитектурная среда в целом, и здания в частности, сегодня играют одну из важных ролей в отрицательном воздействии человека на естественную окружающую среду. Архитекторы могут оказать значительное влияние на восстановление утраченного экологического равновесия и обеспечение высокого качества жизни человечества, создавая архитектурную среду, которая удовлетворяет нужды человека, и в то же время сохраняет или даже улучшает природную среду.

Изучение данной дисциплины опирается на уже изученные дисциплины, такие как: «Основы экологической архитектуры», «Методология научных исследований в архитектуре», «Основы регионального проектирования», «Типология архитектурных объектов и городской среды», «Архитектурное проектирование». В свою очередь она является «фундаментом» для подготовки и защиты выпускной квалификационной работы.

В развитие базовых знаний и навыков проектирования экоустойчивой среды, полученных в результате изучения дисциплины «Основы экологической архитектуры», настоящая дисциплина предусматривает более углубленное изучение и освоение действующих и разрабатываемых отечественных и зарубежных «зеленых» стандартов архитектурного проектирования, технологий ресурсосбережения и использования возобновляемых источников энергии в условиях региона, перспективных методов формирования устойчивых экосистем в урбанизированной среде, и исследования регионального аспекта формирования таких систем.

**Цель** – формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков по проектированию, строительству и эксплуатации ресурсосберегающих зданий, их комплексов и градостроительных структур, как одной из предпосылок перехода современной цивилизации к устойчивому природопользованию.

**Задачи:**

- Сформировать представление о перспективной архитектурной среде, как экологически устойчивой системе, обеспечивающей саморегуляцию, надлежащую охрану и восстановление основных компонентов природных экосистем, затронутых деятельностью человека.
- Изучить историю и теоретические предпосылки формирования современных представлений об устойчивой городской среде
- Сформировать навыки архитектурного-экологического анализа городской среды и ее компонентов;
- Изучить основные методы и приемы формирования устойчивой городской среды

Для успешного изучения дисциплины «Основы экологической архитектуры» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- Умение использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования (ОПК-1)
- способность творчески воспринимать и использовать достижения науки, техники в профессиональной сфере в соответствии с потребностями регионального и мирового рынка труда (ОК-4);
- понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации (ОК-21);
- способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК – 5);
- способность обеспечивать высокие экологические качества, энерго- и ресурсноэффективность архитектурных решений, устойчивость развития среды обитания человека (ПК-6)

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

<b>Код и формулировка компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>
---------------------------------------	---------------------------------------

<p><b>ПК-1</b> – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук</p>	знает	состав и технику разработки заданий на проектирование экоустойчивых зданий и градостроительных комплексов, содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа для целей формирования экоустойчивой среды
	умеет	соблюдать функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические и другие основополагающие требования, нормативы и законодательство на всех стадиях проектирования экоустойчивых зданий и градостроительных комплексов
	владеет	навыками разработки проектных решений экоустойчивых зданий и градостроительных комплексов, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук
<p><b>ПК-2</b> – способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды</p>	знает	современные ресурсосберегающие материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, используемые при разработке экоустойчивых зданий и градостроительных комплексов
	умеет	эффективно использовать современные ресурсосберегающие материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке при разработке экоустойчивых зданий и градостроительных комплексов
	владеет	методами проведения экономического обоснования и дополнительных исследований, связанные с поиском совершенствования экологических, технологических и иных качеств формируемой устойчивой архитектурной среды
<p><b>ПК-4</b> – способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий</p>	знает	принципы разработки и руководства разработкой экоустойчивых проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук
	умеет	эффективно применять новые информационные технологии и компьютерное программное обеспечение для решения профессиональных задач при разработке экоустойчивых зданий и градостроительных комплексов
	владеет	творческими приемами выдвижения, разработки и выполнения авторских архитектурных проектов на основе концептуального, творческого подхода к



		решению профессиональных задач
--	--	--------------------------------

В дисциплине «Архитектура устойчивого развития» применяются следующие методы активного обучения: интерактивные лекции в компьютерном классе лаборатории «ресурсосберегающей архитектуры», проектирование, консультирование и рейтинговый метод.

