

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Информационные технологии» разработана для студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки 54.04.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», магистерская программа: «Организационная деятельность в декоративно-прикладном искусстве и народных промыслах».

Дисциплина «Информационные технологии» является логичным продолжением курсов по информатике и информационным технологиям программы бакалавриата направления подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зач. единицы (108 часов). Учебным планом предусмотрены лабораторные работы 54 часа и самостоятельная работа студентов 54 часа, из них 27 часов на подготовку к экзамену. Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1 семестре.

Данная дисциплина является важной частью подготовки студентов-магистрантов к художественно-творческой; проектной и организационно-управленческой видам профессиональной деятельности.

Информационные технологии являются наиболее востребованным средством современной коммуникации. Дисциплина направлена на изучение средств распространения информации, баз данных, электронных ресурсов, книг, без которых не возможна современная деятельность мастеров в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. Кроме того, она предполагает совершенствование навыков работы с графическим программным обеспечением, направленным на разработку и презентацию объектов ДПИ.

Особенность изучаемой дисциплины состоит в комплексном подходе информационным и компьютерным технологиям, изучению информационных ресурсов, наиболее важных компьютерных программ, в

зависимости от базовых знаний магистрантов, которые необходимы для осуществления успешной деятельности в области декоративно-прикладного искусства.

Цель дисциплины – повышение профессиональной подготовки магистров на основе использования современных информационных технологий.

Задачи дисциплины:

-формировать у магистрантов представления о характере и тенденциях развития современных информационных технологий;

-формировать потребность в углубленном изучении компьютерных технологий как фактора повышения профессиональной компетентности;

-совершенствовать способы и средства получения, анализа и обобщения научных данных, их математико-статистической обработки;

-углубить изучение современных компьютерных средств коммуникационного общения и современных средств информатизации научной и образовательной деятельности.

Для успешного изучения дисциплины «Информационные технологии» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);

- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);

- способность владеть современной шрифтовой культурой и компьютерными технологиями, применяемыми в дизайн-проектировании (ОПК-4);

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-3 готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	Знает	Имеет представление о характере и тенденциях развития современных информационных технологий. Наиболее актуальные для специалистов в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов информационные электронные ресурсы и программное обеспечение
	Умеет	Использовать знания о характере и тенденциях развития современных информационных технологий;
	Владеет	Навыками изучения современных компьютерных средств коммуникационного общения и современных средств информатизации научной и образовательной деятельности.
ОПК-5 способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания, умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности	Знает	Способы и средства получения, анализа и обобщения научных данных, их математико-статистической обработки;
	Умеет	Пользоваться современными информационными базами, электронными библиотеками, методами активного поиска в сети Интернет. Формировать потребность в углубленном изучении компьютерных технологий как фактора повышения профессиональной компетентности;
	Владеет	Современным программным обеспечением на уровне, необходимом для осуществления научной и творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
ПК-2 способность синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, научно	Знает	Осознает необходимость постоянного наращивания, совершенствования и дополнения имеющихся профессиональных знаний и навыков
	Умеет	Самостоятельно разрабатывать техническое задание на проектирование, профессионально корректировать

<p>обосновать свои предложения и составить подробную спецификацию требований к проекту,</p>		<p>художественные задачи, выбирать наиболее эффективные методы их решения, Оформлять выбранные проектные решения в доступной потребителю форме согласно действующей нормативной документации</p>
<p>готовностью к созданию проекта художественных произведений, предметов декоративно-прикладного искусства и изделий народных промыслов, разработке промышленного образца или производственной серии</p>	<p>Владеет</p>	<p>Навыками изучения современных компьютерных средств коммуникационного общения и современных средств информатизации научной и образовательной деятельности. Современным программным обеспечением на уровне, необходимом для осуществления научной и творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Дизайн и компьютерные технологии» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: круглый стол, мастер-класс, творческое задание.