

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Стилистика китайского языка»

Курс «Стилистика китайского языка» (Б1.В.ДВ.3) предназначен для обучающихся по направлению подготовки бакалавров 41.03.03 «Востоковедение и африканистика», профиль «Языки и литературы стран Азии и Африки (Китай)».

Общая трудоемкость составляет 144 часа или 4 зачетных единицы. Дисциплина относится к дисциплинам выбора базовой вариативной части структуры ОПОП и реализуется в 7 семестре на 4 курсе. «Стилистика китайского языка» тесно связан с такими дисциплинами, как «Основы китайского языка», «Теоретическая грамматика основного восточного языка (китайского)», «Теория и практика перевода (китайский язык)», «Теория китайского языка», «Основы лингвистического анализа текста».

Структурно курс «Стилистика китайского языка» представлен следующими тематическими блоками: стилистика как лингвистическая наука и ее категории; направления стилистики; методы, применяемые в стилистике; проблемы стилистики китайского языка в работах отечественных, китайских и западных исследователей; разделы стилистики (фоностистика, стилистическая лексикология, стилистический синтаксис); функциональная стилистика. Объем курса достаточен как для теоретического определения и распознавания жанрово-стилевой принадлежности текста, так и практического использования знаний дисциплины для нормативного создания текстов нужных стилей.

Целью курса является глубокое овладение основными понятиями стилистики, такими как коннотация, жанр, стиль; умелое и грамотное применение этих понятий на практике в процессе порождения различных типов и видов текстов с присущими им стилистическими особенностями.

Задач курса:

- формирование теоретических знаний и практических навыков в области функциональных стилей китайского языка;
- выработка умений применять эти знания на практике к текстам разной жанрово-стилевой принадлежности.

Для успешного изучения дисциплины «Стилистика китайского языка» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность применять теоретические и практические знания в области изучения китайского языка;

- свободное владение устными и письменными формами китайского языка;
- способность знать и понимать китайскую культурную традицию;
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры;
- владение терминологией в области современной лингвистики и специальной китайской филологии.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируется следующие общекультурные и профессиональные компетенции.

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-1 Владение теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы	Знает	<ul style="list-style-type: none"> – способы поиска и методику подбора информации по стилистике китайского языка на русском, китайском и английском языках; – основы работы с операционной системой Windows (пакет Microsoft Office-Word; Excel; PowerPoint)
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> – квалифицированно использовать источники на различных языках по теоретическим проблемам и практическим аспектам стилистики китайского языка; – применять различные методы анализа при работе с текстами разных стилей КЯ; – дать характеристику различным языковым явлениям в текстах разных стилей КЯ;
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> – теоретическими основами организации и планирования научно-исследовательской работы; – методикой научного анализа и обобщения статистических данных по курсу «Стилистика китайского языка».
ОК-5 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает	<ul style="list-style-type: none"> – устные и письменные формы иностранных языков с позиций стиля, необходимые для коммуникации ; – экстралингвистические факторы языковой коммуникации, которые диктуют выбор языковых средств.
	Умеет	<ul style="list-style-type: none"> – грамотно использовать письменные и устные формы общения на иностранных (КЯ и АЯ) языках как личных целях, так и в целях межкультурного взаимодействия; – правильно применять различные формы языкового общения в целях межкультурного взаимодействия
	Владеет	<ul style="list-style-type: none"> – стилевыми нормами родного и иностранного

		<p>языков;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками стилистического анализа любых типов текста и различных форм взаимодействия на иностранных (КЯ и АЯ) и русском языках – знаниями порождения текстов разной коннотации
--	--	---

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Стилистика китайского языка» применяются следующие методы активного/ интерактивного обучения: лекция-дискуссия, творческие задания, работа в малых группах, написание эссе и презентации.