

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «Культура и повседневность Китая, Кореи, Японии» относится к вариативной части дисциплин по выбору, профессионального цикла (Б1.В.ДВ.2.1). Направление подготовки – 46.04.03 «Антропология и этнология», магистерская программа «Антропология Азиатско-Тихоокеанского региона». Форма подготовки – очная.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часов. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия (18 часов), практические занятия (18 часов), самостоятельная работа (81 час), подготовка к экзамену (27 часов). Дисциплина реализуется на 1 курсе в 1-м семестре. Экзамен.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с традиционной, современной культурой, историей Китая, Кореи, Японии. Учебный курс направлен на формирование устойчивых представлений об особенностях восточного мировосприятия, изучении общих черт и особенностей культурно-исторических периодов, феноменов духовной и материальной культуры китайского, корейского, японского народов, их отношение к труду, ритуалы, культуру быта.

Дисциплина логически и содержательно связана с такими курсами, как «Этнография зарубежного Дальнего Востока», «Современные течения социокультурной антропологии», «Теория и методология современного социогуманитарного знания», «Антропогеография».

Цели:

- формирование устойчивых представлений об особенностях восточного мировосприятия;
- изучение общих черт и особенностей культурно-исторических периодов, выделяемых в истории Китая, Кореи, Японии;
- ознакомление с феноменом духовной и материальной культуры народов зарубежного Дальнего Востока, их отношение к труду, ритуалы, культуру быта.

Задачи изучения дисциплины:

- уметь анализировать и обобщать результаты научного исследования на основе современных подходов по теории и истории культуры Китая, Кореи, Японии;

- уметь анализировать и объяснять социокультурные, экономические факторы исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей;

- знать современные методологические принципы и методические приемы исторического исследования различных видов искусства (архитектуры, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства и т.д.) в Китае, Кореи, Японии.

Для успешного изучения дисциплины «Культура и повседневность Китая, Кореи, Японии» у магистрантов должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- готовностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;

- обладанием культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения, умением логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;

- готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважением к людям, толерантностью к другой культуре; готовностью нести ответственность за поддержание партнерских, доверительных отношений;

- способностью собирать, понимать, критически анализировать и использовать антропологическую информацию, готовностью к работе в полевых условиях;

- способностью использовать теории и методологии антропологии и этнологии.

В результате изучения данной дисциплины у магистрантов формируются следующие профессиональные компетенции.

Компетенции, формируемые дисциплиной

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-10: способностью обучать новые поколения методикам антропологического и этнологического научного поиска, приемам работы с различными источниками антропологической и этнографической информации, в том числе электронными и аудиовизуальными	Знает	собственную позицию и делает самостоятельные выводы; особенности развития этногенеза в этносах, их культуру в контексте мировой этнологии; сущность и механизмы основных движущих сил и закономерностей развития этногенеза и сакральных обрядов; способность привести примеры в разных этносах зарубежного Дальнего Востока
	Умеет	вырабатывать и отстаивать собственную точку зрения по актуальным вопросам этнологии; анализировать факты антропологических комплексных исследований; выявлять суть социокультурной антропологии в контексте психологической антропологии
	Владеет	культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановки цели и выбору путей её достижения; навыками анализа исторических событий, использования антропogenетического метода; способностью объяснить эволюционные изменения в этносах
ПК-16: владением навыками разработки квалифицированных рекомендаций для решения политических, экономических и социальных злободневных проблем, тесно сопряженных с различными сферами этнологии и социокультурной антропологии	Знает	современные методы исторического, этнографического исследования и информационно-коммуникационные технологии
	Умеет	разрабатывать собственные программы, рекомендации и использовать полученные результаты для совершенствования методов изучения этно-исторических процессов и консультирования в сфере этнологии и социокультурной антропологии
	Владеет	методикой антропологического и этнологического научного поиска, приемами работы с различными источниками антропологической и этнографической информации, в том числе электронными и аудиовизуальными в научно-исследовательской деятельности

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Культура и повседневность Китая, Кореи, Японии» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения:

- лекция – конференция;
- метод научной дискуссии;
- семинар – конференция или круглый стол.