

АННОТАЦИЯ дисциплины

«Реконструкция исторической среды»

Дисциплина разработана для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, по профилю «Архитектурное проектирование» очной формы обучения и входит в состав блока Б1 Дисциплины (модули) учебного плана, в его вариативную часть (дисциплины по выбору – Б1.В.ДВ.2.2).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 144 часа (4 зачетные единицы), из них лекционных – 36 часов, практических – 18 часов, самостоятельная работа студентов – 90 часов. Дисциплина реализуется на 5 курсе обучения в 9 семестре. Форма контроля по дисциплине – зачет.

Дисциплина «Реконструкция исторической среды» опирается на уже изученные дисциплины, такие как: «Архитектурное проектирование», «Методология проектирования и исследований в архитектуре», «История архитектуры и градостроительства», «Социальные и функционально-технологические основы проектирования», «Современная архитектура и градостроительство», «Основы теории архитектуры и градостроительства», «Основы экологической архитектуры». В свою очередь дисциплина «Реновация городской среды» является основой для выполнения выпускной квалификационной работы.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с историей, теорией и современной методологией проектирования в условиях развивающегося города с историческим градостроительным наследием. Рассматривается предмет и место проектирования в сложившейся историко-культурной среде в творческом методе архитектора. Поднимаются вопросы необходимости реконструкции исторической среды, сформировавшейся на разных этапах развития города, а также вопросы сохранения объектов культурного наследия в исторической градостроительной среде. Излагаются теоретические основы проектирования в сложившейся ценной городской среде. Рассматриваются особенности архитектурно-планировочной

организации различных типов исторической застройки, приёмы сочетания новой и исторической застройки, объектов недвижимого культурного наследия на конкретных примерах.

Цель изучения дисциплины.

Формирование теоретических знаний и приобретение практических навыков проектирования при реконструкции исторической среды, нацеленных на формирование у студентов профессионального мышления для решения творческих задач в области архитектуры и градостроительства.

Задачи изучения дисциплины:

- Обозначить проблемы и значение реконструкции исторической среды на современном этапе градостроительства;
- сформировать основные практические навыки в овладении методикой комплексного анализа при реконструкции исторической среды;
- сформировать представление о ценности и градоформирующей роли архитектурного и градостроительного наследия в современной профессиональной культуре;
- освоить методы анализа градостроительного наследия, определения его композиционных качеств и роли в городе, гармоничного включения современных построек в сложившуюся среду;
- развить способность применять знания смежных дисциплин и современных инновационных технологий при разработке проектов;
- сформировать практические навыки выработки композиционных решений для разработки творческих задач при проектировании в условиях реконструкции сложившейся застройки, историческом ландшафтном окружении.

Планируемые результаты обучения по данной дисциплине (знания, умения, владения), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы, характеризуют этапы формирования следующих компетенций:

Код и формулировка компетенции	Этапы формирования компетенции	
ПК-8 – способность собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов и после осуществления проекта в натуре.	знает	состав и технику разработки заданий на проектирование, содержание и источники предпроектной информации, методы ее сбора и анализа
	умеет	соблюдать функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические и другие основополагающие требования, нормативы и законодательство на всех стадиях проектирования
	владеет	навыками сбора информации, предпроектного анализа, разработки архитектурных проектов согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта – до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы

Для формирования вышеуказанных компетенций в рамках дисциплины «Реконструкция исторической среды» применяются следующие методы активного: проблемное обучение, разработка творческой концепции, консультирование и рейтинговый метод.