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** **«Проблемы реконструкции городской среды»**

Дисциплина «Проблемы реконструкции городской среды» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Проблемы реконструкции городской среды» входит в вариативную часть блока Б1 учебного плана и является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.5.1).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачетные единицы), из них: лекционных – 18 часов, практических – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина «Проблемы реконструкции городской среды» реализуется на 2 курсе магистратуры в 3 семестре. По дисциплине предусмотрен зачет.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей, теорией и современной методологией проектирования в условиях развивающегося города с историческим градостроительным наследием. Рассматривается предмет и место проектирования в сложившейся историко-культурной среде в творческом методе архитектора. Краткий исторический обзор знакомит с историей формирования современного видения вопросов сохранения объектов культурного наследия и исторической градостроительной среды, становления международных законодательных принципов в этой сфере. Излагаются теоретические основы проектирования в сложившейся ценной городской среде. Рассматриваются особенности архитектурно-планировочной организации различных типов исторической застройки, приёмы сочетания новой и исторической застройки, объектов недвижимого культурного наследия на конкретных примерах.

Методологически изучение данной дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) базовой и вариативной части и дисциплин по выбору, таких как: Б1.Б.2 – Методология научных исследований в архитектуре; Б1.Б.4 – Проектирование и исследования в архитектуре; Б1.В.ОД.2 – Архитектурно-градостроительное проектирование; Б1.В.ОД.5 – Основы ландшафтно-средового проектирования; Б1.Б.10 – Архитектурное проектирование; Б1.Б.11 – Методология проектирования и исследований в архитектуре; Б1.В.ОД.9 –

Основы экологической архитектуры; Б1.В.ДВ.5 – Компьютерное моделирование в архитектуре и компьютерные программы в архитектуре.

**Целью** изучения дисциплины является формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков проектирования в условиях реконструкции сложившейся застройки, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области архитектуры и градостроительства.

**Задачи** изучения дисциплины:

- сформировать представление о ценности и градоформирующей роли архитектурного и градостроительного наследия в современной профессиональной культуре;
- освоить методы выявления и анализа градостроительного наследия, определения его композиционных качеств и роли в развивающемся городе, гармоничного включения современных построек в сложившуюся среду;
- сформировать практические навыки выработки композиционных решений, поиска художественного языка, индивидуального стиля для решения творческих задач при проектировании в условиях реконструкции сложившейся застройки, историческом ландшафтном окружении.

Для успешного изучения дисциплины «Проблемы реконструкции городской среды» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

- способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-9);

- способность анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества (ОК-10);

- готовность уважительно и бережно относиться к архитектурному и историческому наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия (ОК-20);

- понимание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации (ОК-21);

- способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах

предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре (ПК-8);

- способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-9);

- способность проводить анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-10);

- способность самостоятельно выявлять, концептуально формулировать и решать архитектурные задачи высокой сложности с учетом регионального контекста и мировых тенденций (ПК-11).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ПК-1</b> – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук	знает	- принципы разработки и руководства разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук
	умеет	- эффективно применять новые информационные технологии и компьютерное программное обеспечение для решения профессиональных задач
	владеет	- творческими приемами выдвижения, разработки и выполнения авторских архитектурных проектов на основе концептуального, творческого подхода к решению профессиональных задач; стимулирования инноваций
<b>ПК-2</b> – способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные	знает	- современные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, используемые при разработке архитектурно-градостроительных решений
	умеет	- эффективно использовать современные материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений
	владеет	- методами проведения экономического обоснования и дополнительных исследований, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды

исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно- художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды		
--	--	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Проблемы реконструкции городской среды» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): лекция-дискуссия, конференция идей и концепций (круглый стол), творческий семинар-дискуссия.

## **Аннотация дисциплины «Основы регионального проектирования»**

Дисциплина разработана для магистрантов 1-х курсов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, по программе «Реновация городской среды» и входит в состав блока Б1 «Дисциплины (модули)» учебного плана, в его вариативную часть, обязательные дисциплины (Б1.В.ОД.3).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 144 часа (4 зачётные единицы). Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (36 часов), практические занятия (18 часов) и самостоятельная работа студента (81 час, в том числе 27 часов на экзамен). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре. Форма контроля по дисциплине – экзамен.

