

АННОТАЦИЯ

Дисциплина «История печати на российском Дальнем Востоке» относится к базовой части дисциплин (Б1.Б.11) учебного плана по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», профиль «Мультимедийная журналистика», в соответствии с требованиями образовательного стандарта, самостоятельно устанавливаемого ДВФУ.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Учебным планом предусмотрены лекционные занятия - 36 часов, практические занятия - 18 часов (в том числе с использованием МАО - 18 часов), самостоятельная работа студента - 90 часов. Дисциплина реализуется на 3 курсе в 5 семестре.

Дисциплина «История печати и книжного дела на Дальнем Востоке» логически и содержательно связана с такими курсами, как «История», «История отечественной журналистики», «История отечественной литературы», «История зарубежной журналистики», «История зарубежной литературы».

Дисциплина призвана способствовать формированию у студентов целостного системного представления об истории печати на Дальнем Востоке. Дисциплина включает в себя такие разделы, как: начальный период (1865-1880-е гг.): газета «Восточное Поморье» и начало развития печати на Дальнем Востоке; становление: первая краеведческая книга на русском Дальнем Востоке; первое научное издание; университетская печать; первые дальневосточные литераторы; региональные справочники и энциклопедии Дальневосточного края (ЭДВК).

Цель — дать представление об общей исторической картине развития печати и книжного дела на Дальнем Востоке.

Задачи:

- анализ основных этапов развития печати на российском Дальнем Востоке;

- определение особенностей развития печати на Российском Дальнем Востоке;
- исследование основных биографических сведений о дальневосточных журналистов и писателей;
- проследить логическую связь процесса развития дальневосточной печати с общероссийскими процессами.

Для успешного изучения дисциплины «История печати и книжного дела на Дальнем Востоке» у обучающихся должны быть сформированы следующие предварительные компетенции:

- способность ориентироваться в основных этапах истории России;
- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы, использовать этот опыт в процессе обучения;
- способность к коммуникации в устной и письменной форме на русском языке.

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие общекультурные и общепрофессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ОК-1 Способность к самосовершенствованию и саморазвитию в профессиональной сфере, к повышению общекультурного уровня	Знает	предметное поле теории и практики деятельности в своей профессиональной сфере; особенности проведения научных исследований; способы самостоятельной подготовки, приращения и использования новых профессиональных знаний; методологию самосовершенствования и саморазвития в профессиональной сфере, повышения своего общекультурного уровня
	Умеет	оценивать свой общекультурный уровень; самостоятельно и критически мыслить; применять методы и средства познания для самосовершенствования и саморазвития.
	Владеет	методами научного исследования саморазвития в профессиональной сфере; навыками разработки путей самосовершенствования и саморазвития; методами оценки общекультурного уровня; навыками самостоятельного обучения.
ОК-2 Готовность	Знает	понятие социального пространства; особенности взаимодействия в научном, образовательном,

интегрироваться в научное, образовательное, экономическое, политическое и культурное пространство России и АТР		экономическом, политическом и культурном пространстве России и АТР.
	Умеет	кооперироваться в совместной деятельности в научном, образовательном, экономическом, политическом и культурном пространстве с партнерами; выполнять определенные роли в межкультурном взаимодействии.
	Владеет	коммуникативными навыками установления контактов и поддержания взаимодействия в социальном пространстве России и АТР; навыками кооперации и совместной работы с партнерами.
ОК-9 Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	Знает	закономерности и этапы исторического процесса, основные исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей России; основные события и процессы отечественной истории в контексте мировой истории
	Умеет	критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию, факторы и механизмы исторических изменений
	Владеет	навыками анализа причинно-следственных связей в развитии российского государства и общества; места человека в историческом процессе и политической организации общества; навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям России
ОПК-4 Способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности	Знает	основные этапы развития отечественной литературы и журналистики; основные процессы, происходящие в отечественной литературе и журналистике; результат и опыт отечественной литературной и журналистской практической деятельности на современном этапе развития; взаимосвязь журналистики с научными, религиозными и философскими идеями, литературными направлениями и ее место в пространстве мировой культуры.
	Умеет	выстраивать суждения о развитии и состоянии отечественной литературы и журналистики; продемонстрировать своеобразие каждого из исторических этапов журналистики, а также отдельных журналистских явлений; анализировать информацию об имеющемся отечественном литературном и журналистском опыте для повышения профессиональных и личностных качеств.
	Владеет	приемами исторического анализа становления отечественной журналистики на фоне и в соотношении с основными этапами развития общества и государства; способами раскрытия особенностей журналистского мастерства на примерах творчества крупнейших отечественных

		журналистов, публицистов и в пределах основных журналистских жанров; приемами литературоведческого и жанрового анализа текстов; информацией о роли журналистики в противостоянии различных политических партий и общественных групп.
--	--	--

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «История печати и книжного дела на Дальнем Востоке» применяются следующие методы активного/интерактивного обучения: лекция-беседа и дискуссия.