

АННОТАЦИЯ

Рабочая учебная программа дисциплины «Организация конгрессно-выставочной деятельности» разработана для студентов-магистрантов 1, 2-го курсов по направлению 50.04.03 История искусств в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению. Дисциплина «Организация конгрессно-выставочной деятельности» входит в вариативную часть блока «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения. Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 5 зачётных единиц. Дисциплина реализуется на 1, 2-ом курсе во 2-ом и 3-ем семестрах. Во 2-ом семестре учебным планом предусмотрены практическая работа (18 час.), в 3-ем семестре учебным планом предусмотрены лабораторная работа (36 час.), самостоятельная работа составляет 126 часов, в том числе 36 часов на экзамен.

Содержание дисциплины направлено на формирование целостного представления о технологических аспектах подготовки и проведения конгрессно-выставочных мероприятий. Усвоение студентами содержания курса способствует выработке у обучаемых навыков работы в системе организации и проведения конгрессов и выставок. Изучение курса позволит студентам научиться выработать оптимальную методику подготовки и проведения планируемых конгрессно-выставочных мероприятий.

Дисциплина «Организация конгрессно-выставочной деятельности» логически и содержательно связана с такими курсами, как «Актуальные проблемы методологии истории искусства», «Междисциплинарные подходы в современной истории и теории искусства», «Искусство Дальнего Востока».

Дисциплина направлена на формирование профессиональных компетенций выпускника.

Цель курса «Организация конгрессно-выставочной деятельности» – формирование у обучаемых современных фундаментальных знаний, позволяющих успешно решать профессиональные задачи в интересах осуществления конгрессно-выставочной деятельности в сфере культуры.

Задачи:

1. Познакомить с историей развития и общей характеристикой конгрессно-выставочной деятельности в России.
2. Познакомить с методиками организации конгрессно-выставочной деятельности.
3. Выявить актуальные проблемы организации, оформления и обеспечения конгресса и выставки.

Для успешного изучения дисциплины «Организация конгрессно-выставочной деятельности» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции, *сформированные на предыдущем уровне образования: бакалавриата по данному направлению:*

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5 бакалавриата);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6 бакалавриата);
- готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-5 бакалавриата);
- способность разрабатывать методические материалы (ПК-18 бакалавриата);
- способность использовать приобретенные знания для популяризации искусства: составлять и проводить экскурсии, выступать с лекциями, сообщениями, оформить выставку, экспозицию (ПК-21 бакалавриата).

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции (элементы компетенций).

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции
--------------------------------	--------------------------------

ПК-2 - способность к анализу и обобщению результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов	Знает	Принципы анализа и обобщения результатов научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов
	Умеет	анализировать и обобщать результаты научного исследования на основе современных междисциплинарных подходов, решать исследовательские задачи, опираясь на принципы научной методологии, разработанной в искусствознании; разбираться в анализе историко-художественных процессов
	Владеет	навыками и приемами научного анализа произведений архитектуры, изобразительного и декоративно-прикладного искусства на основе на основе современных междисциплинарных подходов, применения специальных исследовательских методов, разработанных в искусствоведческой науке
ПК-9 - способность формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, использовать для их осуществления методы изученных наук	Знает	методы, разработанные в искусствоведческой науке, влияющие на реализацию организационно-управленческих функции в сфере профессиональной деятельности искусствоведа, организацию конгрессно-выставочной деятельности
	Умеет	формулировать и решать организационно-управленческие задачи в рамках конгрессно-выставочной деятельности, используя искусствоведческие методы
	Владеет	практическими навыками решения организационно-управленческих задач в рамках конгрессно-выставочной деятельности, используя изученные искусствоведческие методы
ПК-10 - способность организовывать работу исполнителей, принимать управленческие решения	Знает	основы менеджмента в сфере искусства
	Умеет	применять на практике методы управления
	Владеет	основами организаторской работы в рамках конгрессно-выставочной деятельности; способностью принимать управленческие решения в сфере профессиональной деятельности искусствоведа
ПК-12 - способность к использованию баз данных и информационных систем при реализации	Знает	основы информационных технологий при реализации организационно-управленческих функций
	Умеет	выявлять необходимые базы данных и информационные системы для конкретной ситуации при реализации организационно-управленческих

организационно-управленческих функций		функций
	Владеет	навыками работы с базами данных и информационными системами при реализации организационно-управленческих функций в сфере искусствоведения

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Организация конгрессно-выставочной деятельности» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: проблемные лекции, практические занятия с использованием методов дискуссии, собеседования, с постановкой проблемных вопросов, лабораторные занятия. Среди письменных форм интерактивного обучения применяются подготовка конспектов и портфолио.