Дисциплина «Основы регионального проектирования» опирается на уже изученные дисциплины, такие как Б1.Б.2 – Методология научных исследований в архитектуре; Б1.Б.4 – Проектирование и исследования в архитектуре; Б1.В.ОД.2 – Архитектурно-градостроительное проектирование; Б1.В.ОД.5 – Основы ландшафтно-средового проектирования; Б1.В.ДВ.4 – Архитектура устойчивого развития.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с особенностями разработки градостроительной документации – схем территориального планирования, генеральных планов поселений, градостроительного зонирования – в условиях конкретного региона. В них входит изучение особенностей формирования и развития региональных систем расселения (на примере Дальнего Востока), влияния региональных природно-климатических, экономических и социальных условий, влияющих на формирование среды обитания населения и организацию пространства поселений. Важную роль в развитии Дальнего Востока играют приморские территории и поселения, поэтому особое внимание при изучении дисциплины уделяется: особенностям формирования градообразующей базы и планировочной структуры приморских территорий и портовых поселений; функциональному зонированию акваторий и прилегающих к ним территорий в градостроительном проектировании приморских регионов и поселений;

градостроительным приемам и способам освоения территорий и акваторий функциональных зон приморских поселений; региональным градостроительным нормативам использования территорий и регулированию застройки приморских поселений.

В свою очередь дисциплина «Основы регионального проектирования» является теоретической основой при выполнении выпускной квалификационной работы магистра.

#### **Цели дисциплины:**

Формирование у специалистов комплекса знаний, умений и навыков в области современного регионального проектирования, подготовить будущих архитекторов к особенностям архитектурного проектирования и территориального планирования развития территорий в реальных условиях Дальнего Востока, который обладает рядом факторов и особенностей, отличающих его от других регионов России.

#### **Задачи дисциплины:**

- ознакомить студентов с основными специфическими природно-географическими и социально-экономическими факторами и условиями Дальнего Востока и Приморского края, влияющими на градостроительные и архитектурные решения;
- научить студентов приемам и методам учёта этих факторов и условий в реальном архитектурном проектировании.
- ознакомить студентов с программами и стратегиями развития Дальнего востока России, схемой территориального планирования, генеральными планами и программами развития городов Приморского края.
- Научить студентов методологии сбора данных, их анализу, учету в реальном проектировании и прогнозировании.

Для успешного изучения дисциплины «Архитектурно-градостроительное проектирование» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, сформированные на предыдущем уровне образования (бакалавриате):

- способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим,

экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1 частично);

- способность использовать воображение, мыслить творчески, инициировать новаторские решения и осуществлять функции лидера в проектном процессе (ПК-2 частично);

- способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3 частично);

- способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4 частично);

- способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре (ПК-6 частично);

- способность проводить всеобъемлющий анализ и оценку здания, комплекса зданий или фрагментов искусственной среды обитания (ПК-8 частично);

Планируемые результаты обучения поданной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>(ПК-1)</b> способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального),	знает	как разрабатывать и руководить разработкой проектных решений.
	умеет	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального),



междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук		междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук.
	владеет	знаниями, компетенциями и способностями к разработке и руководству разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера.
<b>(ПК-4)</b> способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий	знает	как проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования.
	умеет	проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий.
	владеет	знаниями, компетенциями и способностями к проведению комплексных прикладных и фундаментальных исследований с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий.
<b>(ПК-5)</b> способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	знает	как интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей.
	умеет	интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей.
	владеет	Знаниями и компетенциями к интерпретации результатов прикладных научных исследований.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Основы регионального проектирования» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): творческих семинаров-дискуссий, групповых и индивидуальных консультаций по анализу и проектным предложениям, компьютерных и графических презентаций.

## **Аннотация дисциплины «Градостроительный анализ и критика»**

Дисциплина «Градостроительный анализ и критика» разработана для студентов-магистрантов первого курса, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура», программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина «Градостроительный анализ и критика» Б1.В.ДВ.2.2 входит в вариативную часть блока Б1, являясь дисциплиной по выбору студентов.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 108 часов (3 зачётные единицы). Из них всего: лекционных – 18 часов, практических – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 72 часа. Дисциплина реализуется на первом курсе во втором семестре. Форма контроля по дисциплине – зачёт.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин бакалавриата, а также базовой и вариативной части учебных дисциплин магистратуры, таких как: «Предпроектный анализ в градостроительстве», «Архитектурно-градостроительное проектирование».

