

Аннотация дисциплины «Актуальные проблемы литературы Китая»

Учебная дисциплина Б1.В.ДВ.5.1 «Актуальные проблемы литературы Китая» предназначена для студентов четвёртого курса, обучающихся по направлению подготовки бакалавров 41.03.03 Востоковедение и африканистика, профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки (Китай)» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению.

Общая трудоемкость дисциплины «Актуальные проблемы литературы Китая»– 144 часа или 4 зачетных единиц. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия –36 часов, в том числе в интерактивной форме 6 часов, практические занятия –18 часов, в том числе в интерактивной форме 6 часов, и самостоятельная работа – 90 часов (в том числе на подготовку к экзамену – 54 часа).

Дисциплина относится к дисциплинам выбора базовой вариативной части структуры ОПОП и реализуется в 7 семестре на 4 курсе. Данная дисциплина связана с другими курсами: «Основы китайского языка», «Китайский язык для специальных целей», «Основы современных образовательных технологий», «Генезис и эволюция китайского государства», «Введение в востоковедение и основы профессиональной этики», «Введение в общую филологию», «Теория китайского языка», «Китай: территория и этнос», «Религии изучаемой страны», «Межкультурная коммуникация», «Материальные и духовные ценности народов Китая», «История литературы Китая».

Цель курса – сформировать у студентов представление о наиболее значимых явлениях современной китайской литературы в контексте национальных литературных традиций недавнего и более отдаленного прошлого; научить студентов понимать значение опыта зарубежных литератур, в частности, русской и советской, в становлении и развитии новой китайской литературы. Хронологически курс охватывает период с начала Движения 4 мая 1919 года по настоящее время и знакомит студентов с

событиями литературной жизни на фоне глобальных политических, экономических, социальных трансформаций, которые произошли и происходят в Китае в XX – начале XXI веков.

Задачи курса:

- углубить представления студентов о роли, месте и значении литературы в жизни современного Китая;
- развить у студентов понимание современных литературных явлений на фоне исторических, политических, общественных, экономических процессов в Китае;
- вырабатывать навыки литературоведческого анализа произведений современной китайской литературы с точки зрения замысла произведения, темы, системы образов, композиции, языка, стилистических приемов;
- научить студентов самостоятельно работать с литературными источниками и литературоведческими материалами на русском и китайском языках, систематизировать и обобщать информацию, содержащуюся в справочной, научной литературе, специализированной печати, сети Интернет.

Для успешного изучения дисциплины «Актуальные проблемы литературы Китая» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
- способность к самоорганизации и самообразованию;
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры;
- владение современным китайским языком и достаточное знакомство с классическим (древним) вариантом китайского языка, что необходимо для

понимания неадаптированных текстов, истории языка, литературы и соответствующей культурной традиции;

- способность создавать базы данных по основным группам востоковедных исследований.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1: владение теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы	Знает	<ul style="list-style-type: none"> - историю изучения китайской литературы в России и за рубежом; - содержание этапов изучения современной китайской литературы в России и за рубежом; - новейшие направления исследований современной китайской литературы в России и за рубежом; - работы современных российских и зарубежных исследователей о новой и новейшей литературе Китая; - способы поиска и методику сбора и обработки информации по истории китайской литературы на русском, китайском и английском языках; - основы работы с операционной системой Windows (пакет Microsoft Office-Word; Excel; PowerPoint).
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать литературный процесс в Китае в широком историческом и культурном контексте; - создавать базы данных по направлениям исследований китайской литературы; - ориентироваться в специальных и справочных изданиях по китайской литературе; - проводить сопоставительный анализ явлений китайской и зарубежных литератур; - использовать современные образовательные и информационные технологии; - квалифицированно использовать источники на различных языках по актуальным проблемам китайской литературы; - применять различные методы литературоведческого анализа при описании научных проблем; - определять и обосновывать подходы к изучению актуальных проблем китайской литературы; - правильно оформлять, презентовать и защищать письменные работы/ эссе по актуальным проблемам китайской литературы.
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа процессов и явлений в литературе Китая в историческом, общественно-

		<p>политическом, социокультурном контексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками создания баз данных по направлениям исследований китайской литературы; - теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы; - информацией о современных методах изучения литературы; - методами научного анализа и обобщения данных по актуальным проблемам китайской литературы.
ПК-3: владение понятийным аппаратом востоковедных исследований	Знает	<ul style="list-style-type: none"> - термины, понятия, категории современного литературоведения; - актуальные направления исследований китайской литературы в российской и зарубежной гуманитарии; - методы изучения современной китайской литературы в работах российских, китайских, западных ученых; - понятийный аппарат исследований актуальных проблем китайской литературы в Китае; - понятийный аппарат исследований актуальных проблем китайской литературы в России.
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> - выделять направления исследований современной китайской литературы; - вести научную дискуссию по актуальным проблемам китайской литературы; - пользоваться электронными информационными ресурсами НЭБ ДВФУ, специальной и справочной литературой по курсу в сети Интернет; - применять на практике знания по актуальным проблемам литературы Китая.
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> - навыками сбора, систематизации и анализа материала по актуальным проблемам литературы Китая; - навыками чтения и реферирования научных работ по актуальным проблемам литературы Китая; - навыками анализа и интерпретации литературных произведений Китая в терминах современного литературоведения; - навыками работы с научными изданиями по китайской литературе на китайском языке; - навыками работы с литературоведческими материалами НЭБ ДВФУ и сети Интернет; - навыками написания эссе/ подготовки доклада и презентации по актуальным проблемам литературы Китая с использованием понятийного аппарата востоковедных исследований.

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Актуальные проблемы литературы Китая» применяются следующие методы

активного/ интерактивного обучения: лекции-дискуссии, творческие задания, работа в малых группах, ролевые игры, написание эссе и презентации.