

## АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Исследования культуры в современном мире» разработана для магистрантов 2 курса, обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, магистерская программа «Управление в социокультурной сфере».

Дисциплина «Исследования культуры в современном мире» входит в базовую часть блока «Дисциплины (модули)» (Б1.Б.5) учебного плана подготовки магистров.

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия – 7 часов, практические занятия - 35 часа, самостоятельная работа 66 часов, в том числе на экзамен 27 часов. Дисциплина реализуется на 2 курсе в 3 семестре.

Содержание дисциплины «Исследование культуры в современном мире» опирается на следующие дисциплины учебного плана по направлению 51.04.01 Культурология: «Социальная культурология», «Системная культурология». Предмет развивает компетенции следующих курсов учебного плана «Культурология» ФГОС ВО 51.03.01: «Методы изучения культуры», «Современные программы изучения культуры».

Дисциплина «Исследования культуры в современном мире» дает представления об основных направлениях исследований культуры в зарубежном социально-гуманитарном знании второй половины XX – начале XXI вв., а также раскрывает концептуальное содержание и специфику исследований культуры. Показывает основные парадигмы культурологических исследований.

Целью освоения дисциплины «Исследования культуры в современном мире» является формирование представлений об основных направлениях исследований культуры в зарубежном научном пространстве социально-гуманитарного знания второй половины XX – начала XXI в., а также осмысление его концептуального содержания и специфики.

Задачи:

- ознакомить студентов с основными направлениями культурных исследований за рубежом и их спецификой;
- сформировать у студентов представление о теоретико-методологической основе и принципах культурных исследований;
- ознакомить студентов с научной деятельностью известных современных зарубежных исследователей культуры.

Для успешного изучения дисциплины «Исследование культуры в современном мире» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции: сформированными на уровне ФГОС ВО 51.03.01 «Культурология»:

- способность владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1);

- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4);

- способность владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1);

- способность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3).

В результате изучения данной дисциплины у студентов формируются следующие общекультурные и общепрофессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
<p><b>(ОК-7)</b></p> <p>способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности</p>	Знает	<p>основы, особенности информационных технологий;</p> <p>новые направления в науке;</p> <p>междисциплинарные связи в области культурологии.</p>
	Умеет	<p>приобретать с помощью информационных технологий новые знания и умения том числе в новых областях знания, не связанных непосредственно со сферой деятельности;</p> <p>изучать новые направления в науке;</p> <p>изучать междисциплинарные связи в области культурологии.</p>
	Владеет	информационными технологиями как

		<p>инструментом для приобретения новых знаний и умений том числе в новых областях знания, не связанных непосредственно со сферой деятельности;</p> <p>методами оценки новых направлений в науке;</p> <p>методами оценки междисциплинарных связей в области культурологии.</p>
<p><b>(ОПК-1)</b></p> <p>способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности</p>	Знает	<p>фундаментальные науки в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности;</p> <p>знает такие фундаментальные для культурологии дисциплины как философия культуры, история культуры</p>
	Умеет	<p>использовать фундаментальные знания в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности;</p> <p>использовать в научно-исследовательской деятельности такие фундаментальные для культурологии дисциплины как философия культуры, история культуры.</p>
	Владеет	<p>навыками использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности;</p> <p>методами оценки таких фундаментальных для культурологии дисциплин как философия культуры, история культуры.</p>
<p><b>(ОПК-2)</b></p> <p>способность применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободным владением теориями, категориями и</p>	Знает	<p>отрасли культурологического знания, основные культурологические теории, категории и методы;</p> <p>знает основные современные культурные формы и процессы.</p>
	Умеет	<p>использовать культурологическое знание, основные культурологические теории, категории и методы;</p> <p>использовать основные современные культурные формы и процессы при формировании научных</p>

методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик		выводов.
	Владеет	<p>формами применения культурологического знания в профессиональной деятельности и социальной практике; свободно теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик;</p> <p>методами оценки основных современных культурных форм и процессов при формировании научных выводов.</p>
<b>(ОПК-3)</b> готовность использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач	Знает	<p>проблематику культурологии;</p> <p>углубленные, специализированные знания в области культурологии.</p>
	Умеет	<p>использовать знания культурологии при решении научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;</p> <p>использовать углубленные, специализированные знания в области культурологии.</p>
	Владеет	<p>специализированными знаниями из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач;</p> <p>методами выбора средств массива углубленных, специализированных знаний в области культурологии.</p>

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Исследование культуры в современном мире» применяются следующие методы активного обучения: на практических занятиях конференция или круглый стол, научная дискуссия.