Дисциплина «Градостроительный анализ и критика» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при выполнении выпускной квалификационной работы магистра (ВКР).

**Цели дисциплины.** Целью изучения дисциплины является формирование у магистрантов комплекса компетенций в области градостроительного анализа и критики.

### **Задачи изучения дисциплины:**

1) дать магистрантам представление о градостроительном анализе и архитектурной критике как о методологии системного исследования; связывающего различные разделы гуманитарных, точных и естественнонаучных знаний через представление о системном характере изучаемых процессов;

2) ознакомить магистрантов с наиболее значимыми теориями градостроительного анализа и архитектурной критики, предложенными в последние десятилетия, а также с наиболее важными приложениями системного подхода к анализу коммуникации и мышления, прежде всего в вопросах градостроительства;

3) проследить взаимосвязь градостроительного анализа и архитектурной критики с другими теориями и знаниями из области архитектуры, градостроительства, архитектурных конструкций, объёмно-

пространственного проектирования, культурологии и др., полученные из уже прослушанных курсов, в рамках системного подхода.

Для успешного изучения дисциплины «Градостроительный анализ и критика» у студентов должны быть предварительно сформированы следующие компетенции:

- способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук (ПК-1, частично);

- способность демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов (ПК-4, частично).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ПК-1</b> – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук	Знает	принципы разработки и руководства разработкой проектных решений инновационного, междисциплинарного и специализированного характера с привлечением современных методов градостроительного анализа и критики
	Умеет	разрабатывать и руководить разработкой проектных решений с привлечением современных методов градостроительного анализа и критики
	Владеет	навыками организации и руководства проектной деятельностью, основанной на исследованиях междисциплинарного и специализированного характера с привлечением современных методов градостроительного анализа и критики
<b>ПК-4</b> – способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий	Знает	принципы организации и методiku проведения комплексных прикладных и фундаментальных исследований в области градостроительства
	Умеет	выдвигать и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии в ходе проведения комплексных прикладных и фундаментальных исследований в области градостроительства

	Владеет	навыками организации и проведения комплексных прикладных и фундаментальных исследований с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий
--	---------	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Градостроительный анализ и критика» в практической части курса применяется такой метод активного обучения как *проектирование* (10 часов).

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Типология архитектурных объектов и городской среды»**

Дисциплина «Типология архитектурных объектов и городской среды» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, магистерская программа «Реновация городской среды», очной формы обучения в соответствии с требованиями ОС ВО ДВФУ по данному направлению. Дисциплина входит в состав блока Б1 Дисциплины (модули), в его вариативную часть, являясь обязательной дисциплиной (Б1.В.ОД.4).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа студента (45 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре. Форма контроля по дисциплине – экзамен.

Методологически изучение дисциплины базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин (и их модулей) бакалавриата, а также базовой и вариативной части учебных дисциплин (и их модулей) магистратуры, таких как: Б1.В.ДВ.3 – Предпроектный анализ в градостроительстве, Б1.Б.4 – Проектирование и исследования в архитектуре, Б1.В.ОД.2 – Архитектурно-градостроительное проектирование.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с национальной градостроительной доктриной, основными видами типологии в архитектуре и градостроительстве, основными типологическими элементами города, наиболее известными моделями города будущего. Дисциплина «Типология архитектурных объектов и городской среды» логически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Философия и методология научной и проектной деятельности», «Проектирование и исследования», «Основы теории градостроительства».

Дисциплина «Типология архитектурных объектов и городской среды» является теоретической основой для постановки и выполнения концептуально-практических задач при выполнении выпускной квалификационной работы магистра.

**Целью** изучения дисциплины является формирование у магистров комплекса знаний, умений и навыков в области типологии архитектурных

объектов и городской среды.

**Задачи** изучения дисциплины:

1) дать магистрантам представление об типологии архитектурных объектов и городской среды как основы методике архитектурно-градостроительного проектирования.

2) ознакомить магистрантов с наиболее значимыми теориями формирования типологии, с историей развития и перспективами развития наиболее распространенных архитектурных и градостроительных типов.

3) сформировать навыки выработки предпроектного анализа для решения творческих задач при проектировании архитектурных и градостроительных объектов.

Для успешного изучения дисциплины «Типология архитектурных объектов и городской среды» у студентов должны быть предварительно сформированы следующие компетенции бакалавриата:

- способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы (ПК-1);
- способность взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели (ПК-3);
- способность применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно при использовании строительных технологий, материалов, конструкций, систем жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средств (ПК-5);
- способность участвовать в разработке проектных заданий, определять потребности общества, конкретных заказчиков и пользователей, проводить оценку контекстуальных и функциональных требований к искусственной среде обитания (ПК-9).

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания,

умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<b>ПК-1</b> – способность разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук	знает	современные проектные технологии архитектурно-градостроительного проектирования
	умеет	организовывать и самостоятельно проводить инновационные междисциплинарные и специализированные исследования в области типологии архитектурных объектов и городской среды
	владеет	современными разнообразными методами прикладных и общетеоретических исследований в области типологии
<b>ПК-4</b> – способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий	знает	технологии комплексных прикладных и фундаментальных исследований
	умеет	обосновывать концептуально новые проектные идеи в области архитектуры и градостроительства
	владеет	навыками формирования концептуально новых проектных решений и стратегий проектных действий
<b>ПК-5</b> – способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	знает	принципы интегрирования разнообразных форм знания и навыков при разработке проектных моделей
	умеет	получать и интерпретировать результаты прикладных научных исследований в области архитектуры и градостроительства
	владеет	навыками формирования и презентации обобщенных проектных моделей

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Типология архитектурных объектов и городской среды» применяются следующие методы активного (интерактивного обучения): лекция-дискуссия, творческий семинар-дискуссия, компьютерная презентаций.

## Аннотация дисциплины «Профессионально-ориентированный перевод»

Дисциплина «Профессионально-ориентированный перевод» разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (магистерская программа «Реновация городской среды»), входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц (432 часа). Учебным планом предусмотрены практические занятия (108 час.) и самостоятельная работа студентов (324 час.), из которых 27 часов выделены на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется в 1-3 семестрах. В качестве форм контроля в 1 и 2 семестре предусмотрен зачет, в 3 семестре – экзамен.

**Цель дисциплины:** формирование у студентов уровня коммуникативной компетенции, обеспечивающего использование иностранного языка в практических целях в рамках обще-коммуникативной и профессионально-направленной деятельности. Освоение методов формирования и развития способности и готовности к коммуникации в устной и письменной формах на английском языке для решения задач профессиональной деятельности.

### **Задачи:**

1. Формирование иноязычного терминологического аппарата магистрантов (академическая и профессиональная среда).

2. Развитие умений работы с аутентичными профессионально-ориентированными текстами.

3. Развитие умений устной и письменной речи в ситуациях межкультурного профессионального общения.

4. Формирование у магистрантов представления о коммуникативном поведении в различных ситуациях общения;

5. Формирование у обучающихся системы понятий и реалий, связанных с



использованием иностранного языка в профессиональной деятельности.

Для успешного изучения дисциплины «Профессионально-ориентированный перевод» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

– способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

– способность к самоорганизации и самообразованию.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-7 _ способность к свободной научной и профессиональной коммуникации в иноязычной среде	Знает	общенаучные термины в объеме достаточном для работы с оригинальными научными текстами и текстами профессионального характера
	Умеет	лексически правильно и грамотно, логично и последовательно порождать устные и письменные высказывания в ситуациях межкультурного профессионального общения
	Владеет	навыками подготовленной и неподготовленной устной и письменной речи в ситуациях межкультурного профессионального общения в пределах изученного языкового материала
ОК-10 – способность свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения	знает	в совершенстве государственный язык Российской Федерации
	умеет	пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком
	владеет	профессиональной терминологией и знаниями применительно к зарубежной архитектурно-градостроительной теории и практике

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Профессионально-ориентированный перевод» применяются такие методы активного/интерактивного обучения как: ролевые игры, интеллект-карты, метод дискуссии, денотативный граф, технология «Fishbone», работа в малых группах для выполнения творческих заданий и др.